

# ОПЫТЪ ПЛАНА И КОНСПЕКТА.

ЭЛЕМЕНТАРНЫХЪ ЗАНЯТІЙ  
ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ.

Методическое пособие для преподавателя элементарной школы.

Составилъ Д. И. ТИХОМИРОВЪ.

Издание пятнадцатое.

О. О. Учен. Ком. Мин. Нар. Пр. допущена въ настоящемъ изданіи въ учительск., библиотечн., начальной народн. учил. (Отв. № 57633, отъ 16 дек. 1914 г.).

Литературно-педагогическіе труды Д. И. Тихомирова удостоены слѣдующихъ наградъ: ЗОЛОТЫХЪ МЕДАЛЕЙ отъ Петроградскаго и Московскаго Комитетовъ Грамотности; ПОЧЕТНАГО ОТЗЫВА отъ 1-го съѣзда дѣятелей по технич. и профессиональному образованію; ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ отъ Всемирной выставки въ Парижѣ 1900 г.; ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ отъ Междунар. выставки „Дѣтскій Миръ“ въ Петроградѣ 1904 г.; ПОЧЕТНАГО ДИПЛОМА отъ Международной выставки въ Парижѣ 1904 года и ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ въ Пьежѣ 1905 года.

Главный складъ:

Москва, Б. Молчановка, домъ № 18.



# О ПЫТЪ ПЛАНА и КОНСПЕКТА.

ЭЛЕМЕНТАРНЫХЪ ЗАНЯТІЙ  
ПО РОДНОМУ ЯЗЫКУ.

Методическое пособіе для преподавателя элементарной школы.

Составилъ Д. И. ТИХОМИРОВЪ.

Изданіе пятнадцатое.

О. О. Учен. Ком. Мин. Нар. Пр. допущена въ настоящемъ изданіи въ учительск., библиотечн. начальной народн. учил. (Отн. № 57633, отъ 16 дек. 1914 г.).

Литературно-педагогическіе труды Д. И. Тихомирова удостоены слѣдующихъ наградъ: ЗОЛОТЫХЪ МЕДАЛЕЙ отъ Петроградскаго и Московскаго Комитетовъ Грамотности; ПОЧЕТНАГО ОТЗЫВА отъ 1-го съѣзда дѣятелей по технич. и профессиональному образованію; ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ отъ Всемирной выставки въ Парижѣ 1900 г.; ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ отъ Междунар. выставки „Дѣтскій Миръ“ въ Петроградѣ 1904 г.; ПОЧЕТНАГО ДИПЛОМА отъ Международной выставки въ Парижѣ 1904 года и ЗОЛОТОЙ МЕДАЛИ въ Льежѣ 1905 года.

Главный складъ:

Москва, Б. Молчановна, домъ № 18.



Цѣна 55 коп.

Москва.—1915.

Типографія К. Л. МЕНЬШОВА.

Арбатъ, Никольскій пер., д. 21.



## ПРЕДИСЛОВІЕ КЪ ПЕРВОМУ ИЗДАНІЮ. (1875 г.).

---

По положенію, Высочайше утвержденному 25 мая 1874 года, начальныя народныя училища имѣютъ цѣлю утверждать въ народѣ религіозныя и нравственныя понятія и распространять первоначальныя полезныя знанія. Предметами учебнаго курса начальныхъ училищъ служатъ: а) Законъ Божій; б) чтеніе по книгамъ гражданской и церковной печати; в) письмо; г) первыя четыре дѣйствія ариѳметики и д) церковное пѣніе. Отъ окончившихъ курсъ въ начальныхъ училищахъ, согласно правиламъ, установленнымъ Министромъ Народнаго Просвѣщенія, требуется: а) *По чтенію*: окончившій долженъ читать по, доступной его понятіямъ, *незнакомой* ему книгѣ *правильно, бѣгло, со смысломъ*. Затѣмъ онъ долженъ передать прочитанное своими словами *последовательно* и, по меньшей мѣрѣ, по предлагаемымъ ему вопросамъ, *исчерпывая по возможности все содержаніе статьи*. Для чтенія можетъ быть предлагаема *какая бы то ни была книга*, заключающая *повѣствованіе или описаніе*, изъ числа одобренныхъ для начальныхъ народныхъ училищъ М. Н. Пр. б) *По письму*: окончившій курсъ долженъ умѣть написать диктуемый отрывокъ *четко, скорописью* и при томъ *безъ пропуска и искаженія словъ*; при этомъ онъ *долженъ умѣть отдѣлять предложенія знаками препинанія*.— Требования эти опредѣляютъ *minimum* того, что долженъ знать и умѣть окончившій курсъ.

Результаты эти, какъ показываетъ опытъ, должны быть достигнуты въ начальной школѣ въ теченіе трехъ лѣтъ, полагая на каждый годъ до девяти учебныхъ мѣсяцевъ.

Родной языкъ, какъ предметъ обученія въ начальной школѣ, заключаая въ себѣ главнѣйшія средства къ достиженію общихъ и частныхъ цѣлей начальной школы, средства къ воспитательному и образовательному вліянію на учащихъ, имѣетъ особо важное значеніе и требуетъ основательной разработки и всесторонняго изученія. Въ предлагаемомъ «Опытѣ», принявъ въ основаніе указан-

ныя выше законоположенія, мы старались въ сжатой формѣ представить практическое разрѣшеніе вопросовъ: *какими средствами правильнѣе и легче могутъ быть достигнуты цѣли школы*; (въ отношеніи къ преподаванію родного языка), *въ чемъ состоитъ обученіе родному языку и какъ должны быть ведены различныя занятія по этому предмету отъ начала и до конца курса элементарной школы*. Замѣтимъ при этомъ, что за норму мы взяли не худшую (по условіямъ) и даже не среднюю, а лучшую школу—съ лучшими матеріальными и нравственными средствами, каковы, на примѣръ, наши московскія городскія училища; а потому, понятно, мы рассчитываемъ на большіе результаты, сравнительно съ требованіями программы Министерства Народнаго Провѣщенія.

Въ настоящее время, когда не только методика, но и дидактика школьнаго обученія далеко еще не разработаны, когда для нѣкоторыхъ считаются еще спорными даже и такіе вопросы, какъ вопросъ о преимуществѣ звукового метода передъ буквослагательнымъ,—для многихъ кажется слишкомъ смѣлымъ изданіе «Плана и конспекта элементарныхъ знаній по родному языку». Но жизнь не ждетъ и не можетъ ждать, пока теорія не окончитъ свое дѣло, и школьная практика заявляетъ свои требованія: такъ или иначе приходится рѣшать теоретическіе вопросы, худо ли, хорошо ли,—а все-таки нужно вести школу; волей-неволей надобно, стало-быть, вырабатывать и примѣнять къ дѣлу и частное методическое правило, и планъ обученія для цѣлаго курса. Особенно трудно въ этомъ случаѣ начинающему преподавателю.

Опытъ и практика—лучшіе работники въ области преподаванія. Чѣмъ больше мы будемъ таиться и прятаться съ нашей несовершенной теоріей, тѣмъ долѣе останется она въ такомъ положеніи. Предлагаемый «Опытъ», нося въ себѣ всѣ недостатки, которые свойственны современному состоянію дидактики и методики, тѣмъ самымъ, быть можетъ, дастъ возможность скорѣе замѣтить и исправить эти недостатки, и такимъ образомъ, хотя отрицательной своей стороною, будетъ содѣйствовать выясненію школьныхъ вопросовъ. Наша цѣль будетъ вполне достигнута, если «Опытъ» при этомъ облегчитъ первые шаги начинающему преподавателю, котораго мы исключительно и имѣли въ виду при составленіи «Опыта». Преподавателя же опытнаго мы просимъ подѣ-



литься съ нами своею опытностью и почитать нашъ трудъ своими замѣчаніями.

---

## КЪ 12-му ИЗДАНІЮ.

Первое изданіе «Опыта» явилось въ свѣтъ въ 1875 году. Книга эта, представляющая собою мотивированную и подробно разработанную программу по русскому языку въ начальныхъ народныхъ училищахъ, составлена была по предложенію совѣта попечителей и попечительницъ (подъ предсѣдательствомъ Д. Ѳ. Самарина) при Московской Городской Думѣ, какъ руководство для городскихъ думскихъ школъ. Съ тѣхъ поръ прошло теперь болѣе четверти вѣка, и школьное дѣло во многомъ измѣнилось, расширилось въ своемъ содержаніи, усовершенствовалось въ методахъ и приемахъ обученія, но *направленіе и характеръ* программы и всего учебнаго строя остаются тѣ же, что и были прежде, въ первую пору возникновенія народной школы, не смотря на неизбежныя колебанія и даже отступленія: общеобразовательный, гуманитарный характеръ народной школы получилъ теперь общее признаніе, и то, что четверть вѣка назадъ почиталось только желательнымъ и возможнымъ лишь для избранныхъ школъ, то теперь признается обязательнымъ для всѣхъ школъ безъ различія. Непрерывно повторяющіяся за все это время переизданія «Опыта» доказываютъ, что руководство не потеряло еще и теперь своего значенія ни въ теоретическомъ, ни въ практическомъ отношеніи.

*Д. И. Тихомировъ.*

## Общія замѣчанія о преподаваніи родного языка.

---

1. Главная цѣль элементарнаго *обученія*, съ педагогической точки зрѣнія, заключается въ строго послѣдовательномъ и всестороннемъ развитіи какъ нравственныхъ, такъ и умственныхъ способностей учащагося, и въ приученіи къ посильному, разумному и сознательному труду. Приобрѣтенныя учащимся въ школѣ—развитіе, знанія и привычки должны служить основаніемъ для будущаго его (по выходѣ изъ школы) самообразованія и самовоспитанія. Эти цѣли могутъ быть достигнуты: а) когда избранный учебный матеріаль, какъ по своему содержанію, такъ и по формѣ, будетъ соответствовать цѣлямъ нравственнаго умственнаго развитія учащагося; б) когда предложенный учащемуся матеріаль будетъ усвоенъ имъ основательно; в) когда при усвоеніи этого матеріала найдетъ себѣ въ значительной степени мѣсто самодѣятельность учащагося, переходящая мало-помалу въ самостоятельность.

Такимъ образомъ, прежде всего необходимо, чтобы учебный матеріаль вполнѣ соответствовалъ степени умственнаго и нравственнаго развитія учащагося, почему и элементарное обученіе не можетъ и не должно состоять въ научно-систематическомъ изложеніи отвлеченныхъ знаній по отдѣльнымъ предметамъ; передача въ элементарномъ курсѣ знаній въ научной системѣ противорѣчитъ тому основному закону въ развитіи мышленія, по которому всѣ понятія и сужденія естественно образуются въ человѣкѣ изъ сравненій и соединеній отдѣльныхъ представленій о различныхъ предметахъ, уже знакомыхъ ему болѣе или менѣе. Старагься разъяснить дѣтямъ съ перваго шага обученія совершенно отвлеченныя нравственныя или научныя понятія—значить никогда ничего не достигнуть, такъ какъ учащійся въ первый періодъ обуче-



нія не имѣетъ еще достаточныхъ основаній и подготовки для усвоенія такихъ понятій. Передавать учащимся нравственныя понятія и научныя знанія безъ всякой системы, въ случайномъ порядкѣ,—значить лишать учащагося возможности усвоить передаваемое, отнять отъ учебнаго матеріала его образовательное и воспитательное значеніе. Давать учащимся свѣдѣнія готовыми—значить не только не укрѣпить умственныхъ силъ дѣтей, но и лишить ихъ возможности самообразованія въ будущемъ. Элементарное обученіе должно *исходить* изъ нагляднаго выясненія предметовъ, явленій и фактовъ, болѣе или менѣе знакомыхъ дѣтямъ и непремѣнно доступныхъ ихъ пониманію; затѣмъ должно съ строгою послѣдовательностію переходить отъ извѣстныхъ, ближайшихъ и простѣйшихъ явленій и предметовъ къ неизвѣстнымъ, болѣе отдаленнымъ и сложнымъ, сравнивая ихъ между собою и постоянно возвращаясь къ пройденному для твердаго и сознательнаго усвоенія его учащимся. При этихъ занятіяхъ учащійся, при разумной помощи учителя, сравниваетъ, дѣлаетъ выводы и заключенія, обобщаетъ понятія, группируетъ ихъ и проч., и обратно: выработанныя общія понятія разлагаетъ на частныя. Итакъ, конкретныя представленія — въ началѣ, отвлеченныя понятія (нравственныя или научныя) — въ концѣ обученія.

Все это возможно только тогда, когда преподаваніе ведется въ строго обдуманной системѣ, которая обусловливается педагогическими требованіями и сущностію учебнаго матеріала. Свѣдѣнія, расположенныя въ педагогической системѣ въ теченіе курса, могутъ и должны быть въ различные періоды обученія и къ концу всего курса сгруппированы и приведены въ научную систему, насколько это позволяетъ самый объемъ знаній.

Успѣхъ школьнаго обученія не мало также зависитъ и отъ *количества* предлагаемаго учащимся учебнаго матеріала. Желаніе дать учащимся въ короткій срокъ множество различныхъ свѣдѣній по всѣмъ отраслямъ знаній можетъ привести къ самымъ печальнымъ результатамъ: преждевременное, а потому неестественное и вредное и только кажущееся развитіе, недостаточное, поверхностное усвоеніе знаній, привычка скользить по предмету, не углубляясь въ него, недостатокъ умѣнья взяться за

дѣло и отсутствіе навыка къ серьезному труду,—умственное и нравственное безсиліе,—вотъ результаты такого стремленія.

Школа не достигнетъ своихъ цѣлей, если не дастъ при занятіяхъ мѣста самодѣятельности учащагося; въ этомъ отношеніи одинаково вредны, какъ передача ученикамъ свѣдѣній уже готовыми, обработанными,—такъ что для усвоенія ихъ отъ учащагося не требуется ни малѣйшаго напряженія, а нужна только память,—такъ и постоянныя, отъ начала и до конца курса, наведенія и катехизаціи со стороны учащаго, при чемъ учащійся вѣчно ведется на помочахъ и никогда не имѣетъ возможности дѣйствовать самостоятельно. Помощь со стороны учащаго (въ формѣ катехизаціи и наведенія) умѣстна и необходима въ первый періодъ обученія; чѣмъ дальше идетъ обученіе, тѣмъ больше самостоятельности въ своихъ занятіяхъ приобрѣтаетъ учащійся; къ концу же обученія онъ выполняетъ всякую посильную работу вполнѣ самостоятельно. Развитію самостоятельности учащихся въ высшей степени содѣйствуетъ самостоятельное разрѣшеніе ими различныхъ учебныхъ задачъ (преимущественно письменныхъ), находящихся въ связи съ настоящими или предшествовавшими учебными занятіями. Отчетливость, правильность и порядочность выполненія такихъ работъ имѣетъ не только образовательное, но и воспитательное значеніе.

---

2. Родной языкъ, какъ учебный предметъ, преслѣдуя общія цѣли школы и владѣя общими учебными средствами, имѣетъ свои спеціальныя задачи и свои спеціальныя средства. Совокупно съ преподаваніемъ Закона Божія, обученіе родному языку даетъ и укрѣпляетъ въ учащихся религіозныя и нравственныя понятія; совокупно съ ариѳметикой—онъ развиваетъ мыслительныя силы учащихся и даетъ имъ полезныя занятія; вообще же со всѣми предметами, взятыми вмѣстѣ, обученіе родному языку даетъ привычку, умѣнье и любовь къ умственному труду, способность и возможность къ самообразованію въ будущемъ.

Какъ нравственное воспитаніе, такъ и умственное развитіе совершаются, главнымъ образомъ, чрезъ слово, и потому одна



изъ главныхъ задачъ всего обученія вообще, а родному языку въ особенности—*довести учащихся до умѣнья вполне понимать родную рѣчь.*

Умственная дѣятельность учащагося проявляется въ мысли, которая находитъ себѣ выраженіе въ словѣ: *умѣнье толково и правильно передавать свои мысли*—есть вторая задача обученія родному языку.

Такимъ образомъ, дать учащимся умѣнье *понимать* чужую, выраженную рѣчью мысль, умѣнье *выражать* правильно и толково свои мысли—суть главнѣйшія спеціальныя цѣли обученія родному языку. Достиженіе этихъ цѣлей требуетъ отъ учащагося, чтобы онъ *имѣлъ* правильныя о предметахъ представленія и понятія, чтобы онъ зналъ правильное обозначеніе этихъ представленій и понятій, чтобы онъ навывкнулъ правильно и свободно мыслить, сознательно относиться къ формамъ, служащимъ для выраженія мысли. Такимъ образомъ, въ обученіи языку должно различать двѣ существенно важныя стороны, *содержаніе и форму* слова: изученіе и той, и другой стороны одинаково важно и совершенно необходимо для достиженія вышеуказанныхъ цѣлей; преобладаніе какой-либо стороны или же отдѣленіе одной стороны отъ другой—должно быть признано не законнымъ и не соотвѣтствующимъ цѣлямъ обученія родному языку.

Средствомъ къ достиженію указанныхъ цѣлей служитъ всестороннее изученіе слова. Усвоеніе учащимся доступныхъ первоначальныхъ свѣдѣній, почерпнутыхъ ими или изъ собственныхъ наблюденій, или изъ бесѣды съ учителемъ, или, наконецъ, изъ чтенія книги—дастъ *содержаніе* слову; изученіе образцовыхъ литературныхъ произведеній познакомитъ учащагося съ правильными формами слова; то и другое вмѣстѣ научитъ понимать форму и содержаніе слова; упражненія въ изложеніи (устномъ и письменномъ) видѣннаго и слышаннаго, и прочитаннаго—дадутъ умѣнье владѣть словомъ.

Такимъ образомъ, занятія по родному языку состоятъ изъ слѣдующихъ основныхъ упражненій:

а) *Бесѣда* ученика съ учителемъ, имѣющая цѣлью усвоеніе *содержанія.*

б) Чтеніе и бесѣды во время чтенія, имѣющія цѣлю—научить понимать форму и содержаніе чужой мысли.

в) *Разказъ*—для полного усвоенія воспринятыхъ путемъ чтенія и бесѣды формы и содержанія, для выработки навыка правильно и толково выражать свою мысль \*).

*Содержаніе* читаемаго должно давать учащимся не только доступныя, но и полезныя знанія,—знанія, имѣющія цѣлю, не только образовательное, но и воспитательное значеніе. Согласно съ общимъ убѣжденіемъ, мы находимъ, что свѣдѣнія, почерпнутыя изъ *окружающаго*, должны имѣть здѣсь первое мѣсто: по своей близости къ учащемуся, по своей наглядности—они болѣе всего ему доступны; эти же знанія должны быть признаны и полезными, такъ какъ они даютъ учащемуся первоначальныя и точныя понятія о предметахъ, съ которыми ему потомъ придется имѣть дѣло въ жизни, ставятъ его въ правильныя отношенія къ этимъ предметамъ; по своему существу, по взаимно наглядной связи, знанія эти представляютъ хорошій образовательный матеріаль: «логика природы есть лучшее средство для воспитанія ума». Затѣмъ дадутъ матеріаль и явленія изъ жизни людей, по преимуществу, въ ихъ семейныхъ и общежитейскихъ отношеніяхъ. За этимъ должны идти свѣдѣнія изъ русской исторіи и русской географіи, которыя имѣютъ, по преимуществу, воспитательное значеніе, развивая въ учащихся сознательный, разумный патріотизмъ, знакомя ихъ съ общественными и государственными дѣятелями родной земли.

Понятно само собою, что ни свѣдѣнія изъ природы, ни историческія и географическія свѣдѣнія не могутъ и не должны быть въ курсѣ родного языка отдѣльными и самостоятельными предметами: предметъ одинъ—языкъ, а это только содержаніе этого предмета. Понятно также, что и объемъ, и система этихъ знаній вполнѣ подчиняются цѣлямъ и задачамъ того предмета, содержаніемъ котораго они служатъ.

Понимая содержаніе, учащійся долженъ сознательно отно-

---

\*) О содержаніи и формахъ класснаго чтенія, бесѣдъ, устныхъ и письменныхъ изложеній—см. также въ книгахъ: а) «Вешніе Востокъ»,—руководство для учителя; б) «Чему и какъ учить на урокахъ родного языка».



ситься и къ *формѣ*, служащей для него выраженіемъ. Отъ пониманія родного, мѣстнаго языка, учащійся долженъ быть мало-по-малу доведенъ до умѣнья понимать родной литературный языкъ въ его образцовыхъ, прозаическихъ и поэтическихъ произведеніяхъ, доступныхъ степени развитія учащихся. Но кромѣ этой внѣшней формы (стилистика), учащійся долженъ мало-по-малу навывкнуть находить и понимать форму внутреннюю (логика), неразрывно связанную съ первой, — логическій строй мыслей. Отъ пониманія отдѣльнаго слова къ пониманію связи между словами, къ пониманію отдѣльной мысли, — отъ пониманія отдѣльной мысли — къ пониманію связи между мыслями, къ пониманію ихъ взаимныхъ отношеній, къ различенію мыслей главныхъ отъ второстепенныхъ — постепенно и незамѣтно идетъ ученикъ. Сознвая главную мысль изучаемаго словеснаго произведенія, учащійся долженъ сознавать и тѣ средства—формы, кои послужили къ выраженію этой мысли, долженъ видѣть расчлененіе этой мысли, средства развитія ея, долженъ отдавать себѣ отчетъ, какое значеніе по отношенію къ цѣлому имѣетъ каждая отдѣльная часть статьи, отдѣльная мысль, и даже, иногда, отдѣльное выраженіе, слово. Упражненія въ чтеніи, подъ руководствомъ учителя, должны выработать въ учащемся умѣнье безъ особаго труда дѣлать выводы и заключенія, обобщать, быстро доходить до уразумѣнія главной мысли читаемаго. Упражненія въ пониманіи читаемаго, начинаясь подъ руководствомъ учителя, мало-по-малу, дѣлаются потомъ самостоятельными занятіями учащихся. На эту сторону занятій должно быть обращено особое вниманіе; такъ какъ только этимъ путемъ мы дадимъ учащемуся возможность продолжать свое самообразование путемъ чтенія и по выходѣ изъ школы. Однимъ изъ средствъ, ведущихъ къ пониманію формы слова, служить и сообщеніе первоначальныхъ грамматическихъ свѣдѣній.

Грамматическія знанія, имѣющія своимъ предметомъ слово, а равно изученіе логическаго строя рѣчи, представляютъ собою, въ строгомъ смыслѣ, послѣднюю и высшую ступень элементарнаго обученія языку: здѣсь предметомъ для наблюденія и изученія является не внѣшнее, а внутреннее—духовный міръ самого учащагося, который доходитъ этимъ путемъ до *самонаблюденія*.

Уроки чтенія могутъ и должны служить не только для ум-

ственного, но и для нравственного развитія учащагося; чтеніе представляет обильный матеріалъ для выясненія нравственныхъ понятій и правилъ. Въ виду этого, на урокахъ чтенія, разбору образцовыхъ поэтическихъ произведеній должно быть отведено приличное мѣсто: впечатлѣніе прекраснаго есть одно изъ лучшихъ воспитательныхъ средствъ. Сверхъ всего этого, уроки чтенія должны выработать не только умѣнье читать и понимать читаемое, они должны не только развить и воспитать умственные и нравственные силы учащихся, но развить и любовь, охоту, привычку къ этому занятію, должны способствовать выработкѣ *вкуса*.

Приученіе учениковъ съ самаго начала обученія къ *толковому выраженію своихъ мыслей* имѣетъ весьма важное значеніе для всего послѣдующаго хода ученія и для правильнаго, основательнаго развитія учащихся: только та мысль, то понятіе, то значеніе усвоено ученикомъ ясно и прочно, которое онъ можетъ выразить сжато и опредѣленно. Изложеніе прочитаннаго есть такое же сильное орудіе для развитія умственныхъ силъ учащихся, какъ и чтеніе; здѣсь даже и больше, чѣмъ въ чтеніи можетъ найти себѣ мѣсто развитіе самодѣятельности. Воспринятый путемъ чтенія и усвоенный матеріалъ рассказчикъ приводитъ въ порядокъ, группируетъ его, обзрѣваетъ его въ цѣломъ и въ частяхъ и затѣмъ уже связно и послѣдовательно излагаетъ въ той или другой формѣ. Упражненіе это лучше всего выясняетъ разницу между формою и содержаніемъ. Упражненіе въ изложеніи служитъ вмѣстѣ съ тѣмъ и повѣркой того, насколько учащійся понялъ прочитанное, и средствомъ къ лучшему усвоенію, къ закрѣпленію прочитаннаго. Едва ли есть возможность въ начальной школѣ достигнуть того, чтобы путемъ учебныхъ занятій выработать въ учащихся навыкъ свободно владѣть языкомъ литературнымъ; достаточное, если ученикъ будетъ понимать этотъ языкъ; нужно заботиться объ исправленіи неправильностей языка, о пополненіи лексикона, о выработкѣ умѣнья говорить связно и послѣдовательно.

Устное изложеніе всегда предшествуетъ письменному. Послѣднее должно быть правильнымъ не только въ логическомъ, но и, по возможности, въ орфографическомъ отношеніи. Содержаніемъ для изложеній служитъ содержаніе бесѣдъ и статей, прочитан-



ныхъ въ классѣ; форма изложеній можетъ быть отлична отъ формы бесѣды или статьи; да и самому содержанію можетъ быть дана въ изложеніи другая группировка. Въ концѣ курса школы могутъ быть сдѣланы опыты болѣе или менѣе самостоятельныхъ изложеній, не зависящихъ по содержанію отъ прочитанныхъ въ классѣ статей. Какъ для выясненія порядка мыслей и ихъ взаимныхъ отношеній болѣе легкими должны считаться статьи описательныя, такъ для упражненій въ изложеніи болѣе легкой матеріаль представляютъ статьи повѣствовательныя, которыя, по преимуществу, и служатъ матеріаломъ для письменныхъ изложеній. Подробный и краткій пересказъ прочитаннаго, изложеніе въ новой формѣ—служатъ, преимущественно, для выработки слога; составленіе плановъ прочитанныхъ статей, конспектовъ, оглавленій и проч. вводятъ въ логическій строй рѣчи, приучаютъ къ послѣдовательности и связности въ изложеніи.

Для того, чтобы писать хоть сколько-нибудь правильно, чтобы умѣть отдѣлять при письмѣ одну мысль отъ другой, — нужны, между прочимъ, и *грамматическія свѣдѣнія*. Такимъ образомъ, грамматическія свѣдѣнія въ элементарномъ курсѣ имѣютъ, преимущественно, практическое значеніе; иное значеніе грамматическихъ знаній указано выше. Но грамматическія знанія сами по себѣ еще не дадутъ правописанія, — нужна продолжительная *практика*, вырабатывающая *навыкъ*; разнообразныя письменныя упражненія (диктовка, грамматич. упражненія и проч.), преслѣдующія въ первое время почти исключительно цѣли правописанія, а затѣмъ и толковаго изложенія, — составляютъ въ элементарномъ курсѣ, отъ начала до конца ученія, одно изъ видныхъ занятій. Умѣнье излагать орфографически правильно и даже толково зависитъ прежде всего отъ навыка, а навыкъ приобрѣтается только путемъ продолжительной практики, путемъ частыхъ письменныхъ упражненій, производящихся прежде подъ руководствомъ учителя, а потомъ только по его указанію. Отъ слѣдующихъ условій зависитъ приобрѣтеніе навыковъ правописанія: а) *предупрежденіе ошибокъ* (посредствомъ подбора матеріала для письменныхъ упражненій, посредствомъ предшествующихъ письму объясненій, отчетливаго произношенія и проч.); б) *впечатлѣнія на слухъ и глазъ*; в) *болѣе или менѣе основательное знаніе этимо-*

логического состава словъ; г) разумѣніе смысла рѣчи; д) ежедневно повторяющіяся письменныя упражненія, дающія эти навыки и знанія (въ школьной практикѣ еще и до сихъ поръ подобныя упражненія имѣютъ, по большей части, не учить ученика, а экзаменовать его).

Если школа желаетъ достигнуть хотя сколько-нибудь *сознательнаго* правописанія, то она должна, между прочимъ, обратиться и къ изученію *этимологическаго состава словъ*. Существуетъ предубѣжденіе, что болѣе или менѣе всестороннее изученіе состава словъ—есть труднѣйшій отдѣлъ изъ всей грамматики. Но такое предубѣжденіе находитъ себѣ оправданіе только въ исторіи преподаванія грамматики, такъ какъ изученіе состава словъ долгое время не пользовалось вниманіемъ ни школьнаго учителя, ни ученаго филолога. Между тѣмъ, какъ опытъ и теоретическія соображенія приводятъ къ убѣжденію, что знаніе состава словъ настолько же трудное для усвоенія знаніе, насколько трудно или легко и всякое другое грамматическое знаніе. Въ школахъ изучаются болѣе или менѣе флексіи, съ недавняго времени стали изучать суффиксы; на корни до сихъ поръ не обращали и не обращаютъ вниманія, а между тѣмъ эта часть слова и въ видахъ правописанія, и въ видахъ пониманія языка имѣетъ особенно важное значеніе, да и для уразумѣнія ея учащимися она гораздо доступнѣе, чѣмъ всѣ остальные части рѣчи. Повторяемъ еще разъ, что основаніемъ для сознательнаго правописанія, а потому и основаніемъ для элементарнаго грамматическаго курса, должно служить изученіе *этимологическаго состава словъ*. Вотъ въ какомъ видѣ представляется намъ расположеніе грамматическаго матеріала съ этой точки зрѣнія: первоначальное понятіе о *назначеніи слова* (слово есть средство для обозначенія предмета и его свойствъ: дѣйствія и качества); знакомство съ *звуками* покажетъ *матеріаль* слова; первоначальное понятіе о *корнѣ* укажетъ на *смысловую* сторону этихъ звуковъ; знакомство съ *предложеніемъ* дастъ понятіе о необходимости *измѣненія окончаній* словъ для выраженія различныхъ отношеній между ними; болѣе подробное изученіе *этимологіи* выяснитъ значеніе различныхъ *формъ* слова, разъяснитъ и средства *образованія* словъ.

Изученіе грамматики имѣетъ въ элементарномъ курсѣ осо-

бое значеніе въ виду правописанія. Но такое значеніе будетъ оно имѣть въ дѣйствительности только тогда, когда занятія эти будутъ обильно сопровождаемы письменными грамматическими упражненіями, которымъ должно быть отведено первое мѣсто въ ряду другихъ письменныхъ упражненій, преслѣдующихъ тѣ же цѣли. Сознательное правописаніе обусловливается знаніемъ грамматическихъ формъ: ни диктовка, ни списываніе не даютъ этого знанія: диктовка только провѣряетъ прежде пріобрѣтенныя знанія, или же учитъ правильному письму путемъ впечатлѣній на слухъ и исправленія ошибокъ \*); списываніе дастъ случайныя, отрывочныя, ничѣмъ не осмысленныя впечатлѣнія на глазъ; только грамматическія письменныя упражненія даютъ знаніе формъ и одновременно съ этимъ упражняютъ въ орфографическомъ обозначеніи этихъ формъ, образуютъ, такимъ образомъ, сознательный навыкъ, даютъ привычки правильнаго письма. Укажемъ еще на одну, въ высшей степени важную въ педагогическомъ отношеніи, сторону этихъ упражненій. Ни диктовка, ни списываніе никогда не могутъ такъ интересоватъ учащагося, какъ письменныя грамматическія упражненія, которыя, вообще, интересуютъ дѣтей. Причина понятна: въ упражненіяхъ этихъ находятъ себѣ мѣсто *самодѣятельность* дѣтей.

Если преподающій сверхъ практическаго знанія грамматики въ элементарномъ курсѣ придаетъ этому предмету и значеніе образовательное, въ такомъ случаѣ онъ долженъ подчинить преподаваніе этого предмета общедидактическимъ требованіямъ. Изученіе грамматики должно состоять — не въ заучиваніи грамматической терминологіи (неясной, сбивчивой, непонятной), не въ заучиваніи грамматическихъ правилъ и опредѣленій (которыя по своему существу отвлеченны, не всегда точны, мало опираются на практику, а потому всегда мало понятны дѣтямъ), не въ грамматическомъ разборѣ (гдѣ учащійся, по внѣшнимъ признакамъ, совершенно безсознательно, путемъ долгихъ упражненій навыкаетъ опредѣлять непонятныя для него формы — непонятными грамма-

---

\*) О значеніи диктовки и списыванія см. въ программѣ 1-го и 2-го года, а также въ предисловіи къ «Азбукѣ правописанія», ч. 1-я и 2-я.



тическими терминами): грамматическое учение должно имѣть цѣлью сообщеніе *понятій* и *мыслей* изъ области грамматики; учение это должно дать умѣнье наблюдать надъ языкомъ, сознательно пользоваться имъ; грамматическое учение даетъ само по себѣ прекрасный матеріаль для разнообразныхъ логическихъ упражненій. Общихъ грамматическихъ понятій въ элементарномъ курсѣ должно быть дано немного, но зато понятія эти должны вытекать изъ обширныхъ наблюденій надъ живой рѣчью, должны быть сопровождаемы самыми разнообразными (устными и письменными) упражненіями. Нѣтъ ничего легче, какъ сообщить учащимся опредѣленіе; еще легче заставить ихъ заучить это опредѣленіе; но такое знаніе будетъ мертво и во всѣхъ отношеніяхъ бесполезно. Хорошо дать опредѣленіе понятія тогда, когда признаки его, каждый отдѣльно, вполне усвоены учениками, сознаны ими, извлечены изъ обширныхъ наблюденій, когда опредѣленіе является только сводомъ предшествующихъ работъ, когда опредѣляемое понятіе уже сознано и нуждается только въ формулированіи. Грамматическое учение должно быть тѣсно связано съ занятіями объяснительнымъ чтеніемъ. Прочитанныя статьи даютъ хорошій матеріаль для наблюденій; на урокъ объяснительнаго чтенія преподающій пользуется понятіями и терминами, усвоенными на урокахъ грамматики: предметъ, дѣйствіе, свойство; мѣсто, время, причина, цѣль; отношеніе словъ, отношеніе мыслей,—главная мысль и проч.; многія малопонятныя или вовсе непонятныя слова становятся понятными,—стоитъ обратить вниманіе на ихъ составъ. Равно и наоборотъ: грамматика пользуется услугами объяснит. чтенія: многія понятія, многія явленія языка гораздо легче постигнуть и усвоить при чтеніи, чѣмъ на отдѣльныхъ урокахъ грамматики. Нѣтъ надобности говорить въ элементарномъ курсѣ о видахъ глагола; незнаніе видовъ практически легко выясняется изъ чтенія; значеніе союзовъ, предлоговъ — легче всего понимается при чтеніи цѣлыхъ статей; отношеніе предложений, связь между ними, употребленіе различныхъ законовъ,—все это удобно разъясняется на прочитанной статьѣ.

Въ заключеніе скажемъ нѣсколько словъ о, такъ называемомъ, *механическомъ чтеніи* и *чистописаніи*. Нѣтъ сомнѣнія, что школа прежде всего должна научить учениковъ бѣглому и вырази-

тельному чтенію, скорому и четкому письму. Бѣглость чтенія развивается гораздо быстрѣе бѣглости письма;— причины понятны для каждаго. На первое время не нужно особенно заботиться объ излишнемъ развитіи бѣглости въ чтеніи; это качество чтенія имѣетъ только условное достоинство; нужно прежде всего заботиться о томъ, чтобы чтеніе было толково и выразительно; пусть на первое время чтеніе будетъ медленнымъ, но при этомъ условіи оно непременно должно быть правильнымъ и толковымъ. Излишняя быстрота въ чтеніи на первое время обученія можетъ идти въ ущербъ сознательности; на всякой ступени обученія быстрота чтенія обуславливается быстротою пониманія читаемаго. Гораздо большихъ усилій требуетъ выработка выразительности чтенія; и на эту-то сторону преподающій долженъ обратить серьезное вниманіе съ самаго начала занятій. Выразительность чтенія прежде всего зависитъ отъ пониманія смысла читаемаго; немалое значеніе имѣетъ въ этомъ отношеніи для читающаго пониманіе различныхъ условныхъ знаковъ (знаки препинанія, кавычки и проч.) и знаніе правилъ выразительнаго чтенія. Но самое важное средство для выработки выразительности чтенія— образецъ учителя: никакія правила, никакія объясненія не сдѣлаютъ того, что сдѣлаетъ образцовое чтеніе преподающаго. Пусть преподающій чаще и больше даетъ дѣтямъ возможность слышать образцовое чтеніе, и дѣти научатся читать выразительно.

Какъ чтеніе механическое не можетъ быть отдѣляемо отъ чтенія сознательнаго, такъ и выработка механизма письма сливается съ упражненіями въ правильномъ и толковомъ письмѣ. При обученіи этому искусству особенное вниманіе должно быть обращено на развитіе скорости, легкости и правильности движенія руки (преимущественно пальцевъ), такъ какъ внѣшняя сторона письма есть продуктъ движеній мускулярной системы руки; на правильное и цѣлесообразное развитіе этихъ мускуловъ и должно быть обращено серьезное вниманіе. При занятіяхъ перваго, второго и даже третьяго года въ курсѣ школы должно быть отдѣляемо нѣсколько часовъ въ недѣлю, но не для списыванія и переписыванія съ образцовъ, а на гимнастическія упражненія руки въ примѣненіи къ письму, на упражненія для развитія глазомѣра. При всякомъ письменномъ упражненіи, какого бы пред-

мета оно ни касалось, учащій обращаетъ строгое вниманіе и на внѣшнюю сторону письма.

3. Укажемъ теперь тѣ общія педагогическія основанія, кои должны руководить преподающимъ — при разработкѣ частныхъ вопросовъ, при выборѣ и расположеніи учебнаго матеріала, при опредѣленіи системы элементарнаго курса.

Наблюденія и выводъ, какъ простѣйшія и основныя дѣйствія ума, — суть исходный пунктъ всякаго элементарнаго преподаванія; наблюденіе надъ предметомъ — для составленія представленія о немъ, наблюденіе надъ рѣчью — для составленія понятій объ ея формахъ, для выработки мыслей, вытекающихъ изъ ея содержанія, — вотъ характеръ преподаванія родного языка. Такимъ образомъ, въ обученіи родному языку, какъ и въ обученіи другимъ школьнымъ предметамъ, путь отъ конкретнаго къ отвлеченному составляетъ основу преподаванія. Такъ, желая дать слову содержаніе, преподающій вырабатываетъ прежде представленія, изъ представленийъ составляются низшія понятія, изъ низшихъ — высшія и т. д. Желая дать учащимся то или другое грамматическое понятіе, познакомить съ той или другой формой, преподаватель достигаетъ своей цѣли, заставляя учащагося наблюдать предложенный матеріалъ, отвлекать необходимые для составленія даннаго понятія признаки, группировать эти признаки, обобщать ихъ. Желая выяснить то или другое нравственное правило, преподающій опять-таки даетъ прежде матеріалъ, изъ котораго потомъ и извлекаютъ признаки, дѣлаются выводы. Желая зыяснить главную мысль той или другой статьи, учащійся постепенно переходитъ отъ пониманія отдѣльныхъ словъ — къ пониманію мысли, отъ пониманія отдѣльныхъ мыслей и ихъ взаимныхъ отношеній — къ пониманію мыслей главныхъ, отсюда уже — и къ пониманію идей цѣлой статьи.

Изъ этого общаго положенія вытекаютъ и частныя, опредѣляющія какъ способъ проработки того или другого отдѣльнаго вопроса, такъ и выборъ, а отчасти и расположеніе всего матеріала элементарнаго курса.

- а) *Преподаваніе должно идти отъ частнаго къ общему;*
- б) *Должно быть наглядно;*



в) Должно переходить отъ простого къ сложному, а потому должно быть концентрично;

г) При преподаваніи нужно прежде отдавать преимущество практическимъ упражненіямъ.

Указанный выше путь (отъ конкретнаго къ отвлеченному) находитъ себѣ мѣсто при выработкѣ новаго понятія, при сведеніи, группировкѣ и обобщеніяхъ; при повтореніяхъ же, при повѣркѣ пройденнаго, — будетъ ли то отдѣльный частный вопросъ, или цѣлый отдѣлъ курса, или же, наконецъ, весь элементарный курсъ, — необходимъ путь обратный — отъ общаго къ частному. Такъ послѣ выясненія того или другого высшаго понятія, учащійся перечисляетъ всѣ тѣ низшія понятія, которыя вошли въ составъ перваго. Дойдя путемъ обобщеній до опредѣленія главной мысли статьи, учащійся идетъ обратно, разлагая цѣлое на части; изъ главной мысли выводитъ второстепенныя, изъ этихъ — частныя и т. п. За выясненіемъ того или другого понятія слѣдуетъ *упражненіе*, гдѣ общее примѣняется къ частному.

Только то знаніе легко воспринимается, надолго и прочно усваивается, которое присоединяется къ другимъ близкимъ къ нему, однороднымъ и тѣсно связаннымъ съ нимъ, уже извѣстнымъ знаніямъ. Новое знаніе привязывается къ старому — извѣстному, неразрывно сливается съ нимъ. Это положеніе опредѣляетъ преимущественно систему расположенія учебнаго матеріала въ элементарномъ курсѣ; прямо противорѣчатъ этому положенію *научныя* системы учебныхъ предметовъ, гдѣ свѣдѣнія располагаются не на основаніи правила — отъ извѣстнаго къ неизвѣстному, а на основаніи такихъ отвлеченныхъ признаковъ, до сознанія которыхъ учащійся или вовсе не доходитъ, или же дойдетъ только въ концѣ курса. Такова, на примѣръ, система букво-слагательнаго метода, прежняя система расположенія курса ариѳметики, грамматики и проч.

Въ элементарномъ курсѣ весь матеріаль, по возможности, долженъ быть расположенъ въ такомъ порядкѣ, чтобы послѣдующее вытекало изъ предыдущаго, чтобы второе служило подготовкой къ первому. Возможенъ и желателенъ переходъ отъ извѣстнаго къ неизвѣстному, отъ извѣстнаго къ извѣстному (при

повтореніи, при соединеніи частей и проч.); но ни въ какомъ случаѣ не можетъ быть допущенъ переходъ отъ неизвѣстнаго къ неизвѣстному (въ буквослагательномъ методѣ, напримѣръ, отъ буквы къ слогу и т. д.). Но такъ какъ свойства учебнаго предмета не всегда позволяютъ располагать весь учебный матеріалъ въ такой непрерывной связи и строгой послѣдовательности, то отсюда является необходимость раздѣлять весь матеріалъ на части и располагать его внутри каждой части такъ, чтобы каждая отдѣльная часть удовлетворяла бы указаннымъ выше требованіямъ, чтобы и самыя части были расположены послѣдовательно, чтобы предшествующая часть служила основаніемъ для послѣдующей. Отдѣльныя части, по мѣрѣ ихъ происхожденія, соединяются одна съ другой, сливаются въ одно цѣлое. Всѣ эти положенія имѣютъ особо важное значеніе при выборѣ и расположеніи грамматическаго матеріала и содержанія статей для чтенія (см. программу 1-го, 2-го и 3-го года — содержаніе бесѣдъ и грамматическій курсъ).

Правило — *«отъ извѣстнаго къ неизвѣстному»* должно заслуживать особаго вниманія со стороны преподающаго, и рѣшеніе вопроса: — *«что извѣстно и что неизвѣстно»* учащемуся — должно предшествовать классной разработкѣ того или другого учебнаго вопроса, должно идти впереди всѣхъ другихъ педагогическихъ соображеній. Предшествующіе опыты и наблюденія ребенка, его предшествующая духовная жизнь могли дать ему — *цѣлое* безъ подраздѣленія его *на части*; *общее* прежде *частнаго*; *отвлеченное*, не заключающее въ себѣ *тѣхъ конкретныхъ*, изъ которыхъ оно должно было бы сложиться. Разрѣшеніе этихъ вопросовъ — *«что извѣстно и что неизвѣстно»* — имѣетъ особо важное значеніе въ первый періодъ обученія, когда учащій мало еще знакомъ съ духовнымъ міромъ учащагося, когда школа еще ничего не дала ученикамъ, а все, что они имѣютъ, пріобрѣтено ими самими, а потому и неизвѣстно преподающему. При дальнѣйшемъ обученіи уже не представится такихъ затрудненій, и преподавателю легче будетъ рѣшить вопросы — *«что знаютъ и чего не знаютъ ученики»*. Рѣшеніе этихъ вопросовъ въ первый періодъ обученія опредѣлитъ *содержаніе* и *планъ* первоначальныхъ занятій. Всякое теоретическое руководство въ по-

добномъ случаѣ служить преподающему только для соображеній; всякій совѣтъ методики и дидактики принимается здѣсь только къ свѣдѣнію, а не руководству.

---

4. Бросимъ теперь общій взглядъ на распредѣленіе учебнаго матеріала «родного языка» въ курсѣ элементарной школы \*). Курсъ этотъ ограничивается, по большей части, тремя годами. При этомъ мы будемъ имѣть въ виду слѣдующія руководства: «Родное Слово» и «Дѣтскій Міръ» Ушинскаго, «Вешніе Востокъ» Д. И. Тихомирова.

---

## Ч Т Е Н І Е.

Первый годъ: Предметомъ первоначальныхъ занятій служить то, что болѣе или менѣе знакомо дѣтямъ изъ дошкольныхъ опытовъ и наблюденій:

а) *предметы природы*, — доступные сознательному наблюденію;

в) *самъ человекъ*, въ тѣхъ его проявленіяхъ, кои доступны и понятны начинающему \*\*).

Здѣсь предлагается дѣтямъ не описаніе предметовъ, а только указанія характерныхъ, выдающихся свойствъ того или другого предмета, указаніе того, что входитъ въ *представленіе* о данномъ предметѣ. Матеріаломъ для чтенія служатъ, главнымъ образомъ, отдѣльныя слова, коими обозначаются или *представленія*, или болѣе или менѣе общія *понятія*; затѣмъ, какъ результатъ предшествующихъ работъ, является *предложеніе*, гдѣ предметъ опредѣляется или высшимъ понятіемъ, или характернымъ признакомъ.

---

\*) См. «Родн. Сл.», г. 1-й, «Вешніе Востокъ», г. 1-й.

\*\*\*) Болѣе подробно см. въ руководствѣ—«Чему и какъ учить на урокахъ родного языка», Д. И. Тихомирова.



Прежде даются отдѣльныя представленія, группировка и обобщеніе которыхъ даютъ въ результатѣ отдѣльныя понятія; слѣдующіе ряды даютъ группировку не только представленій, но и понятій, результатомъ чего является высшія, болѣе отвлеченныя понятія.

Такимъ образомъ, бесѣда и чтеніе въ первый годъ даютъ учащимся матеріалъ для образованія представленій и понятій, приучаютъ соединять съ соотвѣтствующимъ понятіемъ, кладутъ первыя основанія для развитія мыслительной способности учащагося.

Безъ сомнѣнія, въ первый же годъ обученія дѣти читаютъ не только отдѣльныя слова, но и цѣлыя статьи, находящіяся въ тѣсной связи съ основными упражненіями; но отъ этого чтенія нельзя еще требовать полной сознательности, полного пониманія логическаго строя статьи; при такомъ чтеніи учащіеся только начинаютъ дѣлать первые опыты группировки и обобщенія простѣйшихъ понятій и мыслей.

---

Второй годъ \*). Содержаніемъ второго года служатъ :

- а) предметы искусственные ;
- б) предметы естественные и явленія природы ;
- в) человѣкъ (семья, общество, трудъ и проч.).

Предметъ или явленіе разсматриваются здѣсь съ слѣдующихъ сторонъ : указаніе какъ общихъ, такъ и болѣе или менѣе частныхъ признаковъ и свойствъ, характеризующихъ предметъ (описаніе); отношеніе предмета къ другимъ предметамъ ; значеніе предмета для человѣка. Хотя во второй годъ изучаются, такимъ образомъ, почти тѣ же самые предметы, какъ и въ первый, но содержаніе этого курса шире, богаче, отвлеченнѣе при всей его наглядности. — Форма изложенія — описаніе, рассказъ, состоящіе изъ ряда связан-

---

\* ) «Родное Слово» Ушинскаго, г. 2-й, «Вѣшніе Востокъ», г. 2-й.

ныхъ между собою предложеній, — сравнительно съ первымъ годомъ, сложнѣе.

Предметы и явленія группируются не въ искусственномъ порядкѣ, а въ естественномъ, въ томъ самомъ, въ какомъ являются на первый взглядъ и наблюдателю, въ какомъ мы привыкли ихъ встрѣчать и видѣть. Въ расположеніи предметовъ соблюдается переходъ — отъ ближайшаго къ отдаленному, отъ простаго къ сложному, отъ легкаго къ трудному; матеріаль располагается кругами; каждый кругъ представляетъ изъ себя болѣе или менѣе законченное цѣлое, части котораго такъ или иначе связаны между собою. — Такой естественный порядокъ даетъ возможность учащимся внимательно изучить все окружающее, понять связь и единство въ разнообразіи, уразумѣть требованія, исполненіе которыхъ обязательно для каждаго человѣка. Такой порядокъ даетъ сверхъ того возможность сгруппировать впослѣдствіи предметы иначе, поставить ихъ въ инныя сочетанія. Эти новыя группировки необходимы, какъ для полнаго усвоенія и для выясненія содержанія, такъ и для упражненія мыслительныхъ способностей.

Изученіе окружающаго въ *географическомъ* и *историческомъ* отношеніяхъ должно служить окончаніемъ курса второго года. Окружающее можетъ дать учащимся первоначальныя основныя географическія понятія, подготовить ихъ къ пониманію свѣдѣній изъ географіи отечества. Знакомство съ главнѣйшими историческими событіями положить начало изученію исторіи родной земли. Исторія и географія въ собственномъ смыслѣ — предметы элементарнаго курса; сообщая учащимся свѣдѣнія изъ этихъ предметовъ, школа исключительно руководствуется *воспитательными* цѣлями. Живые образы и картины, — очерки и рассказы, — вотъ содержаніе и форма исторіи и географіи въ элементарной школѣ.

При объяснительномъ чтеніи, въ первый и во второй годъ обученія, особенное вниманіе обращается на объясненіе отдѣльныхъ словъ и выраженій, на указаніе связи между отдѣльными словами и отдѣльными мыслями (послѣднее только во второй годъ). Во второй же годъ дѣти начинаютъ пріучаться при помощи преподавателя кратко и сжато опредѣлять главную мысль какъ цѣлой статьи, такъ и отдѣльныхъ частей ея. — Выработка механизма чтенія составляетъ предметъ постояннаго вниманія препода-

вателя; желательно, чтобы съ этой стороны обученія было покончено въ эти первые два года.

Третій годъ. Занятія первыхъ двухъ лѣтъ обученія должны дать учащимся достаточно матеріала—для выводовъ и обобщеній. Въ третій годъ прежде полученныя свѣдѣнія группируются, расширяются и пополняются новыми знаніями; физическая и духовная стороны человѣка, жизнь животнаго міра и раздѣленіе его на основаніи извѣстныхъ признаковъ на отдѣлы, связь между ними, жизнь и раздѣленіе растений, общія свойства ископаемыхъ и проч., болѣе или менѣе подробное знакомство съ историческими и географическими свѣдѣніями,—вотъ общая программа содержанія курса третьяго года.

При объяснительномъ чтеніи особенное вниманіе обращается на логическій строй читаемаго: опредѣленіе главной мысли статьи, дѣленіе статьи на части, опредѣленіе содержанія статей и ихъ отношенія между собою, а отсюда—составленіе плана и конспекта статьи,—вотъ главныя задачи, кои рѣшаются при чтеніи каждой статьи. Форма статей—уже не короткая, отрывистая рѣчь,—а сложное предложеніе и даже періодъ.

Выразительное чтеніе составляетъ предметъ упражненія второго и особенно третьяго года.

### Устные и письменныя упражненія.

Въ первый и во второй годъ преобладаютъ устные, а въ третій—письменныя изложенія. Устные изложенія въ первый и отчасти во второй годъ производятся при помощи учащаго (вопросы); содержаніе каждой прочитанной статьи ученики должны умѣть передать въ концѣ концовъ и самостоятельно (безъ вопросовъ учителя).

Въ третій годъ учащіеся самостоятельно, связно и толково излагаютъ содержаніе описательной и повѣствовательной статьи тотчасъ же послѣ чтенія ея, — прежде устно, а потомъ письменно.

Въ первый и во второй годъ учащіеся передаютъ содержаніе, болѣе или менѣе придерживаясь плана и формы прочитаннаго текста; въ третій годъ они должны научиться излагать и по но-



вому плану, и новой (сравнительно съ текстомъ) формъ, должны пріобрѣсти умѣнье, смотря по требованію, передавать прочитанное, то кратко и сжато, то подробно и полно, и во всякомъ случаѣ правильно, точно, послѣдовательно.

## Правописаніе и грамматика.

Первый годъ. Усвоеніе навыковъ (почти бессознательныхъ) правильнаго письма корней и приставокъ, навыковъ, пріобрѣтаемыхъ путемъ слуха (неясно слышимые при обычномъ произношеніи словъ гласные и согласные звуки, твердое и мягкое произношеніе согласныхъ звуковъ) и зрѣнія (буквы *e* и *ж*).

— Назначеніе словъ (словами мы обозначаемъ—предметъ, качество и дѣйствіе); звуковой составъ словъ и буквенное обозначеніе звуковъ; первое понятіе объ отношеніи словъ въ рѣчи.

Второй годъ. Навыки (уже болѣе или менѣе сознательные) слуха и глаза; первое понятіе о корнѣ, приставкѣ и окончаніи; первоначальныя упражненія въ правописаніи окончаній (преимущественно флексій—существительнаго, прилагательнаго и глагола); умѣнье отдѣлять при письмѣ знакомъ препинанія одну мысль отъ другой.

— Понятіе о предложеніи; временное и постоянное значеніе слова (членъ предложенія и часть рѣчи); первоначальное понятіе о раздѣленіи (группировкѣ) словъ по ихъ значенію; необходимость измѣненія словъ въ рѣчи; корень, приставка, окончаніе, подставка (первое понятіе о суффиксѣ).

Третій годъ. Сознательное правописаніе корня, приставки, подставки и окончанія; употребленіе знаковъ препинанія.

— Предложеніе слитное и сложное; знакомство съ главнѣйшими формами существительнаго, прилагательнаго, глагола и другихъ частей рѣчи; производство словъ.

---

# ПЕРВЫЙ ГОДЪ.

---

Главная задача школьныхъ занятій на первой ступени обученія состоитъ въ томъ, чтобы научить дѣтей процессамъ чтенія и письма.

При обученіи чтенію и письму учащійся долженъ изучить звуки и знаки ихъ—буквы. Процессы письма и чтенія имѣютъ много общаго, взаимно пополняютъ и объясняютъ другъ друга, а потому гораздо удобнѣе вести обученіе чтенію и письму *совмѣстно*.

Съ перваго же шага обученія учащемуся предстоитъ—учиться читать, писать и сознательно относиться къ слову; въ виду сложности и трудности этихъ задачъ, необходимо обученію чтенію и письму предпослать подготовительныя упражненія.

Прежде чѣмъ учить ученика понимать читаемое, необходимо повѣрить имѣющійся у него запасъ представленій и понятій и положить начало сознательному отношенію къ слову.

Прежде чѣмъ учащійся узнаетъ *знаки*, онъ долженъ познакомиться съ самыми предметами, кои обозначаются этими знаками—*звуками*. Прежде чѣмъ заставить учащихся писать, мы должны научить его раздѣлять рѣчи на слова, а слова раздѣлять на слоги и звуки.

Нужна подготовка къ письму и съ внѣшней стороны: нужно объяснить,—какъ сидѣть при письмѣ, какъ перо держать, нужно развить соотвѣтствующіе мускулы руки, научить владѣть орудіемъ письма, познакомить съ элементами буквъ.

Прежде чѣмъ приступить къ чтенію, мы **должны** дать ученику возможность понять, что значить *сливать* звуки, должны хотя отчасти научить этому искусству, чтобы ученикъ могъ потомъ безъ особаго труда примѣнять готовое умѣнье къ дѣлу.

## ПРЕДШЕСТВУЮЩІЯ ИЗУЧЕНІЮ БУКВЪ ЗАНЯТІЯ.

Такъ какъ въ этотъ періодъ времени (около двухъ недѣль) едва ли представится возможность занимать дѣтей чѣмъ-либо другимъ, кромѣ упражненій, подготовляющихъ къ чтенію и письму, то понятно, что все классное время должно быть употреблено на эти занятія. Здѣсь удобнѣе всего каждый учебный часъ дѣлить на двѣ части, и въ первую заниматься бесѣдами, а во вторую письменными упражненіями.

### Б е с ѣ д ы.

Бесѣды служатъ началомъ занятій. Учитель разсмотритъ съ дѣтьми картинку или предметъ, прочтаетъ дѣтямъ небольшой рассказъ и побесѣдуетъ о прочитанномъ и т. п. Подобныя бесѣды сблизятъ учителя съ учениками, дадутъ возможность учителю болѣе или менѣе узнать своихъ учениковъ, положить начало вниманію учениковъ. Здѣсь же учитель познакомитъ дѣтей и съ правилами классной дисциплины. Бесѣдами же учитель мало-помалу подготовитъ учениковъ и къ звуковымъ упражненіямъ. (См. ниже планъ и содержаніе звуковыхъ упражненій).

### Звуковыя упражненія \*).

Упражненія эти имѣютъ цѣлью — научить дѣтей разлагать рѣчь на слова, а простѣйшія слова — на слоги и звуки, сливать звуки въ слоги и слова и, такимъ образомъ, подготовить учащихъ къ разумному и легчайшему усвоенію процессовъ чтенія и письма.

1) Разложеніе рѣчи на слова. Для этой цѣли избираются такіе примѣры, гдѣ каждое слово имѣетъ *наглядное* значеніе; при дальнѣйшихъ упражненіяхъ въ примѣры могутъ и должны входить

---

\*). Смотри: Руководство къ букварю, Д. Тихомирова («Какъ учить читать, писать и считать»).



и такія слова,—какъ предлоги, союзы и проч. Упражнение это имѣетъ въ высшей степени важное значеніе для правописанія, а потому къ этому упражненію учащій возвращается и во время, и послѣ прохожденія букваря.

2) Разложеніе слова на слоги. Прежде даются слова двухсложныя, потомъ трехсложныя и т. д.; прежде слова, состоящія изъ прямыхъ слоговъ, а потомъ и изъ обратныхъ и т. д. Упражнение это тоже въ высшей степени важно для правописанія. Слова при этомъ упражненіи произносятся такъ, какъ они *пишутся* (голова, а не галава; лодка, а не лотка).

3) Выдѣленіе гласныхъ и нѣкоторыхъ (простѣйшихъ) изъ согласныхъ (*с, р, ш, т, л, м, ж, к, н*); нахожденіе знакомыхъ звуковъ въ данныхъ словахъ.

4) Разложеніе слова на слоги, а слоги на звуки (начинается послѣ того, когда дѣти узнаютъ два-три согласныхъ звука. — Для разложенія берутся слова односложныя (изъ трехъ или четырехъ звуковъ). Избираются такія слова, которыя исключительно состоятъ изъ знакомыхъ дѣтямъ звуковъ.

5) Сліяніе звуковъ начинается послѣ того, когда дѣти разложить нѣсколько простѣйшихъ словъ на звуки; затѣмъ, разложеніе и сліяніе идутъ совмѣстно (въ первое время сліяніе идетъ непосредственно за разложеніемъ); сліяніе гласнаго съ согласнымъ (*ус, ум*); сліяніе согласнаго съ гласнымъ (*са, ма*); составленіе словъ изъ одного и двухъ слоговъ.

## Планъ звуковыхъ упражненій \*).

### 1. Рѣчь, слово и его части (склады—слоги).

Счетъ словъ въ рѣчи. (Въ данной рѣчи сколько словъ? Скажите первое слово? второе? и т. д.). Черный столъ. Класный столъ. Столяръ сдѣлалъ столъ. Маляръ выкрасилъ столъ. Класная доска. Класная доска черна. Черная класная доска выкрашена краской и т. п.

*Примѣч.* Только на первое время не слѣдуетъ давать дѣтямъ

---

\*; Матеріаль для упражненій на каждую букву см. въ «Руководствѣ къ букварю», Д. Тихомирова.

для расчлененія такихъ примѣровъ, въ которые входили бы союзы, предлоги, мѣстоименія; но подобныя слова вводятъ все-таки въ примѣры (постепенно), по мѣрѣ приобрѣтенія учениками навыка въ этомъ упражненіи. Вотъ образцы подобныхъ примѣровъ: Лѣтомъ тепло, зимой холодно. Лѣтомъ тепло, а зимой холодно. Люди рады лѣту, а пчела рада цвѣту.— Лѣтомъ собираютъ грибы да ягоды. Зимѣ да лѣту союзу нѣту.— Есть цвѣтокъ, есть медокъ. Есть цвѣтокъ, есть и медокъ.

— Примѣры учениковъ: (скажите мнѣ одно слово? Придумайте рѣчь изъ двухъ словъ? Изъ трехъ? Скажите въ нашемъ примѣрѣ одно первое слово? второе? и т. д.).

— Одно и то же слово можно произнести *сразу и по частямъ*. (Учитель произноситъ слова, раздѣляя ихъ на слоги, и дѣти повторяютъ за нимъ. Дѣти сами раздѣляютъ слова на части. По требованію учителя, дѣти произносятъ слова — то сразу, то по частямъ. Дѣти опредѣляютъ число частей въ данныхъ словахъ. Дѣти называютъ части даннаго слова и по порядку, и въ разбивку).

— *Итакъ, слова можно раздѣлять на части; каждая такая часть слова называется складомъ (или слогомъ)*.

## 2. Знакомство со звуками: у, а, о, я, и, е.

**Знакъ у.** Раздѣленіе на склады словъ: а-у, у-ши, у-шатъ, у-голь, у-рокъ, у-читель, у-ченикъ, у-дочка.

Во всѣхъ словахъ мы слышимъ у. (Дѣти повторяютъ этотъ звукъ нѣсколько разъ).

Раздѣлить на склады слова: не-су, тря-су, пря-ду, ве-ду.— Въ каждомъ изъ этихъ словъ въ послѣднемъ складѣ мы слышимъ у.

Раздѣлить на склады слова: по-душ-ка, го-лу-бокъ, из-бу-шка, тра-ву-шка, ко-ро-ву-шка.— Въ какомъ складѣ въ каждомъ изъ этихъ словъ мы слышимъ у?

Раздѣлимъ на склады слова: у-не-су, у-ве-ду, у-хо-жу, бу-ре-ну-шка. Въ какихъ складахъ слова слышно у?

Въ разныхъ словахъ, въ разныхъ складахъ мы слышимъ у. Мы узнали это ушами; у — есть *звукъ*.

**Звукъ д.** Раздѣлите на склады слова: а-у, а-лый, а-минь, А-лексѣй, ар-мякъ, ар-тель. Во всѣхъ этихъ словахъ въ первомъ складѣ мы слышимъ звукъ а.

Оса, оспа, роса, коса, коза, кора.— Въ которомъ складѣ слышенъ звукъ а? — Лапа, липа, сарафанъ, собака, самоваръ, тараканъ — найти звукъ а въ этихъ словахъ?

**Звукъ о.** Оса, окунь, оси, осина, Осипъ, оврагъ — какой первый звукъ въ этихъ словахъ? Найти звукъ и въ словахъ: окно, сукно, полотно, перо, долото, топоръ, хороводъ, потолокъ, водовозъ. Найти

звуки *о* и *а* въ словахъ: сало, пора, корова, ворота, борона, осока, коробка, волоса, огородъ, самоваръ, корыто. Найти звуки *о* и *у* въ словахъ: сукно, кусокъ, сухо, мухоморъ, пуховикъ, гумно?— Найти знакомые звуки въ словахъ: посуда, судакъ, лодка, лужа, кружка, подушка, голубокъ, ворона, сосна, сума, стадо, удочка, душло, картузь?

**Звунъ я.** Яма, Яша, Яковъ, яблоко, ячмень, ямщикъ, ясли. Семья, Илья, скамья, бадья, моя, Настасья, Вася, Петя, телята, поросята, заяцъ, тряпка, связка. Найти знакомые звуки въ словахъ: лягушка, мята, заря, дядя, пряжа, колосья, сучья, оладьи.

**Звукъ и.** Имя, икра, Иванъ, игрушка, Илья. Сани, кони, раки, руки, жуки, пески. Пиво, пила, вино, кропива, кролики, малина, мякина, косяки, армяки, шкурки, солонина, налимъ, овинъ, клубки, кукушки, сороки.

**Звукъ е.** Ели, ѣхали, ѣда, Море, поле, горе, жаркое, кислое. Мѣра, рѣка, семеро, лѣто, колѣно, дерево.— Крестьянинъ, пелена, веретено, курятина, перемѣна, кулики.

### 3. Выдѣленіе звуковъ, *с*, *м*, *ш*, *р* и разложеніе словъ на звуки.

**Звукъ с.** *ус(ъ)*, *ос(ъ)*, *ос-па*, *яс-ли*, *ос-лы*. *Оса*, *осу*, *оси*, *са-ло*, *са-жа*, *са-ни*, *со-ха*, *о-со-ка*, *со-ро-ка*; *со-ты*, *су-хо*, *су-ма*, *су-дакъ*, *сук-но*; *ку-сокъ*, *песокъ*, *но-сокъ*, *о-си-на*, *си-ла*, *си-ро-та*, *си-то*, *ст-ти*, *се-ло*, *ст-ра*, *ст-но*, *ст-но-кос(ъ)*, *сус-ло*, *поро-ся-та*, *се-стра*, *со-ро-ка*, *ко-ся-ки*, *ка-ра-си*.

**Звукъ м.** *ъм(ъ)*, *ум(ъ)*, *сом(ъ)*; *му-ка*, *му-ха*, *му-хо-моръ*; *Ма-ша*, *мас-ло*, *бу-ма-га*, *ма-ков-ка*, *мо-ре*, *мок-ро*, *мо-ло-токъ*, *у-мо-лотъ*, *мя-со*, *мя-та*, *мя-ки-на*; *мас-ка*, *Ми-ша*, *со-ло-ми-на*. Разложить на звуки слова: мя-со, са-ма, су-ма, ма-ма, са-ми, оси, яма.

**Звукъ ш.** *уш-ко*, *Яша*, *мош-ка*, *муш-ка*, *шош-ка*, *у-шат(ъ)*, *шуба*. *но-ша*. Разложить на звуки слова: *шея*, *шум(ъ)*, *Саша*, *Маша*, *суша*, *сушим(ъ)*, *уши*. Дѣти сами придумываютъ слова, въ которыя входилъ бы звукъ *ш* (или другой какой-либо извѣстный звукъ).

**Звукъ р.** *сор(ъ)*, *мор(ъ)*, *шар(ъ)*; *яр-ко*, *армякъ*, *ар-канъ*, *ро-ща*, *ръ-па*, *ру-ка*, *ру-ба-ха*, *бо-ро-на*, *бо-ро-да*, *ко-роб-ка*, *ста-ру-ха*, *ста-ри-на*, *пе-ри-на*, *ура*, *ра-ма*, *роса*, *ряса*, *стѣра*, *мѣра*, *море*, *паром(ъ)*. — Дѣти сами придумываютъ слова съ звукомъ *р*.

— *Итакъ, сначала мы дѣлили рѣчь на слова, потомъ слова раздѣляли на склады (слоги), а теперь учились склады дѣлать на звуки.*

**4. Выдѣленіе звуковъ, разложеніе словъ на звуки, сліяніе звуковъ.** *Ау* — Сколько звуковъ? Скажите ихъ отдѣльно? Скажите эти



звуки вмѣстѣ? *Аи* — сказать звуки отдѣльно? вмѣстѣ? — *Ус(ъ)* сколько звуковъ? Сказать оба звука сразу? Каждый отдѣльно? — *Ос(ъ)* — 1-й звукъ? 2-й? Оба вмѣстѣ? — Сказать вмѣстѣ два звука — *о±с*? Какъ сказать вмѣстѣ звуки *у±с*?

*Оса* — сколько складовъ? Сколько звуковъ въ 1-мъ? во 2-мъ? Сказать одинъ второй складъ? Сколько сказали звуковъ? Какъ сказали звуки вмѣстѣ или отдѣльно? Скажите отдѣльно? Какъ сказать вмѣстѣ *с+а*? — *Ум(ъ)* сказать звуки отдѣльно? Вмѣстѣ? *Ума* — сколько звуковъ? Сказать одинъ первый? Два послѣдніе вмѣстѣ? Два послѣдніе — каждый отдѣльно? — Какъ сказать вмѣстѣ *м+а*? *Ура* — первый складъ? 2-й? Сколько звуковъ во второмъ? Скажите отдѣльно? Скажите вмѣстѣ? Скажите вмѣстѣ *р+а*? *Рама* — первый звукъ? 2-й? — Сказать ихъ вмѣстѣ? 2-й складъ? 1-й звукъ? 2-й? Сказать ихъ вмѣстѣ? Сказать вмѣстѣ *р+а*? *м+а*? Сказать вмѣстѣ звуки: *а+у*? *у+с*? *у+м*? *о+с*? *о+с+а*? *у+м+а*? *с+а*? *м+а*? *р+а*? *м+а*? *р+о*? *с+а*? *с+а*? *ш+а*? *с+о+м*? *с+а*? *с+а+м*? *с+о*? *с+о+р*? *ш+а*? *ш+а+р*?

**Звукъ ж.** а) Выдѣленіе звука, разложеніе словъ на звуки: *уж(ъ)*, *рож(ъ)*, *жар(ъ)*; *сажа*, *жара*, *рожа*, *мажу*, *межа*, *мужа*. б) Разложеніе на звуки и сліяніе звуковъ. *Уж* = ? *у+ж*? *муж* = ? *му+ж*? *саж* = ? *с+а* = ? *ж+а*? *са+жа*? *р+о+ж*? *рож+а*? *ж+а+р*? *му+у*? *му+ж*? *саж* = ? *с+а* = ? *ж+а*? *са+жа*? *р+о+ж*? *рож+а*?

**Звукъ к.** а) Для выдѣленія и разложенія; *мак*, *раз*, *сук*, *сок*, *жук*, *урок*, *кум*, *ком*, *коса*, *косякъ*, *кора*, *кожа*, *рука*, *мука*, *осока*, *жарко*, *корка*, *кошка*, *мушка*, *кукушка*, *кушакъ*, *холка*, *мошка*, *мокро*, *икра*, *сошка*, *рак*, *мрак*, *сумрак*.

б) Для разложенія и сліянія: *коса*, *кора*, *мука*, *рука*; *сок*, *рак*, *жук*, *урок*, *кусок*.

**Звукъ п.** а) Для выдѣленія и разложенія: *суп*, *шапка*, *пара*, *паруса*, *пушка*, *паукъ*, *перо*, *песокъ*, *пора*, *пороша*, *Параша*, *пожар*, *покупка*, *рѣпа*, *рѣпка*, *крѣпко*, *роса*, *проса*, *коса*, *скоса*; *сѣра*, *серпа*, *серп(ъ)*. б) Для разложенія и сліянія: *пар*, *пара*, *паром*, *опора*, *рѣпка*, *крѣпка*, *парус*, *паруса*, *поруча*.

**Звукъ н.** а) Для выдѣленія и разложенія: *сон*, *кн*, *рана*, *сѣно*; *окно*, *нора*, *сукно*, *полѣно*, *кони*, *жена*, *перина*, *пѣсни*, *курок*, *курки*, *шнурки*, *шнурка*; *но*, *сноп*, *снопик*; *ну*, *мну*, *пну*, *копну*, *копна*; *сон*, *сна*, *сосна*, *сосняк*, *крупна*, *крупна*, *рана*, *кран(ъ)*. б) Для разложенія и сліянія: *оси*, *осина*, *Осипа*, *оспа*; *сук*, *сукно*, *сукна*; *рано*, *рана*, *ранка*, *рамка*, *рамку*.

### Упражненіе для развитія руки.

1) Объясненіе способовъ, какъ сидѣть при письмѣ, какъ держать карандашъ или грифель.

2) Черченіе прямыхъ горизонтальныхъ линій для развитія локтя \*).

3) Черченіе прямыхъ наклонныхъ для развитія пальцевъ.

4) Черченіе прямыхъ и овальныхъ линій для развитія пальцевъ и кисти.

Всѣ эти упражненія производятся или карандашомъ на бумагѣ, или же грифелемъ на грифельной доскѣ.

5) Писаніе перомъ элементовъ буквъ: прямая палочка безъ загиба, палочка съ загибомъ внизу, овалъ \*\*).

### Результаты занятій на этой ступени.

Дѣти выучиваются:

- 1) Разложить простѣйшую рѣчь на слова, а слова — на слоги.
- 2) Разложить простѣйшія слова на слога.
- 3) Сливать два-три звука въ слогъ и слово.
- 4) Писать указанная выше элементы буквъ.

### Занятія во время прохожденія букваря.

Въ этотъ періодъ времени (отъ двухъ до трехъ мѣсяцевъ) на занятія по русскому языку должно быть отдѣлено не менѣе 16 учебныхъ часовъ въ недѣлю.

Въ каждый учебный часъ дѣти занимаются — разложеніемъ словъ на звуки и письмомъ, сліяніемъ звуковъ и чтеніемъ. При этомъ слѣдуетъ имѣть въ виду, что въ первое время знакомства съ буквами преобладаютъ звуковыя упражненія, а въ послѣднее — чтеніе; на письмо же должна быть удѣлена значительная доля времени какъ въ началѣ, такъ и въ концѣ прохожденія букваря.

---

\*) См. Руководство къ букварю, Д. Тихомирова.

\*\*) Дѣти пишутъ элементы буквъ, а потомъ буквы и слова при помощи графической сѣтки. вмѣсто графической сѣтки полезно и удобно, какъ показалъ опытъ, употреблять транспаранты, замѣняющіе графическую сѣтку.

— При изученіи каждой отдѣльной буквы занятія состоятъ изъ звуковыхъ упражненій, упражненій въ письмѣ и упражненій въ чтеніи.

### Звуковыя упражненія.

1) *Выдѣленіе* незнакомыхъ звуковъ изъ словъ и нахожденіе требуемыхъ звуковъ въ данныхъ словахъ.

2) *Приисканіе* самими дѣтьми словъ съ требуемымъ звукомъ.

3) *Разложеніе* на звуки словъ, въ составъ которыхъ входятъ слоги изъ трехъ и даже изъ четырехъ звуковъ.

4) *Сліяніе звуковъ* (гласный и согласный; согласный и гласный; согласный, гласный и согласный; два или три согласныхъ и одинъ гласный; одинъ гласный и два или три согласныхъ).

5) *Сложеніе и вычитаніе звуковъ* \*).

6) *Приисканіе самими дѣтьми словъ*, состоящихъ изъ извѣстныхъ звуковъ.

### Упражненія въ письмѣ.

1) *Упражненіе перомъ* для развитія пальцевъ и кисти.

2) *Описаніе буквы* (изъ какихъ элементовъ состоитъ данная буква?); *сравненіе* данной буквы съ другими, уже извѣстными дѣтямъ (чѣмъ данная буква похожа на нѣкоторыя изъ пройденныхъ буквъ? Чѣмъ она отъ нихъ отличается?).

3) *Писаніе* (безъ такта и подъ тактъ) *элементовъ*, изъ которыхъ состоитъ изучаемая буква.

4) *Писаніе* (безъ такта и подъ тактъ) *самой буквы и словъ*, въ составъ которыхъ входитъ эта буква \*\*).

5) *Письмо словъ* (безъ такта) *подъ диктовку* (на первое время этому упражненію должно предшествовать разложеніе словъ на звуки).

---

\*) См. Руководство къ букварю, Д. Тихомирова.

\*\* ) На этой ступени изучаются лишь строчныя письменныя буквы.



6) *Списываніе съ книги* — словъ, а подъ конецъ и цѣлыхъ фразъ (печатныя буквы дѣти замѣняютъ письменными).

### Упражненія въ чтеніи.

1) *Описаніе печатной буквы* (части буквы, сравненіе печатной буквы съ письменной, сравненіе съ предшествующими печатными буквами).

2) *Чтеніе словъ подвижныхъ буквъ.*

3) *Составленіе* самими дѣтьми изъ подвижныхъ буквъ требуемыхъ словъ.

4) Чтеніе словъ и фразъ по букварю.

5) Изъ данныхъ (въ произвольномъ порядкѣ) буквъ — какое можно составить слово?

*Примѣч.* Передъ знакомствомъ съ знаками *з*, *ь*, необходимо дать *хотя нѣкоторое* понятіе: — а) о раздѣленіи звуковъ на гласные и согласные; б) о твердомъ и мягкомъ произношеніи согласныхъ звуковъ.

### Самостоятельныя занятія учениковъ.

1) Ученики списываютъ съ прописи въ букварѣ или съ классной доски.

2) Ученики списываютъ прочитанныя слова и фразы съ книжки (вмѣсто печатныхъ буквъ употребляютъ письменныя).

3) Находятъ въ ящикѣ съ буквами знакомыя буквы, находятъ и подчеркиваютъ знакомыя буквы на листѣ газеты, въ старой ненужной книжкѣ и проч.

4) Составляютъ изъ подвижныхъ буквъ слова; слова могутъ быть или продиктованы учителемъ, или написаны на доскѣ письменными буквами, или, наконецъ, указаны въ книгѣ.

5) Повторительное чтеніе того, что уже было прочитано съ учителемъ.

6) Чтеніе по букварю тѣхъ словъ, кои уже были прочитаны съ учителемъ по подвижнымъ буквамъ.

7) Чтеніе новаго текста, когда ученики передъ этимъ достаточно упражнялись въ чтеніи и письмѣ на данную букву, подъ руководствомъ учителя.

8) Выписываніе словъ съ буквами *ъ, о, а*.

9) Придумать (но не писать) отвѣты на поставленные въ книжкѣ вопросы.

10) Подчеркнуть одинаковыя буквы въ нѣсколькихъ различныхъ словахъ (одного корня).

11) Изъ данныхъ буквъ ученики составляютъ слово (буквы даны, а какое и какъ можетъ быть составлено изъ нихъ слово, — ученики находятъ сами).

12) Ученику дается картина, изображающая знакомый предметъ, требуется написать названіе этого предмета.

13) Можетъ быть допущена и слѣдующая игра въ буквы: одинъ изъ учениковъ задумываетъ какое-нибудь слово, выбираетъ соотвѣтствующія буквы, изъ которыхъ слово слагается и передаетъ ихъ въ произвольномъ порядкѣ своимъ товарищамъ, которые должны отгадать, какое задумано слово.

14) Учитель заставляетъ придумать и написать или составить изъ подвижныхъ буквъ одно или нѣсколько словъ, въ которыя входили бы данныя буквы.

15) Ученикамъ дается картинка, которую они должны внимательно разсмотрѣть и потомъ дать учителю отчетъ въ томъ, что они видѣли на этой картинѣ.

## Результаты занятій на этой ступени.

Дѣти выучиваются:

1) Прочитать всякое слово.

2) Разложить на звуки всякое слово и при этомъ опредѣлить легко и трудно проносимые звуки (гласные и согласные), твердое и мягкое произношеніе согласныхъ звуковъ.

3) Писать всѣ строчныя буквы.

4) Писать подъ диктовку всякое слово, которое пишется такъ же, какъ и произносится.

## ПОСЛѢ ПРОХОЖДЕНІЯ БУКВАРЯ.

На занятія по русскому языку, по прохожденіи букваря и до конца учебнаго года, опредѣляется не менѣе четырнадцать учебныхъ часовъ въ недѣлю. Изъ этого общаго числа уроковъ выдѣляется на письмо — на первое время — около пяти, а въ концѣ года — около семи часовъ въ недѣлю.

Главныя задачи, кои представляются для рѣшенія на этой ступени: пониманіе значенія отдѣльныхъ словъ, практическое пониманіе связи между словами въ отдѣльномъ предложеніи; пріученіе наблюдать и сравнивать предметы, находить одинаковыя признаки въ однородныхъ предметахъ и составлять на основаніи этого понятія.

Къ достиженію этихъ цѣлей служатъ:

1) *Бесѣды*, кои пріучаютъ правильно обозначать видимое, соединять слово съ представленіемъ; даютъ матеріалъ для представленій, и изъ представленій вырабатываютъ все болѣе и болѣе отвлеченныя понятія.

2) *Чтеніе* (наименованіе предметовъ, расположенныхъ по родамъ и видамъ), которое пріучаетъ къ тому, чтобы слово *вызывало* соотвѣтствующія представленія и понятія — рядъ тѣхъ признаковъ, кои составляютъ понятія, рядъ предметовъ, входящихъ въ это понятіе.

3) *Упражненія устныя и письменныя* — пріучаютъ правильно обозначать представленія и понятія: ученики или указываютъ мѣсто понятія въ ряду другихъ (*опредѣленіе предмета*), или опредѣляютъ содержаніе (*признаки*) и объемъ понятій (*предметы, входящіе въ составъ понятія*).

4) *Первоначальныя грамматическія свѣдѣнія* даютъ понятія о назначеніи слова (для обозначенія предмета и его свойства — качества и дѣйствія), о матеріалѣ словъ (звуковой составъ), объ *этимологическомъ* составѣ слова (намекъ на отношеніе формы слова къ его содержанію); о связи и отношеніи словъ въ рѣчи (отношеніе дѣйствія и качества къ предмету; умѣніе ставить вопросъ къ каждому слову и этимъ путемъ опредѣлять его отношеніе; умѣніе по вопросамъ распространять рѣчь).



## Бесѣды \*).

*Бесѣды о предметахъ* — ведутся совмѣстно съ чтеніемъ книги «Родное Слово», г. 1-й, или «Вешніе Выходы», г. 1-й.

— Изученіе предметовъ, сравненіе однородныхъ предметовъ между собою, группировка изученныхъ предметовъ по тому или другому признаку, составленіе болѣе или менѣе общихъ понятій — на основаніи отдѣльныхъ представленій, опредѣленіе предметовъ — суть главнѣйшія цѣли бесѣдъ на этой ступени занятій.

— Не всѣ предметы изучаются здѣсь одинаково подробно: изъ данной группы одинъ — два предмета разсматриваются все-сторонне, а въ остальныхъ указываются только общіе и особенно выдающіеся частные признаки.

Такимъ образомъ, изучаются слѣдующія группы предметовъ.

— *Предметы, служащіе человеку для разныхъ потребностей:*

Учебныя вещи и игрушки. Мебель и посуда. Кушанья и напитки. Платье, обувь и бѣлье. Орудія и сбруя. Зданія, суда и экипажи.

— *Предметы животнаго міра:* Домашнія животныя и дикіе звѣри. Животныя четвероногія и птицы. Животныя травоядныя и плотоядныя. Птицы домашнія, хищныя, пѣвчія. Рыбы, гады, насѣкомыя.

— *Предметы растительнаго міра:* Грибы, травы, цвѣты. Растенія хлѣбныя и огородныя, ягоды и плоды. Деревья плодовые, простыя и кусты.

— *Предметы минеральнаго міра:* Металлы и камни — драгоценные и простые, и земли.

— *Обобщенія предшествующихъ отдѣловъ:* Люди, животныя, растенія и минералы.

— *Наименованія различныхъ частей времени и мѣры цѣнностей, длины, тяжести и проч.:* части сутокъ, дни недѣли, времена года. Мѣсяцы — весенніе, лѣтніе, осенніе, зимніе. День-

---

\*) Порядокъ бесѣдъ опредѣляется книгами «Родное Слово», г. 1-й или «Вешніе Выходы», г. 1-й.

ги — мѣдныя, серебряныя, золотыя. Мѣры времени, длины и тяжести.

— *Наименованіе частей различныхъ предметовъ*: Части дома, экипажа, колеса, растенія, животнаго. Части человѣческаго тѣла, руки, ноги. Части глаза, носа, рта.

— *Различныя наименованія человѣка, получаемыя имъ при рожденіи и въ различные періоды его жизни; наименованія, выражающія его различныя отношенія къ другимъ людямъ, его различныя занятія*. Христіанскія имена. Родство и свойство. Люди по возрастамъ и занятіямъ.

— *Главнѣйшіе центры дѣятельности человѣка и водные пути сообщенія*: Города, рѣки.

— *Внѣшнія чувства человѣка и ихъ органы*: Пять чувствъ.

— Что хорошо и что дурно? Праздники.

— Чѣмъ что дѣлаютъ? Какъ что дѣлаютъ? Что съ чѣмъ дѣлаютъ? Голоса и движенія животныхъ.

### Чтеніе \*).

1. *Чтеніе, въ связи съ бесѣдами, названій предметовъ, расположенныхъ по родамъ и видамъ*. — Вопросами о прочитанномъ учащей вызываетъ учениковъ на указанія существенныхъ признаковъ предмета, заставляетъ опредѣлить предметъ, доказать, почему данный предметъ можетъ быть или не можетъ быть отнесенъ къ извѣстной группѣ, какъ назвать однимъ словомъ рядъ извѣстныхъ предметовъ и проч. При чтеніи группъ предметовъ полагается первое начало *раздѣленію* читаемаго на части.

2. *Чтеніе цѣлыхъ статей — рассказовъ, описаній, побасенокъ, анекдотовъ, сказокъ и проч.*, — служба главнымъ образомъ для вы-

\*) Подробное изложеніе методики объяснительнаго чтенія см. въ «*Методикѣ обученія родному языку*» (чтеніе, изложеніе, грамматика, правописаніе, церковно-славянское чтеніе), Д. Тихомирова. — Объясненіе состава книги «*Вешние Выходы*» и способовъ веденія по ней занятій см. въ «*Руководствѣ къ «Вешнимъ Выходамъ»*» — для учителя.

работки механизма, не должно вмѣстѣ съ тѣмъ идти въ ущербъ пріобрѣтенію навыка сознательнаго чтенія; ко всему читаемому дѣти пріучаются относиться сознательно. — Учащіеся должны навикнуть читать хотя и не бѣгло, но ровно, плавно, выразительно. Механизмъ чтенія вырабатывается не чтеніемъ многого, а обстоятельнымъ разучиваніемъ тѣхъ немногихъ статей, которыя прочитываются въ классѣ. При чтеніи ученики пріучаются дѣлать соотвѣтствующія повышенія и пониженія голоса, паузы и проч., въ зависимости отъ знаковъ препинанія. — Хоровое чтеніе можетъ служить хорошимъ средствомъ для выработки механизма чтенія, при чемъ нужно непременно добиваться того, чтобы и хоровое чтеніе было *выразительнымъ* чтеніемъ. Одиночное чтеніе предшествуетъ хоровому. Стихотворенія особенно удобны для хорового чтенія.

3. *Ученіе наизусть стихотвореній* — служитъ прекраснымъ упражненіемъ для памяти, обогащаетъ лексическій запасъ словъ и оборотовъ; производится, — послѣ полнаго разъясненія и усвоенія содержанія, — въ классѣ, подъ руководствомъ преподающаго. — Разнообразное и прочитанное по частямъ стихотвореніе прочитывается учениками въ цѣломъ — прежде по книгѣ, а потомъ и на память. Выученныя стихотворенія время отъ времени повторяются.

4. *Разказъ содержанія прочитаннаго* есть результатъ толковаго чтенія описаній, анекдотовъ, сказокъ и другихъ какъ прозаическихъ статей, такъ и стихотвореній. Ученики въ 1-й годъ передаютъ содержаніе прочитаннаго (или даже и содержаніе бесѣды) при помощи вопросовъ учителя; но вмѣстѣ съ тѣмъ мало-по-малу пріучаются къ послѣдовательному, точному и правильному выраженію своихъ мыслей и безъ посторонней помощи. Въ первый періодъ занятій учитель предлагаетъ большое число вспомогательныхъ для разказа вопросовъ; по мѣрѣ пріобрѣтенія учениками умѣнья разказывать прочитанное, число вопросовъ сокращается. Въ концѣ перваго учебнаго года, повѣствовательныя статьи ученики пріучаются разказывать и безъ вопросовъ.

---



## Конспекты разбора статей («Р. Сл.», г. 1-й \*).

Каждая статья читается по частямъ отъ точки до точки. Каждая точка повторяется (прежде отдѣльными учениками, а потомъ и цѣлымъ классомъ) столько разъ, сколько нужно для того, чтобы *все* ученики были въ состояніи прочесть точку безошибочно.

Послѣ прочтенія идетъ переспросъ прочитаннаго; ученики, при помощи вопросовъ учителя, опредѣляютъ, *о комъ* говорится въ прочитанной точкѣ, и *что* говорится. При опредѣленіи содержанія прочитаннаго учитель попутно съ выясненіемъ мысли останавливаетъ вниманіе учениковъ на словахъ и выраженіяхъ — непонятныхъ, употребительныхъ въ переносномъ смыслѣ, характеризующихъ предметъ разсказа, характеризующихъ отношеніе разсказчика къ предмету, дающихъ основанія для вывода и заключенія. Учитель на первое время своими вопросами помогаетъ ученику сдѣлать выводъ (прежде указываетъ основаніе, а потомъ требуетъ вывода); при дальнѣйшихъ занятіяхъ (даже въ концѣ перваго года) учитель ужъ прямо требуетъ отъ ученика вывода, а затѣмъ спрашиваетъ и основанія, которыя дали матеріалъ для этого вывода.

Разборъ точки долженъ быть сведенъ къ краткому изложенію прочитанной точки: ученикъ не долженъ теряться въ массѣ вопросовъ, онъ ни одну минуту не долженъ терять изъ виду прочитаннаго, а потому послѣднимъ вопросомъ при разборѣ точки долженъ быть заключенъ вопросъ — о чемъ и что говорится въ точкѣ?

Послѣ выясненія содержанія каждой точки, учитель заставляетъ припомнить вкратцѣ все прежде прочитанное. Въ случаѣ затрудненія со стороны учениковъ, учитель заставляетъ еще разъ перечитать все прочитанное. Такимъ образомъ, по мѣрѣ чтенія статьи, вырабатывается и разсказъ, т.-е. краткое изложеніе содержанія прочитаннаго (а не повтореніе — слова въ слово и не перефразъ), передача мыслей, почерпнутыхъ изъ чтенія каждой точки.

Послѣ чтенія и пересказа статьи, имѣющей основную мысль, учитель вопросами вызываетъ учениковъ на опредѣленіе этой основной мысли.

---

\*) Конспекты разбора статей изъ книги «Вешніе Выходы» см. въ «Руководствѣ къ Вешнимъ Выходамъ».

Предлагаемые ниже вопросы составлены въ томъ самомъ порядкѣ, въ которомъ должны идти чтеніе и разборъ статьи, т.-е. по точкамъ (каждая точка обозначается цифрою); только въ рѣдкихъ случаяхъ за отдѣльное цѣлое взято точка съ запятой. Въ заключеніе чтенія предлагается болѣе или менѣе общіе вопросы, по которымъ ученики повторяютъ содержаніе всей статьи, или же опредѣляютъ общее содержаніе статьи, извлекаютъ и группируютъ предлагаемые статьей факты и т. п. Эти послѣдніе вопросы по отношенію къ нѣкоторымъ статьямъ поставлены такимъ образомъ, что при помощи ихъ намѣчается дѣленіе статьи на части, и ученики незамѣтно приготавливаются къ обобщенію прочитаннаго, къ пріисканію заглавій отдѣльныхъ частей. Эта работа вполнѣ соотвѣтствуетъ и другому роду чтенія, которое идетъ параллельно съ чтеніемъ статей, чтенію именованій предметовъ по родамъ и видамъ; въ этомъ послѣднемъ чтеніи ученики группируютъ предметы, пріискиваютъ общія названія, соотвѣтствующія отдѣльнымъ группамъ.

**Вмѣстѣ тѣсно, а врозь скучно.**

1. Что сказалъ братъ сестрѣ? Почему онъ не хочетъ, чтобы сестра трогала его волчекъ? Чего онъ хотѣлъ?

2. Что отвѣчала сестра брату? Почему она ему такъ отвѣчала? Чего она хотѣла отъ брата? — И такъ, чего хотѣлъ братъ и чего хотѣла сестра?

3. Что дѣлали дѣти? Что сдѣлалъ изъ нихъ каждый въ своемъ углу? Долго ли они играли поодинокѣ? Почему же они соскучились?

Такъ чего же хотѣли дѣти? А каково имъ стало, когда они разсѣлись такъ, какъ они хотѣли? Когда же бываетъ весело играть и когда скучно?

**Догадливый татаринъ.** 1. Что приснилось татарину? Чего ему тогда захотѣлось? Почему же онъ не поѣлъ киселя?

2. Что сдѣлалъ татаринъ? Почему онъ легъ съ ложкой? Поѣлъ ли киселя татаринъ? Почему не поѣлъ? — А если бы была ложка, могъ бы татаринъ поѣсть киселя?

**Лошадь и соха.** 1. Что сказала лошадь сохѣ? Почему она такъ сказала? — А для чего лошадь таскаетъ соху?

2. Что отвѣчала соха лошади? Развѣ соха кормитъ лошадь? Какъ она кормитъ?

— Такъ что же получаетъ лошадь за то, что таскаетъ соху? Можно ли послѣ этого жаловаться на соху?

**Буренушка.**— Кого такъ называютъ? Почему?

1. Кто это говорить? Все ли равно сказать — корова и коровушка? Почему же здѣсь сказано коровушка?

2. Что хозяйка хочетъ сдѣлать для коровы? Для чего она нажнетъ кропивы?

3. Кому это хозяйка говорить — кушай? Что кушай? Что значить вволюшку? Такъ что же хозяйка говорить своей коровушкѣ? — Чѣмъ хочетъ хозяйка напоить коровушку? Для чего? Что даетъ коровушка хозяйкѣ?

4. Итакъ, что дѣлаетъ хозяйка для коровы? Что даетъ корова хозяйкѣ? — Изъ чего видно, что хозяйка любитъ корову?

**Старикъ и волкъ.** 1. Съ кѣмъ жилъ старикъ? Какъ приходилась старику старуха? Какая у нихъ была скотинка? (почему кошечка называется судомоечкой, собака пустилаежкой? Все ли равно сказать — овца — овечка, корова — коровушка, собака — собачка, кошка — кошечка?).

2. Про кого здѣсь говорится? Чего просить волкъ? Почему просить старуху? Правда ли, что у старика было много скотинки? — И такъ, что же мы прочитали про старика и что про волка?

3. Про кого здѣсь прочитали? Что сдѣлалъ старикъ? Почему не отдалъ старухи? Почему отдалъ кошечку, а не собачку? не овечку?

4. Про кого здѣсь говорится? Что прочитали про волка? Отдастъ ли старикъ старуху?

5. Здѣсь про кого прочитали? Что сдѣлалъ старикъ? — Повторите, что прочитали про старика и волка?

6. Опять чего просить волкъ? Отдастъ ли старикъ старуху?

7. Кого отдалъ волку старикъ? Отдастъ ли старикъ старуху? Кто же остался теперь у старика? Что же теперь дѣлать?

8. Что же сдѣлалъ старикъ? Почему онъ такъ сдѣлалъ? Повторите все, что прочитали!

— И такъ, про кого же говорится больше всего въ статьѣ? Что говорится про волка и старика? Кого просить волкъ у старика? А что старикъ дѣлалъ? Почему?

**Два пѣтушка.** 1. Что произошло между пѣтушками? (Какіе были пѣтушки?)

2. Что значить : побѣжденный? Что значить : побѣдитель? Что же сдѣлалъ побѣжденный и что сдѣлалъ побѣдитель? Почему первый забился подъ сарай, а второй взлетѣлъ на крышу? Почему онъ оралъ?

3. Что значить — откуда ни возьмись? Что значить — унесъ на ужинъ? Что же стало съ хвастуномъ — побѣдителемъ?



Итакъ, что же сдѣлалъ одинъ пѣтушокъ съ другимъ? Что сдѣлалъ ястребъ съ побѣдителемъ?

**Лебедь и соколъ.** 1. Гдѣ была лебедь? Съ кѣмъ она была? Каково ей было? 2. Что сдѣлалъ соколъ съ лебедью?

**Васильки.** 1. Про кого прочитали? Что говорили дѣти? Чего они желали? Почему?

2. Про кого прочитали? Чего желалъ отецъ? Почему? — Такъ чего же желали дѣти, и чего желалъ отецъ?

**Березонька.** 1. Почему березу зовутъ березонькой? Какая береза? Что у березы бѣлое? Что кудрявое?

2. Гдѣ бываетъ долина? Гдѣ стоитъ береза?

3. Что на березѣ?

4. Что подъ березой? Трава — травка? Почему травку называютъ шелковой?

5. Что дѣлается въ Семикъ близъ березы? Почему дѣвушекъ называютъ красными?

6. Что дѣлаютъ дѣвушки подъ березой?

— Итакъ, какая береза? Что бываетъ подъ нею?

**Золото и булатъ.** — Каково золото по цѣнѣ? Что такое булатъ? Каковъ булатъ по крѣпости?

1. Что говоритъ золото? 2. Что говоритъ булатъ? 3. Почему золото говоритъ — все мое? 4. Почему булатъ говоритъ — все мое? Какъ булатъ можетъ все взять?

**Утро.** 1. Что всегда бываетъ утромъ на востокѣ? Что теперь на востокѣ? (Почему зарю называютъ румяною?) Какая же это часть дня? А можетъ быть вечеръ?

2. Что сдѣлали въ селѣ?

3. Что было на цвѣтахъ? А когда бываетъ роса (какъ лежала роса на цвѣтахъ)?

4. Гдѣ были стада? (Почему луга называются мягкими?) Что было съ ними до этого? А теперь? Почему?

5. Что было съ туманами? Откуда и куда поднимаются? (Почему туманы называются сѣдыми? Почему сказано, что туманы *плывутъ*?)

6. Что значить караваны? Куда летятъ гуси? Зачѣмъ летятъ?

7. Что дѣлали до этого люди? Куда теперь идутъ? Что будутъ дѣлать на поляхъ?

8. Когда было все то, о чемъ читали раньше? Что значить: *ликуеть*? Кто же именно радуется? Что же здѣсь нужно разумѣть подъ словомъ земля?

Итакъ, что же утромъ было на небѣ? Во воздухѣ? На лугу? Въ селѣ? Въ полѣ?

Показать во всемъ стихотвореніи примѣты утра (заря на во-

стокъ; туманъ поднимается; пробужденіе стадъ, гусей, людей, восходъ солнца).

Когда было это утро? Доказать, что это лѣтнее утро (роса, цвѣты, стада, мягкіе луга, туманы, гуси, полевые работы).

Каково было это утро? Откуда видно, что это утро было хорошее?

Гдѣ было это утро, — въ городѣ или въ деревнѣ? Доказать это.

**Въ маѣ.** 1. Кто это говорить? Куда хочетъ итти сочинитель? Что онъ видитъ въ лѣсу? Что дѣлають птички? — Итакъ, что же дѣлается въ лѣсу?

2. Куда теперь идетъ сочинитель? Кого онъ тамъ видитъ? Каковы мотыльки? — Итакъ, что же въ маѣ можно увидѣть въ лѣсу? На лугу?

**Въ октябрѣ.** 1. Что на небѣ? Почему не видно солнышка? Каково же на землѣ?

2. Каково въ воздухѣ?

3. Что дѣлается съ деревьями? Что дѣлается съ упавшими листьями?

4. Развѣ можетъ *ходить* рѣчка? Что же значить: ходить рѣчка? Что значить: ходить сердито?

5. Почему шумить лѣсъ? Какъ онъ шумить?

6. Что на небѣ? что можетъ пойти изъ тучъ? Пріятенъ ли въ это время дождь? Почему же сказано: грозить?

7. Гдѣ птички? Что онѣ дѣлають? Почему прижались? Каково имъ?

8. Гдѣ рыбки? Отчего спрятались? Почему спрятались на дно?

9. Каково всѣмъ? Кому это всѣмъ? Каково же всѣмъ? Зачѣмъ сказано два раза холодно?

Итакъ, что же было на небѣ? Въ воздухѣ? Въ лѣсу? Въ рѣкѣ? Каково же всѣмъ одушевленнымъ предметамъ? — Перечислить всѣ примѣты осени.

**Умѣй обождать.** — Вопросы послѣ прочтенія всей статьи: Въ чемъ не послушался пѣтушокъ курочки въ первый разъ? Что изъ этого вышло? Въ чемъ не послушался пѣтушокъ во второй разъ? Что вышло изъ этого? Въ третій разъ? Чѣмъ это кончилось? Что же говорится про пѣтушка во всей статьѣ? Почему пѣтушокъ не слушался курочки? Чѣмъ же онъ былъ наказанъ?

**Русская зима.** — Прежде чтенія статьи разсматривается картина: кибитка; въ кибиткѣ сидитъ баринъ съ барыней; въ кибитку запряжена тройка; лошадьми править кучеръ; тройка бѣжитъ очень быстро.

1. О чемъ прочитали? (Зима пришла, зима настала).

2. Что дѣлаетъ крестьянинъ? На чемъ онъ ѣдетъ? Почему сказано: *обновляетъ* путь? Каково крестьянину? Почему весело?

3. Какъ бѣжитъ лошадка? Можетъ ли она бѣжать шибче? Почему она старается скоро бѣжать? Каково лошаdkѣ?

4. Кибитка летитъ,—что это значитъ? Почему кибитка называется удалой? Что это: *бразды*? Почему бразды называются *пушистыми*? А дровни взрываютъ борозды? Почему нѣтъ?

5. Кто правитъ лошадыми въ кибиткѣ? Гдѣ онъ сидитъ? Какъ онъ одѣтъ? А лѣтомъ такъ ли одѣвается ямщикъ? Почему?

— Итакъ, о чемъ прежде всего говорится въ статьѣ? О комъ говорится дальше? Что говорится про крестьянина съ лошаdkой и про ямщика съ кибиткой? Каково имъ всѣмъ было? Чему всѣ рады? — Показать въ статьѣ примѣты зимы.

**Журавль и цапля.**— Послѣ объяснительнаго чтенія всей статьи: Прямо ли начинается сказка? (прежде присказка, а потомъ ужъ и сказка). О чемъ рассказывается въ сказкѣ? (какъ сватались журавль съ цаплей). Прочитайте, гдѣ и какъ жили журавль съ цаплей? Прочитайте, какъ сватался въ первый разъ журавль, и какъ ему отказала цапля? — Прочитайте, какъ сваталась цапля, и какъ отказалъ ей журавль? — Какъ во второй разъ сватался журавль, и какъ отказала ему цапля? — Какъ во второй разъ сваталась цапля, и какъ отказалъ ей журавль? — Какъ журавль съ цаплей не могутъ сосвататься?

**Птичка.** Все ли равно — птица и птичка?

1. Что дѣлаетъ птичка? Гдѣ свила гнѣздышко? Какое это время года? Какая эта птичка?

2. Какъ птичка вьетъ гнѣздышка? Почему соломку тащить въ ножкахъ, а пушокъ въ клювѣ? Почему соломку сказано — тащить, а пушокъ — нестеть? Итакъ, что же дѣлаетъ птичка?

3. Что здѣсь называется домикомъ? Почему гнѣздышко можно назвать домикомъ? Почему домикомъ, а не домомъ? Одна ли будетъ жить птичка въ своемъ домикѣ?

4. Солнышко взойдетъ, зайдетъ — когда это? Сколько же это времени? Какъ короче сказать? Такъ сколько времени работаетъ птичка? Что она дѣлаетъ во время работы? Если она поетъ, такъ, значитъ, каково ей?

5. Что бываетъ ночью? Что дѣлаетъ птичка ночью? Такъ когда же птичка работаетъ, и когда она отдыхаетъ?

6. Когда птичка просыпается? Что она дѣлаетъ, проснувшись? Каково птичкѣ? Откуда видно, что ей весело?

— Итакъ, о комъ же говорится во всей статьѣ? Что говорится про птичку? Расскажите же, какъ птичка строитъ гнѣздышко? Какъ много она работаетъ? Какъ она выполняетъ свою работу?

**Урокъ. 1.** Что это — лужайка? Кто на лужайкѣ?



2. Кто же на лужайкѣ съ дѣтьми? Почему старикъ названъ — *ворчунъ*? Что онъ дѣлаетъ, и что дѣти дѣлаютъ?

3. Кто это говорить и про кого? Почему онъ согнулся и слабъ? Что это значить: *виды видаль*? Простой ли солдатъ старикъ? За что его сдѣлали унтеромъ? Зачѣмъ же онъ говорить обо всемъ этомъ дѣтямъ?

4. Что же велить дѣлать старикъ дѣтямъ? Какъ онъ велить учиться? Почему дѣти должны учиться?

5. Про что еще говорить старикъ? Зачѣмъ онъ говорить про цвѣты? Чѣмъ же старикъ обѣщаетъ наградить грамотнаго?

6. Молвь людей простыхъ — что это? Что же говорить пословица? Такъ хорошо ли быть грамотнымъ? Зачѣмъ объ этомъ говорить старикъ дѣтямъ?

7. Что велить дѣлать старикъ дѣтямъ?

— Итакъ, про кого же и что говорится въ этой статьѣ?

**На стриженную овечку Богъ тепломъ пахнулъ.** 1. Что сдѣлали съ овечкой и когда? Каково было овечкѣ? Почему холодно?

2. Что Богъ послалъ на землю?

3. Каково теперь овечкѣ? Почему ей весело? — О комъ же мы до сихъ поръ читали? Что мы прочитали про овечку?

4. Про кого здѣсь прочитали? Каково было мальчику лѣтомъ?

5. Каково было мальчику зимою? Почему онъ не могъ выходить на улицу?

6. Что было на улицѣ? Какъ зналъ объ этомъ мальчикъ? Чего ему хотѣлось? Почему же онъ не могъ побѣжать на улицу?

7. Гдѣ теперь мальчикъ? Что онъ дѣлаетъ? Каково ему? Почему же теперь ему стало можно играть на улицѣ? Откуда взяла мать шерсти?

— Разскажите же про мальчика все, что прочитали? — Такъ про кого и про что говорится въ статьѣ? — Разскажите.

**Милыя сиротки — Божьи дѣтки.** — Послѣ чтенія статьи: про что говорится въ первой половинѣ статьи? (темная осенняя ночь). Хороша ли осенняя ночь? Почему она такая? Про кого говорится во второй половинѣ статьи? (круглый сирота). Каково жить круглому сиротѣ? Почему трудно? — Съ чѣмъ же здѣсь сравнивается житье круглаго сироты? Кто же печется о кругломъ сиротинушкѣ? (круглыя сиротки — Божьи дѣтки).

**Лѣтній дождь.** 1. Кто это говорить? Гдѣ дѣти? Что дѣлается въ это время на улицѣ? Что дѣлаютъ дѣти? Какъ называютъ дѣти дождь? Почему?

2. Кто это говорить дѣтямъ? Что говорятъ? Развѣ можно собрать дождь? Какъ дождь превратится въ зерна? Куда дѣнута зерно? — Какую пользу приносит дождь?

**Пчелки на развѣдкахъ.** 1. Что стало со снѣгомъ? Что дѣлается

на лугу? Что дѣлается съ деревьями? Итакъ, какое же время года? О чемъ же мы прочитали?

2. Что было съ пчелками зимою? Что теперь? Чего хотятъ пчелки? Чего онѣ боятся?

3. Что увидѣли пчелки? Хорошо ли это для нихъ или дурно? Что же онѣ сдѣлали?

4. Чего просили у яблони пчелки? Почему онѣ называютъ себя бѣдными?

5. Что отвѣчали имъ яблони? Что это значитъ — слишкомъ рано? Куда полетятъ теперь пчелки? Почему яблоня послала пчелокъ къ вишнѣ?

6. Чего просятъ у вишни пчелки? Почему пчелки называютъ вишню милою? Кто теперь будетъ говорить?

7. Что отвѣчала пчелкамъ вишня? Какъ она отвѣчала имъ?

8. Какой цвѣтокъ нашли пчелки? Нашли ли онѣ въ немъ медъ?

9. Куда полетѣли пчелки? Каково имъ было? Что онѣ увидѣли?

10. Какова была фіалка? Хорошо ли это для пчелокъ?

11. Каково теперь пчелкамъ? Почему имъ теперь весело? — Такъ про что же говорится въ началѣ статьи? У кого и у кого были пчелки и что нашли?

— Какое время года описывается во всей статьѣ? Указать во всей статьѣ примѣты весны? — Какія цвѣты прежде расцвѣтаютъ и какіе послѣ? — Въ какомъ положеніи находятся пчелки зимою, и что бываетъ съ ними весною?

**Вечеръ въ субботу.** 1. Въ какую часть дня это было? А въ какой день? Къ чему и зачѣмъ звонили? Чѣмъ отличается слѣдующій (воскресный) день отъ другихъ дней недѣли? Почему въ другой день (кромѣ субботы) не бываетъ вечерни? — Такъ о чемъ же и что мы прочитали?

2. Про кого здѣсь прочитали? Гдѣ былъ селянинъ? Что онъ дѣлалъ въ полѣ? Куда онъ теперь направляется? Зачѣмъ онъ кончилъ въ полѣ работу и идетъ въ село? — Такъ что же мы сейчасъ прочитали? А что прочитали прежде?

3. Кто въ церкви? Какъ много людей? Откуда это видно? Что блестятъ въ церкви отъ свѣчей? Откуда эти свѣчи, — чьи онѣ?

4. Что это значитъ — трудовыя свѣчи? Что это значитъ — свѣчи горятъ ярче звѣздъ?

5. Что дѣлаютъ люди? — Что значитъ — творятъ молитву въ простотѣ?

— Итакъ, къ чему звонили? Что дѣлали поселяне, услышавъ звонъ? Что было въ церкви?

— Указать во всей статьѣ примѣты наступающаго праздника?

— Разсказать, какъ проводятъ въ селѣ вечеръ въ субботу (до, во время и послѣ вечерни).

**Пойманная птичка.** (Стих. это очень удобно для хорошаго произношенія: классъ дѣлится на двѣ группы,— одна часть класса говоритъ слова дѣтей, а другая, или же одинъ изъ учениковъ, говоритъ за птичку).

1. Гдѣ прежде была птичка? Гдѣ она теперь? Какъ она попала въ сѣти? Зачѣмъ она нужна дѣтямъ?

2. Хорошо ли птичкѣ? Гдѣ же ей лучше? Почему? О чемъ же птичка просила дѣтей?

3. Соглашаются ли дѣти отпустить птичку? Зачѣмъ дѣти общаются птичкѣ лакомствъ?

4. Нужно ли все это птичкѣ? Что же ей нужно?

5. Чѣмъ пугаютъ дѣти птичку? Зачѣмъ они пугаютъ ее? Что общаются ей?

6. Боится ли птичка холоду? Почему не боится? Что она говоритъ о золотой клѣткѣ?

7. Что еще общаются дѣти птичкѣ?

8. Что говоритъ птичка о ласкѣ дѣтей? Что съ ней можетъ случиться?

9. Что же сдѣлали дѣти? Хорошо ли это или дурно?

## П и с ь м о.

### 1. Упражненіе въ скорописаніи.

а) Письмо прописныхъ буквъ, а вмѣстѣ съ этимъ повтореніе и строчныхъ буквъ.

б) Упражненія для развитія руки и приобрѣтенія навыка письма безъ линеекъ \*).

### 2. Письменные упражненія въ связи съ чтеніемъ и бесѣдами.

а) Списываніе съ книги прочитанныхъ въ классѣ пословицъ (преимущественно съ буквою *ѣ*) и небольшихъ статей.

б) Выписываніе отдѣльныхъ словъ съ буквами: *ѣ*, *е*, *о*, *а*. (Матеріаль для этого упражненія даютъ названія предметовъ по родамъ и видамъ).

в) Группировка названій различныхъ предметовъ по родамъ и видамъ \*\*).

\*) См. «Чему и какъ учить на урокахъ роднаго языка», Д. Тихомирова.

\*\*) Для этой цѣли служатъ напечатанныя курсивомъ наименованія предметовъ въ «Родномъ Словѣ» отъ № 1-го до № 18-го, а также и наименованія, напечатанныя обыкновеннымъ шрифтомъ, №№ отъ 18 до 25, 27, 30.



г) Опредѣленіе знакомыхъ предметовъ. (Книга — учебная вещь. Мячикъ — игрушка).

д) окончаніе недоконченныхъ фразъ и отвѣты на вопросы (напечатанные въ книжкѣ \*).

е) Назвать (въ извѣстномъ порядкѣ) всѣ предметы, нарисованные на картинѣ \*\*).

ж) *Списываніе съ классной доски.* — Преподаватель пишетъ на классной доскѣ или названія различныхъ предметовъ и заставляеть учениковъ сгруппировывать извѣстнымъ образомъ эти предметы, или — предложенія съ пропущенными словами, и ученики дополняютъ эти предложенія. Упражненіе это можетъ быть производимо только при участіи учителя.

а) **Предметы, находящіеся въ классѣ:** Предметы, сдѣланные изъ камня, изъ дерева, изъ глины, изъ желѣза, изъ стали, изъ чугуна, изъ стекла. Предметы видимые въ воздухѣ. Удобосгораемые предметы. Назвать предметы, которые подразумеваются подъ словами — платье? пища? питье? растеніе? животное? и т. п. Назвать предметы, которые постоянно бываютъ бѣлаго цвѣта? чернаго? зеленаго? желтаго? голубого? Что всегда бываетъ кругло? прямо? криво? — Что имѣетъ четырехугольную форму и т. п.? Назвать качества, означающія цвѣтъ? форму? матеріаль?

б) **Вставить пропущенныя качества:** Моютъ (какое) бѣлье? Переходятъ въ бродъ (какую) рѣку? Пароходы ѣздятъ по... рѣкамъ. Часто бываютъ грозы въ... лѣто. Нужно бояться укушенія... змѣи. Страшна и опасна... собака. Учитель любитъ... дѣтей. Наказываютъ... дѣтей. Опасно купаться въ... рѣкѣ. Легко простудиться въ... погоду. Изъ бревенъ строятъ... дома. Изъ кирпичей кладутъ... дома. Мѣломъ пишутъ на... доскѣ. Мясомъ питаются... животныя. Ночью летаетъ... мышь.

в) **Причина и слѣдствіе:** Братъ заболѣлъ отъ... Рѣка волнуется отъ... На рѣкѣ образуется ледъ отъ... Неурожай произошелъ отъ... Вѣтряная мельница машетъ крыльями отъ... На водяной мельницѣ вертятся колеса отъ... Чайный стаканъ лопнулъ отъ... Днемъ свѣтло отъ... Лѣтомъ вянутъ цвѣты... Снѣгъ таетъ... Отъ тепла... молоко можетъ... Отъ воды сахаръ... Отъ сырости желѣзо... и т. п.

г) **Цѣль:** Печку топятъ (для чего)? Кушанье готовятъ... Мы ходимъ въ классъ... Мы ходимъ въ садъ... Кухарка идетъ на

---

\*) Упражненія, напечатанныя въ «Р. Слово» мелкимъ шрифтомъ, начиная съ № 21.

\*\*) Для этой цѣли могутъ служить слѣдующія картины: внутренность избы, сбруя, экипажи, село, птичникъ, постройка избы.

рынокъ... Крестьянинъ пошелъ въ лѣсъ съ топоромъ... Дѣти пошли въ лѣсъ съ большими корзинами... Дѣти пошли въ лѣсъ съ маленькими корзинами... Крестьянинъ съ косой пошелъ на лугъ... Охотникъ идетъ въ лѣсъ... Рыбакъ съ удочкой пошелъ на рѣку... Овецъ разводятъ... Книга нужна... Перо нужно... Вода необходима...

д) **Мѣсто**: Дождь и снѣгъ падаютъ изъ... Звѣри живутъ въ... Рыбы живутъ въ... Хлѣбныя растенія растутъ въ... Плодовые деревья растутъ... На корабляхъ плаваютъ по... Ласточки прилетаютъ изъ... Утромъ гонять стадо на... Вечеромъ гонять стадо...

е) **Время**: Дожди часто идутъ (когда)? Снѣгъ идетъ... Громъ бываетъ... Ласточки улетаютъ... Мы работаемъ... Мы отдыхаемъ... Рѣки разливаются... На деревьяхъ вырастаютъ листья... Мы христосуемъ... Мы не ходимъ въ классъ... Звѣзды видны... Солнце видно...

### 3. Правописаніе и грамматическія свѣдѣнія.

Задачею правописанія въ первый годъ служить: *довести учащихся до умѣнья правильно обозначать звуки, какъ ясно, такъ, по возможности, и неясно слышимые.*

При всякомъ письменномъ упражненіи учащій тщательно оберегаетъ ученика отъ орфографическихъ ошибокъ.

Главные средства правописанія въ 1-ый годъ:

а) устные упражненія для пріобрѣтенія умѣнья понимать смыслъ рѣчи, быстро и правильно разлагать рѣчь на слова, а слова на слоги и звуки;

б) упражненія для образованія навыковъ *слуха* (одионое и хорое произношеніе словъ по слогамъ воздѣйствуетъ на слухъ);

в) упражненія для образованія навыковъ *глаза* (внимательное разсмотрѣніе очертаній словъ производитъ впечатлѣніе на зрѣніе);

г) частое повтореніе этихъ впечатлѣній посредствомъ различныхъ упражненій\*).

Для образованія навыковъ слуха берутся преимущественно такія слова, въ которыхъ правописаніе расходится съ произношеніемъ (сомнительные гласные, согласные и проч.). Для образованія навыковъ глаза берутся преимущественно слова, право-

---

\*) Подробное разъясненіе этихъ положеній смотри въ предисловіи къ «Азбукѣ правописанія», ч. 1-я, а равно и въ «Методикѣ обученія родному языку» (Чему и какъ учить на урокахъ родного языка).

писаніе которыхъ не опредѣляется произношеніемъ (буквы *ъ* и *е* въ корняхъ и приставкахъ и проч.) \*). Образованіе навыковъ *уха* и *глаза* можетъ найти себѣ мѣсто при выполненіи и повѣркѣ всякаго письменнаго упражненія, входящаго въ курсъ 1-го года.

Заучиваніе однихъ грамматическихъ опредѣленій не имѣетъ никакого значенія вообще въ элементарномъ курсѣ, а въ первомъ году въ особенности: не опредѣленія даютъ знанія, а наблюденія и упражненія.

Предшествующія занятія (до и во время прохожденія Букваря) показали ученикамъ разницу между *словомъ* и *тѣмъ*, что оно обозначаетъ, дали понятіе о звуковомъ составѣ словъ. Эти практически-пріобрѣтенныя знанія приводятся послѣ прохожденія Букваря въ порядокъ и пополняются новыми, нужными для правописанія свѣдѣніями (предметъ, качество и дѣйствіе, звуки и буквы; отношеніе гласныхъ и согласныхъ звуковъ къ слогу; ударенія, сомнительные звуки, первоначальное понятіе о корнѣ, приставкѣ и окончаніи и проч.).

Труднѣе всего дается дѣтямъ умѣнье опредѣлять сомнительные (неясно слышимые) звуки, и на эту тему должно быть сдѣлано возможно большее число упражненій устныхъ и письменныхъ. Умѣнье это зависитъ, между прочимъ, и отъ умѣнья легко и скоро опредѣлять ударенія на словахъ. Непривычное ухо учениковъ не различаетъ повышенія голоса на той или на другой части слова. Помощью для ученика можетъ служить произношеніе самаго учителя, — при чемъ онъ особенно рѣзко произноситъ высокій слогъ, — и произношеніе учениковъ по примѣру учителя. Въ виду тѣхъ же цѣлей, полезно заставлятъ учениковъ, при опредѣленіи ударенія въ данномъ словѣ, попеременно ставить удареніе надъ каждымъ изъ слоговъ даннаго слова: ухо скажетъ ученику, надъ которымъ слогомъ въ дѣйствительности дѣлается повышеніе. Къ опредѣленію сомнительныхъ гласныхъ и согласныхъ учащій переходитъ только тогда, когда дѣти научатся легко и скоро опредѣлять удареніе въ данныхъ словахъ. — Правильное употреб-

---

\* ) Матеріаль для упражненія см. въ «Азбукѣ правописанія» ч. 1-я, а также въ «Элементарномъ курсѣ грамматики» и въ «Начаткахъ грамматики», — первый отдѣлъ до предложенія, — въ руководствѣ — «Правописаніе до грамматики».



леніе сомнительныхъ гласныхъ и согласныхъ въ значительной степени облегчается умѣньемъ опредѣлять составъ словъ (корень и приставка).

Больше всего затрудненій въ школѣ представляетъ правильное употребленіе буквы *ѣ* въ корняхъ словъ. Употребленіе этой буквы не опредѣляется никакими правилами правописанія. Существуетъ въ школьной практикѣ такое правило: «если при измѣненіи слова звукъ *е* не выпадаетъ и не переходитъ ни въ *ѣ*, ни въ *о*, тогда слѣдуетъ писать *ѣ*». Правило это, очевидно, придумано для облегченія учениковъ; но оно нерѣдко сбиваетъ и путаетъ ребенка, такъ какъ есть много словъ, въ которыхъ по этому правилу слѣдовало бы писать *ѣ*, между тѣмъ какъ пишутъ *е*. Всего лучше ограничиться указаніемъ случаевъ употребленія буквы *е*: гдѣ слышится *ѣ*, гдѣ звукъ *е*, при измѣненіи слова, при образованіи новыхъ словъ того же корня переходитъ въ *ѣ* или въ *о*, тамъ нужно писать *е*. Для усвоенія же употребленія буквы *ѣ* нужно ознакомиться съ корнями (въ первый годъ хотя главнѣйшими), въ которыхъ употребляется эта буква, въ дополненіе къ этому слѣдуетъ изучить и тѣ слова, въ которыхъ пишется *е*, хотя звукъ этотъ при измѣненіи слова и при образованіи новыхъ словъ того же корня не выпадаетъ и не переходитъ ни въ *ѣ*, ни въ *о* \*). — Съ правильнымъ употребленіемъ буквъ *ѣ* и *е* ученики знакомятся постепенно, путемъ разнообразныхъ упражненій. Слова, въ которыхъ пишутся эти буквы, учитель вводитъ возможно чаще въ различныя грамматическія упражненія \*\*) (группировка словъ, означающихъ предметъ, качество и дѣйствіе, раздѣленіе словъ на слоги, постановка ударенія, образованіе новыхъ словъ и проч.). Въ высшей степени полезно въ отношеніи правописанія заставлять учениковъ располагать слова съ буквами *ѣ* и *е*, по мѣрѣ ихъ накопленія, въ алфавитномъ порядкѣ (это упражненіе очень любятъ дѣти). Чаще другихъ встрѣчающіеся корни съ буквой *ѣ* должны быть изучены отдѣльно: учитель записываетъ извѣстный корень на доскѣ, а ученики прискиваютъ и записываютъ въ тетради слова, имѣющія тотъ же корень; образованіе новыхъ словъ

\*) Матеріаль см. въ «Азбукѣ правописанія» ч. 1-я.

\*\*) См. Элементарный курсъ грамматики, «Начатки грамматики», — первый отдѣлъ «Правописаніе до грамматики».

сопровождается объясненіемъ значенія этихъ словъ; послѣ того, когда ученики найдутъ и запишутъ достаточное количество словъ даннаго корня, учитель диктуетъ три-четыре фразы, въ которыхъ встрѣчаются слова съ даннымъ корнемъ. Такимъ же путемъ изучаются болѣе употребительные слова съ буквою е \*).

— Умѣніе различать въ простѣйшихъ по составу словахъ корень и другія части дается дѣтямъ, какъ показываетъ практика, вопреки всеобщему предубѣжденію, безъ особаго труда. Замѣчательно въ этомъ отношеніи то, что при опредѣленіи корня дѣти руководствуются не только внѣшнею формою, но и внутреннимъ (смысловымъ) значеніемъ корня. Для упражненій этого рода слѣдуетъ давать дѣтямъ готовый матеріаль — группы словъ одного корня; при этомъ нѣтъ никакой надобности съ перваго же года давать для разложенія трудныя по составу слова. Лучше всего для перваго года избирать такіе корни, которые при образованіи новыхъ словъ не подвергаются фонетическимъ измѣненіямъ; слова же, образованные отъ этихъ корней, должны быть близки къ своему значенію. Ученики сами приискиваютъ слова только къ тѣмъ корнямъ, которые имъ уже извѣстны; достаточно, если ученики въ этомъ случаѣ произведутъ отъ корня существительное, прилагательное и глаголь, нѣсколько существительныхъ, обозначающихъ одинъ и тотъ же предметъ, но съ различными отгѣнками (домъ, домикъ, домище), нѣсколько прилагательныхъ (бѣлый, бѣленькій, бѣловатый) и проч.

Въ видахъ подготовки къ усвоенію понятія о корнѣ, не излишне будетъ, прежде сообщенія этого понятія въ цѣломъ, познакомить дѣтей съ одною изъ его сторонъ — дать понятія о внѣшней (буквенной) сторонѣ корня. Съ этой цѣлю даются группы словъ одного корня, и дѣти отдѣляютъ въ этихъ словахъ одинаковыя буквы. Уже путемъ этихъ упражненій дѣти практически дойдутъ до уразумѣнія смысловой стороны корня, такъ что разъясненіе съ этой стороны не требуетъ отъ учителя большихъ усилій.

1. *Свѣдѣнія, сообщаемыя въ этотъ годъ въ цѣляхъ правописанія и подготовки къ грамматикѣ:*

**Предметъ.** Предметы одушевленные и неодушевленные; одуше-

---

\* Матеріаль см. въ «Азбукѣ правописанія», ч. 1-я.

вленные предметы мужескаго и женскаго рода. Дѣйствіе предмета, качество предмета; предметъ можетъ имѣть нѣсколько различныхъ качествъ и дѣйствій; одно и то же качество и дѣйствіе можетъ быть во многихъ предметахъ. По качествамъ и дѣйствіямъ можетъ различать и самые предметы. Предметъ, качество и дѣйствіе обозначаются словами. Сходные предметы получили и одинаковыя имена. — Слово и слогъ; раздѣленіе словъ по числу слоговъ. Звуки и буквы (различіе ихъ между собою). Звуки гласные и согласные. Полугласный звукъ *й*. Число гласныхъ и согласныхъ буквъ въ слогѣ. Гласный звукъ *и* обозначается двумя буквами: *и, і*; гласный звукъ *е* обозначается тремя буквами: *е, ѣ, э*; гласный звукъ *е* имѣетъ два произношенія: *е, ё*. Согласный звукъ *ф* обозначается двумя буквами: *ф* и *ѳ*. Послѣ согласныхъ *ж, ч, ш, щ* не пишутся гласныя: *я, ю, ы, ѣ*. Твердые и мягкіе гласные звуки. Нѣкоторые согласные звуки могутъ имѣть и твердое, и мягкое произношеніе. Звукъ *ъ* и *ь* въ окончаніи и въ срединѣ словъ. Удареніе. Сомнительные согласные звуки. Первоначальное понятіе о корнѣ, приставкѣ и окончаніи.

2. *Письменные упражненія для достиженія навыковъ правильного письма:*

а) *Грамматическія упражненія* преобладаютъ надъ всѣми другими письменными упражненіями, преслѣдующими эти же цѣли, ведутся на первое время подъ наблюденіемъ учителя. Матеріаломъ для этихъ упражненій служатъ по преимуществу такія формы и слова, въ которыхъ чаще всего ошибаются ученики. Главная цѣль этихъ упражненій въ 1-й годъ (по отношенію къ правописанію) — воздѣйствіе на глазъ; при повѣркѣ этихъ упражненій учащій дѣйствуетъ и на слухъ. Ошибки учениковъ, какъ и при всякомъ другомъ письменномъ упражненіи, должны быть предупреждаемы.

б) *Диктовка* — какъ упражненіе для наученія учащихся быстро разлагать слова на звуки и обозначать звуки соответствующими буквами; здѣсь по-преимуществу находитъ себѣ мѣсто образованія и укрѣпленія памяти слуха, какъ повѣрка усвоенія правилъ правописанія, какъ упражненіе въ практическомъ усвоеніи правилъ правописанія.



Матеріаль для диктовки заключаєть въ себѣ тѣ формы, надъ которыми въ данное время упражняется ученикъ. Въ диктуемыхъ словахъ и предложеніяхъ должны встрѣчаться только тѣ случаи правописанія, которые извѣстны ученикамъ.

в) *Списываніе*, какъ отдѣльное и самостоятельное упражненіе, не находитъ себѣ мѣста въ ряду школьныхъ занятій; упражненіе это входитъ, какъ часть, въ составъ другихъ письменныхъ упражненій — въ связи съ объяснительнымъ чтеніемъ и грамматикой.

### Самостоятельныя упражненія учениковъ.

1) Повторительное чтеніе того, что было прочитано подъ руководствомъ учителя.

2) Ученіе наизусть стихотвореній.

3) Чтеніе новаго текста: небольшая побасѣнка, поговорки и проч.

4) Повторительное чтеніе цѣлаго отдѣла названій предметовъ по родамъ и видамъ.

5) Письмо буквъ, словъ и фразъ (съ классной доски или книжки).

6) Группировка данныхъ предметовъ (слова для этой цѣли или указываются въ книжкѣ, или выписываютъ на доскѣ).

7) Опредѣленіе предметовъ извѣстнаго рода (предметы для опредѣленія и слова, означающія родовое понятіе, должны быть или указаны въ книжкѣ, или написаны на доскѣ).

8) Грамматическое упражненіе, образецъ котораго проработанъ подъ руководствомъ учителя.

9) Переписываніе отдѣльныхъ словъ и цѣлыхъ упражненій въ томъ случаѣ, если они были неправильно написаны учениками.

10) Умѣнье устно докончить неоконченныя фразы (помѣщенныя въ «Родномъ Словѣ»).

### Результаты занятій перваго года.

Къ концу перваго года дѣти выучиваются:

1) Умѣть прочесть всякую статью, доступную пониманію дѣ-

тей этого возраста (въ родѣ статей 1-го г. «Родного Слова» и «Вешнихъ Вскходовъ»); статьи же, прочитанныя и объясненныя въ классѣ, дѣти должны читать плавно и выразительно.

2) Давать ясныя и толковыя отвѣты на вопросы, касающіеся содержанія статьи, и въ статьяхъ же, разобранныхъ въ классѣ, умѣть объяснить, какъ отдѣльныя слова, такъ и цѣлыя выраженія.

3) Умѣть рассказывать содержаніе какъ прочитанныхъ въ классѣ статей, такъ и разсмотрѣнныхъ картинъ.

4) Умѣть писать безъ помощи вспомогательныхъ наклонныхъ линій.

5) Умѣть писать безъ ошибокъ подъ диктовку — на тѣ правила правописанія, кои сообщены въ теченіе года. Пропускъ буквъ въ словѣ считается грубою ошибкою.

6) Доказать *на практикѣ* усвоеніе тѣхъ грамматическихъ свѣдѣній, кои были переданы въ теченіе года въ указанномъ выше объемѣ, умѣть раздѣлить данное слово на слоги, опредѣлить въ словѣ удареніе, указать буквы гласныя, согласныя, полугласныя и безгласныя; отдѣлить знакомый корень отъ окончанія и приставки (въ простѣйшихъ словахъ), отличать слова, означающія предметъ, дѣйствіе и качество, опредѣлить по вопросамъ отношеніе словъ.

7) Умѣть изученные однородные предметы сравнивать между собою (какъ и какъ можно раздѣлить данные предметы? данные предметы какъ назвать однимъ словомъ?); умѣть опредѣлить предметы (что такое данный предметъ? подъ даннымъ словомъ какіе предметы можно разумѣть?); умѣть опредѣлить общіе признаки извѣстной группы предметовъ (почему данный предметъ можно отнести къ извѣстной группѣ, почему данный предметъ не можетъ быть отнесенъ къ извѣстной группѣ и проч.).

### Пособія, необходимыя въ этомъ году.

1. *Для учителя*: «Родное Слово», книга для учащихся, приложеніе къ 1-му, 2-му и 3-му году — Ушинскаго. Руководство къ «Букварю», «Руководство къ Вешнимъ Вскходамъ» — Тихомирова. «Элементарный курсъ грамматики» и «Начатки граммати-

ки»—Тихомирова. «Азбука правописанія», ч. 1-я — Тихомирова. «Методика обученія родному языку» (азбукѣ, объяснительному чтенію, устному и письменному изложенію, грамматикѣ, правописанію, церковно-славянскому чтенію), Д. Тихомирова.

2. *Для учениковъ*: «Букварь» Д. и Е. Тихомировыхъ. «Родное Слово», Ушинскаго, годъ 1-й, или «Вешніе Выходы», г. 1-й, Тихомирова. «Правописаніе до грамматики», Тихомирова.

3. *Для всего класса*: Разрѣзныя буквы большого формата. Крупный письменный алфавитъ. Коллекціи различныхъ предметовъ, составляемыя самими дѣтьми при помощи преподающаго. Картины для нагляднаго обученія.

---



# ВТОРОЙ ГОДЪ.

## Бесѣда и чтеніе.

Главнѣйшая *задача* занятій второго года состоитъ въ томъ, чтобы научить дѣтей понимать не только отдѣльные слова и выраженія, но и цѣлыя статьи, доступныя дѣтямъ этого возраста, положить начало сознанія отношеній между мыслями, научить правильно выражать собственную мысль.

Средства для достиженія этого:

1) Бесѣды совмѣстно съ *чтеніемъ*, постепенно расширяя умственный горизонтъ учащагося, — даютъ *содержаніе*.

2) *Объяснительное чтеніе* знакомитъ съ образцовыми формами для выраженія мысли, учитъ помнить чужую мысль (отличать въ данной мысли главное отъ второстепеннаго), выраженную печатнымъ словомъ, — учитъ понимать слова и выраженія, употребленныя какъ въ прямомъ, такъ и въ переносномъ смыслѣ, учитъ сознательно относиться къ формамъ, выражающимъ отношеніе между отдѣльными мыслями, приводитъ (на простѣйшихъ образцахъ) къ уразумѣнію плана статьи.

3) *Устный и письменный пересказъ прочитаннаго* — пріучаетъ свободно владѣть словомъ — точно и ясно выражать словомъ воспринятую мысль, практически пользоваться результатами, добытыми изъ знакомства съ языкомъ образцово-литературнымъ; описаніе предмета или пересказъ событія (по вопросамъ или по плану), пріучаетъ къ послѣдовательности въ изложеніи, къ выраженію соотвѣтствующими формами различныхъ отношеній между мыслями.

4) *Грамматика* даетъ понятіе о распространенномъ предложеніи и его формахъ, даетъ первоначальныя свѣдѣнія о предложеніи сложномъ.

Основаніемъ порядка статей въ книгѣ «Родное Слово», ч. 2-я,

служить *мѣсто и время*. «Все въ мірѣ совершается въ предѣлахъ мѣста и времени. Поэтому, ученіе не сухое, отвлеченное и одностороннее, а стремящееся къ тому, чтобы развить дитя во всей его живой, гармонической природной цѣльности,—такое ученіе не должно терять изъ виду мѣста и времени». На основаніи этого, весь матеріаль «Р. С.» опредѣляется слѣдующими двумя заглавіями: 1) «Вокругъ да около» и 2) «Времена года». Статьи этихъ двухъ отдѣловъ книги проходятся одновременно, при чемъ чтеніе второго отдѣла должно быть приурочено къ временамъ года и къ праздникамъ. Такой порядокъ въ расположеніи матеріала даетъ возможность незамѣтно подготовить дѣтей къ усвоенію географическихъ и историческихъ знаній.

Съ этою цѣлью въ первомъ отдѣлѣ книги помѣщено три плана — «съ цѣлью изученія окрестности»: планъ класса, планъ дома и планъ двора съ садомъ и огородомъ. Планы эти, послѣ объясненія условій ихъ составленія, вычерчиваются самими дѣтьми при помощи учителя; затѣмъ идетъ *чтеніе* этихъ плановъ; дѣти послѣдовательно называютъ находящіеся на планѣ предметы, обозначаютъ длину и ширину этихъ предметовъ, относительное положеніе линіи плана и различныхъ предметовъ. Лучше, если чтенію и объясненію плана будетъ предшествовать *составленіе плана* — той комнаты, въ которой учатся дѣти, того дома, гдѣ помѣщается школа, той улицы, на которой стоитъ школьное зданіе. Познакомившись съ планомъ комнаты, дома, улицы, дѣти переходятъ къ знакомству съ планомъ окрестностей. Получивъ, такимъ образомъ, обстоятельное понятіе о планѣ, дѣти узнаютъ и значеніе различныхъ условныхъ знаковъ, кои можно встрѣтить на планѣ. Замѣтимъ, между прочимъ, что при изученіи сложныхъ плановъ, какъ, на примѣръ, плана Москвы, вовсе нѣтъ надобности изучать подробности плана, особенно же неизвѣстныя дѣтямъ: раздѣленіе города на части, названіе частей, названіе улицъ и переулковъ и проч. Достаточно, если учащійся укажетъ на планѣ свою улицу, приходскую церковь и другіе знакомые ему предметы; найдетъ и опредѣлитъ теченіе рѣкъ, мѣсто и относительное положеніе Кремля, Китай-города, направленіе большихъ улицъ и проч. Послѣ уясненія понятія о планѣ, учащемуся не трудно будетъ познакомиться потомъ и съ картой.

Въ видахъ исторической подготовки, Ушинскій, въ короткихъ разсказахъ, перемѣшанныхъ со стихами и описаніями, изложилъ въ порядкѣ, по воспоминаніямъ, цѣлый дѣтскій годъ, въ которомъ праздники со своими обрядами занимаютъ, конечно, самое видное мѣсто. Отъ собственныхъ воспоминаній учащіяся переходятъ къ воспоминаніямъ историческимъ, кои должны быть въ тѣсной связи съ памятниками мѣстности. Какъ въ предшествующемъ географическомъ отдѣлѣ мы не имѣли въ виду изучать извѣстную мѣстность по плану, подробно знакомиться съ предметами, находящимися на планѣ, такъ и здѣсь — цѣль занятій *не изученіе памятниковъ*, не сухое и безжизненное описаніе ихъ величины (длины, ширины, высоты), матеріала и проч. Памятникъ важенъ для насъ, какъ наглядное пособіе, какъ живой предметъ, естественно связывающій настоящее съ прошедшимъ. Остановивъ вниманіе на памятникѣ (искусственномъ или естественномъ, все равно), учащій привязываетъ къ нему разсказъ въ живомъ, картинномъ изложеніи, передаетъ описаніе историческаго лица или событія, черезъ что сама собою выясняется и мысль самого памятника.

Въ особо счастливыхъ условіяхъ въ этомъ отношеніи находятся московскія школы: здѣсь вся почти русская исторія можетъ быть пройдена при помощи естественныхъ наглядныхъ пособій — живыхъ урочищъ — памятниковъ. Но этотъ драгоцѣнный историческій матеріалъ до сихъ поръ оставался и остается для насъ мертвымъ капиталомъ: никто, кажется, въ Россіи не знаетъ такъ мало Москвы, какъ сами москвичи. Тысячи странниковъ и богомольцевъ со всѣхъ концовъ Россіи ежегодно посѣщаютъ Москву, чтобы поклониться ея святынѣ, подивиться ея достопримѣчательностямъ и, смотря на нихъ, послушать о быломъ; только мы одни и въ школѣ, и внѣ ея относимся къ нашимъ церковнымъ и историческимъ богатствамъ съ спокойнымъ равнодушіемъ. Уже одно то воспитательное значеніе, которое несутъ въ себѣ эти наши родныя богатства, должно было бы заставить школу возможно шире пользоваться ими.

При опредѣленіи порядка въ расположеніи историческихъ свѣдѣній, слѣдуетъ руководствоваться хронологіею, а въ выборѣ самаго матеріала — его относительною важностію и тѣми или дру-



гими достоинствами, какія онъ заключаетъ въ себѣ въ педагогическомъ отношеніи \*).

Сумма историческихъ знаній второго года должна образовать первый концентрической кругъ элементарнаго курса русской исторіи. Основаніе Руси, Ольга, Владиміръ; такія лица и событія, какъ — преданіе объ основаніи Москвы, Иванъ Калита (время татарщины и Святитель Петръ, Дмитрій Донской съ святителемъ Алексѣемъ и преподобнымъ Сергіемъ, св. Димитрій царевичъ и Борисъ Годуновъ, Мининъ и Пожарскій, Петръ Великій (его дѣтство и воспитаніе). Двѣнадцатый годъ — представляютъ во всѣхъ отношеніяхъ живой, богатый и прекрасный историческій и педагогическій матеріалъ. Вокругъ этихъ лицъ и событій группируются и другія менѣе выпуклыя историческія данныя. Кругъ этихъ основныхъ свѣдѣній будетъ служить фундаментомъ для дальнѣйшихъ занятій въ этомъ же направленіи.

Сообщеніе историческихъ свѣдѣній въ курсѣ второго года прямо соотвѣтствуетъ и учебнымъ цѣлямъ русскаго языка этого курса; свѣдѣнія эти представляютъ наилучшій матеріалъ для упражненій въ разсказѣ.

Такимъ образомъ, *все содержаніе* курса второго года распадается на слѣдующія ступени:

1. а) *Вокругъ да около*, б) *Времена года*: зима, весна, лѣто и осень (весь этотъ матеріалъ заключается въ книгѣ «Родное Слово», г. 2-й).

2. Животныя, растенія, минералы, вода и воздухъ, атмосферныя явленія, человекъ.— Эта ступень представляетъ собою *извлеченіе, группировку и обобщеніе* предшествующаго отдѣла (повтореніе книги «Родное Слово», г. 2-й, и чтеніе статей изъ книги «Вешніе Востокъ», ч. 2-я).

3. а) Первоначальныя географическія свѣдѣнія; б) первоначальныя историческія свѣдѣнія.— Эта послѣдняя ступень только продолжаетъ и заканчиваетъ первую.

---

\*) Матеріалъ для историческихъ разсказовъ см. въ руководствахъ Д. И. Тихомирова а) «Вешніе Востокъ», ч. 2 и 3; б) «Изъ исторіи родной земли», ч. 1-я и 2-я.

Чтенію *дѣловыхъ* статей «Родного Слова» предшествуетъ бесѣда *только* въ томъ случаѣ, когда усвоеніе содержанія читаемаго не можетъ быть вполне достигнуто путемъ одного чтенія, когда при чтеніи, для разъясненія этого содержанія, пришлось бы останавливаться, отвлекаться въ сторону и прерывать, такимъ образомъ, чтеніе. Такія бесѣды можно допустить въ началѣ курса, когда учащійся не привыкъ еще справляться съ содержаніемъ читаемаго. Въ бесѣдѣ, предшествующей чтенію, учащій заставляетъ дѣтей — или вызываетъ изъ памяти дѣтей то, что они уже наблюдали такъ или иначе прежде, приводитъ въ порядокъ результаты этихъ наблюденій, доводитъ на основаніи этого до выводовъ, заключеній и обобщеній, а черезъ это и до возможно полного разумѣнія изучаемаго предмета или явленія. Но учитель ни въ какомъ случаѣ не долженъ терять изъ виду, что само чтеніе должно служить средствомъ къ воспріятію и усвоенію содержанія читаемаго.

Вслѣдъ за чтеніемъ и рассказомъ статьи вновь приобрѣтенныя свѣдѣнія приводятся въ связь съ прежними знаніями, изученный предметъ сравнивается съ другимъ, хорошо извѣстнымъ ученику изъ прежнихъ занятій, и, такимъ образомъ, новыя знанія окончательно закрѣпляются въ сознаніи учащихся. Этой же цѣли соответствуютъ и письменныя упражненія, идущія вслѣдъ за чтеніемъ и бесѣдою.

Помимо бесѣдъ, предшествующихъ чтенію и непосредственно слѣдующихъ за нимъ, необходимы еще бесѣды, касающіяся не отдѣльнаго только предмета, но и цѣлой группы, цѣлаго отдѣла пройденнаго курса. Цѣль этихъ послѣднихъ бесѣдъ — связать однородные факты, привести ихъ въ извѣстную систему, сдѣлать обобщеніе и, вмѣстѣ со всѣмъ этимъ, припомнить и повторить все прежде пройденное. Подобныя бесѣды имѣютъ въ высшей степени важное значеніе для *логическаго* развитія учащагося.

## 1. Классное чтеніе и устный пересказъ прочитаннаго.

Преобладающій путь, по которому учащійся доходитъ до пониманія читаемой статьи: отъ *частнаго* къ *общему*, — отъ пониманія отдѣльныхъ словъ и выраженій къ пониманію отдѣльной

мысли, — къ пониманію связи и отношеній между мыслями, а отсюда и къ пониманію цѣлой статьи. Повтореніе статей прежде прочитанныхъ, которое производится совмѣстно съ повторительными бесѣдами, учить болѣе или менѣе быстро схватывать главное содержаніе статьи, сопоставляетъ его съ содержаніемъ другихъ статей, — учить на хорошо усвоенномъ матеріалѣ группировать, соединять, обобщать уже не представленія и понятія, не частныя мысли, а главныя мысли различныхъ статей.

При объясненіи отдѣльныхъ словъ, учащій останавливаетъ вниманіе дѣтей на словахъ: а) мало или вовсе непонятныхъ; б) употребленныхъ въ переносномъ смыслѣ; в) употребляемыхъ въ различныхъ значеніяхъ; г) характеризующихъ предметъ; д) имѣющихъ значеніе по отношенію къ дальнѣйшему развитію мысли. Путемъ чтенія учащійся мало-по-малу доводится до пониманія слѣдующихъ отношеній между мыслями: а) порядокъ мыслей по мѣсту; б) по времени; в) отношеніе цѣлаго къ части; г) отношеніе причины къ слѣдствію; д) отношеніе заключенія и вывода; е) отношеніе общей мысли къ частной.

Въ концѣ второго года дѣти дѣлаютъ первые опыты составленія *плана* прочитанныхъ статей. На этой ступени занятій опредѣляются только главныя (какъ болѣе крупныя, а потому и болѣе осязательныя) части статьи. Выработанный планъ тотчасъ же записывается учениками въ тетради.

Для выясненія различныхъ отношеній между мыслями хорошей матеріалъ представляютъ «дѣловыя статьи» «Родного Слова» и статьи о временахъ года изъ «Дѣтскаго міра». Статьи же образцово-литературныя «Вешнихъ Выходовъ» заключаютъ въ себѣ богатство формъ и даютъ прекрасный матеріалъ для стилистическихъ объясненій. Статьи «Дѣтскаго міра» — о временахъ года и изъ природы, заключая въ себѣ, по большей части, матеріалъ, уже знакомый дѣтямъ изъ чтенія «Родного Слова», очень удобны для перехода отъ языка «Родного Слова» къ языку болѣе научному, съ которымъ, во всякомъ случаѣ, школа должна освоить учащихся.

Путемъ цѣлесообразныхъ упражненій, путемъ внимательнаго всесторонняго изученія статей, дѣти мало-по-малу приучаются рассказывать содержаніе прочитаннаго — не на основаніи *меха-*



*ническаго запоминанія* порядка мыслей, а на основаніи связи между ними, пониманія законности того, а не другого порядка, — мало-по-малу навывкають въ своей устной рѣчи выразить соотвѣтствующими формами какъ отдѣльныя мысли, такъ и различныя отношенія между ними. Лучшій матеріалъ для этой цѣли представляютъ анекдоты, басни, историч. рассказы. Тѣмъ не менѣе, содержаніе *всякой* статьи, прочитанной въ классѣ, — будетъ ли то простое или поэтическое описаніе, проза или стихи, — непременно должно быть изложено учащимся.

Упражненія въ пересказѣ прочитаннаго и слышаннаго могутъ имѣть въ курсѣ второго года слѣдующія формы:

а) Пересказъ содержанія статьи (или бесѣды) въ той формѣ или въ томъ объемѣ, какъ изложено въ книгѣ (или какъ передано въ бесѣдѣ).

б) Рассказъ отъ имени одного изъ дѣйствующихъ лицъ.

в) Рассказъ содержанія *вкратцѣ*, съ указаніемъ только главнаго и существеннаго (конспектъ статьи или бесѣды).

Разобранная въ классѣ статья задается для повторенія внѣ класса. Отъ учениковъ въ этомъ случаѣ требуется:

а) Умѣть плавно и выразительно прочитать статью;

б) Умѣть рассказать ея содержаніе (по образцамъ класснаго рассказа).

в) Если статья была раздѣлена на части, то ученики должны знать границы и число частей, умѣть озаглавить каждую часть.

## 2. Самостоятельное чтеніе.

Во второй годъ обученія дѣти дѣлають первые опыты въ *самостоятельномъ чтеніи*; упражненіе это конечною своею цѣлію имѣетъ — дать учащимся умѣнье читать сознательно безъ посторонней помощи. Болѣе широкое примѣненіе упражненія это должно получить въ курсѣ третьяго года.

Статьи для этого упражненія выбираются преимущественно легкія и при томъ такія, которыя по своей формѣ, и по содержанію близко подходятъ къ статьямъ, проработаннымъ въ классѣ подъ руководствомъ учащаго.

Задавая статью для самостоятельнаго чтенія, учащій точно опредѣляетъ тѣ задачи, кои должны быть выполнены дѣтьми безъ учителя, а затѣмъ онъ только повѣряетъ, поправляетъ и по-полняетъ, гдѣ нужно, сдѣланное.

Ученіе стихотвореній въ курсѣ второго года находитъ себѣ болѣе широкое примѣненіе, чѣмъ въ предшествующемъ. Вполнѣ разъясненное и понятое дѣтьми стихотвореніе разучивается ими уже внѣ класса.

Хоровое классное чтеніе разученныхъ стихотвореній, особенно любимыхъ дѣтьми, можетъ быть рекомендоуемо, какъ удовольствіе, какъ отдыхъ, какъ средство для освѣженія силъ учащихся. При чтеніи стихотвореній учащій, болѣе чѣмъ гдѣ-либо, обращаетъ вниманіе на *выразительность*.

### Грамматическія свѣдѣнія \*).

При сообщеніи грамматическихъ свѣдѣній учащій обращаетъ вниманіе учениковъ—одинаково—какъ на форму, такъ и на содержаніе грамматическихъ понятій. Грамматическія свѣдѣнія добываются изъ наблюденій надъ словомъ; добытое такимъ образомъ вновь примѣняется въ формѣ разнообразныхъ устныхъ и письменныхъ упражненій—къ практикѣ, а чрезъ это еще болѣе разъясняется и окончательно закрѣпляется въ сознаніи учениковъ.

Нѣтъ возможности въ элементарномъ курсѣ разъяснить сразу какое-либо понятіе всесторонне; достаточно указать только на болѣе доступныя стороны даннаго понятія: недоступное въ данную минуту можетъ быть доступно впослѣдствіи. Вновь объясненное должно быть привязываемо къ объясненному прежде; новое или сливается со старымъ, или же только сопоставляется, приводится въ извѣстныя сочетанія.

— За сообщеніемъ новаго понятія слѣдуютъ, какъ замѣчено выше, устные и письменныя упражненія. Устные упражненія состоятъ: а) въ грамматическомъ разборѣ; б) время отъ времени въ теоретическомъ повтореніи пройденнаго.

---

\*) О преподаваніи грамматики см. въ *Методикѣ обученія родному языку* («Чему и какъ учить на урокахъ роднаго языка») Д. И. Тихомирова.

Первое упражненіе состоитъ въ томъ, что учащійся по требованію учителя, данный частный случай подводитъ подъ общее понятіе. Нужно требовать, чтобы грамматическія формы ученикъ опредѣлялъ вполне сознательно — не на основаніи только внѣшнихъ признаковъ, а по сознанію ихъ значенія. Нужно каждый разъ требовать отъ ученика, чтобы онъ доказывалъ при этомъ, почему это такъ, а не иначе. Данная въ примѣръ форма даетъ случай припомнить другую — однородную съ первой или же находящуюся съ ней въ тѣхъ или другихъ отношеніяхъ. Разборъ имѣеть, такимъ образомъ, характеръ упражненія, гдѣ всѣ имѣющіяся на лицо знанія постоянно повторяются практически, сопоставляются, комбинируются. Теоретическое повтореніе производится по прохожденіи какого-либо отдѣла грамматическаго курса и имѣеть цѣлью связать однородныя части, объединить, привести знанія въ извѣстную систему.

— Какъ при разборѣ, такъ и при повтореніи пройденнаго преподаватель, въ подтвержденіе того или другого теоретическаго положенія, требуетъ привести *примѣръ*. — Въ школьной практикѣ рѣдко удается слышать отъ учениковъ дѣльные по содержанію примѣры, между тѣмъ какъ это дѣло вовсе не трудно: учащійся достаточно имѣеть матеріала для этого во всѣхъ предметахъ школьнаго курса; нужно только, чтобы самъ преподаватель былъ болѣе требователенъ въ этомъ отношеніи и не довольствовался бы *всякимъ* примѣромъ.

Грамматическій курсъ второго года состоитъ изъ сообщенія свѣдѣній (новыхъ) о предложеніи, о главнѣйшихъ частяхъ рѣчи и ихъ главнѣйшихъ измѣненіяхъ, о составѣ и производствѣ словъ. Къ усвоенію понятій о предложеніи и его членовъ дѣти достаточно подготовлены занятіями перваго года: предметъ, качество, дѣйствіе и ихъ отношеніе между собою; рѣчь; ея части — слова, значеніе словъ; отношеніе словъ въ рѣчи. При ознакомленіи съ предложеніемъ достаточно ограничиться слѣдующими терминами: подлежащее, сказуемое, пояснительныя слова. Всѣ другіе термины — какъ дополненіе, обстоятельство и проч. — не только ничего не разъясняютъ, а скорѣе спутаютъ начинающихъ. Вмѣсто этого гораздо полезнѣе постепенно довести учащихся до умѣнья



ставить для каждого слова вопросъ и тѣмъ опредѣлять отношеніе слова къ другому слову.

Слѣдующія затѣмъ понятія, — существительное, прилагательное и глаголь, — тоже будутъ усвоены дѣтьми безъ всякаго труда, такъ какъ предшествующія занятія дали достаточно матеріала для составленія этихъ понятій. Окончательно разъясняются эти понятія практическимъ рѣшеніемъ вопросовъ: чѣмъ бываютъ въ предложеніи существительное, прилагательное, глаголь? Безъ обстоятельныхъ письменныхъ упражненій на эти вопросы, ученики не въ состояніи будутъ вполне уяснить себѣ этихъ понятій и постоянно будутъ смѣшивать понятія — части рѣчи и члены предложенія. Обильныя письменныя упражненія на эти вопросы, какъ мы замѣтили выше, имѣютъ важное значеніе и для правописанія: путемъ этихъ упражненій учащій дойдетъ до сознанія измѣняемости формы словъ и необходимости подобныхъ измѣненій; замѣтитъ, наконецъ, и постоянство формъ въ зависимости отъ частнаго значенія слова. Эти упражненія лучше всего подготовляютъ къ полному усвоенію формъ существительнаго, прилагательнаго и глагола.

Слѣдующія знанія даются, какъ выводъ изъ предшествующихъ упражненій: какія формы служатъ для обозначенія подлежащаго, пояснительнаго слова къ подлежащему, сказуемаго глагола, прилагательнаго и существительнаго, пояснительнаго слова къ сказуемому — существительнаго и глагола (на какіе вопросы отвѣчаетъ подлежащее, сказуемое и проч.). Измѣненіе существительнаго, прилагательнаго и глагола по числамъ показываетъ на новое значеніе измѣненія словъ. Дѣленіе существительныхъ на собственныя и нарицательныя служитъ къ общему разъясненію понятія о существительномъ. — Ученіе о предложеніи уже само по себѣ расширяетъ и разъясняетъ прежде полученное понятіе о составѣ словъ: курсъ перваго года объяснитъ болѣе или менѣе значеніе корня слова; ученіе о предложеніи покажетъ значеніе окончаній. До ученія о предложеній дѣти окончаніемъ называли всѣ буквы, стоящія послѣ корня. Измѣненіе словъ въ предложеніи само собою отдѣлитъ суффиксъ отъ флексіи. Въ курсѣ втораго года дается только общее понятіе о подставкѣ (суффиксѣ) и о значеніи ея: полная разработка этого вопроса должна быть отнесена

къ курсу третьяго года, такъ какъ пониманіе значенія большинства подставокъ не легко дается учащимся.

Такимъ образомъ, въ курсѣ второго года сообщаются слѣдующія грамматическія знанія:

Предметъ, дѣйствіе и качество и ихъ отношеніе между собою. Рѣчь состоитъ изъ словъ; слова служатъ для обозначенія предмета и его свойствъ. Подлежащее, сказуемое (дѣйствіе, качество и предметъ), предложеніе — пояснительныя слова къ подлежащему, сказуемому и пояснительнымъ словамъ; отношеніе словъ въ предложеніи; главные и второстепенные члены въ предложеніи.

Имя существительное; чѣмъ оно бываетъ въ предложеніи? Глаголь; чѣмъ бываетъ глаголь въ предложеніи? Имя прилагательное; чѣмъ бываетъ глаголь въ предложеніи? Части рѣчи; необходимость измѣненія окончанія частей рѣчи. Измѣненіе существительнаго, прилагательнаго и глагола по числамъ. Подставка. Родовыя окончанія. Долгія и короткія окончанія именъ прилагательныхъ.

Корень, приставка, подставка и окончаніе.

Понятіе о производствѣ словъ; слова коренныя и производныя, сложныя слова. Буквы *ъ* и *е* въ корняхъ и приставкахъ (пере, пре, пред, без, чрез, не, нѣ). Первоначальныя понятія о мѣстоименіи, имени числительномъ, нарѣчи, предлогѣ, союзѣ.

## Письменные упражненія.

Всякая письменная работа, задаваемая ученикамъ, должна быть выполнена ими тщательно и правильно не только съ внутренней, но и съ внѣшней стороны. Такъ, строго требуется, чтобы тетрадь была сшита, хорошо разграфлена, чтобы одно упражненіе отъ другого было отдѣляемо нѣкоторымъ промежуткомъ, чтобы каждое упражненіе имѣло соответствующее заглавіе и было бы написано четко, красиво, грамотно и проч. Соблюденіе этихъ требованій учениками важно во многихъ отношеніяхъ: внимательное выполненіе работы уже само по себѣ болѣе или менѣе гарантируетъ достоинство ея, предохраняетъ отъ орфографическихъ и всякихъ другихъ ошибокъ, пріучаетъ дѣтей къ аккуратности, по-

рядочности и вообще имѣть большое какъ воспитательное, такъ и учебное значеніе. Строгое соблюденіе указанныхъ выше требованій особенно важно въ началѣ обученія, такъ какъ здѣсь только слагаются еще въ учащихся привычки, и отъ преподавателя вполне зависитъ дать имъ то или другое направленіе.

## I. Въ связи съ чтеніемъ и бесѣдами.

Письменнымъ упражненіямъ этого рода во второй годъ должно непосредственно предшествовать устное изложеніе. Въ первую половину года упражненія эти производятся преимущественно въ классѣ подъ наблюденіемъ преподающаго. Ошибки противъ правописанія по возможности должны быть предупреждаемы и, во всякомъ случаѣ, исправляемы *тотчасъ же* послѣ того, какъ онѣ сдѣланы.

Упражненія этого рода могутъ имѣть слѣдующія формы:

1) **Отвѣты на вопросы изъ прочитанныхъ статей и изложеніе содержанія прочитанныхъ статей по вопросамъ.** — Большинство статей перваго отдѣла «Родное Слово»—«Вокругъ да около»—дадутъ хорошій матеріаль для упражненій этого рода \*). Упражненіе это должно быть преобладающимъ въ курсѣ второго года; всѣ нижеслѣдующія упражненія умѣстны только въ концѣ года.

2) **Описаніе несложныхъ предметовъ, осмотрѣнныхъ въ классѣ подъ руководствомъ преподавателя \*\*).** Для подобныхъ описаній могутъ служить и прочитанныя въ классѣ статьи, кои такъ или иначе даютъ матеріаль для требуемаго описанія. Упражненіе въ такомъ случаѣ можетъ принять характеръ *извлеченія*.

Предметы неодушевленные могутъ быть описываемы приблизительно по слѣдующему плану: Что такое данный предметъ? Для чего онъ служить? Изъ чего онъ сдѣланъ? Какого онъ цвѣта и какую имѣетъ форму? Изъ какихъ частей онъ состоитъ?

Планъ для описанія животнаго: Кто есть данное животное? Гдѣ оно живетъ? Чѣмъ питается? Какую пользу (или вредъ) приноситъ оно человѣку?

---

\*) Указаніе статей см. въ приложеніи. См. также темы для письменныхъ упражненій въ «Вешнихъ Вздохахъ».

\*\*) Названіе такихъ предметовъ см. въ приложеніи.



Планъ для описанія растенія: Какое растеніе? Гдѣ растеть? Какъ размножается? Какую приноситъ пользу?

3) **Пересказъ содержанія статьи**, не находящейся въ книгѣ для класснаго чтенія. Статья прочитывается въ классѣ учителемъ, пересказывается дѣтьми устно, а потомъ уже излагается письменно. — При выполненіи этого упражненія дѣтямъ уже предстоитъ быть болѣе самостоятельными, чѣмъ при изложеніи статьи, находящейся въ книгѣ для класснаго чтенія \*).

4) **Описание по картинѣ**: перечисленіе находящихся на картинѣ предметовъ — съ ихъ качествами и дѣйствіями; описаніе (болѣе или менѣе подробное) цѣлой картины или ея части — послѣ разсмотрѣнія картины въ классѣ.

5) **Составленіе вопросовъ къ прочитанной статьѣ**.

Упражненіе это имѣетъ важное значеніе въ логическомъ отношеніи. Чтобы правильно поставить вопросъ въ отдѣльной точкѣ или въ цѣлой части статьи, нужно прежде всего опредѣлить *сущность* даннаго отрывка, понять его отношеніе къ предшествующему и послѣдующему, выразить краткимъ предложеніемъ главное его содержаніе (въ томъ случаѣ, когда вопросъ ставится къ цѣлой части статьи), затѣмъ уже можно подыскать подходящій вопросъ. Упражненіе это имѣетъ то же значеніе, какъ и составленіе плана статьи. — Составленіе вопросовъ къ прочитанному производится только въ классѣ, подъ руководствомъ учителя.

## 2. Правописаніе.

Задачи правописанія этого года: правописаніе приставокъ и корней; *практическое* ознакомленіе съ правописаніемъ окончаній—существительнаго, прилагательнаго и глагола; употребленіе запятой для отдѣленія одного предложенія отъ другого, знака вопросительнаго и точки (въ болѣе легкихъ случаяхъ: въ концѣ отвѣта, въ письменномъ изложеніи — въ концѣ отдѣльной части, и т. п.).

Такъ какъ первоначальное понятіе о корнѣ дѣти получили еще въ первый годъ обученія, то упражненія на корень и при-

---

\*) Соотвѣтствующій этой цѣли матеріалъ преподаватель можетъ найти въ книгахъ, предназначаемыхъ для класснаго чтенія.

ставку въ курсѣ 2-го года могутъ найти себѣ широкое примѣненіе, и правописаніе корня и приставки въ этомъ курсѣ можетъ быть уже *сознательное*. На первое время отдается преимущество тѣмъ корнямъ, которые при производствѣ словъ не измѣняютъ своего звукового состава. Во всякомъ случаѣ, подобныя измѣненія не затрудняютъ учениковъ и не вводятъ ихъ въ ошибки при опредѣленіи корня.

Правописаніе окончаній указанныхъ выше частей рѣчи усваивается практически, путемъ соответствующихъ упражненій, *безъ терминовъ*, коими обозначаются эти формы \*). На упражненія эти должны быть обращено особенное вниманіе, такъ какъ они въ результатѣ могутъ дать не только навыки правописанія окончаній главнѣйшихъ частей рѣчи, но и обстоятельное знаніе этихъ формъ, и будетъ служить, такимъ образомъ, хорошей подготовкой къ послѣдующему грамматическому курсу.

Употребленіе запятой, точки и вопросительнаго знака найдеть себѣ примѣненіе въ письменныхъ изложеніяхъ этого курса. Пусть ученикъ въ этотъ періодъ обученія ставитъ запятую вмѣсто точки съ запятой и двоеточія и даже вмѣсто точки; пусть онъ руководствуется на первый разъ однимъ общимъ правиломъ: одно предложеніе отъ другого отдѣлять запятой; но зато употребленіе этого знака во всѣхъ указанныхъ случаяхъ должно быть обязательно для учащагося. Если не будетъ обращено на это должнаго вниманія въ курсѣ второго года, то трудно будетъ при дальнѣйшемъ обученіи приучить дѣтей вообще къ употребленію знаковъ препинанія.

Правописаніе во 2-ой годъ, какъ и въ первый, достигается, главнымъ образомъ, путемъ *воздѣйствій* на слухъ и глазъ, путемъ возможно частыхъ упражненій, въ которыхъ учащемуся приходится встрѣчаться съ однѣми и тѣми же формами.

Путемъ письменныхъ упражненій дѣти должны научиться и *повторять* написанное; умѣнье *читать*, *видѣть*, *замѣчать* — одно изъ главныхъ условій для скорѣйшаго усвоенія навыковъ правиль-

---

\*) Образцы подобныхъ упражненій см. въ «Элементарномъ курсѣ грамматики»: «Чѣмъ бываетъ существ., глаголъ и прил. въ предложеніи». См. также обильный матеріалъ для подобныхъ упражненій въ руководствѣ для учениковъ—«Правописаніе до грамматики», Д. И. Тихомирова.

наго письма. Дѣти по большой части, не читаютъ въ полномъ смыслѣ этого слова, а только *скользятъ* по написанному, а потому и не видятъ, не замѣчаютъ ошибокъ въ написанномъ, — ошибокъ, которыя исправляются дѣтьми тотчасъ же, какъ только они замѣтятъ ихъ. Умѣнье *повѣрять* дается главнымъ образомъ при правильномъ веденіи повѣрки письменныхъ упражненій.

### 1. Письменныя грамматическія упражненія.

Письменныя грамматическія упражненія имѣютъ цѣлю:

а) самостоятельное примѣненіе къ практикѣ разъясненныхъ на урокъ грамматическихъ понятій;

б) большее разъясненіе и лучшее усвоеніе этихъ занятій;

в) повтореніе извѣстной части или цѣлаго отдѣла пройденнаго курса;

г) практическую подготовку къ усвоенію (въ будущемъ) теоретическихъ свѣдѣній;

д) упражненіе въ правописаніи.

Грамматическія упражненія должны преобладать въ курсѣ второго года надъ всѣми другими письменными упражненіями; они должны входить въ составъ занятій каждаго дня. Грамматическія упражненія въ этомъ курсѣ производятся дѣтьми въ классѣ и внѣ класса. Въ классѣ производится всегда повѣрка этихъ упражненій, при чемъ учитель, заставляя дѣтей произносить слово по слогамъ, побуждая внимательно всматриваться въ буквенныя очертанія словъ, дѣйствуетъ на зрѣніе и слухъ и черезъ это способствуетъ къ образованію на будущее время прочныхъ навыковъ правильнаго письма. — Путемъ повѣрки письменныхъ грамматическихъ упражненій и диктовки дѣти должны, между прочимъ, приобрѣсти и навыкъ находить ошибки въ написанномъ \*).

### 2. Диктовка.

Диктовка фразъ и небольшихъ статей на сообщенныя дѣтямъ правила правописанія. Диктовка имѣетъ значеніе, какъ упражненіе, въ которомъ находитъ себѣ мѣсто образованіе навыковъ слуха; какъ упражненіе для повѣрки, усвоенія и укрѣпленія сообщенныхъ правилъ правописанія. Матеріаль для диктовки

---

\*) Темы для грамматическихъ упражненій и матеріаль для грамматическихъ занятій см. въ кн. «Начатки грамматики» и въ кн. — «Правописаніе до грамматики», Д. И. Тихомирова.



долженъ быть таковъ, чтобы въ немъ учащійся не встрѣчалъ случаевъ правописанія, ему неизвѣстныхъ (предупрежденіе ошибокъ). Диктовать слѣдуетъ каждый разъ понемногу и тотчасъ въ классѣ же повѣрять написанное, такъ какъ только при этомъ условіи исправленіе ошибокъ принесетъ дѣйствительную пользу \*).

### 3. Упражненія къ скорописанію.

Упражненія для развитія пальцевъ и кисти:

- а) писаніе буквъ и словъ между горизонтальными линіями;
- б) писаніе буквъ и словъ безъ горизонтальныхъ линій;
- в) писаніе заглавныхъ буквъ \*\*).

### Результаты занятій второго года.

1. По чтенію и бесѣдамъ: а) умѣнье прочитатъ правильно, толково и выразительно статью, доступную пониманію дѣтей этого возраста, какъ, на примѣръ, болѣе легкія изъ статей книги «Дѣтскій міръ» ч. 1-я; «Вешніе Выходы», ч. 2-я;

б) передать содержаніе прочитанной (новой) статьи при помощи вопросовъ, а содержаніе небольшихъ, болѣе простыхъ статей — и безъ вопросовъ;

в) описать и сравнить изученные въ теченіе года предметы, по возможности, безъ помощи вопросовъ;

г) разсказать главнѣйшія событія изъ исторіи Москвы;

д) умѣть выразительно произносить наизусть разученныя въ теченіе года стихотворенія, объяснять и кратко разсказывать содержаніе этихъ стихотвореній.

2. По грамматикѣ: умѣть разобрать распространенное предложеніе, показатъ отношеніе словъ въ предложеніи, опредѣлитъ составъ болѣе простыхъ словъ.

3. По письменнымъ упражненіямъ: умѣть писать безъ помощи вспомогательныхъ линій; не погрѣшати противъ сообщенныхъ въ

---

\*) См. «Методику», Д. И. Тихомирова («Чему и какъ учить на урокахъ родного языка»).

\*\*) Подробное объясненіе способовъ веденія диктовки на различныхъ ступеняхъ занятій, а также матеріаль для диктовки см. въ кн. «Азбука правописанія», ч. 1-я, Тихомирова.

теченіе года правилъ правописанія; — описать знакомый предметъ и рассказать содержаніе знакомой статьи (по вопросамъ).

### Руководства и пособія.

1. Для учителя: Пособія, указанная въ программѣ перваго года: «Родное Слово» для учащихся, ч. 3-я. «Зоологія» — Сентъ-Илера. «Приготовительный курсъ ботаники» — Раевского. «Начатки географіи» — Зенгбуша и Тихомирова. «Разказы изъ исторіи родной земли» — Тихомирова.

2. Для каждаго изъ учениковъ: «Родное Слово», ч. 2-я. Вторая и третья книга Толстого. «Дѣтскій міръ» — Ушинскаго, ч. 2-я, или «Вешніе Выходы», ч. 2-я. «Начатки грамматики», — или «Правописаніе до грамматики» — Тихомирова.

3. Для всего класса: Картины для нагл. обученія, изд. Вольно-Экономическаго Общества. Картины изданія Вятскаго земства, изданія Сытина. Планъ. Картины по русской исторіи — Сизова и Рождественскаго.

---

## ПРИЛОЖЕНІЯ КЪ ПРОГРАММѢ ВТОРОГО ГОДА.

### Конспекты содержанія бесѣдъ и чтенія.

**Первый кругъ** (первая половина учебнаго года).

1. **Въ школѣ:** а) Что дѣлается въ школѣ (статья — Въ школѣ).
- б) Описаніе предметовъ, находящихся въ классѣ: классная доска, грифельная доска, столъ и стулъ (статья того же названія).
- в) Описаніе классной комнаты (ст. Нашъ классъ).
- г) Планъ классной комнаты.

д) Что нужно для того, чтобы читать (ст. Дѣтскія очки).  
Нужно учиться (ст. Пѣтухъ и жемчужное зерно. Приглашеніе въ школу).

е) Отношеніе товарищей между собою (ст. Худо тому, кто не дѣлаетъ добра никому; Сила — не право).

ж) Трудъ и отдыхъ (ст. Кончилъ дѣло, — гуляй смѣло).

2. **Дома:** Каково дома? (ст. Дома). Описаніе дома (ст. Каковъ нашъ домъ). Планъ дома. Въ деревенской избѣ зимнимъ вечеромъ (ст. Изба). Описаніе свѣтелки (ст. Внутренность избы). Постройка дома (ст. Какъ строятъ дома?).

**Сравненіе:** Что дѣлаетъ дома мальчикъ (въ ст. Дома), и что

дѣлаете дома вы? Сравните описанный въ статьѣ домъ съ вашимъ домомъ. Начертите планъ вашей квартиры и сравните съ планомъ въ книжкѣ. То ли дѣлается у васъ зимнимъ вечеромъ, что описывается въ статьѣ? Сравните свѣтелку съ одной изъ комнатъ вашего дома.

Кто прежде просыпается (ст. Утренніе лучи). Необходимость порядка (ст. Всякой вещи свое мѣсто). Изъ какихъ лицъ можетъ состоять семья (ст. Наша семья). Отношеніе дѣтей къ родителямъ (ст. Пятая заповѣдь. Мать и дѣти. При солнышкѣ тепло, при матери добро. Лѣкарство. Родимому. Дѣдушка. Сиротка Ваня).

*Группировка:* Гдѣ и какіе бываютъ дома? Какія комнаты и какія вещи бываютъ въ домѣ? А въ деревенской избушкѣ? А въ школѣ? Какія лица живутъ въ одномъ домѣ въ деревнѣ? А въ городѣ? А въ школѣ? Какой матеріалъ нуженъ при постройкѣ дома? Какія лица принимаютъ участіе при постройкѣ дома?

3. **Пища и питье:** Что употребляетъ человѣкъ въ пищу? Что онъ пьетъ? Безъ чего нельзя и безъ чего можно обойтись? Откуда добываетъ себѣ человѣкъ пищу и питье? Приготовление хлѣба. Какъ добываютъ пищу въ городѣ и какъ въ деревнѣ? Свойства и дѣйствія воды (ст. Пища. Питье. Хлѣбъ. Вода. Мельница).

4. **Одежда:** Группировка одежды по матеріалу. По назначенію и употребленію. По времени года. По цѣнности. Безъ какой одежды можно и безъ какой нельзя обойтись? Кто и какъ приготовляетъ одежду? Исторія льняного зернышка. Исторія зернышка хлопчатника. Исторія кожи. Исторія шелковинки (ст. Одежда. Какъ рубашка въ полѣ выросла?).

5. **Посуда:** Группировка посуды по матеріалу. По назначенію. По цѣнности. По прочности. Безъ какой посуды можно обойтись и безъ какой нельзя? Матеріалъ, изъ котораго дѣлается посуда. Люди, приготовляющіе различную посуду (ст. Посуда. Горшокъ котлу не товарищъ).

*Группировка:* Естественныя произведенія (произведенія природы). Искусственныя произведенія (произведенія труда). Потребность человѣка (жилище, пища и питье, одежда).

6. **Комнатныя животныя:** а) Животныя, приносящія пользу: собака, кошка — описаніе этихъ животныхъ (ст. Бишка. Охота. Васька. Ученый котъ).

б) Вредныя животныя: Мышка — описаніе мышки. Крыса — описаніе крысы (ст. Двѣ мышки. На мышку и кошка звѣрь). Муха. Паукъ (ст. Муха. Мизгирь).

в) Животныя, доставляющія удовольствіе: чижъ, соловей, перепелъ — описаніе (ст. Не все то золото, что блеститъ. Заднимъ умомъ крѣпокъ). Отношеніе человѣка къ этимъ животнымъ (ст. Птичка).



г) Чѣмъ питается каждое изъ указанныхъ выше животныхъ? (Зубы и лапы у кошки, собаки и мышки). Сравненіе: собака и кошка; кошка и мышка; чижъ и кошка.

*Прим.* При описаніи животныхъ какъ въ этомъ, такъ и въ слѣдующихъ отдѣлахъ, нужно, болѣе или менѣе, придерживать такого плана: Кто и какое животное? (Видовое и родовое названіе. Видовые и родовые признаки). Части тѣла (описаніе). Мѣсто-пробываніе. Особыя качества (внѣшнія и внутреннія). Пища. Польза или вредъ.

7. **Конюшня, скотный дворъ и птичникъ:** а) Животныя, сюда относящіяся: лошадь, корова, козель, овца, свинья, курица, утка, гусь, голубь. Описаніе каждого изъ нихъ, внѣшнія и внутреннія качества этихъ животныхъ. Отношеніе человѣка къ каждому отдѣльно и ко всѣмъ вообще.— Враги этихъ животныхъ. Всегда ли эти животныя были ручными?

б) Копыта у лошади, коровы и свиньи. Желудокъ у лошади, коровы и овцы. Чѣмъ питаютъ эти животныя своихъ дѣтенышей? Клювъ у курицы и утки? ноги у курицы, утки и гуся?

в) Группировка: Животныя — однокопытныя, двухкопытныя и многокопытныя. Рогатый скоть. Травоядныя, плотоядныя и всеядныя животныя.

8. **Огородъ и садъ:** а) Огородныя овощи. Когда, гдѣ и какъ разводятъ различныя огородныя растенія? Что ѣдятъ у различныхъ растеній? (ст. Огородъ. Мужикъ и Медвѣдь).

б) Сады. Раздѣленіе ихъ по назначенію. (Польза и удовольствіе).

в) Раздѣленіе растеній: деревья хвойныя и лиственные, кусты, хлѣбныя растенія, травы, грибы (ст. Какія бываютъ растенія?).

г) Описаніе нѣкоторыхъ растеній: роза, тюльпанъ, лилія (ст. Пѣсенки цвѣтовъ. Некрасиво, да спасибо. Тюльпанъ. Съ кѣмъ поведешься, отъ того и наберешься).

д) Разведеніе деревьевъ — сѣмена, пересадка, прививка (ст. Исторія одной яблоньки).

е) Враги растеній: бабочка и ея превращеніе (ст. Капустная бабочка. Мотылекъ).

ж) Друзья растеній (см. Божья коровка. Ласточка).

9. **Въ лѣсу:** Лисица (ст. Лиса Патрикѣевна, — картинка). Волкъ (ст. Волчьи слезы). Медвѣдь (ст. Ученый медвѣдь). Бѣлка (ст. Чудная бѣлка, и картинка). Заяць (ст. Жалобы зайки). Ежъ (ст. Нескладно скроенъ, да крѣпко сшить, и картинка). Дятель (ст. Дятель, и картинка). Кукушка (ст. Кукушка, и картинка). Ивановскій червячекъ (ст. Ивановскій червячекъ, и картинка). Дубъ, яблоня и сосна (ст. Споръ деревьевъ). Растенія, птицы и другія животныя въ лѣсу (ст. Въ лѣсу лѣтомъ).

10. **Зима**: а) Общія признаки зимы; чего нѣтъ, и что есть зимою? (ст. Что сдѣлала зима).

б) Жизнь растеній зимою. Гдѣ и какъ проводятъ зиму птицы? звѣри? рыбы? люди? (ст. Проказы старухи зимы).

в) Занятія крестьянъ зимою: зимнія дороги, рубка лѣса, перевозка дровъ, извозъ, охота и проч.; домашнія занятія и отхожіе промыслы (ст. Маленькій мужичекъ).

г) Зимнія явленія: величина дня и ночи; теплота; буря въ полѣ; буря въ деревнѣ; послѣ бури (ст. Мятель. Зимній вечеръ. Зимнее утро).

д) Зимніе праздники: Рождество Христово; Новый годъ; Богоявленіе; Срѣтеніе Господне (ст. Изъ дѣтскихъ воспоминаній— 24 декабря; 25 декабря; 1-е января; 6-е января; 2-е февраля; картинки: Рожденіе Спасителя; Бѣгство въ Египеть).

е) Зимнія забавы (ст. Коляда подъ Рождество. Коляда на Новый годъ. Подблюдныя пѣсни. Крещенскій вечеръ).

11. **Весна**: а) Природа весною. Весенніе мѣсяцы. Съ какими чувствами мы ожидаемъ весну? Снѣгъ и теплота весною; день и ночь. Таяніе снѣга; разливъ рѣкъ. Перемѣны въ мірѣ растеній; почки и листья на деревьяхъ; травы и цвѣты на лугахъ; озимая рожь: цвѣтъ деревьевъ. Жизнь пчель зимою и весною. Другія насѣкомыя. Прилетъ птицъ; дѣятельность птицъ весною. Перемѣны въ жизни животныхъ. Перемѣны въ жизни людей. Начало и конецъ весны. Весенній день. Гроза.

б) Весеннія занятія: обработка яровыхъ полей; посѣвъ яровыхъ хлѣбныхъ растеній; работы въ огородѣ; работы въ саду; судоходство (ст. Пѣсня пахаря. Весеннее утро пахаря. Пахарь и цвѣтокъ. Посѣвъ льна. Обезьяна).

в) Весенніе праздники (ст. Масленица; Вербное воскресенье; Страстная недѣля; Свѣтлое воскресенье; Радоница; Вознесеніе; Троицынъ день. Картинки: Страданіе Спасителя; Воскрешеніе Лазаря; Явленіе Спасителя по воскресеніи; Вознесеніе Господне).

12. **Лѣто**: а) Лѣтніе мѣсяцы. Свѣтъ и теплота,— величина дня и ночи. Общіе признаки лѣта. Описаніе лѣтняго утра (ст. Лѣтомъ. Лѣтнее утро).

б) Лѣтнія явленія: гроза, засуха; в) Деревья, насѣкомыя, птицы, звѣри — лѣтомъ. Описаніе поля (ст. Въ лѣсу лѣтомъ. Въ полѣ лѣтомъ).

в) Лѣтнія занятія: сѣнокосъ (ст. На лугу лѣтомъ. Сѣнокосъ. Пѣсня косаря. Картина Семенова — Лѣто. Передъ жатвой (ст. Урожай. Кто деретъ носъ кверху. Новый хлѣбъ). Жатва и уборка ржи (ст. Обработка поля). Обработка поля подъ озимую рожь; удобреніе земли; паханіе и боронованіе, посѣвъ ржи.

13. **Осень** : а) Осенніе мѣсяцы. Тепло и свѣтъ; величина дня и ночи. Общіе признаки осени (ст. Примѣты осени).

б) Въ полѣ (ст. Полевая мышка). Въ саду и роцѣ (ст. 1-е октября). Въ воздухѣ (ст. Осень). Начало зимы (ст. Въ ноябрѣ. Волшебница зима).

в) Осень въ городѣ и деревнѣ. Занятія крестьянъ.

14. **На улицѣ и на дворѣ** : а) Описаніе городской улицы : величина, тротуаръ, мостовая, дома, церкви, лавки, магазины, мастерскія (ст. Наша улица).

б) Нѣкоторыя мастерства : булочное, портняжное, сапожное и кузнечное; лица, занимающіяся этими мастерствами; орудія производства; матеріалъ для производства; способъ производствъ; производители и потребители (ст. Булочникъ. Какъ Митѣ сшили сюртукъ. Сапожникъ. Куй желѣзо, пока горячо).

в) Планъ улицы.

г) Фабрики и заводы. — Что дѣлаютъ на фабрикахъ? Кто работаетъ на фабрикахъ? Машины (ст. Чудный работникъ).

д) Торговля — необходимость ея. Деньги. Рынокъ. Ярмарки (ст. Ярмарка).

е) Способы сообщенія. Ызда зимою и лѣтомъ, въ городѣ и деревнѣ (ст. Въ дорогѣ. Тише ѣдешь, дальше будешь).

ж) Необходимость дорогъ. Причины усовершенствованія дорогъ; дороги шоссейныя и проселочныя (ст. Шоссе и проселочная дорога).

з) Перевозка тяжестей (ст. Обозъ).

и) Гдѣ и какъ ѣздить : ѣзда на лошадахъ, волахъ, верблюдахъ, оленяхъ, слонахъ. Описаніе этихъ животныхъ (ст. Какъ человекъ ѣздитъ по землѣ? Картинки въ «Родномъ Словѣ»).

і) Желѣзная дорога : паръ двигатель (ст. Какъ ѣздить безъ лошадей — чугунокъ).

к) Ызда по водѣ : лодка, корабль, пароходъ (ст. Какъ человекъ ѣздитъ по водѣ. Корабль. По водѣ на колесахъ).

л) Воздухъ теплый и холодный, легкій и тяжелый; воздухоплаваніе (ст. Какъ летаютъ люди по воздуху?).

15. **Группировка**. Откуда получаетъ человекъ различные предметы, необходимые для удовлетворенія его потребностей? Какъ (и гдѣ) человекъ перерабатываетъ добытое? — Обмѣнъ труда.

**Второй кругъ** (третья четверть года). Повтореніе и группировка пройденнаго.

а) **Времена года** — чтеніе статей изъ «Д. М.». Ч. 1-я; Зима, Весна, Лѣто, Осень.

б) **Животныя** \*) — однокопытныя, двухкопытныя, многокопыт-

\*) При повтореніи полезно прочитывать съ дѣтьми соотвѣтствующія статьи изъ «Д. М.». Ч. 1-я.



ныя. Животныя травоядныя, плотоядныя, насѣкомоядныя. Четвероногія и млекопитающія.

Птицы — куриный отрядъ, болотныя, плавающія, воробьиный отрядъ, хищныя дневныя, хищныя ночныя, лазающія. Птицы выводковыя и птенцовыя.

Млекопитающія и птицы имѣютъ теплую кровь и дышатъ легкими.

Рыбы, гады, насѣкомыя.

в) **Растенія.** Деревья, кусты, травы, злаки, мхи и грибы. Части растеній, значеніе каждой изъ нихъ. Пища растеній. Размноженіе растеній. Польза растеній для человѣка. Зависимость животныхъ отъ растеній. Сравненіе животныхъ съ растеніями.

г) **Ископаемые.** Камни, земли, соли, горючія вещества, металлы. — Сравненіе ископаемыхъ съ животными и растеніями.

Животныя и растенія — предметы органическіе; ископаемые — предметы неорганическіе.

**Вода и воздухъ.** Свойства ихъ, значеніе для человѣка, животныхъ и растеній. Гдѣ и въ какомъ видѣ является вода?

е) **Солнце,** какъ источникъ свѣта и теплоты; свѣтъ и теплота, какъ необходимыя условія для жизни человѣка, животныхъ и растеній. Солнце, какъ причина различныхъ перемѣнъ въ окружающемъ: ночь и день, времена года; испаренія, туманъ, облака, дождь и снѣгъ; теплый и холодный воздухъ, вѣтеръ; буря зимою, буря лѣтомъ.

ж) **Человѣкъ.** Чѣмъ онъ отличается отъ всѣхъ другихъ животныхъ, — душа и тѣло человѣка.

*Что человекъ получаетъ отъ природы:* отъ четвероногихъ, птицъ, рыбъ, насѣкомыхъ, растеній, минераловъ, воды, воздуха.

*Какъ человекъ пользуется природою:* отношеніе человѣка къ тому, что для него полезно и вредно; человекъ подчиняетъ себѣ различные естественные предметы, — приручаетъ, добываетъ, обрабатываетъ; пути сообщенія, торговля, деньги.

*Чѣмъ и какъ занимается, какъ живетъ человекъ:* Различные виды труда и занятій. Отношеніе къ другимъ лицамъ: семья, общество; деревня, село, городъ; начальство; Государь.

*Отношеніе человека къ Богу:* Богъ — творецъ и податель всѣхъ благъ; церковь, праздники.

**Третій кругъ** (третья и четвертая четверть года).

1\*). *Понятіе о планѣ.* Какимъ намъ кажется небо? Какою намъ кажется земля на открытомъ полѣ? Горизонтъ, форма горизонта. Видимое движеніе солнца по небу; страны свѣта. Способъ опредѣленія странъ свѣта (по солнцу, по плану церкви; магнитъ

\*) См. «Начатки географіи», Д. Тихомирова и И. Зенгбуша.

и компасъ). Какъ принято обозначать страны свѣта на бумагѣ. Измѣреніе предметовъ. Линія и уголъ. Какъ большіе предметы изобразить на маломъ пространствѣ бумаги? Рисунокъ и планъ. Масштабъ. Начертить по масштабу, расположить предметы по странамъ свѣта.—Планъ классной комнаты, планъ дома, планъ улицы. Планъ и карта. Плоскошаріе и глобусъ. Условные знаки на картахъ. Материки и части свѣта. Океанъ. Гдѣ лежитъ Русская земля.

б) Первое знакомство съ картой Россіи. Формы поверхности земли: возвышеніе, холмъ, гора, склоны горы, подошва горы, вершина горы; длина, равнина, покатость. Урало-Балтійская возвышенность. Уральскій хребетъ. Кавказскій хребетъ. Общій видъ поверхности Европейской Россіи.

в) Лужа, прудъ, каналъ, ручей, рѣчка, рѣка, болото, озеро. Текучая и стоячая вода. Теченіе рѣкъ (почему рѣка течетъ изгибами?). Дно рѣки. Правый и лѣвый берегъ рѣки. Истокъ рѣки. Устье рѣки. Рѣки главные и побочныя. Полуострова и острова. Польза и вредъ отъ рѣки. Вѣчный круговоротъ воды.—Орошеніе Европейской Россіи. Воды сѣвернаго склона. Воды южнаго склона. Воды западнаго склона.

## 2. Первое знакомство съ русской исторіей \*).

Начало Руси—призваніе князей. Святая Ольга, Владиміръ; крещеніе Руси. Татары. Московскіе князья и Московскіе святители. Сергій Радонежскій (основаніе Троицкой Лавры). Дмитрій Донской. Іоаннъ III. Москва—столица Русскаго царства. Іоаннъ IV. (Церковь Василія Блаженнаго. Лобное мѣсто). Борисъ Годуновъ (колокольня Ивана Великаго). Чудовъ монастырь.—Гришка Отрепьевъ. Мининъ и Пожарскій. Петръ Великій. (Яуза. Лефортово. Сухарева башня). Чума въ Москвѣ (Варварская площадь). 12-й годъ (Деревня Фили. Поклонная гора. Пожаръ Москвы).

Москва—древняя столица Россіи. Петербургъ—столица Россіи и резиденція Государя. Москва—губернскій городъ. Города губернскіе и уѣздные.

## Конспекты разбора статей и темы для письменныхъ изложеній.

Статья читается по частямъ. По прочтеніи точки, ученики опредѣляютъ, *о чемъ* и *что* прочитали. Послѣ того, когда будетъ извлечена изъ прочитаннаго мысль, ученики опредѣляютъ отношеніе этой мысли къ предшествующей. Если данная мысль за-

\*) См. «Изъ исторіи родной земли», Д. И. Тихомирова.

канчиваетъ *отдѣлъ* статьи, то ученики повторяютъ всѣ извлеченныя изъ чтенія статей мысли, опредѣляютъ отношеніе между мыслями, находятъ *главное* въ прочитанномъ и приписываютъ къ прочитанному заглавіе. Такъ разрабатывается каждый отдѣлъ статьи. По прочтеніи всей статьи, ученики повторяютъ *главное* содержаніе отдѣловъ статьи (т.-е. планъ статьи), опредѣляютъ связь между отдѣлами, и если статья представляетъ собою развитіе какой-либо мысли, то находятъ ту часть статьи, въ которой высказывается эта мысль, и опредѣляютъ затѣмъ назначеніе остальныхъ частей статьи. Выработываемый постепенно планъ статьи записывается на классную доску. По мѣрѣ чтенія статьи составляется и рассказъ — *полный* (последовательная въ порядкѣ статьи передача каждой мысли, извлеченной изъ чтенія каждой точки) и *краткій* (передача мыслей, изъ которыхъ каждая обнимаетъ собою цѣлый *отдѣлъ* статьи). Выработанный планъ заносится учениками въ тетради и служитъ имъ пособіемъ для приготовленія урока къ слѣдующему дню (знать дѣленіе статьи на части — число и границы частей, заглавіе частей, полное и краткое изложеніе содержанія каждой части, опредѣленіе главной мысли статьи).

Въ прилагаемыхъ конспектахъ каждая группа вопросовъ относится къ цѣлой части статьи. Тамъ, гдѣ статья дѣлится на главные и второстепенныя части, второстепенныя части помѣчены арабскими, а главные — римскими цифрами. Второстепенныя части предшествуютъ главнымъ. При нѣкоторыхъ статьяхъ помѣщены темы для письменныхъ изложеній.

**Дѣтскія очки.** 1. Кто и кому говоритъ? Чего желаетъ мальчикъ? Какъ онъ думаетъ научиться читать? Почему онъ такъ думаетъ? А можно ли такъ научиться? А какъ же можно научиться?

2. Кто и кому говоритъ? Что «хорошо»? Что же купилъ отецъ? Какъ же назвалъ отецъ азбуку? Почему отецъ назвалъ азбуку «дѣтскими очками»?

— Такъ о чемъ же читали мы въ этой статьѣ? Что же нужно для того, чтобы научиться читать? — О комъ же и что говорится въ началѣ статьи? О комъ и что говорится въ концѣ статьи? На сколько же частей раздѣляется эта статья?

*Письм. упр.* Запишемъ въ тетради эту статью. Напишите заглавіе: *Дѣтскія очки*.

Прежде написанія: Гдѣ напишете заглавіе — въ началѣ или въ



среди́нѣ строки? Съ какой буквы начнете? Въ корнѣ слова *дѣтскія* гласная буква ѣ. Учитель произноситъ слово «дѣтскія» по слогамъ, — ясно и отчетливо выговаривая каждый слогъ. Послѣ к—і съ точкой. Какая послѣдняя буква? — Пишите.

Послѣ написанія слова «дѣтскія» — учитель произноситъ слово *очки* по слогамъ, особенно сильно ударяя голосомъ надъ звукомъ о. Послѣ ч какая буква? Пишите это слово. Какой знакъ нужно поставить въ концѣ заглавія?

Провѣрьте написанное; смотрите въ тетради, — я буду говорить, а вы повѣряйте, у кого не такъ, то долженъ сейчасъ же исправить ошибку. Учитель говоритъ громко, ясно и отчетливо произноситъ каждый звукъ, медленно выговаривая каждое слово по слогамъ: Дѣт-скі-я. — Первая буква заглавная, въ корнѣ ѣ, к—і съ точкой, на концѣ я; оч-ки — послѣ ч—к. Точка. Заглавіе подчеркнута.

— Про кого и что мы читали въ началѣ статьи? — «*Мальчикъ хотѣлъ читать книги*». Гдѣ вы это напишете? (съ новой строки, немного отступя). Съ какой буквы начнете? Скажите по слогамъ слово мальчикъ. Какая буква послѣ л? Пишите.

— Скажите по слогамъ слово хотѣлъ. Ясно и громко скажите одинъ первый слогъ. Послѣ т — нужно писать ѣ. Пишите.

Скажите по слогамъ слово читать. Какая буква на концѣ? — Напишите послѣднее слово — книги. Какой знакъ нужно поставить на концѣ рѣчи?

Провѣрьте написанное. Одинъ изъ учениковъ или же самъ учитель говоритъ, что и какъ написано, остальные смотрятъ внимательно въ тетради и исправляютъ замѣченныя ошибки. Съ новой строки, съ большой буквы: — Маль-чикъ, — послѣ л мягкій знакъ; хотѣлъ — послѣ т — ѣ —; чи-тать — на концѣ мягкій знакъ, книги — точка.

Положите перья, слушайте вопросъ. О комъ и что дальше читали въ статьѣ? — «*Отецъ купилъ мальчику азбуку*». — Скажите первое слово по слогамъ. Какая первая буква? Какая первая послѣ т? На концѣ какая буква? Пишите.

Скажите слѣдующее слово по слогамъ. Пишите. Скажите по слогамъ слово — мальчику. Какая буква послѣ л? Скажите по слогамъ слово — азбуку. Пишите. Какой знакъ поставите въ концѣ рѣчи? — Провѣрьте написанное.

Передъ первой рѣчью поставьте цифру 1, а передъ второй — 2.

**Пѣтухъ и жемчужное зерно.** Прежде чтенія статьи учитель вкратцѣ рассказываетъ дѣтямъ, что такое жемчугъ, гдѣ и какъ онъ добывается, куда употребляется, какъ дорого цѣнится.

1. Чего искалъ пѣтухъ? Что онъ нашель? О чемъ же онъ бу-

детъ говорить? 2. Что это значить—«куда оно»? 3. Что значить—«пустая вещь»? Что пѣтухъ назвалъ пустою вещью? А назовете ли вы жемчугъ пустой вещью? 4. Какъ же называетъ пѣтухъ людей? За что онъ ихъ такъ называетъ? 5. Что же, по мнѣнію пѣтуха, не пустая вещь? Почему?

— Итакъ, что же, по мнѣнію пѣтуха, цѣнно, и что не имѣетъ никакой цѣны? А по вашему мнѣнію? Почему же такъ думаетъ пѣтухъ? Кто изъ людей судить такъ же, какъ и пѣтухъ?

Разсказать кратко содержаніе статьи,—придумать свой разсказъ, подобный этому.

**Приглашеніе въ школу.** 1. Кого приглашаютъ? Почему торопятъ? (Пѣтушокъ пропѣлъ давно, смотритъ солнышко въ окно,—уже не рано).

2. Кто это *все* берутся за дѣло? Что дѣлаетъ букашка? Что дѣлаетъ пчелка? Что дѣлаетъ дятель? Рыбаки? Косцы? И такъ, что же *все* дѣлаютъ? Для чего же дѣтямъ говорятъ объ этомъ передъ отправленіемъ въ школу? И такъ, что же мы прочитали о дѣтяхъ?

3. Почему же должны еще учиться дѣти? Къ кому (и какъ) они должны обращаться за помощію?

*Письм. излож.* 1. Дѣтей торопятъ въ школу потому, что уже не рано. 2. *Все* работаютъ, а потому и дѣтямъ нужно работать. 3. Дѣтямъ нужно прилежно учиться, потому что Богъ не любитъ лѣнивыхъ.

**Утренніе лучи.** 1. Когда это было? Какъ взошло солнышко? Дѣйствія солнышка? Что было слѣдствіемъ этихъ дѣйствій? I. *Взошло утромъ солнышко и стало будить *всѣхъ*, кто спалъ* \*).

1. На кого попалъ первый лучъ? Гдѣ былъ и что дѣлалъ жаворонокъ? 2. Дѣйствія жаворонка? Почему пѣсня жаворонка называется серебряною? Что пѣлъ жаворонокъ? Почему ему было хорошо? II. *Первый солнечный лучъ разбудилъ жаворонка.*

1. На кого попалъ второй лучъ? Гдѣ былъ и что дѣлалъ зайчикъ? Что съ нимъ будетъ теперь? 2. Дѣйствія зайчика? Что значить—росистый лугъ? Когда онъ такимъ бываетъ? Почему травка сочная? III. *Второй солнечный лучъ разбудилъ зайчика.*

1. Куда попалъ третій лучъ? Кто тамъ живетъ? Что съ ними теперь будетъ? 2. Кто первый въ курятникѣ проснулся? Что онъ сдѣлалъ? Кто проснулся потомъ? Что дѣлали куры? IV. *Третій лучъ разбудилъ куръ.*

1. Куда попалъ четвертый лучъ? 2. Дѣйствія пчелки? Что и гдѣ она будетъ дѣлать? V. *Четвертый лучъ разбудилъ пчелъ.*

\*) Арабскія цифры обозначаютъ второстепенныя части; римскими—обозначены части главныя. Выясненіе второстепенныхъ частей предшествуетъ выясненію главныхъ.

1. Куда попалъ пятый лучъ? Кто это маленькій лѣнтяй?
2. Что же дѣлалъ мальчикъ? VI. *Пятый лучъ разбудилъ мальчика, но мальчикъ не проснулся.*

Повторите *кратко* (содержаніе главныхъ частей) содержаніе статьи.—Такъ что же описывается во всей этой статьѣ? Въ какомъ порядкѣ (по мѣсту нахождения) пробуждались предметы?

*Письм. излож.* Выразить одной рѣчью (однимъ предложеніемъ) содержаніе каждой части.

*Худо тому, кто добра не дѣлаетъ никому. Письм. излож.*  
1. Гриша не одождаетъ своихъ вещей товарищамъ. 2. Гриша не помогаль своимъ товарищамъ. 3. Товарищи Гришу не любили.

*Кончилъ дѣло, гуляй смѣло.* 1. Гдѣ былъ мальчикъ и что онъ дѣлалъ? Какъ долго онъ учился? Что же онъ чувствовалъ, и что ему хотѣлось? Что говорило мальчику солнышко? 2. Что отвѣчалъ мальчикъ? Что значитъ гулянье не впрокъ? Когда же оно будетъ мальчику впрокъ? Какъ называетъ мальчикъ солнышко? Почему онъ называетъ *милымъ*? I. *Разговоръ мальчика съ солнышкомъ.* Передать кратко содержаніе прочитаннаго. (Мальчикъ долго учился и усталъ. Солнышко манило мальчика погулять. Мальчикъ не пошелъ гулять, потому что еще не окончилъ уроковъ).

— 1. Что же теперь дѣлаетъ мальчикъ? Кто его манить? Что (и какъ) отвѣчалъ мальчикъ птичкѣ? II. *Разговоръ мальчика съ птичкой.* Передайте кратко содержаніе прочитаннаго.

— 1. Что дѣлаетъ мальчикъ? Почему онъ не смотритъ въ окно? Что мальчику пришло на умъ? Что же говорила мальчику вишня? 2. Что (и какъ) отвѣчалъ вишнѣ мальчикъ. III. *Разговоръ мальчика съ вишней.*—Разсказать кратко *все* прочитанное.—Такъ когда же мальчикъ пойдетъ гулять?

— 1. Что же сдѣлалъ мальчикъ, кончивъ уроки? Почему сказано *прыгнулъ*, а не вышелъ; почему сказано *крикнулъ*, а не сказалъ? 2. Каково же мальчику теперь? IV. *Гулянье по окончаніи работы.*

— Разсказать содержаніе всей статьи.—Каково бы было мальчику, если бы онъ пошелъ гулять, не окончивъ своего дѣла?—Могли ли въ самомъ дѣлѣ разговаривать съ мальчикомъ солнышко, птички, вишенка? Какъ же это могло быть въ дѣйствительности?

*Письм. излож.* Написать заглавія главныхъ частей статьи.

*Изба.* 1. Что значитъ ходить *дозоромъ*? Кто это ходитъ дозоромъ? Когда это? Куда луна заглянула? Какое это время года? И такъ, какое было время года и какая часть дня?—Посмотримъ, что увидитъ луна.

2. Что это значитъ *длится*! А про лѣтній вечеръ можно ли сказать — *длится*? Для кого это длится зимній вечеръ? Что дѣлаетъ дѣдушка? Почему онъ легъ на печкѣ? Скоро ли онъ заснулъ?



3. Кто легъ за дѣдушкой? Скоро ли заснули дѣти? Кто прежде уснулъ, — мать или дѣти? — Такъ что же дѣлается въ избѣ?

4. Кто былъ въ избѣ еще? Что всѣ дѣлали, и что дѣлала дочь? Чего ей хотѣлось (борется съ дремотой)? Чѣмъ освѣщалась изба? Хорошо ли это было для работницы?

5. Каково было въ избушкѣ? Почему тихо? Каково было дѣвушкамъ отъ этой тишины? Что нарушило эту тишину? Лучше ли было отъ этого дѣвушкамъ (стучить *докучно*, прялки *однозвучной*)? Каково же было работать дѣвушкамъ во всю долгу ночь? Почему же она работала? (Избушка бѣдная).

— Повторите же все, что прочитали: Какое было время? что дѣлали въ избушкѣ дѣдушка, дѣти, мать? Что дѣлала дѣвушка, и каково ей было?

**Какъ строить дома.** *Письм. излож.* Записать вопросы къ второстепеннымъ и главнымъ частямъ статьи:

1. Кто и изъ чего строить дома? 2. Какую часть дома строить прежде всего? 3. Что выводятъ на фундаментъ? 4. Какъ устраиваютъ крыши? (I).

1. Какія работы производятъ внутри дома? 2. Какія вещи вносятъ въ домъ, и какъ освѣщаютъ домъ?

1. Какъ устраиваютъ домъ снаружи? II. Какъ устраиваютъ дома внутри?

**Наша семья.** 1. Какова наша семья? 2. Кто принадлежитъ къ этой семьѣ? Кто рассказываетъ про семью? 3. Кто еще принадлежитъ къ семьѣ? Что говоритъ мальчикъ про бабушку? I. *Изъ какихъ лицъ состоитъ семья?*

1. Что дѣлаетъ отецъ? Для кого онъ дѣлаетъ? Что приносятъ семьѣ его труды? 2. Что говоритъ мать объ отцѣ? Каково было бы матери и дѣтямъ безъ отца? II. *Что дѣлаетъ отецъ для семьи?*

1. Что значитъ — хозяйничать? Для кого мать занимается хозяйствомъ? 2. Что дѣлаетъ мать для дѣтей? III. *Что дѣлаетъ мать для семьи?*

1. Кто еще былъ въ семьѣ? Что случилось съ сестрицей? 2. Почему мать плачетъ о Лизѣ? А жалко ли Лизы отцу? VI. *Какъ отецъ и мать любятъ своихъ дѣтей?*

*Письм. излож.* Записать вопросы къ главнымъ частямъ статьи.

**При солнышкѣ тепло, при матери добро.** I. Каково было въ семьѣ у сосѣда? II. Каково было въ семьѣ у Коли? Отчего это такъ было?

— Такъ откуда же видно, что «при матери добро»?

**Дѣдушка.** I. Каковъ былъ дѣдушка? II. Какъ поступали съ дѣдушкой сынъ и невѣстка? III. Какъ подѣйствовало это на мальчика? IV. Переменна въ обращеніи съ дѣдушкой.

— Разсказать кратко содержаніе статьи.—Примѣнить къ статьѣ пословицу: «Посади на печь дѣдушку, тебя внуки посадятъ».

**Пища и питье.** *Письм. излож.* Поставить вопросы къ каждой точкѣ статьи (1. Что было бы съ человѣкомъ безъ пищи и питья? 2. Что ѣсть и что пить человѣкъ? 3. Какая пища самая необходимая? Какое питье самое необходимое?)

**Хлѣбъ.** *Письм. излож.* Поставить вопросы къ каждой точкѣ статьи. (1. Кто дѣлаетъ хлѣбъ? Изъ чего пекутъ хлѣбъ? 2. Изъ чего мѣсятъ тѣсто? 3. Откуда берется мука? 4. Откуда берутся зерна? 5. Кто обрабатываетъ поля? 6. Кто раститъ хлѣбъ? Какъ Богъ раститъ хлѣбъ?)

Разсказать содержаніе статьи въ обратномъ порядкѣ: Кто раститъ хлѣбъ, и что Богъ посылаетъ для хлѣба? Кто обрабатываетъ поля и сѣетъ хлѣбъ? Что вырастаетъ изъ зеренъ? Что дѣлаютъ съ зернами? Что дѣлаютъ съ мукой? Что дѣлаютъ съ тѣстомъ?

**Вода.** I. *Кому нужна вода?* (Что не можетъ жить безъ воды? А большое животное? А большое растеніе? Такъ кому же нужна вода? Почему же здѣсь названы только — маленькое насѣкомое и маленькая травка? Откуда видно, что растенія не могутъ жить тамъ, гдѣ нѣтъ воды? — въ безводныхъ мѣстахъ только камень да песокъ. Почему же эти мѣста зовутся пустынями? Такъ зачѣмъ же здѣсь сказано о пустыняхъ? — Итакъ, кому же нужна вода?)

II. *Какая бываетъ вода?* (Гдѣ находится вода? какова по вкусу — колодезная, рѣчная, озерная и морская вода? какая вода считается хорошею?).

III. *Что дѣлается съ водою отъ жара и холода?* (Во что превращается кипящая вода? Во что превращается замерзшая вода? Въ какихъ же видахъ бываетъ вода?).

— Разсказать устно о водѣ въ слѣдующемъ порядкѣ (вопросы записать въ тетради): Въ какихъ видахъ бываетъ вода? 2. Какая вода считается хорошею, и гдѣ находится хорошая и дурная вода? 3. Кому нужна вода?

**Мельница.** I. *Что дѣлается снаружи мельницы.* (Какая это мельница? Гдѣ вода кипитъ и реветъ? На что она падаетъ? Что дѣлается съ колесами, и для чего служатъ эти колеса? Во что превращается падающая на эти колеса вода? Какое сходство между брызгами и огнемъ? Какъ много пѣны, и изъ чего это видно? Почему дрожитъ полъ, и какъ онъ дрожитъ? (слово *что* = какъ?).

II. *Что дѣлается внутри мельницы.* (Что это — рукавъ и что въ рукавѣ? Почему рожь *течетъ* изъ рукава? Какое сходство между дождемъ и падающею изъ рукава рожью? Куда падаетъ рожь? А что дѣлается съ жерновами, и кто ихъ приводитъ въ движеніе? Что дѣлается съ рожью подъ жерновами?).

— *Разсказать кратко содержаніе статьи.* (Вода падаетъ на колеса. Колеса вертятся и приводятъ въ движеніе жернова. На жернова изъ рукава падаетъ рожь. Жернова перетираютъ зерна ржи въ муку). Записать это изложеніе въ тетради.

**Одежда. Письм. излож.** Написать вопросы къ каждой точкѣ статьи. Написать отвѣты на эти вопросы.

**Какъ рубашка въ полѣ выросла.** 1. Посѣвъ льна. 2. Вырастаніе льна. 3. Цвѣтъ. 4. Созрѣваніе. 5. Уборка. I. *Какъ выросъ ленъ въ полѣ.*

1. Ленъ мочать. 2. Ленъ мнуть, треплютъ и чешутъ. II. *Какъ выдѣляли изъ стеблей волокна?*

1. Превращеніе льна въ нитки. 2. Превращеніе нитокъ въ холстъ. 2. Выбѣлка холста. 4. Превращеніе холста въ рубашку. III. *Какъ изъ льна сдѣлали рубашку?*

— О чемъ же, главнымъ образомъ, рассказываетъ въ этой статьѣ? Разсказать содержаніе этой статьи, ничего не говоря о Танѣ.

— Разсказать содержаніе этой статьи въ обратномъ порядкѣ: 1. Изъ чего сшили рубашку? 2. Откуда взяли холстъ? 3. Откуда взяли нитки? 4. Какъ выдѣляли волокна изъ стеблей? 5. Какъ выросъ въ полѣ ленъ?

*Письм. излож.* 1. Записать заглавія второстепенныхъ и главныхъ частей? 2. Написать отвѣты на предшествующіе вопросы.

**Посуда. Письм. упр.** Приискивать вопросы къ каждой точкѣ статьи и записать эти вопросы. — Написать отвѣты на эти вопросы.

**Какъ аукнется, такъ и откликнется.** 1. Какъ приглашала лиса журавля въ гости? Чѣмъ и какъ угостила лиса журавля? 3. Какъ пригласилъ журавль лису? I. *Угощеніе журавля лисой* («какъ аукнется»).

1. Что приготовилъ журавль для лисы? 2. Какъ журавль потчевалъ лису? 3. Какъ угощалась лиса? 4. Какъ угостилъ журавль? 5. Чѣмъ кончилась дружба? II. *Угощеніе лисы журавлемъ* (такъ откликнется).

— На сколько частей раздѣляется вся статья? Какая часть статьи соотвѣтствуетъ первой половинѣ пословицы и какая второй? Почему журавль такъ угостилъ лису?

Разсказать содержаніе статьи? Разсказать содержаніе статьи отъ имени журавля? — отъ имени лисы?

**Двѣ мышки.** 1. Какъ называла мышка хозяина? Чѣмъ мышка доказывала, что хозяинъ золъ? Чѣмъ мышка доказывала, что хозяинъ скупъ? 2. Что отвѣчала старая мышка? Въ чемъ не соглашалась? Раздѣляла ли старая мышка мнѣніе молодой? О чемъ же не подумала молодая мышка, когда осуждала хозяина?

**На мышку и кошка звѣрь.** 1. Что сказала мышь крысѣ? Какъ



мышь назвала это извѣстіе? Для кого это была добрая молва? Почему же это была добрая молва для мышей и крысъ («вотъ отдохнуть»...)? Откуда видно, что мышка очень рада этой молвѣ?

2. Что думаетъ о молвѣ крыса? Откуда видно, что не вѣрить? Почему же она не вѣрить? Почему же крыса думаетъ, что въ схваткѣ кошки со львомъ кошка останется побѣдительницей?— И такъ, что же думаетъ крыса о кошкѣ? А что думаемъ мы? Почему же кошка кажется крысѣ такимъ страшнымъ звѣремъ? («На мышку и кошка звѣрь»).

Кто же самый главный предметъ этого разсказа? Что хотѣлъ сочинитель сказать про крысу? А по какому поводу крыса высказала свое мнѣніе о кошкѣ?

Такъ на сколько же частей можно раздѣлить эту статью? Указать границы частей. Озаглавить каждую часть. Передать кратко содержаніе каждой части

**Не все то золото, что блеститъ.** 1. О чемъ мальчикъ просилъ отца? Почему ему такъ хотѣлось это знать? А почему онъ самъ не могъ узнать этого? А какія это были птички? А каковы онѣ на видъ? А которая изъ нихъ лучше поетъ?

2. Отвѣтилъ ли отецъ на вопросъ мальчика? Что же онъ сдѣлалъ? — Посмотримъ, что скажетъ мальчикъ.

3. Которая же птичка, по мнѣнію мальчика, такъ хорошо поетъ? Правда ли это? Почему же мальчикъ ошибся? («Не все то золото, что блеститъ»).

— Разсказать кратко содержаніе статьи.

**Птичка.** 1. Что сдѣлалъ авторъ съ птичкой? Каково было птичкѣ до этого дня (плѣнница, темница)? Что же теперь дали птичкѣ (свобода)? 2. Что же сдѣлала птичка? Какъ она улетѣла (исчезла)? Почему она такъ быстро улетѣла? Еще изъ чего видно, что она была рада? («какъ бы молилась за меня»). Чему же она была такъ рада?

— И такъ, о чемъ же говорится во всей этой статьѣ? Части статьи? Заглавіе каждой части? Краткое содержаніе каждой части?

*Письм. излож.* Написать вопросы къ каждой части статьи. Написать краткіе отвѣты на эти вопросы. (1. Что сдѣлалъ съ птичкой авторъ? 2. Что сдѣлала птичка?)

**Коровка.** 1. Какова коровка? 2. Наружность коровы? 3. Пища коровы? 4. Польза коровы.

*Письм. излож.* Написать заглавіе частей.

**Споръ животныхъ.** 1. О чемъ животныя спорили? 2. Что говорить про себя лошадь? Что она хочетъ этимъ доказать? 3. Что говорить про себя корова? Для чего она говорить это? 4. Что говорить про себя корова? Что же собака думаетъ о себѣ?— И такъ,

что же думаетъ про себя каждое животное? 5. Какъ рѣшилъ этотъ споръ хозяинъ? Что это значитъ — «хорошъ на своемъ мѣстѣ?»

Разсказать содержаніе статьи: Кто и о чемъ спорили? Что каждое животное думало о себѣ? Что думаетъ человѣкъ о каждомъ изъ этихъ животныхъ?

*Письм. излож.* Написать отвѣты на вопросы: Какую пользу приносятъ людямъ лошади? Какую пользу приносить корова? Какую пользу приносить собака?

**Лиса и козель.** 1. Что случилось съ лисой? каково ея положеніе? Какъ лиса поправила бѣду?

— Разсказать все прочитанное, не приводя подлиннаго разговора лисы съ козломъ.— Разсказать отъ имени лисы.— Разсказать отъ имени козла.

**Овца.** Что говорятъ про овцу? 2. Какъ ведутъ себя овцы на пожарѣ и при нападеніи волка? Зачѣмъ объ этомъ рассказываетъ здѣсь авторъ? Итакъ, что же до сихъ поръ мы узнали про овцу?  
*I. Глупость овцы.*

1. Важно ли для человѣка, что овца глупа? Что же важно для людей? Такъ чѣмъ же полезна овца? *II. Польза овцы.*

*Письм. излож.* Написать заглавіе частей. Кратко изложить содержаніе каждой части.

**Бѣлая лебедушка и сѣрые гуси.** 1. Что случилось съ лебедушкой? Какъ она попала въ стадо гусей? 2. Каково было лебедушкѣ въ гусяномъ стадѣ? За что гуси обижали лебедушку? Справедливо ли?

*Письм. излож.* Написать отвѣты на вопросы: 1. Что случилось съ лебедушкой? 2. Что дѣлали гуси съ лебедушкой?

**Гусь и журавль.** 1. Что думаетъ о себѣ гусь? Почему онъ такъ думаетъ? Почему журавль взялъ для сравненія съ гусемъ щуку, оленя и орла 3. Кто же правъ — гусь или журавль? Почему?

*Письм. излож.* Написать краткое изложеніе статьи. (Гусь хвастался, что онъ умѣетъ и летать, и ходить, и плавать. Журавль сказалъ ему, что онъ плаваетъ хуже щуки, бѣгаетъ хуже оленя, летаетъ хуже орла. Лучше знать хорошо одно, чѣмъ многое плохо).

**Не смѣйся чужой бѣдѣ, своя на грядѣ.** 1. Что случилось съ чижомъ? Каково ему было въ западнѣ? Что ему хотѣлось? Какъ относится авторъ къ чижу? 2. Какъ относится голубь къ чижу? Хорошо ли это? За что онъ издѣвался надъ чижомъ? Что онъ говоритъ про себя? Каковъ же голубь? 3. Что случилось съ голубемъ? Какъ относится авторъ къ бѣдѣ голубя? Почему онъ не жалѣетъ голубя, какъ жалѣлъ чижа? Какая часть статьи соотвѣтствуетъ первой половинѣ заглавія и какая второй? Раздѣлить статью на части.

*Письм. излож.* Написать отвѣты на вопросы. 1. Что случилось съ чижомъ? 2. Что дѣлалъ голубь? 3. Что случилось съ голубемъ?

**Капустная бабочка.** *Письм. излож.* Написать, — какъ превращается капустная бабочка.

**Какія бываютъ растенія.** Поставить вопросы къ каждой части статьи, а потомъ записать эти вопросы. (1. Какихъ видовъ бываютъ растенія? 2. Чѣмъ отличается дерево отъ прочихъ растеній? 3. Чѣмъ отличается кустъ? Чѣмъ отличаются хлѣбныя растенія? 4. Чѣмъ отличаются травы и грибы? Что есть у овощей, и на что идутъ овощи?).

*Письм. излож.* Перечислить извѣстныя растенія: деревья, кусты, хлѣбныя растенія, травы, грибы, овощи, цвѣты.

**Пѣсенки цвѣтовъ. Роза.** Хорошія качества розы. Какъ зовутъ розу и почему? 2. Дурныя качества розы. Что беретъ перевѣсъ?

*Письм. излож.* Качества розы. (Цвѣты розы красивы и душисты; на стволѣ розы колючіе шипы).

**Лилія.** 1. Чѣмъ красива лилія? 2. Гордится ли лилія своей красотой? Откуда это видно?

*Письм. излож.* Описаніе лиліи. (Стебель лиліи строенъ, листики длинны, цвѣтокъ похожъ на чашечку, онъ красивъ и душистъ).

**Резеда.** 1. Качество резеды (чего не имѣетъ резеда, и что она имѣетъ?) 2. Слѣдствіе того, что резеда душиста? Слѣдствіе того, что резеда простенькій цвѣтокъ?

**Не красиво, да спасибо.** 1. Каковъ былъ цвѣтъ земляники и тюльпана? 2. Каковъ былъ плодъ цвѣтовъ?

— Къ которому изъ этихъ двухъ цвѣтовъ относится заглавіе? Какой части статьи соотвѣтствуетъ первая половина заглавія и какой — вторая? Съ чѣмъ сравнивается земляника въ статьѣ? Что узнали мы изъ этого сравненія?

*Письм. излож.* Каковъ цвѣточекъ и каковъ плодъ земляники? (Цвѣтъ земляники не красивъ. Ягодка земляники душиста и вкусна).

**Съ кѣмъ поведешься, отъ того и наберешься.** Какимъ цвѣточекъ былъ? Куда онъ попалъ? I. *Случай съ цвѣточкомъ.*

Какимъ сталъ цвѣточекъ? Почему онъ сдѣлался такимъ? II. *Перемѣна съ цвѣточкомъ.*

О цвѣточкѣ ли говорится въ концѣ статьи? Что же говорится о людяхъ? А говорится ли объ этомъ въ статьѣ? Какъ же объ этомъ говорится? III. *Главная мысль статьи.*

— Объяснить заглавіе статьи, примѣнить его прежде къ цвѣточку, а потомъ и къ людямъ.

*Письм. излож.* Кратко изложить содержаніе статьи. (Простой,



дикій цвѣточекъ попалъ въ одинъ пучокъ съ душистой гвоздикой и самъ сталъ отъ этого душистымъ).

**Исторія одной яблони.** I. 1. Откуда взялось зернышко? 2. Какъ выросла яблонька? 3. Какъ попала яблонька изъ лѣсу въ садъ?

II. 1. Что думала о себѣ яблонька въ саду? 2. Какъ садовникъ привилъ яблоньку?

III. 1. Какъ росла яблонька послѣ прививки? 2. Какіе были плоды на яблонькѣ? 3. Какою стала яблонька?

I. Дикая яблоня. II. Прививка яблони. III. Плоды прививки.

*Письм. излож.* Записать заглавія второстепенныхъ частей. Записать заглавія главныхъ частей.

— Написать одной рѣчью (однимъ предложеніемъ) содержаніе каждой главной части. (Садовникъ посадилъ въ своемъ саду дикую яблоню. Черезъ годъ садовникъ привилъ эту яблоню. Года черезъ три яблоня стала давать прекрасные плоды).

**Божья коровка.** *Письм. излож.* Описаніе божьей коровки. (Божья коровка — хорошенькій, кругленькій жучокъ. Головка у него черненькая, крылья красненькія, на крыльяхъ пятнышки. У божьей коровки шесть ножекъ, на головкѣ усики. Подъ красненькими крылышками — пара легкихъ прозрачныхъ крылышекъ, на которыхъ она летаетъ. Верхнія крылья служатъ только для защиты нижнихъ. Божья коровка очень полезна тѣмъ, что она и ея гусеница истребляютъ насѣкомыхъ, которыя приносятъ большой вредъ растеніямъ).

**Мотылекъ.** *Письм. излож.* 1. Когда живетъ мотылекъ, и какъ долго онъ живетъ? 2. Чѣмъ мотылекъ питается, и что онъ для этого дѣлаетъ?

**Ласточка.** 1. Какъ ласточка вила себѣ гнѣздышко? 2. Какъ ласточка высиживала дѣтокъ? 3. Какъ ласточка выкармливала дѣтокъ? 4. Какъ ласточка искала разлетѣвшихся дѣтокъ?

*Письм. излож.* Написать заглавіе къ каждой части статьи и кратко изложить содержаніе всей статьи. (Ласточка свила гнѣздышко, нанесла яичекъ, высидѣла дѣтокъ и выкармила ихъ. Дѣтки подросли и разлетѣлись изъ гнѣздышка, и ласточка все разыскивала ихъ).

**Въ дорогѣ.** 1. Гдѣ и когда это было? Какою казалась путнику дорога? Какъ дѣйствовалъ колокольчикъ на путника? Почему? (однозвучный, утомительный). — Такъ каково же было путнику? 2. Чего не было, и что было на дорогѣ? То, что было, могли ли развеселить путника? — Такъ каково же было путнику ѣхать по зимней дорогѣ? О чемъ же говорится въ этомъ стихотвореніи?

**Какъ человекъ ѣздитъ по землѣ.** 1. Что человекъ заставилъ дѣлать лошадь? Почему это было для него нужно? Какъ онъ смогъ покорить себѣ лошадь? 2. Какихъ другихъ животныхъ че-

ловѣкъ заставилъ работать на себя? Легко ли это было сдѣлать? Какъ же смогъ это сдѣлать человѣкъ? — О чемъ же говорится до сихъ поръ въ статьѣ? I. *Какихъ животныхъ покорилъ человѣкъ для ѣзды?* II. *Что сдѣлалъ человѣкъ для облегченія ѣзды?*

*Письм. излож.* Записать заглавія главныхъ частей статьи.— Написать краткіе отвѣты на вопросы: 1. Что дѣлаетъ лошадь для человѣка? 2. Какихъ еще животныхъ употребляетъ человѣкъ для ѣзды? 3. Что сдѣлалъ человѣкъ для облегченія ѣзды?

**Шоссе и проселокъ.** I. 1. Качества шоссе (прямая, большая, длинная, широкая, убитая камнемъ, жесткая, мѣренная, добытая трудомъ). Хороша ли такая дорога для ѣзды? 2. Легко ли было устроить такую дорогу?

II. Качества проселочной дороги (узкая, короткая, извилистая, неровная, пыльная, грязная). Хороша ли проселочная дорога для ѣзды? Легко или трудно было устроить подобную дорогу? I. Шоссе II. Проселокъ.

**Обозъ.** 1. Каковъ былъ возъ съ виду? (слонъ въ сравненіи съ комарами: не возикъ и не возъ, а возище; не идетъ, а валить; возъ — баринъ). 2. Каковъ былъ возъ по заключающемуся въ немъ товару?

**Какъ человѣкъ ѣздитъ по водѣ.** 1. *Человѣкъ плаваетъ плохо.* (Что значитъ: не гораздъ? Откуда видно, что человѣкъ не гораздъ плавать? Такъ зачѣмъ же здѣсь сказано, что человѣкъ плаваетъ хуже рака?) 2. *Человѣкъ выдумалъ ѣздить по водѣ на лодкѣ.* (Что значитъ не ладно? Что не ладно? Что же сдѣлалъ человѣкъ, чтобъ поправить дѣло?) Итакъ, что же мы узнали о человѣкѣ? А зачѣмъ было сказано, что человѣкъ плаваетъ плохо? Какъ же озаглавить все то, что до сихъ поръ прочитали? I. *Какъ человѣкъ выдумалъ лодку.*

1. Человѣку тяжело управлять лодкой. 2. Человѣкъ замѣтилъ, что вѣтеръ имѣетъ большую силу. 3. Человѣкъ выдумалъ парусъ и заставилъ вѣтра возить себя.— II. *Какъ человѣкъ заставилъ вѣтра возить себя.*

III. *Человѣку трудно справиться съ вѣтромъ.*

*Письм. излож.* Написать заглавія главныхъ частей статьи; — написать краткое изложеніе содержанія всей статьи.

**По водѣ на колесахъ.** I. Неудобства ѣзды на парусахъ. II. Человѣкъ придумалъ ѣздить и по водѣ, какъ и по сушѣ, на парахъ.

*Письм. излож.* Записать заглавія главныхъ частей статьи.

**Какъ летаютъ люди по воздуху.** I. У кого человѣкъ перенялъ это? Можетъ ли человѣкъ летать, какъ птицы? Чѣмъ хорошо летать по воздуху? — *Хорошо по воздуху летать.*

2. Что выдумалъ человѣкъ, чтобы летать по воздуху? Какъ

дошелъ до этого? Какъ высоко шаръ летаетъ? — *Человѣкъ выдумалъ воздушный шаръ.*

3. Какія препятствія встрѣтилъ здѣсь человѣкъ? Чѣмъ обижаетъ человѣка вѣтеръ? Знаетъ ли человѣкъ средства, какъ справиться съ вѣтромъ? — *Человѣку трудно справляться съ вѣтромъ.*

*Письм. излож.* Записать главное содержаніе статьи.

**Что сдѣлала зима.** 1. Что называется шопотомъ лѣсовъ? Почему шопоть лѣсовъ называется сладкимъ? Что называется потокомъ? Что такое ропоть потоковъ? — Когда деревья шепчуть, потоки шумятъ, цвѣты цвѣтутъ? Есть ли все это теперь? Изъ чего видно, что всего этого нѣтъ? — Изложить своими словами содержаніе прочитаннаго. (Нѣтъ пріятнаго шума густыхъ лѣсовъ, нѣтъ шума потоковъ, нѣтъ цвѣтовъ на лугахъ).

2. Что это значить — деревья голы? Такъ почему же нѣтъ шопота лѣсовъ? Что называется ковромъ земли? (почему?) Что покрылъ коверъ зимы? (*всю землю*). Такъ почему же нѣтъ цвѣтовъ? Скажите вмѣстѣ содержаніе первой точки и второй (нѣтъ пріятнаго шума лѣсовъ, потому что деревья голы и т. д.).

3. Что называется корой ручья? Что значить — нѣмѣть ручей? Почему онъ нѣмѣть? Такъ что же прочитали о ручьѣ? Итакъ, почему же нѣтъ ропота потоковъ? — Повторите вмѣстѣ все прочитанное.

4. Что значить цѣпенѣть? Что это *все*? Кто не только не цѣпенѣть, а гуляетъ себѣ на просторѣ? Что же дѣлаетъ вѣтеръ? Повторите содержаніе всей статьи.

Итакъ, чего же нѣтъ зимою и что есть? — Какою же кажется автору зима, сравнительно съ лѣтомъ?

*Письм. излож.* Написать отвѣты на вопросы: 1. Чего нѣтъ зимою и почему? 2. Что есть зимою? (Зимою нѣтъ пріятнаго шума лѣсовъ, потому что деревья голы. Зимою нѣтъ цвѣтовъ, потому что вся земля покрыта снѣгомъ, и т. д.).

**Проказы старухи-зимы.** 1. Какое дѣйствіе приписывается здѣсь зимѣ? Это дѣйствіе какого предмета (одуш. или неодуш.)? Какимъ же предметомъ изображается здѣсь зима? А еще откуда это видно? Чего же желаетъ зима? Что значить со свѣта сжить? Кого она хочетъ сжить со свѣта? Что нужно разумѣть подъ всякимъ дыханіемъ? (Человѣкъ, звѣри, птицы и проч.). Такъ что же мы прочитали о зимѣ? 1. *Зима задумала истребить все живое.* — Поэмотримъ, какъ-то она сдѣлаетъ это?

— 1. Про кого мы здѣсь прочитали? Что же прочитали о зимѣ? А почему зима захотѣла донять птицъ? Такъ зачѣмъ же здѣсь сказано про птицъ, что онѣ надоѣли зимѣ? Итакъ, что же мы прочитали? (*Зима прежде всего задумала со свѣта сжить,*



*птицъ*). 2. Что сдѣлала зима? Для чего она сдѣлала? Такъ что же мы прочитали о зимѣ? (*Зима подула холодомъ и оголила лѣса*). 3. Здѣсь про кого прочитали? Что же сдѣлали птицы? Вслѣдствіе чего онѣ такъ сдѣлали? Всѣ ли птицы улетѣли? Итакъ, что же мы прочитали о птицахъ? (*Однѣ птицы улетѣли отъ зимы въ теплыя страны, а другія попрятались*). Повторите же все, что мы прочитали о зимѣ и о птицахъ. (1. 2. 3). Такъ какъ же озаглавимъ то, что мы прочитали? II. *Какъ зимѣ не удалось со свѣта сжить птицъ*.

1. Кого же теперь хочетъ истребить зима? 2. Что же сдѣлала зима, чтобы истребить звѣрей? Какъ защищаются отъ зимы звѣри? III. *Какъ зимѣ не удалось со свѣта сжить звѣрей*.

1. Кого теперь хочетъ сжить со свѣту зима? 2. Что дѣлаетъ зима, чтобы заморозить рыбъ? 3. Что дѣлаютъ рыбы, чтобы защищаться отъ холода? IV. *Какъ зимѣ не удалось со свѣта сжить рыбъ*.

1. На кого теперь нападетъ зима? Что дѣлаетъ зима, чтобы донять людей? 3. Чѣмъ защищаются люди отъ зимы? Каково людямъ зимою? (хорошія дороги, дѣтскія забавы). V. *Какъ не удалось зимѣ сжить со свѣта людей*.

— Каково теперь зимѣ? Почему досадно? Что съ нею будетъ? VI. *Конецъ зимы и начало весны*.

— Повторите содержаніе всей статьи — рассказать содержаніе главныхъ частей. Содержаніе статей второстепенныхъ?

— Рассказать, какъ проводятъ зиму — птицы? звѣри? рыбы? люди?

*Письм. излож.* Записать заглавія главныхъ частей. Записать короткими предложеніями содержаніе частей второстепенныхъ.— Какъ кто проводитъ зиму: какъ проводятъ зиму птицы? Какъ проводятъ зиму звѣри? Какъ проводятъ зиму рыбы? Какъ проводятъ зиму люди?

**Зайка.** I. Каково было зайкѣ въ студеную зиму? 2. Чего желалъ зайка? (Кѣмъ онъ желалъ быть? во что хотѣлось бы одѣваться? гдѣ жить? что ѣсть? какъ жить?)

**Мятель.** Гдѣ и когда была мятель? (чистое открытое поле, зима, полночь). Въ чемъ состояла мятель: что было въ воздухѣ? на небѣ? на землѣ? (сильный вѣтеръ завываетъ — гудеть, поднимаетъ снѣгъ, носитъ его столбами въ воздухѣ, стелетъ по дорогѣ, застилаетъ слѣды). Каково быть въ это время въ чистомъ полѣ (и страшно, и опасно)? Итакъ, что описывается въ этой части стихотворенія? I. *Мятель*.

2. Гдѣ путникъ? Какъ онъ попалъ въ сугробъ? Искалъ ли онъ дороги? (понабилося снѣгу за валенки). Легко ли ему выбратъся, и надѣется ли онъ на это? А если не выберется, то тогда?

(сонъ — смерть). 2. Что слышится путнику? Что ему видится? Могло ли это быть на самомъ дѣлѣ? (путникъ теряетъ сознание). 3. О комъ онъ думаетъ въ это время? Что онъ думаетъ о женѣ и ребенкѣ? Почему онъ объ нихъ думаетъ теперь?

II. *Положеніе путника, застигнутаго въ чистомъ полѣ въ глухую полночь мятелью.*

III. *Мятежь бушуетъ по-прежнему.*

25 декабря. I. Что было утромъ? II. Что было днемъ — послѣ обѣдни? III. Что было вечеромъ?

**Зимній вечеръ.** I. 1. Что на небѣ? Что въ воздухѣ? 2. Съ кѣмъ сравнивается буря?

**Зимнее утро.** 1. Что было вечеромъ? (на небѣ мгла, облака, изъ-за которыхъ изрѣдка выглядывала луна; въ воздухѣ сильный вѣтеръ, который крутитъ снѣжные вихри). 2. Что было утромъ? (голубыя небеса, солнышко свѣтитъ ярко, снѣгъ лежитъ волнистыми коврами, искрится на солнышкѣ; блеститъ и рѣчка подо льдомъ; можно видѣть лѣсъ, зеленую елочку).

— Что здѣсь главнымъ образомъ описывается? Зачѣмъ же говорить про вечеръ? — Сравнить утро съ вечеромъ.

6 января. I. Что было вчера? II. Что было сегодня? (исторія праздника). III. Что будетъ завтра?

2 февраля. I. Исторія праздника. II. Зима.

**Чистый понедѣльникъ.** I. Что дѣлалось въ чистый понедѣльникъ? (похоже ли это на то, что дѣлалось на масленицѣ?) II. Ожиданіе весны.

**Весеннія воды.** Весь ли снѣгъ растаялъ? Много ли его осталось? Во что превратился снѣгъ? Много ли воды? (воды шумятъ). Почему берегъ называется соннымъ? Что съ нимъ дѣлаютъ воды? О чемъ говорятъ намъ весеннія воды?

**Христось воскресь.** Какая это часть дня? (заря глядитъ). Гдѣ былъ народъ? Много ли было въ церкви народу? (изъ церквей валить). Зачѣмъ звонятъ? Какой же это праздникъ? — Разсказать, что прочитали.

2. Какія перемѣны въ поляхъ? Какая перемѣна съ рѣками? Какая перемѣна съ лѣсомъ? — Когда же все это было?

3. Когда и какъ спала земля? А теперь? Какъ же она просыпается? Почему же произошли всѣ эти перемѣны?

— Итакъ, — о чемъ и о чемъ говорится въ стихотвореніи? (о праздникѣ Воскресенія Христова и о пробужденіи — воскресеніи природы). Почему о томъ и о другомъ говорится вмѣстѣ? (это было въ одно и то же время). А нѣтъ ли сходства между Воскресеніемъ Христовымъ и пробужденіемъ природы?

*Письм. излож.* Отвѣтить на вопросы: Что бываетъ утромъ въ день Свѣтлаго Воскресенія? Въ какое время года это бы-

ваеть? Что дѣлается тогда въ природѣ? (снѣгъ, рѣки, деревья, поля и луга).

**Роданица.** I. На кладбищѣ. II. Успѣхи весны: растенія, птицы, полевая работа.

**Пѣсня пахаря.** I. Гдѣ и что дѣлаетъ пахарь? (Почему говорить: тащися, а не бѣги? Какое желѣзо выбѣлится? Какимъ образомъ желѣзо выбѣлится? — будетъ сильно налегать на соху...). 2. Когда работаетъ пахарь? и какъ долго онъ работаетъ? (что значить: зорька загорѣлась? Почему зорька, а не заря, — солнышко, а не солнце? Солнышко выходитъ изъ большого лѣса, — сколько это времени прошло отъ зари?) 3. Каково пахарю? Почему ему весело? 4. Кого ободряетъ пахарь? Чѣмъ онъ сивку ободряетъ? (Что значить самъ-другъ? Когда пахарь бываетъ слугой? — Я, твой хозяинъ, бываю твоимъ слугой, я работаю, какъ и ты, мнѣ весело, значить, и тебѣ нечего унывать). 5. Только ли теперь весело пахарю? Какъ же пахарь исполняетъ всѣ крестьянскія работы? — О чемъ же вообще до сихъ поръ поетъ пахарь? (о себѣ, о томъ, какъ онъ выполняетъ свои работы). I. *Какъ работаетъ пахарь?*

1. Для чего пахарь пашетъ землю? (Зернышку сготовимъ колыбель... Съ кѣмъ сравниваетъ пахарь зернышко? Чѣмъ похожа вспаханная земля на колыбель?) 2. Кто же мать-кормилица зернышка-растеньица? Что же будетъ съ зернышкомъ? Какъ растеньице будетъ постоянно расти? — 3. Что будетъ, когда колосья созрѣютъ? Каково будетъ тогда крестьянину? — О чемъ же здѣсь поетъ пахарь? II. *Исторія хлѣбнаго растенія.* (Итакъ, прежде пахарь пѣлъ о своихъ работахъ, а потомъ поетъ о томъ, съ какою цѣлью онъ работаетъ).

1. Что говоритъ Сивкѣ пахарь? (понукаетъ). 2. Что онъ обѣщаетъ ему? За что онъ его наградить? III. *Награда Сивкѣ (помощнику въ работѣ) за трудъ.*

**IV. Молитва объ урожаѣ.**

*Письм. излож.* Исторія хлѣбнаго растенія. 1. Въ чемъ состоитъ обработка земли? 2. Посѣвъ. 3. Какъ растетъ хлѣбное растеніе? 4. Какъ убираютъ хлѣбъ?

**Обезьяна.** 1. Что и когда дѣлалъ крестьянинъ? Какъ онъ работалъ? Для чего онъ работалъ? 2. Какъ относились всѣ къ трудамъ крестьянина? 1. *Всѣ хвалили крестьянина за его усердный и полезный трудъ.*

1. Что это значить — «въ зависть вводить»? Чему она завидуетъ? Почему? (хвалы приманчивы). Чего она желаетъ? — Итакъ, что узнали про мартышку? — 2. Что мартышка дѣлала, чтобы ее похвалили? Много ли она трудилась? (хлопотъ полонъ ротъ, рѣкой льется потъ). Каковъ же былъ трудъ мартышки? 3. Хвалили ли



мартышку? Почему не хвалили? II. *Никто не хвалилъ мартышку за ея безполезный трудъ.*

-- Итакъ, всякій ли трудъ заслуживаетъ похвалы? Какой только трудъ заслуживаетъ похвалы? Изъ какого примѣра мы это видимъ? Какая же главная мысль этой статьи?

*Письм. излож.* Написать краткое содержаніе (однимъ предложениемъ) главныхъ частей, а потомъ и главную мысль статьи. (Всѣ хвалили крестьянина за его усердный и полезный трудъ.)— Написать болѣе подробное изложеніе содержанія статьи. (Крестьянинъ трудился надъ полосой очень усердно. Крестьянина всѣ хвалили и т. д.).

**Майское утро.** Послѣ чтенія всей статьи: Указать во всей статьѣ признаки утра? Указать признаки весны—въ воздухѣ? въ лѣсѣ? въ полѣ?

**Ивановскій червячекъ.** Послѣ чтенія всей статьи: Описать внѣшній видъ червяка.

*Письм. излож.* Превращеніе Ивановскаго червячка.

**Сѣнокосъ.** 1. Какъ сушили сѣно? 2. Какъ убираютъ сухое сѣно? 3. Каковъ былъ конь? 4. Что дѣлала Жучка?

*Письм. излож.* 1. Какъ сушатъ сѣно? 2. Какъ убираютъ сухое сѣно?

**Лягушка и волъ.** I. Затѣя лягушки. II. Что дѣлала лягушка, чтобы сравняться съ воломъ? III. Чѣмъ кончила лягушка?

*Письм. излож.* Записать заглавія частей. Изложить кратко содержаніе статьи.

**Лѣтнее утро.** I. *Передъ восходомъ солнца.* 1. Темнота исчезаетъ. 2. Въ воздухѣ прохладно и сыро. 3. Звѣздочки гаснутъ, мѣсяцъ меркнетъ. 4. На востокѣ появляется заря.

II. *Восходъ солнца и пробужденіе природы:* 1. Какъ появляется солнышко на небѣ? 2. Кого и какъ оно будитъ? 3. Что будутъ дѣлать проснувшіеся послѣ пробужденія?

III. *Вліяніе лѣтней ночи на природу:* 1. Какими пробуждаются растенія? 2. Какими пробудились птицы? 3. Что чувствуютъ и что дѣлаютъ дѣти?

*Письм. излож.* Записать заглавія статей.

**Путешествіе воды.** I. Какъ вода обращается въ облака? II. Какъ облака превращаются въ дождь и снѣгъ? III. Какъ изъ воды составляются ручьи и рѣчки? VI. Какъ составляются большія рѣки, и какую онѣ приносятъ пользу? V. Вѣчное путешествіе воды.

*Письм. излож.* Путешествіе воды: 1. Какъ образуются облака? 2. Что падаетъ изъ облаковъ? 3. Куда уходитъ вода, упавшая на землю, и что съ нею дѣлается въ землѣ? 4. Какъ образуются ручьи, рѣчки и рѣки? 5. Куда дѣвается вода изъ рѣкъ?

**Крестьяне и рѣка.** 1. Кому и на кого пошли жаловаться крестья-

яне? 2. Причина ихъ жалобы? 3. Почему крестьяне думали, что рѣка защититъ ихъ? 4. Что узнали крестьяне о рѣкѣ?

*Письм. излож.* Кратко изложить содержаніе статьи.

**На полѣ лѣтомъ.** 1. Что было по одну сторону дороги: I. Общій видъ нивы. 2. Рожь. 3. Овесъ и гречиха. 4. Горохъ и ленъ.

II. Что было по другую сторону дороги.

III. Что было надъ полемъ.

IV. Что было на дорогѣ.

*Письм. излож.* 1. Какія хлѣбныя растенія растутъ въ полѣ? 2. Какія птицы летаютъ надъ полемъ? Кто живетъ въ полѣ?

**Нива.** 1. Видъ нивы. 2. Что надъ нивой? 3. Что можетъ повредить нивѣ?

*Письм. излож.* 1. На что похожа нива? 2. Что можетъ повредить нивѣ?

**Засуха.** 1. Причина засухи. 2. Вліяніе засухи на растенія.

**Пища растеній.** 1. Дождь. 2. Вліяніе дождя на растенія.

**Новый хлѣбъ.** 1. Что было на лугахъ и на поляхъ? 2. Какъ узнаютъ, что рожь поспѣла? 3. Жатва. 4. Новый хлѣбъ.

*Письм. излож.* Откуда взяли новый хлѣбъ?

**Обработка поля.** *Письм. излож.* — Изложить кратко исторію хлѣба.

**Въ лѣсу лѣтомъ.** 1. Въ лѣсу хоть и нѣтъ простора, зато прохладно. 2. Растенія въ лѣсу (деревья хвойныя и лиственные, цвѣты). 3. Жители лѣса (птицы, звѣри).

*Письм. излож.* Какія есть въ лѣсу растенія? Кто живетъ въ лѣсу?

**Споръ деревьевъ.** 1. О чемъ спорили деревья? 2. Чѣмъ хвастался дубъ? 3. Что говорила про дубъ и про себя яблоня? 4. Что говорила сосенка про дубъ съ яблоней и про себя? — Какое же изъ этихъ деревьевъ болѣе всего полезно для человѣка?

*Письм. излож.* Написать заглавіе частей.

**Лиса.** 1. Описаніе лисы. 2. Какія норы устраиваетъ себѣ лиса? 3. Какой вредъ приноситъ человѣку лиса?

**Примѣты осени.** Послѣ чтенія статьи: Указать примѣты осени — въ воздухѣ? на лугу? въ полѣ?

**Полевая мышка.** 1. Чего и какъ испугалась мышка? Чѣмъ авторъ ободряетъ мышку? 2. За что мышку преслѣдуютъ, и чѣмъ авторъ оправдываетъ ее? 3. Что случилось съ мышкой передъ этимъ, и каково ей теперь?

**Несжатая полоса.** 1. Признаки поздней осени. 2. Положеніе одинокой полоски. 3. Причина, почему полоска осталась несжатой?

**Въ ноябрѣ.** 1. Пробужденіе дѣтей. 2. Что увидѣли дѣти на дворѣ? 3. Зимнія забавы.

**Зима** \*) I. *Свѣтъ и теплота зимою*. Зимнее солнышко. Долгота зимнихъ дней. Холодъ. Снѣгъ. Польза снѣга. — Отношеніе первой точки ко всему отдѣлу. Отношеніе 2-й точки къ 3-й. Указать въ этомъ отдѣлѣ, — гдѣ причины и гдѣ слѣдствія этихъ причинъ?

II. *Деревья зимою*. Березовая и дубовая роща зимою. — Раздѣленіе деревьевъ на хвойныя и лиственные. Какія еще деревья принадлежатъ къ тому и другому отдѣлу?

III. *Насѣкомыя и птицы зимою*. Общая мысль отдѣла. Насѣкомыя зимою. Перелетныя птицы. Зимующія птицы. — Показать отношеніе первой точки къ содержанію всего отдѣла. Найти причину указанныхъ явленій въ животномъ царствѣ.

VI. *Четвероногія животныя зимою*. Общая мысль отдѣла. — Какъ проводятъ зиму — ежъ, медвѣдь и проч.? Какъ проводитъ зиму бѣлка? Домашнія животныя? — Найти причину указанныхъ явленій въ животномъ мірѣ. Связь этого отдѣла съ предыдущимъ.

V. *Жизнь человека зимою*. Переменны въ жизни человека съ наступленіемъ зимы. Зимнія дороги. Зимнія занятія крестьянъ. Зимнія забавы дѣтей. Зимнее освѣщеніе. — Причины всѣхъ этихъ явленій.

VI. *Кому хорошо и кому плохо зимою?*

VII. *Зимнія вьюги и морозы*. Описаніе мятели. Каково путнику, застигнутому такой мятелью? Гостепріимство крестьянъ. Тре-скучіе морозы. Лютая зима.

Раздѣлить статью «Зима» на части. Составить общій планъ этой статьи. Указать во всей статьѣ признаки зимы. Сравнить по содержанію статью «Зима» со статьею «Проказы старухи-зимы». («Родное Слово», ч. 2-я). Что общаго? Чего нѣтъ въ послѣдней статьѣ сравнительно съ первой?

**Весна**. I. *Свѣтъ и теплота зимою*. Долгота дня къ началу весны. Начало весны. Таяніе снѣга и льда. Разливъ рѣкъ. Окончательное освобожденіе земли изъ-подъ снѣга. — Главныя причины всѣхъ этихъ явленій? Причина таянія снѣга? Причина водополья? Судоходство. Въ какомъ порядкѣ расположено здѣсь описаніе?

II. *Растенія весною*. Травка, озимь, цвѣты, сокъ въ деревьяхъ, почки на деревьяхъ и цвѣты вербы, береза весною, другія деревья и кустарники. Разнообразіе въ растительномъ мірѣ. Цвѣтъ деревьевъ. Различное время начала весны въ различныхъ мѣстностяхъ. Порядокъ описанія. Причина явленій. Отношеніе этого отдѣла къ первому.

III. *Животныя весною*. Перелетныя птицы: грачи, жаворонки, ласточки, журавли, дикіе гуси и проч. птицы. (Въ какомъ порядкѣ описывается прилетъ птицъ?) Дѣятельность прилетѣвшихъ птицъ.

\*) Эти послѣднія четыре статьи см. въ «Дѣтскомъ Мірѣ», 1-я ч.



Насѣкомыя: муравьи, бабочки, пчелы и проч. Звѣри: дикіе звѣри, домашній скоть. Главныя причины всѣхъ этихъ явленій. Сравнить по содержанію этотъ отдѣлъ съ 3-мъ и 4-мъ отд. ст. «Зима».

VI. *Человѣкъ весною*: Общая мысль всего отдѣла. Что дѣлаютъ люди съ наступленіемъ весны? (Причина этого?) Весеннія работы крестьянъ, необходимость этихъ работъ; приготовленіе къ работамъ. Работы въ яровыхъ поляхъ; работы въ огородѣ; работы въ цвѣтникахъ. Чувства бѣднаго человѣка весною.

Сравнить по содержанію 5, 6, 7-й отдѣлы статьи «Зима» съ 4-мъ отдѣломъ статьи «Весна». Составить общій планъ статьи «Весна». — Сравнить планъ статьи «Весна» съ планомъ статьи — «Зима».

Лѣто. I. *Свѣтъ и теплота лѣтомъ*: Долгота лѣтнихъ дней. Солнышко въ полдень. Страны свѣта. Сила солнечнаго свѣта. Сила теплоты. Вредъ продолжительной засухи. Польза, а иногда и вредъ грозы. — Сравнить по содержанію этотъ отдѣлъ съ 1-мъ, 6 и 7 отдѣлами ст. «Зима» и съ 1-мъ отдѣл. ст. «Весна».

II. *Растенія лѣтомъ*: Общая мысль отдѣла. Листья на деревьяхъ; травы на лугахъ; садовыя деревья; цвѣты; рожь, гречиха; ягоды и грибы. Сравнить по содержанію этотъ отдѣлъ со 2-мъ отдѣл. ст. «Зима» и со 2-мъ же отдѣломъ ст. «Весна».

III. *Птицы и насѣкомыя лѣтомъ*. IV. *Лѣтнія занятія крестьянъ*.

Осень. I. *Осенніе дни*: Долгота дня; облака; холодъ; дождь; вѣтеръ. II. *Растенія осенью*: Деревья, хлѣбныя растенія, цвѣты и травы. III. *Птицы осенью*: Перелетныя и зимующія птицы. IV. *Занятія крестьянъ*: Работы и увеселенія. V. *Осень въ огородѣ*. На улицѣ; въ домахъ; забавы и удовольствія.

## Темы для письменныхъ изложеній, какъ результатъ чтенія нѣсколькихъ статей.

Занятія крестьянъ. 1. Занятія крестьянъ весною. 2. Занятія крестьянъ лѣтомъ. 3. Занятія крестьянъ осенью. 4. Занятія крестьянъ зимою.

Жизнь домашнихъ четвероногихъ въ теченіе года. 1. Какъ живутъ домашнія четвероногія лѣтомъ? 2. Осенью? 3. Зимою? 4. Весною?

Жизнь ржи. 1. Осень—посѣвъ ржи. 2. Какъ живетъ растеніе?

Жизнь яблони въ теченіе года. 1. Что происходитъ съ яблонью осенью? 2. Какъ живетъ яблоня зимою? Какія перемѣны происходятъ съ яблонью весною?

Исторія дождевой капли. 1. Прошедшее. 2. Настоящее. 3. Будущее.

## ТРЕТІЙ ГОДЪ.

---

Преобладающими задачами курса третьяго года служатъ :

а) Знакомство съ грамматическими формами словъ ; разумѣніе связи и отношеній между мыслями, объединеніе мыслей, нахожденіе общей мысли ; приученіе къ чтенію безъ помощи учащаго.

б) Умѣнье передавать другимъ, въ устномъ и письменномъ изложеніи, свои мысли толково и правильно — безъ посторонней помощи.

в) Путемъ чтенія и бесѣдъ расширеніе круга свѣдѣній объ окружающемъ ; первоначальныя свѣдѣнія о родинѣ.

Какъ по формальнымъ, такъ и по матеріальнымъ своимъ цѣлямъ, курсъ третьяго года долженъ быть непосредственнымъ продолженіемъ и завершеніемъ занятій предшествующихъ курсовъ ; здѣсь подводятся итоги, здѣсь заканчивается элементарное обученіе, что для многихъ изъ учащихся составляетъ начало и конецъ образованія вообще. Прежде полученныя свѣдѣнія изъ природы (о четвероногихъ и птицахъ) повторяются и пополняются новыми свѣдѣніями о жизни пресмыкающихся, рыбъ, насѣкомыхъ ; затѣмъ эти свѣдѣнія группируются въ болѣе или менѣе научную систему, такъ, чтобы окончившій курсъ вынесъ изъ школы правильный и болѣе или менѣе цѣльный взглядъ на окружающее ; сообщаются болѣе подробныя свѣдѣнія изъ русской исторіи, дается знакомство съ русской географіей и общія понятія о строеніи всей земли.

Чтеніе должно довести до умѣнья читать и понимать все доступное, приобрѣтать и усваивать этимъ путемъ новыя и новыя знанія.

Грамматическое ученіе должно ознакомить съ сложнымъ пред-

ложеніемъ, дать отчетливое знаніе формъ слова, дать умѣнье наблюдать надъ словомъ, сознательно относиться къ составу рѣчи и къ составу отдѣльнаго слова, къ формамъ слова и рѣчи и къ содержанию ихъ.

Характерное отличіе занятій этого года — самостоятельность и самостоятельность учащагося въ работахъ по всѣмъ частямъ курса вообще, въ усвоеніи свѣдѣній изъ природы, въ анализѣ статей, въ устной и письменной передачѣ прочитаннаго, въ повтореніи грамматическихъ свѣдѣній. Учащіеся на этой послѣдней ступени занятій должны быть въ состояніи — выслушивать и понимать болѣе или менѣе продолжительный рассказъ (или описаніе) преподавателя.

## Б е с ѣ д ы .

Свѣдѣнія о природѣ (животныя, растенія, минералы, вода, воздухъ) пріобрѣтаются въ этотъ годъ, главнымъ образомъ, путемъ чтенія книгъ: «Дѣтскій міръ», ч. 1-я и 2-я, «Вешніе Выходы», ч. 3. Путемъ бесѣдъ и чтенія сообщаются здѣсь свѣдѣнія изъ русской исторіи и географіи. Внимательное изученіе картины и карты, живой рассказъ учащагося, чтеніе и бесѣда — суть средства для передачи и усвоенія историческихъ свѣдѣній.

Сообщеніе свѣдѣній изъ исторіи и географіи начинается съ начала курса этого года и идетъ параллельно съ повтореніемъ и усвоеніемъ новыхъ свѣдѣній изъ природы. Усвоеніе дѣтьми свѣдѣній изъ исторіи должно быть тѣсно связано съ показаніемъ мѣста историческаго дѣйствія на картѣ, а потому знакомство съ картой русской земли должно быть предпослано историческимъ рассказамъ. Принявъ за исходную точку свѣдѣнія, пріобрѣтенныя дѣтьми во второмъ году, преподаватель постепенно переходитъ отъ понятія о планѣ къ понятію о картѣ; отъ понятій о мѣстныхъ формахъ поверхности къ знакомству съ возвышеніями, съ склонами Русской земли, а отсюда съ главнѣйшими рѣками и морями нашей родины. Такого общаго знакомства съ картой мы считаемъ достаточнымъ для того, чтобы приступить къ сообщенію историческихъ знаній. Съ этой минуты сообщеніе свѣдѣній изъ исто-



ріи и географіи должно йти параллельно, а гдѣ возможно, то и совмѣстно (покореніе Сибири — описаніе Сибири; покореніе Кавказа, — описаніе Кавказа).

Параллельно съ сообщеніемъ свѣдѣній историческихъ и географическихъ дѣти, при помощи преподавателя, составляютъ конспекты пройденнаго.

### Объяснительное чтеніе.

Главныя задачи объяснит. чтенія третьяго года: а) довести учащихся до умѣнья — понимать всякую доступную возрасту и развитію дѣтей статью — какъ въ цѣломъ, такъ и въ частяхъ; отличать въ прочитанномъ форму отъ содержанія, цѣль отъ средствъ, легко опредѣлять идею прочитаннаго; б) научить дѣтей толково и правильно передавать прочитанное.

Преобладающій путь, по которому дѣти, при помощи учителя, доходили до сихъ поръ до пониманія главныхъ и второстепенныхъ мыслей читаемой статьи, *отъ частнаго къ общему*. Въ курсѣ третьяго года долженъ найти себѣ мѣсто и обратный путь разработки статьи: *отъ общаго къ частному*. Въ этомъ послѣднемъ случаѣ статья читается сразу вся отъ начала и до конца; во время этого чтенія дѣти самостоятельно должны сдѣлать все то, что они дѣлали прежде подъ руководствомъ учителя, т.-е. — понять отдѣльныя мысли, ихъ связь между собою, сгруппировать эти мысли и дойти этимъ путемъ до опредѣленія мысли главной. Передъ чтеніемъ статьи учитель сообщаетъ ученикамъ, чего потребуеуть онъ отъ нихъ послѣ чтенія. По прочтеніи статьи, учащій предлагаетъ *вопросы*, касающіеся *общаго* содержанія статьи, вызывающіе учениковъ на опредѣленіе *главныхъ мыслей* прочитаннаго, а отсюда уже переходитъ къ выясненію и разработкѣ *мыслей второстепенныхъ*, изъ которыхъ составились общія мысли, и, наконецъ, требуетъ объясненія отдѣльныхъ словъ и выраженій. Особенное вниманіе обращаетъ учитель на то, чтобы дѣти, путемъ упражненій, дошли до умѣнья *легко и скоро* схватывать *общую* мысль прочитаннаго, — безъ всякой помощи преподавателя. Хорошій матеріаль для упражненія подобнаго рода представляютъ

*басни*, и лучше всего выбирать для этой цѣли изъ полного собранія басенъ Крылова тѣ изъ нихъ, которыхъ нѣтъ въ имѣющихся у дѣтей книгахъ для чтенія.

При объяснит. чтеніи каждой отдѣльной статьи учитель обращаетъ особенное вниманіе на: б) выясненіе отношеній между отдѣльными частными мыслями (отношеніе данной мысли къ мысли предшествующей); б) обобщеніе и группировку мыслей и выводъ мыслей главныхъ; в) разъясненіе отношеній между отдѣлами статьи, отношеніе главной мысли отдѣла къ главной мысли всей статьи, порядокъ мыслей въ статьѣ; г) дѣленіе статьи на части, составленіе плана статьи.

По отношенію къ нѣсколькимъ проработаннымъ въ классѣ статьямъ умѣстны слѣдующія упражненія: а) сравненіе статей (болѣе или менѣе однородныхъ) по формѣ и содержанію; б) составленіе статьи для сравненія между собою по содержанію: *Ласточки* и *Садикъ*; *Деревенскій сторожъ* и *Зимняя ночь въ деревнѣ*; *Осель* и *Соловей* и *Мартышка* и *Очки*; *Лѣнивый Мужикъ* и *Пѣсня пахаря*.

Катехизація учащаго въ курсѣ третьяго года должна имѣть особенный, соотвѣтствующій цѣлямъ этого курса, характеръ, совершенно отличный отъ предшествующихъ курсовъ. Своими вопросами преподаватель уже *не наводитъ* на мысли, *не объясняетъ*, а *требуетъ отчета* — экзаменуетъ; учащіеся и безъ наводящихъ вопросовъ должны умѣть отдать отчетъ въ прочитанномъ: предшествующія занятія должны хорошо познакомить ихъ съ тѣми требованіями, которымъ долженъ удовлетворять всякій такой отчетъ. Вопросы учителя въ этомъ послѣднемъ случаѣ только *обращаютъ вниманіе дѣтей* на тѣ стороны, которыя опущены ими изъ виду, *напоминаютъ* имъ о томъ, что они забыли сказать. Вотъ общая примѣрная программа предъявляемыхъ дѣтямъ требованій по отношенію къ каждой доступной, легко расчленяемой статьѣ: а) что такое данное произведеніе? (стихи или проза? описаніе или рассказъ?); главная мысль этого произведенія; в) главные части произведенія (границы и содержаніе каждой части и, если возможно, — то и значеніе каждой части по отношенію къ цѣлому); г) краткое изложеніе содержанія всего произведенія.

Выразительное чтеніе вообще, выразительное произношеніе

различныхъ стихотвореній въ особенности, должно быть одною изъ главныхъ заботъ преподавателя въ этомъ курсѣ.

### Самостоятельное чтеніе.

Въ курсѣ третьяго года учитель обращаетъ на это упражненіе особенное вниманіе. Требованія, которыя предъявляются здѣсь ученикамъ для самостоятельнаго рѣшенія, такъ же разнообразны, какъ разнообразны формы объяснительнаго чтенія въ этомъ курсѣ:

а) дѣти самостоятельно составляютъ планъ или конспектъ новой статьи;

б) составляютъ рядъ вопросовъ, исчерпывающихъ все содержаніе новой статьи;

в) рассказываютъ (устно или письменно) — кратко и сжато содержаніе статьи;

г) дѣлаютъ изъ прочитанной ими статьи *извлеченія*, касающіяся одной какой-либо стороны данной статьи и проч.

Полезно въ видѣ задачи давать дѣтямъ и слѣдующую работу: послѣ внимательнаго чтенія статьи каждый изъ учениковъ долженъ отдать преподавателю отчетъ въ томъ, что онъ нашелъ для себя непонятнаго въ данной статьѣ, начиная съ отдѣльнаго слова и кончая планомъ и главною мыслью статьи. Первые попытки подобнаго рода будутъ, безъ сомнѣнія, неудачны, — дѣтямъ всегда кажется, что они все понимаютъ въ статьѣ, и дѣло учащаго — показать, гдѣ и какъ искать непонятнаго.

Кромѣ статей изъ книги для классаго чтенія, полезно и необходимо давать дѣтямъ, для упражненій въ самостоятельномъ чтеніи, статьи или даже цѣлыя отдѣлы изъ другихъ книгъ. Такъ, большинство статей изъ книги «Дѣтскій Міръ», ч. 1-я, статей не проработанныхъ въ курсѣ второго года, должны быть прочитаны дѣтьми самостоятельно. Точно такъ же могутъ быть прочитаны дѣтьми по тому или другому учебнику самостоятельно и многіе изъ рассказовъ по русской исторіи о тѣхъ событіяхъ, кои не вошли въ программу курса, — или же отличаются особою полнотою, сравнительно съ курсовыми изложеніями, новыми подробностями и вообще какими-либо особенностями — какъ формы, такъ и со-



держанія. Путемъ такого чтенія достигаются, такимъ образомъ, какъ формальныя, такъ и матеріальныя учебныя цѣли. Самостоятельное чтеніе должно быть въ тѣсной связи съ классными занятіями и наравнѣ съ другими упражненіями подлежить классной повѣркѣ.

### Устное изложеніе прочитаннаго.

1) **Разсказъ** содержанія прочитаннаго — по тому же плану и въ той же самой сферѣ, какъ и въ книгѣ.

2) **Краткій разсказъ** содержанія прочитаннаго (однѣ главныя мысли).

3) **Передача** содержанія прочитаннаго *по новому плану*, выработаному подъ руководствомъ учителя.

4) **Изложеніе** содержанія прочитанной статьи *въ новой формѣ* (разговорную рѣчь передать въ формѣ повѣствованія; разсказъ отъ имени дѣйствующаго лица — передать отъ имени третьяго лица и наоборотъ).

5) **Извлеченія** изъ прочитаннаго: на основаніи данныхъ статьи, въ составъ которой входятъ различные предметы, описать одинъ какой-либо предметъ; собрать всѣ факты, подтверждающіе или опровергающіе то или другое положеніе.

6) **Изложеніе** содержанія статьи *въ формѣ оглавленій* или *вопросовъ* — къ главнымъ или второстепеннымъ частямъ разсказа или описанія; изложеніе плана статьи.

### Письменныя изложенія.

На упражненія этого рода въ третій годъ должно быть обращено особенное вниманіе, сравнительно съ предшествующимъ курсомъ. Упражненія эти могутъ быть выполняемы дѣтьми безъ преподавателя.

Содержаніе для этихъ упражненій берется, главнымъ образомъ, изъ прочитаннаго. Разсказы изъ русской исторіи представляютъ въ этомъ отношеніи прекрасный матеріаль. Можно пользоваться для письменныхъ изложеній и *картинками* для нагляднаго обученія, и картинами русской исторіи. Картины въ этомъ случаѣ имѣютъ то важное достоинство, что *наглядно* выясняютъ

значеніе *плана* при изложеніи, наглядно опредѣляютъ этотъ планъ.

Въ концѣ года умѣстно сдѣлать *опыты* самостоятельныхъ письменныхъ изложеній (дѣти самостоятельно опредѣляютъ форму и содержаніе изложенія). Прекрасный матеріалъ для этой цѣли даютъ пословицы, на которыя дѣти самостоятельно пишутъ рассказы. На первое время дѣтямъ покажется труднымъ этотъ родъ упражненій; рассказы ихъ будутъ крайне однообразны, натянуты, неестественны; дѣло преподавателя — указать на эти недостатки. Вообще же, дѣти легко и хорошо излагаютъ все то, что они хорошо знаютъ, что сами наблюдали, что сами испытали; успѣхъ самостоятельныхъ письменныхъ изложеній зависитъ, главнымъ образомъ, отъ удачнаго выбора темъ.

При исправленіи письменныхъ изложеній учащій строго отличаетъ двѣ стороны: а) связь и послѣдовательность въ изложеніи, правильность и точность въ передачѣ мыслей и б) правописаніе.— На первую сторону должно быть обращено особое вниманіе.

Упражненія эти могутъ имѣть слѣдующія формы\*):

1) **Отвѣты на вопросы изъ прочитанной статьи или бесѣды.** Вопросы дѣлаются постепенно все общѣе и общѣе, а отвѣты учениковъ, вслѣдствіе этого, все болѣе и болѣе осложняются. Въ концѣ года уже каждый вопросъ можетъ обнимать собою цѣлый отдѣлъ статьи или бесѣды. Упражненіе это особенно важно по отношенію къ бесѣдамъ географическимъ и историческимъ: по вопросамъ, исчерпывающимъ содержаніе бесѣды, дѣти составляютъ — въ первую половину года устный, а во вторую — и письменный рассказъ. Самые вопросы вырабатываются въ классѣ при помощи учителя.

2) **Рассказъ содержанія статьи или бесѣды по выработанному въ классѣ плану.** Это упражненіе отличается отъ предшествующаго только по своей формѣ: — вмѣсто вопросовъ вырабатывается *оглавленіе* главныхъ и второстепенныхъ частей статьи. Поэтому и это упражненіе болѣе всего примѣнимо къ бесѣдамъ историческимъ и географическимъ и болѣе умѣстно въ концѣ третьяго года. Послѣ бесѣды и повторенія ея содержанія, — дѣти составляютъ,

---

\*) См. въ приложеніи „Письменные изложенія въ связи съ объяснительнымъ чтеніемъ“.

при помощи учителя, *планъ*, который и записывается ими въ тетради, а потомъ по этому плану пишутъ *разсказъ*.

3) **Разсказъ или описаніе по новому плану.** Предметъ описывается въ *статьѣ* или *бесѣдѣ* по одному плану; отъ дѣтей требуется, чтобы они написали то же самое по другому плану.

Новый планъ вырабатывается въ классѣ при помощи учителя.

4) **Изложеніе по новой формѣ.** Разговорную рѣчь передать въ *формѣ* повѣствованія и наоборотъ; *разсказъ* о самомъ себѣ передѣлать въ *разсказъ* о третьемъ лицѣ и проч. (см. въ приложеніи статьи: *Соляной источникъ*; *Лягушка и волъ*; *Деревенскій сторожъ*; *Крестьянская пирушка*; *Осиротѣлая птичка*; *Овсяный кисель*; *Бородино*).

5) **Изложеніе по новому плану и въ новой формѣ.**

6) **Изложенія изъ прочитанныхъ статей.** На основаніе данныхъ статьи или *бесѣды*, въ составъ которыхъ входятъ различные предметы, описать одинъ какой-либо предметъ, извлечь изъ статьи или *бесѣды* все, что относится къ извѣстному предмету; собрать всѣ факты, подтверждающіе или опровергающіе то или другое положеніе или проч. (см. въ приложеніи статьи: *Ночь*; *Ласточки*; *Нашествіе Батыя*; *Петербургъ*; *Бородино* и др.).

7) **Сокращенія.** Въ *формѣ* общихъ мыслей изложить (конспектировать) содержаніе статьи или *бесѣды*; передать *вкратцѣ* сущность прочитанной статьи; перечислить всѣ предметы, входящіе въ составъ статьи или *бесѣды*; указать, какъ характеризованы эти предметы; составить характеристику лица или предмета на основаніи прочитаннаго (см. въ приложеніи статьи — для составленія конспекта: *Разсказъ Мышонка о помощи Льву*; *Сѣяніе ржи*; *Овсяный кисель*; *Битва съ татарами*; *Нашествіе Батыя* и друг.; для составленія характеристики: *Александръ Невскій*; *Битва на Калкѣ*; *Кто онъ? Лѣтописецъ*).

8) **По нѣсколькимъ статьямъ составить одинъ *разсказъ* или описаніе.**

9) Изложить содержаніе статьи въ *формѣ оглавленій* главныхъ и второстепенныхъ частей; составить вопросы къ главнымъ и второстепеннымъ частямъ *разсказа* или описанія. Написать планъ статьи. (См. въ приложеніи ст.: *Разсказъ Мышонка о помощи Льву*; *Крестьянская пирушка*; *Волкъ и Журавль*; *Утро*; *Зимняя*



ночь въ деревнѣ; Кавказъ; Овсяный кисель; Лѣнивый мужикъ; Утро; Битва на Калкѣ; Нашествіе Батыя; Александръ Невскій; Василій Шибановъ; Петербургъ; Пѣснь о Вѣщемъ Олегѣ; Три пальмы).

10) **Самостоятельное подражаніе образцу, составленіе разсказа на данную тему.** Придумать случай или событіе, подходящіе по своему содержанію къ прочитанному, къ бесѣдѣ, къ данной поговоркѣ и проч.; описать какое-либо извѣстное животное или растеніе по плану, по которому уже составляли описаніе другого растенія и животнаго и проч. (см. въ приложеніи «Опыты самостоятельныхъ письменныхъ изложеній»).

11) **Составленіе письма, расписки и т. п. на данную тему.**

## Правописаніе и грамматическія свѣдѣнія.

Главныя задачи правописанія и средства для выполненія этихъ задачъ:

а) Знакомство съ употребленіемъ знаковъ препинанія достигается путемъ изученія сложнаго предложенія, диктовки и письменныхъ изложеній \*).

б) Болѣе или менѣе обстоятельное знакомство съ формами словъ — дается путемъ изученія склоненій и спряженій, путемъ грамматическихъ упражненій, диктовки и письменныхъ изложеній. Всѣ правила правописанія буквъ, по мѣрѣ ознакомленія съ учениковъ, группируются на основаніи *состава* словъ: а) правила правописанія подставокъ; б) правописаніе корней; в) правописаніе подставокъ; г) правописаніе окончаній.

### Грамматическія свѣдѣнія.

Для того, чтобы облегчить дѣтямъ усвоеніе сложнаго предложенія, въ началѣ курса дѣлается подраздѣленіе второстепенныхъ членовъ предложенія. Впрочемъ, нѣтъ особой надобности въ томъ, чтобы дѣти знали *подраздѣленія* придаточныхъ предложеній; достаточно, если они будутъ знать, на какой вопросъ отвѣчаетъ придаточное предложеніе, къ какому слову относится, чѣмъ соединено съ главнымъ предложеніемъ.

---

\*) Матеріаль для изученія сложнаго предложенія и упражненій въ употребленіи знаковъ препинанія см. въ «Азбукѣ правописанія», ч. 2-я.

Отчетливое знаніе формъ сущ., прилагат. и глагола достигается путемъ устныхъ и письменныхъ грамматическихъ упражненій. Упражненія предшествующаго курса достаточно подготовили дѣтей и дали достаточно матеріала для выводовъ. Въ третьемъ году даются соотвѣтствующія термины и заучиваются формы. Дѣти прорабатываютъ упражненія на склоненіе и спряженіе, отдѣляютъ при этомъ окончанія и этимъ путемъ, незамѣтно для самихъ себя, запоминаютъ формы. Въ концѣ года полезно заставлятъ дѣтей составлять таблички склоненій различныхъ частей рѣчи и спряженій глаголовъ. Отчетливое знаніе формъ — залогъ правописанія. Путемъ цѣлесообразныхъ письменныхъ упражненій дѣти знакомятся и съ суффиксами словъ, а потому, въ концѣ года, дѣти должны быть въ состояніи болѣе простыя слова разлагать на составныя части, называть и, если возможно, объяснять значеніе каждой изъ нихъ. Къ концу года всѣ грамматическія свѣдѣнія приводятся въ надлежащую систему. При повтореніи различныхъ отдѣловъ, полезно заставлятъ дѣтей писать отвѣты на поставленные въ учебникѣ, или же продиктованные преподавателемъ вопросы, исчерпывающіе содержаніе пройденнаго отдѣла.

Второстепенные члены предложенія: опредѣленіе, дополненіе и обстоят. слова. Обращеніе. Знаки восклицательный и зопросительный. Кавычки и тире. Слитныя предложенія. Сложныя предложенія. Соединеніе предложеній, независимыхъ другъ отъ друга. Соединеніе предложеній зависимаго съ независимымъ. Союзъ и мѣстоименіе. Имя существительное, склоненіе существит. Подставки именъ существительныхъ. Предлогъ, его значеніе; слитное и отдѣльное употребленіе. Мѣстоименіе; склоненіе мѣстоименій. Глаголь; спряженіе глаголовъ. Подставки. Нарѣчіе; составъ нѣкоторыхъ нарѣчій. Имя прилагательное; степени сравненія; склоненіе именъ прилагательныхъ. Подставки. Имя числительное; склоненіе; составъ числительныхъ сложныхъ.

Группировка всего грамматическаго матеріала. Мысль — предложеніе; связь между мыслями; связь между предложеніями. Предложенія зависимыя и независимыя. Союзъ и мѣстоименіе. Знаки препинанія.

Предметъ рѣчи — подлежащее; что говорится о предметѣ — сказуемое. Слова, поясняющія сказуемое — дополненіе, обстоят.

слова. Слово — средство для выражения мыслей; слова — звуки; основные звуки, определяющие значение слова. Подставка. Звуки, определяющие разрядъ словъ, его отношеніе въ предложении — окончанія. Значеніе нѣкоторыхъ подставокъ въ существит., прилагат. и глаголѣ.

Для выраженія подлежащаго служатъ формы: существительное — именительный падежъ, окончанія ъ, ь; й; а, я, о, е, мя; число; мѣстоименіе.

Для выраженія сказуемаго: глаголѣ (лицо и число — отношеніе къ подлежащему; время — отношеніе къ лицу говорящему); существительное (именительный падежъ, — родовое окончаніе); прилагательное (короткія окончанія).

Для опредѣленія: прилагательное (родъ, число, падежъ); числительное (родъ, число, падежъ); мѣстоименіе (родъ, число, падежъ).

Для дополненія: существительное (падежи, предлоги); мѣстоименіе (падежъ); глаголѣ (неопредѣленное наклоненіе).

Для обстоятельственныхъ словъ: нарѣчія; существительное (падежъ); глаголѣ (неопредѣленное наклоненіе).

### Грамматическія упражненія.

1) Упражненія на сложное предложеніе (распространеніе и сокращеніе предложеній).

2) Упражненія на подставки словъ (опредѣленіе состава словъ; производство словъ; перечисленіе подставокъ различныхъ частей рѣчи).

3) Упражненія въ измѣненіи словъ (склоненіе и спряженіе словъ; составленіе табличекъ склоненія и спряженія словъ) \*).

### Диктовка.

Диктовка примѣровъ и статей;

а) Какъ упражненіе, для пріобрѣтенія умѣнья употреблять при письмѣ знаки препинанія и буквы \*\*).

б) Какъ повѣрка усвоенія учащимися грамматическихъ формъ. Въ концѣ года можетъ быть выбираема для диктовки *любая*

---

\*) Темы для грамматическихъ упражненій см. въ «Элементарномъ курсѣ грамматики», въ «Начаткахъ грамматики», въ «Правописаніи до грамматики».

\*\*) См. «Азбуку правописанія», ч. 1-я и 2-я.



статья изъ книги для класснаго чтенія. Полезно задавать ученикамъ статьи для изученія ихъ съ орѳографической стороны: избранная статья дается на урокъ, ученики дома внимательно изучаютъ въ статьѣ — какъ знаки препинанія, такъ и правописаніе словъ; затѣмъ статья эта диктуется въ классѣ, и отъ учениковъ требуется умѣнье не только правильно написать, но и объяснить употребленіе знаковъ и буквъ.

### Упражненія въ скорописаніи.

Занятія эти не займутъ въ третій годъ много времени, если они были ведены правильно во второмъ году. Повторивъ нѣкоторыя упражненія второго года, учащій соединяетъ скоропись съ диктовкой. Полезно въ этомъ году заставлятъ дѣтей писать образцы различныхъ дѣловыхъ бумагъ. Полезно заставлятъ учениковъ переписывать исправленныя упражненія.

### Результаты занятій третьяго года.

Къ концу третьяго года дѣти должны:

а) Умѣть выразительно прочесть и толково рассказать содержаніе всякой статьи, доступной ихъ пониманію, устно и письменно (въ послѣднемъ случаѣ — безъ грубыхъ орѳографическихъ ошибокъ).

б) Умѣть опредѣлить составъ нетрудныхъ словъ; раздѣлить рѣчь на предложенія; поставить вопросъ для каждаго члена предложенія и для предложеній придаточныхъ; опредѣлить извѣстныя формы частей рѣчи.

в) Умѣть находить въ болѣе простыхъ статьяхъ главную мысль; раздѣлить такую статью на части, опредѣлить содержаніе каждой части; знать наизусть нѣсколько образцовыхъ литературныхъ произведеній.

г) Знать главнѣйшіе факты изъ русской исторіи и географіи; умѣть объяснить выдающіяся явленія изъ окружающаго.

## Руководства и пособия.

1) Для учителя: сверхъ руководствъ, указанныхъ въ курсѣ второго года, рекомендуется еще и слѣдующія: Географія Россіи,— С. Меча. Географія Россіи,— Лебедева, изд. Смирнова. Элементарное объясненіе явленій природы,— Игнатовича. Первые уроки минералогіи,— А. Герда. Родная старина,— Сиповскаго. Изъ русской исторіи,— Водовозова. Разказы изъ русской исторіи,— Петрушевскаго. Исторія,— Бестужева-Рюмина. Исторія кусочка хлѣба,— Массе. Слуги желудка,— Массе. Почему и потому,— Уле. Тропическій міръ,— Гартвига. Природа и человѣкъ на крайнемъ Сѣверѣ,— его же. Чудеса подземнаго міра,— его же. Море и его жизнь,— его же. Азбука правописанія, ч. 2-я,— Тихомирова.

2) Для каждаго изъ учениковъ: Дѣтскій міръ,— Ушинскаго, г. 1-й и 2-й. Четвертая книга Толстого. «Вешніе Выходы», ч. 3, Тихомирова. Элементарный курсъ грамматики,— Тихомирова. Начатки географіи,— Зенгбуша и Тихомирова.

3) Для всего класса: Историческія картины. Глобусъ и карта плоскошарій, атласъ Россіи,— Ильина. Карта Европейской Россіи, карта Европы; естественно-историческія таблицы, изданія Вольно-Экономическаго Общества. Термометръ. Компасъ.

---

## ПРИЛОЖЕНИЕ КЪ ПРОГРАММЪ ТРЕТЬЯГО ГОДА.

### Свѣдѣнія, сообщаемыя путемъ чтенія и бесѣдъ.

1. Изъ природы. а) *О человекѣ*: части человѣческаго тѣла, внѣшнія чувства и органы ихъ; скелеть; мускулы; нервы; кровообращеніе; питаніе; дыханіе. Способности духовныя: даръ слова; память; воображеніе; умъ; совѣсть; воля; вѣра въ Бога.

б) Повтореніе пройденнаго въ предшествующемъ классѣ о четвероногихъ и птицахъ; скелеть; мускулы; питаніе, дыханіе и кровообращеніе у четвероногихъ и птицъ.

**Пресмыкающіяся.** Какъ и чѣмъ дышатъ всѣ эти животныя? Сравненіе ихъ съ четвероногими.

**Рыбы.** Какъ и чѣмъ дышатъ? Какъ могутъ жить въ водѣ? Части тѣла, необходимыя для плаванія.

Пресмыкающіяся и рыбы имѣютъ холодную кровь, сравненіе рыбъ съ четвероногими и пресмыкающимися.

**Насѣкомыя.** Польза и вредъ насѣкомыхъ. Враги насѣкомыхъ. Насѣкомыя имѣютъ три пары ногъ, дышатъ трубочками, подвержены превращеніямъ. Паукъ (четыре пары ногъ).

Ракъ (пять паръ ногъ). Пиявка (вовсе нѣтъ ногъ). Дождевой червякъ. Улитка. Раковины. Кораллы.

— Млекопитающія, птицы, пресмыкающіяся и рыбы—животныя позвоночныя. Насѣкомыя и пр.—животныя безпозвочныя.— Сравненіе позвоночныхъ съ безпозвочными.

в) **Растенія.** Повтореніе и группировка пройденнаго; части растенія. Торфъ и каменный уголь.

Сравненіе растеній съ животными.

г) **Ископаемыя.** Шиферъ (составъ шифера, его исторія, употребленіе); гранитъ (составъ, исторія, употребленіе); известъ, происхожденіе, свойство, употребленіе).— Сравненіе ископаемыхъ съ животными и растеніями.

д) **Вода.** Въ какихъ видахъ является вода? Какія постороннія тѣла находятся въ водѣ?

е) **Воздухъ.** Атмосфера: тепло и холодъ; движеніе воздуха.

2. **Географическія свѣдѣнія \*).**

\*) См. «Начатки географіи», Д. Тихомирова и И. Зенгбуша.



Устройство поверхности Европейской Россіи: возвышенности, горы (Уральскія, Кавказскія, Крымскія, Карпатскія, Финляндскія), равнины, низменности.

Орошеніе Европейской Россіи: воды сѣвернаго склона, Печора и Сѣв. Двина; воды юго-восточнаго склона, Волга и Уралъ; воды южнаго склона, Днѣпръ и Донъ; воды западнаго склона, Западная Двина, Нѣманъ, Висла; страна великихъ озеръ, Чудское озеро, Ильмень, Онежское озеро, Сайма, Ладожское озеро, рѣка Нева.

Климатъ: понятія о климатѣ; тепло и холодъ на сѣверѣ и на югѣ; вліяніе морей на климатъ; вѣтеръ, юго-западные и сѣверо-восточные вѣтры; раздѣленіе Русской земли на климатическія полосы.

Почва: свойство почвы; почва въ Европейской Россіи.

Распредѣленіе растений въ Европейской Россіи.

Какъ живутъ люди: какъ дикари живутъ; какъ живутъ кочевники; какъ осѣдлые народы живутъ; какъ живутъ народы Европейской Россіи.

Промышленность Европейской Россіи: гдѣ и чѣмъ промышляютъ; общій обзоръ распространенія каждаго изъ промысловъ.

Торговля: какъ ведется торговля; внутренняя торговля Европейской Россіи.

Общественное и государственное управленіе. Раздѣленіе Русскаго государства.

Азіатская Россія.

Видъ земли. Суточное движеніе земли. Годовое движеніе земли. Луна. Солнечная система. Вселенная.

### 3. Изъ русской исторіи.

Что было въ Россіи за 1000 лѣтъ: мѣстность; бытъ русскихъ славянъ въ IX вѣкѣ, ихъ нравы, обычаи, религія. Призваніе князей: Рюрикъ, Олегъ, Игорь, Ольга; принятіе христіанства, Святославъ, Владиміръ, Крещеніе Руси. Ярославъ Мудрый. Основаніе Кіево-Печерской Лавры. Лѣтописецъ Несторъ. Ослѣпленіе Василька. Юрій Долгорукій. Основаніе Москвы. Андрей Боголюбскій. Новгородъ Великій. Битва на Калкѣ; нашествіе Батыя; Александръ Невскій. Возвышеніе Москвы. Куликовская битва. Іоаннъ III. Іоаннъ Грозный; взятіе Казани; Святитель Филиппъ; покореніе Сибири. Борисъ Годуновъ; извѣстіе о самозванцѣ; осада Троицкой Лавры; Мининъ и Пожарскій; Иванъ Сусанинъ; избраніе Михаила. Никонъ и расколъ. Петръ Великій. Екатерина II. Александръ I. Николай I. Александръ II. Освобожденіе крестьянъ. Новый судъ. Земскія учрежденія.

---

## Конспекты разбора статей и темы для письменных изложений.

При разработкѣ статьи отъ частнаго къ общему, статья читается по *отдѣламъ*. По прочтеніи отдѣла учитель спрашиваетъ, о чемъ и что говорится въ прочитанномъ отдѣлѣ статьи (опредѣляется главное содержаніе отдѣла; затѣмъ выспрашиваются частныя мысли этого отдѣла, и опредѣляется ихъ взаимная связь и отношеніе къ общей мысли отдѣла; здѣсь же обращается вниманіе и на отдѣльныя слова и выраженія). Такъ разрабатывается каждый отдѣлъ статьи. Послѣ прочтенія статьи, ученики находятъ общую мысль всей статьи, указываютъ части статьи, опредѣляютъ отношенія между частями, — составляютъ планъ статьи, затѣмъ, если можно, составляютъ извлеченіе, характеристику и т. п.

Разработка содержанія статьи отъ общаго къ частному — есть только повѣрка умѣнья учениковъ понимать читаемое, а отчасти и упражненіе въ бѣглому — быстрому опредѣленію главнаго содержанія статьи. Учитель при этомъ ни въ какомъ случаѣ не останавливается на одномъ опредѣленіи главной мысли и главныхъ частей прочитанной статьи: опредѣливъ главную мысль, ученики опредѣляютъ главное содержаніе частей, изъ которыхъ вытекаетъ эта мысль, связь между частями, назначеніе каждой изъ нихъ; опредѣливъ главное содержаніе частей, ученики опредѣляютъ содержаніе частей второстепенныхъ, связь между ними, отношеніе ихъ къ содержанію главной части, отсюда переходятъ къ опредѣленію тѣхъ частныхъ мыслей, изъ которыхъ слагаются второстепенныя части. Только такой подробной и обстоятельной разработкой читаемыхъ статей мы приучаемъ учениковъ къ внимательности въ чтеніи, къ основательности выводовъ и обобщеній, къ полному и всестороннему пониманію читаемаго — какъ въ общемъ, такъ и въ частностяхъ. Безъ этого чтеніе теряетъ свое образовательное значеніе, теряетъ даже и интересъ, отучить учениковъ онъ внимательнаго вслѣживанія мысли статьи, приучить къ поверхности, къ безотчетности, словомъ, чтеніе изъ серьезнаго труда обратится въ праздную забаву, удовлетворяющую праздному любопытству.

При составленіи конспектовъ за отдѣльное цѣлое мы брали главную часть статьи. Главныя части обозначены римскими, а второстепенныя — арабскими цифрами; въ скобкахъ помѣщены вопросы, ведущіе къ разъясненію извѣстной части. Въ концѣ статьи показаны темы для письменныхъ упражненій. Статьи для самостоятельнаго чтенія помѣщены въ ряду со всѣми другими статьями.

**Лошадь и осель** \*). I. *Отказъ гордой лошади въ помощи ослу.*

1. Положеніе лошади и осла. (Какова была лошадь? Каково ей было? Каково было ослу?) 2. Просьба осла. (О чемъ просилъ? Почему просилъ? Какъ просилъ? Трудно ли было исполнить его просьбу?) 3. Отказъ лошади. (Причина отказа? Хорошо ли сдѣлала лошадь?)

II. *Послѣдствія отказа осла и для самой лошади.* 1. Смерть осла. (Какъ отнесся осель къ гордому отказу лошади, — обидѣлся, разсердился, отказался нести поклажу? Каково было ослу продолжать путь? Что можно заключить объ ослѣ изъ всего прочитаннаго?) 2. Раскаяніе хозяина. (Въ чемъ заключается несправедливость хозяина къ ослу и лошади? Можно ли было поправить дѣло?) 3. Наказаніе лошади. (Что теперь пришлось нести лошади? А могла ли она предупредить это?) 4. Раскаяніе лошади. (Что теперь чувствуетъ лошадь? Кого она жалѣетъ — только себя, или же ей жаль и осла?)

*Письм. упражн.* а) Написать заглавіе главныхъ и второстепенныхъ частей разсказа. б) Написать краткое изложеніе содержанія статьи.

**Птицы.** I. *Каковы были сады въ то время, когда въ нихъ жили птицы.*

1. Какъ много было садовъ въ деревнѣ? 2. Каковы были сады? (Что было въ садахъ весною? Что было осенью? Кто живетъ въ садахъ?)

II. *Каковы стали сады послѣ того, какъ въ нихъ перестали жить птицы?* 1. Поступокъ мальчиковъ. (Можно ли чѣмъ-нибудь оправдать этотъ поступокъ?) 2. Слѣдствія разоренія гнѣздъ. (Почему не возвращались птицы? Изъ чего видно, что въ садахъ весною не было птицъ?) 3. Вредъ, причиненный садамъ гусеницами. (Почему гусеницамъ было удобно расплодиться въ садахъ? Что дѣлали гусеницы? Что было слѣдствіемъ этого?) — Итакъ, какую же пользу приносятъ садамъ птицы? Определить главную мысль этой статьи.

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи и написать главную мысль статьи. б) Написать краткое изложеніе этой статьи.

**Муха.** Статья сразу прочитывается вся. Разборъ — отъ общаго къ частному.

Кого, главнымъ образомъ, показалъ намъ сочинитель (главный предметъ статьи?) Какое качество мухи выставляется въ баснѣ? (Хвастовство, самохвальство.) Въ чемъ же высказалось хвастовство

\*) Всѣ нижеслѣдующія статьи см. въ «Д. М.» ч. 1-я. Статьи расположены въ порядкѣ хрестоматіи; основанія для группировки статей и примѣры группировки см. выше — объясн. чтеніе въ курсѣ третьяго года.



мухи? Когда, по какому поводу и какъ хвасталась муха?—Придумать подходящій примѣръ.

**Лисица и виноградъ.** 1. Желаніе Лисицы. (Зачѣмъ забралась лисица въ садъ? Что она тамъ нашла? Каковъ былъ виноградъ? Какъ сильно было желаніе Лисицы?)

2. Невозможность исполненія желанія Лисицы. (Что дѣлала Лисица, чтобы достать виноградъ? Какъ долго она хлопотала? Какое чувство испытываетъ она теперь?)

3. Отзывъ Лисицы о виноградѣ. (Что значитъ выраженіе — «ну что жъ» въ устахъ Лисицы? Что говоритъ Лисица о виноградѣ? Правду ли она говоритъ? Доказать ея же поступками, что она говоритъ неправду. Почему она такъ говоритъ? А для кого и для чего она говоритъ это?) — Не бываетъ ли и съ нами иногда того же самаго? Привести примѣръ.

*Письм. упражн.* Написать краткое изложеніе содержанія этой статьи. (Лисицѣ очень хотѣлось поѣсть винограду, но она никакъ не могла его достать. Пошла лисица прочь и сказала, что виноградъ никуда не годится).

**Мартышка и очки.** I. *Неумѣнье Мартышки обращаться съ очками.* 1. Слабость зрѣнія Мартышки и средство противъ этого. (Почему Мартышка плохо видѣла? Что значитъ: «зло не такъ большой руки»? Почему слабость зрѣнія «зло не такъ большой руки»? Чѣмъ же люди помогаютъ себѣ въ этомъ случаѣ? Какъ же это дѣлаютъ люди?) 2. Какъ Мартышка воспользовалась очками? (Сколько Мартышка достала очковъ? Все ли это равно — «съ полдюжины? и полдюжины»? Нужно ли столько очковъ Мартышкѣ? Что же можно заключить изъ того, что Мартышка достала себѣ столько очковъ? Какъ Мартышка употребляла очки? А что это доказываетъ?) 3. Слѣдствіе неумѣнья. (Что же было слѣдствіемъ того, что Мартышка не умѣла воспользоваться очками? Кто же въ этомъ виноватъ?)

II. *Поступокъ Мартышки.* 1. Что думаетъ Мартышка про очки? (Кого мартышка называетъ дураками? А еще какъ она называетъ людей? Справедливо ли? За что же такъ бранить людей Мартышка? Такъ что же думаетъ она объ очкахъ? Справедливо ли?) 2. Что сдѣлала Мартышка съ очками? (Причина поступка? Какъ ударила? Почему такъ сильно? Справедливо ли поступила?) Какія свойства приписаны въ баснѣ Мартышкѣ? Съ какимъ человѣкомъ можно сравнить Мартышку?

Сравнить Мартышку съ «Пѣтухомъ» изъ басни «Пѣтухъ и жемчужное зерно».

*Письм. упражн.* а) Написать планъ статьи. б) Написать краткій рассказъ.

**Чижъ и зяблица.** I. *Чижъ восхищается прекраснымъ утромъ.*

1. Ожиданіе восхода солнышка. 2. Восходъ солнышка и восторгъ чижа. 3. Приглашеніе зяблицы чижомъ — вмѣстѣ хвалить утро. (Какъ приглашалъ? Почему приглашалъ? Что означаетъ много-точіе?)

II. *Прекрасное утро смѣняется страшной бурей.* 1. Передъ бурей (признаки наступающей бури — на небѣ, птицы, звѣри). 2. Буря, (вихрь, громъ, дождь съ градомъ; откуда видна сила удара?) 3. Послѣ бури (солнце, растенія; что стало съ гнѣздыш-комъ чижа?)

III. *«Впредь утро похваляю, какъ вечеръ ужъ наступитъ».* (Кто высказываетъ эту мысль? Почему чижъ пришелъ къ такому заключенію?) — Главная мысль этой статьи? Откуда вытекаетъ эта мысль?

*Письм. упражн.* а) Написать заглавія главныхъ и второстепенныхъ статей разсказа. б) Написать краткое изложеніе содержанія разсказа.

**Щука и Котъ.** I. *Щука взялась не за свое дѣло.* 1. Желаніе Щуки ловить мышей (какъ объясняетъ авторъ причины такого желанія — предложенія. Къ кому Щука обращалась съ просьбой?) 2. Котъ не совѣтуетъ Щукѣ; но та его не слушаетъ. (Что говорить Щукѣ Котъ? Что онъ признаетъ необходимымъ для каждаго, кто хочетъ взяться за какое-нибудь дѣло? — Какъ относится Щука къ совѣту Кота? Что изъ этого можно заключить о Щукѣ?)

II. *Щука потерпѣла полнѣйшую неудачу.* I. Каковы результаты охоты для Кота и для Щуки? (Почему же такъ различны? Можно ли было это предвидѣть? Кто же виноватъ, что это такъ случилось?) 2. Какъ относится авторъ къ неудачѣ Щуки? (Почему авторъ не жалѣетъ ея?)

Итакъ, что же во всей баснѣ главнымъ образомъ сказано о Щукѣ? Какая же главная мысль басни? Привести примѣры на эту же мысль.

*Письм. упражн.* а) Выразить содержаніе басни прежде двумя, а потомъ и однимъ предложеніемъ. Написать кратко разсказъ этой басни.

**Школьникъ.** 1. Гдѣ и когда ѣхалъ авторъ? Каково ему было? Почему скучно? 2. Кого авторъ нагналъ на дорогѣ? Наружность мальчика? Какъ къ этому относится авторъ? Почему авторъ узналъ, что это школьникъ? 3. Какія предположенія дѣлаетъ авторъ относительно мальчика? Чѣмъ ободряетъ авторъ мальчика? 4. О комъ разсказываетъ авторъ мальчику? Для чего авторъ разсказываетъ ему объ этомъ? 5. Что предсказываетъ авторъ мальчику?

Итакъ, кто же главные лица этого стихотворенія? Что же авторъ говоритъ о прошедшемъ, настоящемъ и будущемъ маль-

чика? О чемъ авторъ главнымъ образомъ хотѣлъ сказать мальчику: о настоящемъ или будущемъ?

Разсказать исторію мальчика, предполагая, что предсказаніе автора сбылось.

**Зима. I. Наступленіе зимы.** (Зима... настала, пришла, наконецъ, зима).

**II. Радостная встрѣча зимы.** 1. Встрѣча зимы крестьяниномъ съ лошадкой. (Съ какимъ чувствомъ встрѣчаетъ зиму крестьянинъ? Лошадка? Чему радуется одинъ и другая?) 2. Встрѣча зимы ямщикомъ. (Что чувствуетъ ямщикъ? Почему ему весело?) 3. Встрѣча зимы мальчикомъ. (Что мальчикъ дѣлаетъ? Каково ему? Почему весело?)

Итакъ, что же говорится здѣсь и о крестьянинѣ, и о мальчикѣ, и объ ямщикѣ? Какое чувство они всѣ испытываютъ? Какая же главная мысль во всемъ стихотвореніи? Въ которой части высказывается эта мысль? Нужна ли въ такомъ случаѣ первая часть? Чего бы мы не умѣли себѣ объяснить безъ этой части?

*Письм. упражн.* Составить планъ статьи.

**Пѣтухъ, котъ и мышонокъ.** Статья предназначается для самостоятельнаго чтенія учениковъ.

а) Изложить содержаніе статьи по слѣдующимъ вопросамъ: какими казались мышонку пѣтухъ и котъ? Таковы ли они на самомъ дѣлѣ? Почему мышонокъ обманулся? б) Раздѣлить статью (собственно, разсказъ мышонка) на части, озаглавить каждую часть, выразить содержаніе всей статьи однимъ предложениемъ. в) Кто рассказываетъ о случившемся? Передать отъ себя это содержаніе, не говоря при томъ ничего о матери мышонка. г) Сравнить эту статью съ басней «Чижъ и соловей» (см. въ «Д. М.», ч. 1, а также въ «Р. С.», ч. 2).

**Осель и Соловей. I. Искусство Соловья.** 1. Приглашеніе Соловья къ пѣнію. (Зналъ ли Осель объ искусствѣ Соловья? Откуда это видно? Зачѣмъ же онъ проситъ Соловья пѣть? Что же Осель думаетъ о себѣ? Какъ относился Осель къ Соловью? Что же изъ этого можно заключить объ Ослѣ?) 2. Искусное пѣніе Соловья: а) какъ пѣлъ Соловей; б) какъ всѣ слушали Соловья? (Какъ авторъ описываетъ пѣніе Соловья? Можетъ ли еще кто-нибудь такъ пѣть? Что изъ этого можно заключить о пѣніи Соловья? Кто слушалъ Соловья? Какъ всѣ его слушали? Для чего объ этомъ говоритъ авторъ? Что же изъ этого можно заключить о пѣніи Соловья?) Итакъ, что во всемъ прочитанномъ говорится о пѣніи Соловья?

**II. Невѣжественное сужденіе Осла.** 1. Приговоръ Осла. (Какъ оцѣнилъ Осель пѣніе Соловья? Справедлива ли такая оцѣнка? Какой совѣтъ даетъ Осель Соловью? Что изъ всего этого можно заключить о судѣ — Ослѣ? А признаетъ ли онъ самъ себя невѣ-



ждой? Откуда это видно? — Изъ выраженій оцѣнки, изъ совѣта, изъ позы, изъ его первоначальнаго обращенія къ Соловью. — Какъ это должно подѣйствовать на Соловья? 2. Слѣдствіе приговора. (Въ какомъ отношеніи находится послѣднее дѣйствіе Соловья къ оцѣнкѣ Осла? Что чувствуетъ Соловей? Сказалъ ли что-нибудь Соловей Ослу въ отвѣтъ на его приговоръ? Почему не сказалъ? Какъ авторъ относится къ Соловью?)

III. *Примѣненіе басни къ людямъ.* (О комъ здѣсь авторъ говоритъ? Кого авторъ разумѣетъ подъ словомъ «насъ»? Кого авторъ разумѣетъ подъ словомъ «судей»? Кого же хотѣлъ выставить въ баснѣ Крыловъ?)

— Какая же главная мысль этой басни? Выразить однимъ предложеніемъ содержаніе каждой главной части. (Соловей, по приглашенію Осла, пѣлъ такъ хорошо, что всѣ заслушались. Осель сказалъ, что Соловей поетъ хуже пѣтуха. Избави Богъ и насъ отъ такихъ судей). Выразить короткимъ предложеніемъ содержаніе каждой второстепенной части. — Сравнить Осла съ Мартышкой (Мартышка и очки) и съ Пѣтухомъ (Пѣтухъ и жемчужное зерно).

*Письм. упражн.* а) Составить планъ басни. б) Написать краткій рассказъ (содержаніе главныхъ частей). в) Написать болѣе подробный рассказъ (содержаніе второстепенныхъ частей).

**Зеркало и обезьяна.** I. *Мартышка въ другихъ замѣчала свои собственные недостатки.* 1. Какіе недостатки замѣтила Мартышка въ своемъ отраженіи? (Что увидѣла Мартышка въ зеркалѣ? Знала ли она, чье въ зеркалѣ отраженіе? Что же она говорила о томъ, что видѣла въ зеркалѣ?) 2. Какъ Мартышка относится къ тому, что видитъ въ зеркалѣ? (Что думаетъ Мартышка о томъ, что видитъ? Сознаетъ ли Мартышка, что это — ея собственное изображеніе?) 3. Кому Мартышка приписываетъ видимые ею недостатки. (Наблюдала ли когда Мартышка за собою? А за другими? Что же она въ другихъ замѣчала? А о себѣ что она думаетъ?)

II. *Своихъ недостатковъ Мартышка не замѣчала.* (Кто указалъ Мартышкѣ на ея недостатки? Принесло ли это пользу Мартышкѣ?)

Кто главное лицо въ баснѣ? Какое свойство обезьяны указано въ баснѣ? Какая главная мысль басни? Примѣнить басню къ людямъ.

*Письм. упражн.* Написать краткое изложеніе содержанія басни.

**Казачья колыбельная пѣсня.** Статья назначается для самостоятельнаго чтенія. Для чтенія статьи учитель сообщитъ нѣкоторыя свѣдѣнія о казакахъ и горцахъ.

1. О комъ поетъ въ своей пѣснѣ казачка? (о мужѣ, сынѣ и

о себѣ). 2. Что она говоритъ о своемъ мужѣ? 3. Какимъ она представляетъ себѣ сына? 4. Что поетъ она о себѣ?

**Ласточки. I. Каково теперь автору (осенью).** Что говоритъ о своемъ садѣ Майковъ? Что въ саду помято? Что поломано? Что значить: садъ пустъ? Могутъ ли настурціи замѣнить собою все то, что прежде было въ саду? Какъ дѣйствуетъ на Майкова увядающій садъ? Кромѣ сада, что еще наводитъ на грусть, что раздражаетъ Майкова? Почему его раздражаетъ блескъ солнца? Почему его раздражаетъ падающій листъ, поздній трескъ кузнечиковъ? Чего еще не находитъ Майковъ изъ того, что было? Итакъ, каково же теперь Майкову и почему? Про кого здѣсь говоритъ Майковъ и что?

**II. Каково Майкову было прежде (весною и лѣтомъ)?** Когда ласточки вили гнѣздо? Что было съ ласточками послѣ этого? Съ кѣмъ сравниваетъ ласточекъ Майковъ? Къ какому времени относятся слова — «полетѣли»... «я мало ихъ видѣлъ?» — Къ какому времени относятся слова — «и вотъ ихъ гнѣздо одиноко?» — Такъ о какомъ же времени говоритъ вообще авторъ? (О прошедшемъ). Каково ему тогда было? Почему же онъ объ этомъ вспомнилъ теперь?

**III. Желаніе Майкова.** (Зачѣмъ нужны крылья Майкову? Куда онъ хочетъ летѣть? Что онъ хочетъ покинуть и что желаетъ найти?)

— Такъ о чемъ же вообще говоритъ авторъ во всемъ стихотвореніи? — Авторъ описываетъ свои чувства осенью, говоритъ о томъ, какое на него производитъ впечатлѣніе осень.

**Письм. упражн.** Написать планъ статьи (заглавіе главныхъ частей).

**Урожай. I. Вліяніе силъ природы на урожай.** 1. Происхожденіе и образованіе тучи. (Какое утро описываетъ авторъ? Какому дню предшествуетъ подобное утро? Что образуется въ жаркіе дни? Такъ во что же день превратилъ туманъ? Такъ откуда же взялась туча? Какъ по пути ополчалась туча?) 2. Какъ туча разразилась? (Что принесла туча? Сравненіе дождя съ слезой; припомнить предшествующее сравненіе — туча призадумалась, вспомнила свою родину). 3. Что было послѣ грозы? 4. Вліяніе грозы на растительность. (Пользу или вредъ принесла гроза? Откуда это видно? А могла ли гроза принести вредъ? Откуда это видно изъ стихотв.?) — Такъ о чемъ сейчасъ, въ концѣ, мы читали? — Польза грозы. А о чемъ раньше читали? — О грѣзѣ, о томъ, какъ гроза разразилась, какъ она ополчалась, откуда она взялась. — Такъ о чемъ же вообще говорится въ этой части стихотворенія?

**II. Вліяніе труда человека на урожай.** 1. Время пробужденія заботъ земледѣльца. (Что это значить — «за одно съ вес-

ной? О чемъ же думаютъ крестьяне вообще? Почему эти думы называются завѣтными? Почему эти думы называются мирными? Какая связь между пробужденіемъ природы и пробужденіемъ думъ?) 2. Первая дума — приготовленіе зерна для посѣва. (Есть ли о чемъ тутъ думать? — Не у всякаго готовъ хлѣбъ для посѣва; и изъ готоваго нужно выбрать для посѣва лучшій; нужно приготовить хлѣбъ). 3. Вторая дума — угадать время, удобное для посѣва (въ пору—во время, своевременно, нужно угадать это время, припомнить пословицы, примѣты крестьянъ о времени для посѣва). 4. Посѣвъ хлѣба. (Какія полевые работы предшествуютъ посѣву и слѣдуютъ за нимъ?) — Итакъ, о чемъ же говорится въ этой части стихотворенія?

III. *Урожай* (какъ слѣдствіе двухъ предшествующихъ причинъ). 1. Видъ хлѣбнаго поля въ лѣтній день. (Съ чемъ сравнивается поле? Чѣмъ оно похоже на море? Каково смотрѣть на такое поле? Смотри на это поле, можно ли узнать, хорошъ ли уродился хлѣбъ? Что же послалъ Господь за труды людямъ?) — Указать признаки урожая. 2. Уборка хлѣба. (Какъ убирали хлѣбъ? Указать здѣсь признаки богатаго урожая). 3. Благодарность крестьянина Богу. — Такъ что же описывается въ послѣдней части стихотворенія? Какое же значеніе имѣютъ первыя двѣ части? О чемъ же вообще говорится во всемъ стихотвореніи?

*Письм. упражн.* а) Написать планъ стихотворенія (заглавіе главныхъ и второстепенныхъ частей). Кратко изложить содержаніе всего стихотворенія.

**Крестьянская пирушка. I. Приемъ гостей.** На чемъ пріѣхали гости? Всегда ли они ѣздятъ на саняхъ? Куда гости вѣхали? Кто имъ отворилъ ворота? Гдѣ и какъ встрѣтили гостей хозяева? Что это значитъ, — хозяева «повели гостей», — развѣ гости сами не знали, куда итти? Почему повели въ свѣтлую горенку, а не въ избу? Что дѣлали гости, войдя въ горенку?

II. *Пирушка.* 1. Какія кушанья были приготовлены для гостей? (Купленные ли это кушанья? Какъ много всего было? Что изъ этого можно заключить о хозяинѣ? — Зажиточный, радъ гостямъ). 2. Чѣмъ и какъ угощала хозяйка? Какъ наряжена была хозяйка? Какова она была изъ себя? Какъ она угощала подругъ и какъ — другихъ гостей?) 3. Чѣмъ и какъ угощали гостей хозяинъ и его дочь? (Въ какомъ порядкѣ всѣ они шли? Чѣмъ пили брагу?) 4. О чемъ гости толкуютъ во время пирушки? (Почему говорятъ про хлѣба, про покось, а не про другое что-нибудь? Что это значитъ — про старинушку?) 5. Какъ гости пируютъ? Отъ какого времени и до какого? Какъ измѣряютъ крестьяне время? А въ городахъ какъ измѣряется время?) — Такъ какъ же происходила пирушка?



III. *Отъездъ гостей.* (Откуда видно, что гости разъѣхались? Когда разъѣхались? А когда была эта пирушка? Почему пирушки у крестьянъ чаще бываютъ зимою?) — Раздѣлить статью на части. Рассказать содержаніе.

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи (второст. части озаглавить вопросами). б) Написать краткое изложеніе содержанія статьи.

*Утро. I. До восхода солнца.* 1. Свѣтъ. (Что дѣлается съ звѣздами? Почему онѣ меркнутъ и гаснутъ? Какими словами сказано въ статьѣ о зарѣ? Что же освѣщаетъ собою свѣтъ зари?) 2. Тишина. (Почему камышъ называютъ чуткимъ? — Онъ шелеститъ при малѣйшемъ вѣтеркѣ. Что значитъ — «камышъ дремлетъ?» Каково же было тогда? Еще откуда видно, что было тихо? А раньше въ статьѣ нельзя ли изъ чего-нибудь заключить, что было тихо? — «По зеркальной водѣ»...) 3. Роса. (Гдѣ была роса? Во всякое ли утро бываетъ роса?) 4. Пробужденіе природы и человѣка. (Чѣмъ нарушена тишина?) Такъ кто первый проснулся? Какое дѣйствіе имѣлъ вѣтерокъ на воду? Кто изъ одушевленной природы проснулся прежде? А потомъ? Кто отправляется на работу? — Давно ли проснулись птички? Въ какомъ положеніи свѣтъ? — Повторите все, что прочитали о пробужденіи природы? Повторите же все, что прочитали отъ начала статьи и до сихъ поръ о свѣтѣ? Что же теперь близко?

II. *Восходъ солнца.* Какое состояніе приписываетъ авторъ солнцу до восхода его? А теперь? Какъ много свѣта принесло съ собою солнце?

III. *Вліяніе утра на человѣка.* (Куда ѣдетъ пахарь? Почему ему такъ весело? — Кто это такъ говоритъ въ концѣ статьи и про кого? Каково же было автору до этого? А чего онъ желаетъ теперь? Каково ему теперь? Почему онъ развеселился? Такъ каково же человѣку въ такое хорошее лѣтнее утро?)

— Раздѣлить статью на части, кратко передать содержаніе каждой части. — Указать въ статьѣ всѣ признаки утра.

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи (заглавіе главныхъ и второстепенныхъ частей). б) Кратко изложить содержаніе статьи.

**Трудолюбивый Медвѣдь. I. Неудачный трудъ Медвѣдя.** 1. Желаніе Медвѣдя трудиться. (Чѣмъ задумалъ промыслить Медвѣдь? Кому онъ въ этомъ случаѣ хотѣлъ подражать? Зналъ ли Медвѣдь, какъ трудится мужикъ? Что же онъ только зналъ?) 2. Трудъ Медвѣдя. (Какъ трудился Медвѣдь? Усердно, прилежно. Результатъ труда?)

II. *Причина неудачи.* 1. Вопросъ о причинѣ неудачи? (Къ кому обратился Медвѣдь съ вопросомъ и почему? Чему удивляется

Медвѣдь?) 2. Объясненіе неудачи. (Что же было въ Медвѣдѣ — необходимое для труда? А чего въ немъ не было? Имѣетъ ли значеніе сила безъ терпѣнія?)

Итакъ, что же сказано въ баснѣ о Медвѣдѣ? Какая главная мысль басни? — Раздѣлить статью на части и кратко передать содержаніе.

Сравнить работника-Медвѣдя съ работницей-Обезьяной («Р. С.» ч. 2). — Въ чемъ сходство? Въ чемъ разница? Такъ какой же трудъ заслуживаетъ одобренія?

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Кратко изложить содержаніе статьи.

**Свинья подъ Дубомъ.** 1. Что дѣлала Свинья съ Дубомъ? (Что доставилъ Дубъ свиньѣ? Кормъ, прохладный отдыхъ. Каково поѣла Свинья? Каково она поспала? Что она дѣлала, проснувшись, съ тѣмъ Дубомъ, который далъ ей кормъ и отдыхъ?) 2. Замѣчаніе Ворона о дѣйствии Свиньи. (Что сказалъ Воронъ? Правду ли онъ говоритъ? Должна ли послушаться Свинья Ворона? Почему должна?) 3. Какъ относится Свинья къ Дубу? (Чего желаетъ Свинья для себя? А чего она желаетъ для Дуба? О комъ же она только и заботится?) 4. Дубъ уличаетъ Свинью въ неблагодарности и невѣжествѣ. (Почему Дубъ назвалъ Свинью неблагодарной? Почему Свинья такъ судитъ о Дубѣ? Она не знаетъ...) — Такъ какое же свойство Свиньи выставилъ здѣсь авторъ? — Передать содержаніе статьи.

Сравнить Свинью съ Пѣтухомъ («Пѣтухъ и жемчужное зерно») и съ Осломъ («Осель и Соловей»), — что общаго между ними? Чѣмъ особенно отличается каждое изъ этихъ лицъ?

**Волкъ и Котъ.** Статья предназначается для самостоятельнаго чтенія.

1. Кто главное дѣйствующее лицо въ баснѣ? Какими словами выражена въ баснѣ главная мысль? — Примѣнить пословицу («Что посѣялъ, то и жни») къ Волку; — что онъ сѣялъ, и что ему придется жать? — Разсказать содержаніе басни, ничего не упоминая о Котѣ.

**Листы и Корни.** Статья предназначается для самостоятельнаго чтенія.

1. Чѣмъ и какъ хвастались Листы? 2. Справедливо ли было ихъ мнѣніе о себѣ? — Раздѣлить статью на части и озаглавить каждую часть.

**Комнатныя мухи\*).** Статья эта можетъ быть дана для самостоятельнаго чтенія.

---

\*) Всѣ нижеслѣдующія статьи см. въ «Д. М.», ч. 2-я; порядокъ статей и здѣсь опредѣляется порядкомъ книги.

I. *Описаніе мухи.* 1. Наше знакомство съ мухами. 2. Глаза мухи. 3. Хоботь мухи. 4. Волоски на тѣлѣ и крылья. II. *Какъ размножаются мухи?* 1. Превращеніе мухи. 2. Количество размноженія. III. *Враги мухъ.* IV. *Ноги мухъ.*

*Примѣч.* Последнюю часть статьи удобнѣе всего отнести къ первой.

**Березка и ея семейство.** А) Березка. I. *Физиономія деревьевъ.* 1. Общая мысль этой части. 2. Физиономія дуба, сосны и елки, липы, ивы, осины. 3. Физиономія березки. II. *Размноженіе березъ.* 1. Листья березы. 2. Цвѣты. 3. Какъ образуются сѣмена. 4. Воздушное путешествіе сѣмянъ. Гдѣ растеть береза? III. *Польза березы.* 1. Топливо. 2. Береста. 3. Почки. 4. Матеріаль для мебели. VI. *Безполезное истребленіе березъ человекомъ.* 1. Сокъ березы. 2. Украшеніе въ Троицынъ день. V. *Породы березъ.*

Б) *Семейство березы.* I. *Перечисленіе деревьевъ одного семейства съ березой.* II. *Ива.* III. *Орѣшникъ.* IV. *Дубъ.* V. *Тополь.* VI. *На основаніи чего все эти растенія причисляются къ одному семейству?*

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Отвѣтить на вопросъ — «какъ размножаются березы?»

**Хвойныя деревья.** I. *Хвойныя лѣса.* 1. Чѣмъ сходны между собою хвойныя деревья? 2. Мѣстонахожденіе хвойныхъ лѣсовъ. 3. Польза хвойныхъ лѣсовъ. II. *Ель и сосна.* 1. Вѣтки и сучья ели и сосны. 2. Кора. 3. Древесина. 4. На какой почвѣ растутъ ель и сосна? 5. Цвѣты. 6. Переменная хвой. III. *Сибирскій кедръ и лиственница.* IV. *Какія еще деревья принадлежатъ къ хвойнымъ?*

*Письм. упражн.* Составить планъ статьи.

**Ржаной колось.** I. *Рожь заслуживаетъ нашего вниманія.* 1. Рожь хоть и некрасива, но полезна. 2. Хотя рожь и кажется простою, но въ ней можно найти много особенностей. II. *Корешки ржи.* III. *Соломенка.* IV. *Листья.* V. *Цвѣтъ.* VI. *Зернышко.*

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Составить описаніе частей ржи.

**Грифельная доска.** I. *Почему грифельная доска заслуживаетъ нашего вниманія?* («На скромный шиферъ немногіе обратили вниманіе, а между тѣмъ шиферъ много способствуетъ образованію людей»).

II. *Какъ дѣлается шиферная доска.* 1. Гдѣ и какъ добываютъ шиферъ? 2. Какъ обрабатываютъ добытый шиферъ? 3. Что дѣлаютъ изъ шифера?

III. *Какъ сдѣлалась гора изъ шифера?* 1. Составъ шифера. (Почему при разрѣшеніи вопроса — «какъ сдѣлалась гора изъ шифера» — рассказываютъ прежде всего о составѣ шифера?) 2. Образование шифера.



*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Изложить содержание статьи по слѣдующему плану: 1. Какъ образовалась шиферная гора? 2. Какъ добываютъ изъ горы шиферъ? 3. Какъ изъ шифера дѣлаютъ доски?

*Ручей.* I *Въ какихъ видахъ является вода?* 1. Текучая вода. 2. Снѣгъ. 3. Градь. 4. Роса и проч.

II. *Подземныя работы ручья.* 1. Подземные пути воды. 2. Образование кристалловъ изъ извести и гипса. 3. Окраска каменьевъ. 4. Образование пещеръ. 5. Сталактиты. 6. Подземныя озера. 7. Окаменѣлости. 8. Разрушеніе горы.

III. *Какія примѣси другихъ тѣлъ заключаетъ въ себѣ вода?* 1. Известка, и кто ею пользуется. 2. Кремнеземъ, и кому онъ нуженъ. 3. Воздухъ, и для кого онъ необходимъ. 4. Угольная кислота, гипсъ, желѣзо, фосфоръ, соль. 5. Минеральные ключи.

IV. *Дѣятельность воды на землѣ.*

V. *Капля воды — примѣръ для человѣка.*

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Написать краткое изложеніе содержанія статьи (разсказъ отъ своего лица).

**Сотвореніе человѣка.** I. *Земля до сотворенія человѣка.* 1. Общая мысль отдѣла. 2. Красота земли: а) Небо. б) Земля — море, горы, воды, растенія, животныя, — отсутствіе человѣка. 3. Отсутствіе сознанія и воли во всѣхъ земныхъ тваряхъ. II. *Сотвореніе человека.* 1. Назначеніе человѣка. 2. Сотвореніе мужа и жены. III. *Земля — послѣ грѣхопаденія.* 1. Мѣстопробываніе первыхъ людей. 2. Каково это мѣсто въ настоящее время? (Гдѣ причина этого?).

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Изложить главное содержаніе статьи (общія мысли главныхъ частей).

**Лѣтописецъ.** Учитель объясняетъ значеніе написаннаго въ скобкахъ — (обстановка и внѣшній видъ лѣтописца), — даетъ первое понятіе о драматическихъ произведеніяхъ и о способѣ ихъ исполненія на сценѣ.

I. *Рѣчь (монологъ) Пимена.* 1. Какъ лѣтописецъ смотритъ на свой трудъ? 2. Съ какой цѣлю онъ пишетъ? (Быть можетъ ищетъ славы? Благодарности? Для чего же онъ пишетъ? Какъ, по его мнѣнію, должны относиться потомки къ дѣяніямъ предковъ?) 3. Какъ дѣйствуетъ на лѣтописца его трудъ? Прошлое и настоящее? Источники лѣтописи? — Итакъ, повторите все, что узнали мы о лѣтописи изъ его собственныхъ словъ.

II. *Рѣчь (монологъ) Григорія.* 1. Какъ долго работаетъ лѣтописецъ? 2. Спокойствіе лѣтописца и его безстрастное отношеніе къ описываемымъ событіямъ. — Что заключаемъ о лѣтописцѣ изъ словъ Григорія? Могъ ли объ этомъ сказать самъ лѣтописецъ? — Разсказать все, что узнали о лѣтописцѣ.

**Пѣснь о Вѣщемъ Олегѣ.** I. *Предсказаніе кудесника.* 1. Отпра-

вленіе Олега въ походъ. (Кому и за что хочетъ отомстить? Какъ отомстить? Почему Олегъ увѣренъ въ исходъ похода?) 2. Встрѣча съ кудесникомъ. (Гдѣ ѣхалъ Олегъ?) Цареградская броня что напоминаетъ? Вѣрный конь—испытанный конь, товарищъ многихъ прежнихъ битвъ. Откуда вышелъ кудесникъ? Что онъ дѣлалъ въ лѣсу? Чѣмъ вообще занимался? Чью власть надъ собою признавалъ? 3. Вопросъ Олега. (О чемъ Олегъ спросилъ? О будущности вообще и о томъ, *скоро ли* онъ умретъ. Почему Олегъ спрашиваетъ, *скоро ли* онъ умретъ, а не *какъ* умретъ? Почему Олегъ именно теперь спрашиваетъ объ этомъ? Зачѣмъ Олегъ говоритъ кудеснику: — «не бойся меня», «въ награду возьмешь ты»...? Судя по этому, что думаетъ Олегъ и о себѣ, и о кудесникѣ?) 4. Отвѣтъ кудесника. (Что прежде всего говоритъ кудесникъ? Почему и для чего онъ говоритъ? — Что говоритъ о будущемъ? Что говоритъ кудесникъ о прошедшемъ и настоящемъ Олега? что онъ говоритъ о конѣ? Какую смерть предсказываетъ кудесникъ Олегу? — Почему же кудесникъ не прямо сказалъ о смерти Олега, а прежде говорилъ объ его прошедшемъ и настоящемъ, а потомъ, еще — и о конѣ?) 5. Прощаніе съ конемъ. (Повѣрилъ ли Олегъ предсказанію? Каково Олегу разстаться съ конемъ? Какія чувства онъ приписываетъ коню? Какое приказаніе онъ отдаетъ отрокамъ? — Что изъ всего этого можно заключить объ Олгѣ?) Въ какомъ отношеніи находится эта послѣдняя часть къ предшествующей? А въ началѣ статьи о чемъ говорится? Какое отношеніе имѣетъ походъ къ предсказанію? Такъ что же самое главное изъ всего того, что мы прочитали?

II. *Исполненіе предсказанія.* 1. Извѣстіе о смерти коня. (Пиръ Олега. Когда это? — Олегъ уже очень старъ, онъ посѣдѣлъ. О чемъ вспоминаютъ на пирѣ? — Олегъ узнаетъ о смерти коня. Какимъ образомъ онъ вспомнилъ? Какіе вопросы онъ предлагаетъ? Почему за-разъ нѣсколько? Что изъ всего этого можно заключить объ отношеніяхъ Олега къ коню? Какъ онъ выслушивалъ отвѣтъ? — «Внемлетъ». Какое дѣйствіе произвелъ этотъ отвѣтъ на Олега? Почему? Какое желаніе является у Олега? Какъ это объяснить? — Итакъ, что же мы прочитали объ Олгѣ? 2. Смерть Олега. (Гдѣ лежали кости коня? Что говорилъ Олегъ?) Какъ относился къ предсказанію? Какимъ образомъ умеръ Олегъ?) 3. Тризна по Олгѣ. — (Такъ что же мы узнали объ Олгѣ во второй половинѣ статьи? Зачѣмъ же говорилось о пирѣ? Въ какомъ отношеніи находится вторая половина статьи къ первой?) — Раздѣлить статью на части, рассказать кратко ея содержаніе.

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Выразить содержаніе статьи двумя предложеніями. в) Изложить болѣе под-

робно (содержаніе каждой второстепенной части выразить однимъ предложеніемъ).

**Нашествіе Батыя.** I. *Татары.* 1. Новое нашествіе татаръ и цѣль ихъ похода. 2. Наружный видъ татаръ. 3. Вооруженіе татаръ. 4. Способы передвиженія войскъ. 5. Какъ татары воевали. 6. Отношеніе татаръ къ побѣжденнымъ. II. *Покореніе татарами Сѣверной Руси.* 1. Завоеваніе Болгарскаго царства и взятіе Рязани. 2. Взятіе Москвы. 3. Покореніе Владиміра. 4. Битва на Сити; Василько. 5. Движеніе къ Новгороду и возвращеніе назадъ; Козельскъ. III. *Покореніе Южной Руси.* 1. Покореніе южно-русскихъ городовъ. Взятіе Кіева. 3. Дальнѣйшія завоеванія татаръ. 4. Гдѣ поселились татары и какъ управляли Русской землей.— Краткій и полный разсказъ прочитаннаго.

Какъ дѣйствовали татары при покореніи Русской земли? (Собрать изъ статьи всѣ факты, служащіе отвѣтомъ на этотъ вопросъ). Какъ дѣйствовали русскіе князья? (Подтвердить фактами).

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Какъ татары покорили Сѣверную Русь?

**Александръ Невскій.** I. *Русь послѣ нашествія татаръ.* 1. Видъ Россіи послѣ татарскаго погрома. 2. Дѣятельность Ярослава Всеволодовича. II. *Александръ Невскій, какъ удѣльный князь.* 1. Положеніе сѣверо-восточной Руси. 2. Побѣды Александра Невскаго. 3. Битва со шведами: а) прибытіе шведовъ; б) приготовленія Александра; в) видѣніе; г) битва и подвиги русскихъ; д) благодарность русскихъ Александру Невскому. 4. Другія побѣды Александра Невскаго. III. *Александръ Невскій, какъ великій князь.* 1. Какъ относился Александръ къ хану? 2. Какъ умеръ Александръ Невскій.

Объяснить связь между главными частями и опредѣлить главное содержаніе статьи. (Главное содержаніе статьи — характеристика Александра Невскаго. Александръ Невскій защищаетъ Русскую землю отъ враговъ — отъ шведовъ, нѣмцевъ и отъ татаръ. Отъ первыхъ онъ защищаетъ силою оружія, — побѣждаетъ и смиряетъ ихъ, отъ татаръ же — смиреніемъ и покорностію. Будучи удѣльнымъ Новгородскимъ княземъ, онъ отражалъ враговъ, потому что сѣверо-восточная Русь имѣла для этого достаточно силы; будучи великимъ княземъ, онъ долженъ былъ смиряться передъ ханомъ, такъ какъ не имѣлъ достаточныхъ силъ для сопротивленія, на что и указываетъ содержаніе первой главной части статьи).

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Написать характеристику Александра Невскаго. (Собрать всѣ факты, доказывающіе, что Александръ былъ храбрый воинъ, хорошій полководецъ, человекъ религіозный, любилъ свое отечество.



**Василій Шибановъ. I. 1. Въ дорогѣ.** (Какую услугу оказалъ Шибановъ Курбскому въ дорогѣ? Что могло случиться съ Курбскимъ, если бы Шибановъ не сдѣлалъ этого? На что обрекалъ себя Шибановъ, отдавая Курбскому коня? Добровольно ли онъ это сдѣлалъ? — Что заставило Курбскаго бѣжать? А Шибанова? — Итакъ, что же мы узнаемъ о Шибановѣ?) **2. Въ Литвѣ.** О комъ главнымъ образомъ говорится въ этой части? Какъ же относились къ Курбскому литовцы? (Уваженіе, сильное удивленіе). Почему? (Отношеніе литовцевъ къ русскимъ, отношеніе Курбскаго къ литовцамъ — до бѣгства Курбскаго). Какъ же долженъ былъ подѣйствовать поступокъ Курбскаго на царя — бѣгство, да еще къ литовцамъ? — **3. Намѣреніе Курбскаго.** Чего желаетъ Курбскій? Какія чувства онъ испытываетъ? Каково должно быть то посланіе, которое онъ пишетъ? **4. Составленіе посланія.** Какъ писалъ долго Курбскій свое посланіе? Каково же должно быть это посланіе? Доволенъ ли имъ Курбскій? Итакъ, каково же должно быть посланіе Курбскаго? **5. Опасность доставки посланія.** Что ожидаетъ того, кто возьмется доставить посланіе? Почему? Рѣшился ли кто-нибудь на такой подвигъ? **6. Рѣшимость Шибанова на подвигъ.** Въ какомъ положеніи находится Шибановъ? Что онъ предлагаетъ Курбскому? Что изъ этого можно заключить? Какое онъ порученіе на себя принимаетъ? Знаетъ ли Шибановъ, что его ожидаетъ? («А я передамъ и за муки»...) Что заставило Шибанова взяться за доставку письма: — быть можетъ, необходимость, желаніе получить большую награду? — Жалѣетъ ли Курбскій Шибанова?

Такъ что же самое главное узнали мы о Шибановѣ? (Шибановъ взялся доставить отъ Курбскаго Грозному бранное посланіе). Гдѣ все это происходило?

**II. 1. Появленіе гонца.** Что происходило въ Москвѣ? Что чувствовали жители Москвы, и чего они ждали каждую минуту? Что же ожидаетъ гонца? **2. Передача и чтеніе посланія.** Какъ передалъ Шибановъ посланіе? Какъ принялъ Грозный посланіе? Каково было Шибанову во время чтенія? Кого прославляетъ въ посланіи Курбскій? Каково это слушать Іоанну? Что говоритъ Курбскій въ посланіи про царя? Каково слушать это Іоанну? Чѣмъ грозилъ Курбскій Іоанну? Что теперь чувствуетъ Іоанна? Можетъ ли онъ отплатить за это Курбскому? На комъ же онъ выместитъ свой гнѣвъ? **3. Награда за подвигъ.** О чемъ думали, и что чувствовали всѣ присутствующіе? Что сказалъ царь про себя? Искренно ли это? Что сказалъ про Шибанова? Чѣмъ же онъ наградилъ его?

— Что самое главное во второй половинѣ статьи? Что самое главное во всей статьѣ? — Раздѣлить статью на главныя и второ-

степенныя части. (I. Какое порученіе принялъ на себя Шибановъ? II. Какъ Шибановъ выполнилъ это порученіе?)—Показать значеніе каждой второстепенной части по отношенію къ главной мысли статьи.

*Письм. упражн.* а) Выразить содержаніе статьи однимъ предложениемъ. Выразить это содержаніе двумя предложениями. б) Составить планъ статьи и кратко изложить содержаніе статьи. в) Кратко рассказать исторію Шибанова. г) Кратко рассказать исторію Курбскаго (насколько это позволяетъ содержаніе стихотворенія).

**Посольства Ермака.** I. Состояніе Россіи въ послѣднее время царствованія Грознаго. II. Завоеваніе Сибири. III. Посольство Ермака.—Что самое главное въ статьѣ? Зачѣмъ авторъ прежде всего рассказываетъ о состояніи Россіи?

**Первое извѣстіе о самозванцѣ.** *Письм. упражн.* Передать въ повѣствовательномъ изложеніи содержаніе статьи.

**Чудо св. Димитрія.** *Письм. упражн.* Передать рассказъ о чудѣ отъ своего имени (а не отъ имени старца, какъ въ статьѣ).

**Кавказъ.** *Письм. упражн.* Описать Кавказскія горы отъ вершины до подошвы.

**Петербургъ.** I. *Основаніе Петербурга.* 1. Мѣстность. (Какова была рѣка? Каковы были берега? Удобна ли эта мѣстность для постройки города? Легко ли построить здѣсь большой городъ?) 2. Думы Петра. (Почему именно здѣсь хотѣлъ Петръ построить городъ? Какое значеніе долженъ былъ, по мысли Петра, имѣть этотъ городъ для Россіи?)

II. *Петербургъ черезъ сто лѣтъ послѣ его основанія.* (Каковъ Петербургъ? Сравнить: что было за сто лѣтъ съ тѣмъ, что есть теперь? Исполнилось ли то, чего желалъ Петръ?)

III. *Желаніе Пушкина Петербургу.*

Раздѣлить статью на части. Зачѣмъ нужна первая часть? Какая связь между третьей частью и второй?

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Описать Петербургъ, предварительно составивъ свой планъ для этого описанія.

**Прохожіе и Собаки.** (Для самостоятельнаго чтенія).

1. Въ какихъ словахъ выражается главная мысль басни? 2. На сколько частей раздѣляется вся статья? Выразить нѣсколькими короткими предложениями содержаніе всей статьи. (Собаки лаяли на Прохожихъ. Прохожіе не обратили вниманія на лай, и Собаки замолчали).

*Письм. излож.* Написать краткое изложеніе содержанія статьи.

**Крестьянинъ и Работникъ.** (Для самостоятельнаго чтенія).

1. Главная мысль басни? 2. Главныя части басни? (1. Крестья-

нинъ въ бѣдѣ. II. Избавленіе отъ бѣды. III. Благодарность за избавленіе). 3. Краткое изложеніе содержанія статьи. (На Крестьянина напалъ медвѣдь. Работникъ убилъ медвѣдя. Крестьянинъ сталъ бранить Работника, что тотъ испортилъ шкуру медвѣжьё).

*Письм. упражн.* Написать краткое изложеніе содержанія статьи.

**Что ты спишь, мужичекъ?** I. *Обращеніе автора къ мужику.* (Въ какомъ положеніи мужичекъ? Чего желаетъ авторъ? Для чего авторъ указываетъ на примѣръ сосѣдей?)

2. *Что есть у мужика?* (Хлѣбъ въ скирдахъ? Въ зернахъ? Земледѣльческія орудія? Скотъ? Домашній скарбъ? Деньги? Постройки? — Ничего нѣтъ).

*Что былъ мужичекъ прежде?* (Обширное хозяйство; избытокъ хлѣба, сѣна; торговля; полное изобиліе, вслѣдствіе неусыпной дѣятельности; всеобщее уваженіе, какъ результатъ дѣятельности и богатства).

4. *Что сталъ мужичекъ?* (Безпробудная лѣнь, беззаботность и нерадѣніе о своихъ собственныхъ интересахъ. Итакъ, настоящее мужика совсѣмъ не похоже на прошедшее, и что есть у него — не похоже на то, что было. Гдѣ причина послѣдняго?)

5. *Послѣдствія труда.* (Осень и зима — конецъ трудныхъ крестьянскихъ работъ, время, въ которое крестьяне собираютъ казну, отдыхаютъ отъ трудовъ. — Что приготовилъ себѣ нашъ мужикъ?)

Итакъ, что же, главнымъ образомъ, хотѣлъ показать Кольцовъ въ этомъ стихотвореніи? (Безпросыпная лѣнь и ея послѣдствія). Для чего онъ началъ свою бесѣду весною? Для чего онъ такъ подробно описываетъ бѣдность мужика? Зачѣмъ рассказываетъ о прошломъ? Для чего говоритъ о другихъ мужикахъ въ началѣ и въ концѣ стихотворенія? Почему ни слова не сказалъ о томъ, что получить лѣнивый мужикъ, и каково ему зимою?

*Письм. упражн.* а) Озаглавить части статьи. б) Написать изложеніе по вопросамъ: каковъ былъ мужикъ, и какъ онъ жилъ прежде? Какимъ сталъ мужикъ, и что у него есть теперь?

**Раздумье селянина.** (Для самостоятельнаго чтенія).

Разсказать содержаніе статьи по слѣдующимъ вопросамъ: 1. Каково было прошедшее крестьянина? 2. Каково его настоящее? Что ожидаетъ его въ будущемъ?

Сравнить по содержанію статьи: Пѣсня пахаря; Урожай; Крестьянская пирушка; Что ты спишь, мужичекъ? Раздумье селянина. Главное содержаніе каждой статьи? Что общаго во всѣхъ этихъ статьяхъ? Первые три статьи знакомятъ съ крестьянскимъ довольствомъ; — въ чемъ выражается это довольство? Отъ чего оно



зависитъ? Послѣднія двѣ статьи знакомятъ съ бѣдностью; — въ чемъ выражается бѣдность? Отъ чего можетъ зависѣть такое положеніе крестьянина?

*Письм. упражн.* Въ чемъ заключается крестьянское довольство, и отъ какихъ причинъ оно зависитъ?

**Волкъ на псарнѣ.** Сличить содержаніе этой басни съ исторіей двѣнадцатаго года. (Вторженіе въ Россію Наполеона, народная война и Кутузовъ, переговоры о мирѣ, изгнаніе французовъ).

**Мірская сходка.** 1. Причина сходки. Сходка и ея рѣшеніе. 3. Объясненіе такого рѣшенія.

Опредѣлить отношеніе между частями. — Дѣйствительно ли звѣри заботились объ интересахъ овецъ?

*Письм. упражн.* Изложить кратко содержаніе статьи.

**Овсяный кисель.** I. Обработка поля и посѣвъ овса. II. Постепенное выростаніе, цвѣтъ и созрѣваніе овса. III. Уборка овса. IV. Какъ изъ овса получили кисель.

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Написать исторію овсянаго киселя въ томъ порядкѣ, какъ это изложено въ книгѣ. в) Написать ту же исторію въ обратномъ порядкѣ. (Кисель изъ муки и молока; мука изъ зерна, и т. д.).

**Нива.** I. *Описаніе нивы.* (Съ чѣмъ авторъ сравниваетъ колосья?) II. *Что будетъ съ хлѣбомъ потомъ?* 1. Положеніе автора. 2. Какія картины представляются воображенію автора. Почему у автора явилось желаніе прилечь? Чѣмъ вызваны картины, представляющіяся воображенію автора?

**Утро на берегу озера.** I. *Рыбная ловля.* 1. Утро. 2. Какъ мужики ловили рыбу, и что дѣлали въ это время дѣти? 3. Какъ вынимали рыбу изъ сѣти? II. *Положеніе подкидыша въ крестьянской семьѣ.* 1. Поступокъ мальчика и оцѣнка этого поступка. 2. Какъ относится къ сироткѣ ея пріемный отецъ? (Осуждаетъ ли онъ поведеніе мальчика? Чѣмъ оправдываетъ онъ себя? Правъ ли онъ, по мнѣнію старика? Каково же жить дѣвчкѣ въ этой семьѣ?) — Въ какой части главное содержаніе статьи? За чѣмъ же нужно описаніе рыбной ловли? Определить краткое содержаніе статьи.

*Письм. упражн.* а) Составить планъ статьи. б) Изложить кратко содержаніе статьи.

**Бѣда проповѣдникъ.** 1. Пустынная мѣстность, по которой проходилъ проповѣдникъ. 2. Обманъ мальчика. 3. Проповѣдь. 4. Сила проповѣди.

Въ которой изъ этихъ частей заключается главное содержаніе статьи? (Проповѣдь и ея дѣйствіе). За чѣмъ нужна вторая часть? За чѣмъ нужна первая?

*Письм. упражн.* а) Написать планъ статьи. б) Изложить кратко содержаніе статьи.

**Смерть и сонъ.** Передать кратко содержаніе статьи. — Кто дѣйствующія лица статьи? Какъ изображены эти лица съ внѣшней и съ внутренней стороны? Какова ихъ дѣятельность, и какъ относятся къ нимъ люди? Справедливы ли люди по отношенію къ тому и другому? Что нужно разумѣть подъ тѣмъ и другимъ лицомъ? Что же хотѣлъ сказать авторъ про смерть и сонъ? Какая же главная мысль статьи? Какія средства употребилъ авторъ для выясненія этой мысли?

**Воспитаніе.** *Письм. упражн.* Примѣнить воспитаніе **яблони** къ воспитанію дѣтей?

**Наши дремучіе лѣса.** Пользуясь содержаніемъ этой статьи, написать изложеніе по слѣдующему плану: 1. Пространство, занимаемое лѣсами. 2. Деревья въ лѣсу. 3. Обитатели лѣса. 4. Лѣсныя дороги. 5. Лѣсныя воды. 6. Какъ дремучіе лѣса превращаются въ поля и луга. 7. Польза лѣсовъ и вредъ отъ ихъ истребленія.

**Гранитный валунъ.** На основаніи содержанія этой статьи написать:—«Исторія гранитнаго булыжника, рассказанная имъ самимъ».

**Бѣленькій цвѣточекъ.** На основаніи содержанія этой статьи написать: а) Исторія бѣленькаго цвѣточка. б) Исторія жаворонка. в) Случай изъ жизни дѣтей.

**Истинно христіанская жизнь.** Написать изложеніе по слѣдующему плану: 1) Въ чемъ вообще состоитъ истинно христіанская жизнь? 2) Описать подробно всѣ виды дѣятельности священника Оберлейна. 3) Доказать, что такая дѣятельность — угодна Богу.

**Крестьянское довольство и его условія.** (Тема для письм. излож.)

Статьи: Крестьянская пирушка; Урожай; Пѣсня пахаря; Что ты спишь, мужичекъ? Раздумье селянина.

1. Домъ зажиточнаго крестьянина:— изба съ ея обстановкой, дворъ, гумно, амбаръ.

2. Зависимость благосостоянія крестьянина — отъ Божьей воли, отъ природы и отъ труда.

3. Лѣность и ея послѣдствія нравственныя и матеріальныя.

4. Одиночество — его причины и слѣдствія.

### **Опыты самостоятельныхъ письменныхъ изложеній.**

*Учебный день и воскресенье. Каретный конь и рабочая лошадь. Какъ я провелъ Святки. Постройка дома. Мое утро передъ отправленіемъ въ школу. Весна (или зима) нынѣшняго года. Рождественская елка рассказываетъ свою исторію. Исторія моей рубашки. (образецъ — Овсяный кисель). Исторія ржаного зернышка. Гонуль, топоръ сулилъ, а вытащили, — такъ и топорища стало жаль (см. «Крестьянинъ и Работникъ»). Сирота (см. «Раздумье селянина»). Не развѣдавъ броду, не суйся въ воду (см. «Какъ мыши кота хоронили»). Худо тому, кто не дѣлаетъ добра никому. Дѣло мастера боится. Что посеешь, то и пожнешь.*

## ПРИМѢРЫ ОБЪЯСНИТЕЛЬНОГО ЧТЕНІЯ.

### СТАТЬЯ «МАЙСКОЕ УТРО».

(«Родное Слово», Ушинскаго, годъ 2-й).

До чтенія учениковъ учитель спрашиваетъ учениковъ о временахъ года и мѣсяцахъ, относящихся къ каждому времени года, выспрашиваетъ признаки, характеризующіе весну.

Особенное вниманіе при чтеніи этой статьи обращается на выясненіе значенія отдѣльныхъ словъ и выраженій.

*Утро свѣжестью пахнуло.*

Разница въ значеніи словъ — *пахнуло* и *пахнуло*. Кто пахнулъ? На кого? Гдѣ? Чѣмъ пахнуло утро? Самое ли утро пахнуло, или что нибудь другое? Такъ каково же было тогда въ воздухѣ? О чемъ же и что мы прочитали?

*Поле зеленью одѣто.*

Во что мы одѣваемся? Для чего намъ нужна одежда? Здѣсь кто одѣтъ? Такъ что же можно назвать одеждой поля? Сходство и разница между нашей одеждой и одеждой поля? Такъ почему же зеленъ можно назвать одеждой поля? Какая одежда у зелени зимою? Въ какое время года поле можетъ быть одѣто зеленью?

*Сквозь волнистые туманы улыбнулось лѣто.*

Что можетъ улыбаться? Почему можно знать, что человѣкъ улыбается? Какое у него тогда бываетъ лицо? А какое лицо бываетъ у человѣка, когда онъ сердится? Кто здѣсь улыбается? Можетъ ли лѣто улыбаться такъ, какъ мы улыбаемся? Какъ же улыбается лѣто? Почему это можно назвать улыбкою? Наступило уже лѣто или нѣтъ еще? Изъ чего это видно? Какъ называются здѣсь туманы? Гдѣ бываютъ волны? Что дѣлается съ водою, когда она волнуется? Почему же туманы называются волнистыми? Про какое же время года мы читали? А про какую часть дня? Что же было въ это утро?

*Выхожу я въ лѣсъ сосѣдній.*

Кто это я? про кого авторъ говоритъ? Что онъ дѣлаетъ? Какой лѣсъ мы называемъ сосѣднимъ лѣсомъ? Что онъ увидитъ въ лѣсу?

*Тамъ подъ зеленью тѣнистой ужъ расцвѣлъ питомецъ мая, ландышъ бѣлый и душистый.*

Что же увидалъ онъ тамъ? Почему ландышъ называется душистымъ? Какъ еще называется ландышъ? Что значитъ — питомецъ? Чей питомецъ ландышъ? Почему онъ называется питомцемъ мая? Гдѣ же былъ этотъ ландышъ? Что было надъ нимъ? Про ка-



кую же зелень здѣсь говорится? Почему эта зелень называется тѣнистою? Такъ что же было въ лѣсу? А когда это было? Изъ чего здѣсь видно, что это — весна?

*И кругомъ — коверъ зеленый въ золотистыхъ переливахъ.*

Кругомъ чего это? Что же было кругомъ лѣса? Какъ это зелень называется здѣсь? Почему эту зелень авторъ можетъ называть ковромъ? Что можетъ переливаться? А здѣсь на чемъ видны переливы? Какіе же это были переливы? Что же блестѣло? Отчего зелень блестѣла?

*И роса въ алмазныхъ капляхъ на деревьяхъ и на нивахъ.*

Что растеть на нивахъ? Что же было въ это время на хлѣбныхъ растеніяхъ? Гдѣ еще была роса? Какая лежала роса? Какими казались капли въ это время? Чѣмъ онѣ были похожи на алмазы? Отчего же онѣ блестѣли? Когда бываетъ роса? Такъ когда же это было?

Такъ о какомъ времени года мы читали? А про какую часть дня? Укажите въ статьѣ все, изъ чего видно, что это было весною? Укажите въ статьѣ все, изъ чего видно, что это было утромъ? Теперь повторите все содержаніе: что было на небѣ? Что было въ воздухѣ? Что было въ лѣсу? Въ полѣ?

## СТАТЬЯ «ЖАЛОБЫ ЗАЙКИ».

При чтеніи статьи обращается вниманіе на выясненіе отношеній между мыслями, на группировку и обобщеній мыслей. О чемъ мы будемъ читать? На что, обыкновенно, жалуются — на хорошее или дурное?

*Растужился, расплакался сѣренькій зайчикъ, подъ кустикомъ сидючи: плачетъ, приговариваетъ:*

Гдѣ былъ зайка? Каково ему было? Изъ чего это видно? А знаемъ ли мы, о чемъ горюетъ зайка? А можемъ ли мы это узнать? Откуда?

*Нѣтъ на свѣтѣ доли — хуже моей, сѣренькаго зайки!*

Про кого зайка говорить? Про что онъ говорить? Доволенъ ли зайка своею жизнію? Что это значитъ — «Нѣтъ на свѣтѣ хуже»? Такъ кому хуже всѣхъ на свѣтѣ жить, по мнѣнію зайки? Говорить ли зайка, чѣмъ плохо ему жить?

*И кто только не точитъ зубовъ на меня?*

Что значитъ точить зубы на кого-нибудь? Что значитъ — «и кто только не точитъ»? Что хотятъ дѣлать съ зайкой тѣ, кто точитъ на него зубы? Такъ чѣмъ же зайкѣ плохо жить? Говорить ли зайка, кто точитъ на него зубы?

*Охотники, собаки, волкъ, лиса и хищная птица: кривоносый ястребъ, пучеглазая сова, даже глупая ворона и та таскаетъ*

*своими кривыми лапами моих милых дѣтушекъ, стѣренькихъ зайчатъ.*

Кого здѣсь называетъ зайка? Много или мало враговъ у зайки? Кого онъ прежде называетъ? Кого потомъ? а послѣ? Такъ о комъ же говорить здѣсь зайка? Зачѣмъ онъ здѣсь заговорилъ о своихъ врагахъ? Такъ почему же зайка считаетъ свою долю хуже всѣхъ?

*Отовсюду грозитъ мнѣ бѣда, а защищаться - то нечѣмъ: лазить на дерево, какъ бѣлка, я не могу; рыть норы, какъ кроликъ, не умѣю. Правда, зубки мои исправно грызутъ капустку и кору гложутъ, да укусить — смѣлости не хватаетъ. Бѣгать я таки мастеръ и прыгаю не дурно; но хорошо, если придется бѣжать по ровному полю или на гору, а какъ подъ гору, — то и пойдешь кувырккомъ черезъ голову: переднія ноги не доросли.*

Кто это хорошо умѣетъ лазить? Нужно ли ему это умѣніе? Кто хорошо роетъ норы? Зачѣмъ это нужно кролику? А заяцъ умѣетъ ли хорошо лазить и рыть глубокія норы? Хорошо ли это для него, или плохо? Почему плохо? Что же хорошо умѣетъ дѣлать зайка? Вездѣ ли онъ хорошо бѣгаетъ? Почему? Каковы у зайки зубы? Можетъ ли зайка защищаться зубами? Такъ на что же здѣсь жалуется зайка? Теперь повторите все, чѣмъ плохо жить на свѣтѣ зайкѣ. (Много враговъ и мало средствъ для защиты).

*Все бы еще можно жить на свѣтѣ, если бѣ не трусость негодная. Заслышишь шорохъ, уши подымутся, сердечко забьется, не взвидишь свѣта, ныркнешь изъ куста, да угодишь прямо въ тенета или охотнику подъ ноги.*

Отчего это у зайки уши подымутся, сердечки забьется? Что же съ нимъ тогда бываетъ? Такъ на что же здѣсь жалуется зайка? Теперь скажите все, на что жалуется зайка?

## СТАТЬЯ «ОБЕЗЬЯНА».

Планъ для выясненія главной мысли статьи.

- I. а) Крестьянинъ обрабатывалъ свою полосу.
- б) Крестьянинъ трудился усердно.
- в) Крестьянина всѣ хвалили.

- II. а) Мартышка желала, чтобы и ее хвалили.
- б) Мартышка очень усердно трудилась надъ чурбаномъ.
- в) Никто не хвалилъ Мартышки.

Трудъ Мартышки былъ бесполезенъ.

Сравнить трудъ крестьянина съ трудомъ Мартышки: по цѣли

труда: по степени усилій; по полезности. Какъ относились люди къ труду Крестьянина и Мартышки?

I. Трудъ Крестьянина былъ усерденъ и полезенъ; Крестьянина всѣ хвалили.

II. Трудъ Мартышки былъ усерденъ, но бесполезенъ; никто не хвалилъ Мартышку.

I. Всѣ хвалили Крестьянина за его усердный и полезный трудъ.

II. Никто не хвалилъ Мартышки за ея бесполезный трудъ.

Только полезный трудъ заслуживаетъ похвалы.

## СТАТЬЯ «СЛѢПАЯ ЛОШАДЬ».

### I. Выраженіе содержанія статьи въ формѣ оглавленій.

#### 1. *Оглавленіе частныхъ отдѣловъ.*

- а' { а) Время, мѣсто жизни и занятія Уседома.  
б) Богатство Уседома.  
в) Конь Уседома.
- б' { а) Возвращеніе Уседома въ Винету.  
б) Нападеніе разбойниковъ.  
в) Спасеніе Уседома Догони-Вѣтромъ.
- в' { а) Обѣщаніе Уседома Догони-Вѣтру.  
б) Болѣзнь Догони-Вѣтра.  
в) Изгнаніе Догони-Вѣтра.  
г) Положеніе изгнаннаго Догони-Вѣтра.
- г' { а) Управленіе въ Винетѣ.  
б) Собраніе вѣча.  
в) Судъ вѣча.  
г) Раскаяніе Уседома.

#### 2. *Оглавленіе главныхъ отдѣловъ статьи.*

- а'' { а') Богатство и конь Уседома.  
б') Спасеніе жизни Уседома конемъ.



- б" { а') Неблагодарность купца.  
б') Судь вѣча и раскаяніе Уседома.

- в') Спасеніе жизни богатому Уседому его конемъ.  
г') Неблагодарность и вынужденное раскаяніе Уседома

## II. Выраженіе содержанія статьи въ формѣ предложеній.

- а { Въ давнія времена въ Винетѣ жилъ купецъ Уседомъ.  
Уседомъ былъ очень богатъ и жилъ роскошно.  
Уседомъ имѣлъ быстрого и красиваго коня Догони-Вѣ-  
теръ.

- б { Однажды Уседомъ ночью возвращался темнымъ лѣсомъ  
въ Винету.  
На Уседома напали трое конныхъ и трое пѣшихъ раз-  
бойниковъ.  
Догони-Вѣтеръ спасъ купца отъ вѣрной смерти.

- в { Уседомъ обѣщался Догони-Вѣтру содержать и беречь  
его до самой смерти.  
Догони-Вѣтеръ отъ недосмотра заболѣлъ, ослабѣлъ и  
ослѣпъ.  
Уседомъ мало-по-малу забылъ свое обѣщаніе и прогналъ  
Догони-Вѣтра.

- г { Слепому Догони-Вѣтру было и голодно, и холодно на  
улицѣ.  
Винета управлялась вѣчемъ.  
Догони-Вѣтеръ случайно собралъ вѣче.  
Народъ присудилъ Уседома содержать лошадь попреж-  
нему и кормить ее до самой смерти.  
Уседомъ раскаялся въ своемъ поступкѣ.

- а' { а) Богатый купецъ Уседомъ имѣлъ прекрасную, бы-  
струю лошадь Догони-Вѣтеръ.  
б) Однажды Догони-Вѣтеръ спасъ жизнь Уседому.

- б' { в) Купецъ отплатилъ за это коню неблагодарностью.  
г) Народъ осудилъ купца, и Уседомъ раскаялся.  
а') Конь спасъ жизнь своему хозяину.  
б') Хозяинъ отплатилъ коню неблагодарностью и только  
послѣ народнаго суда раскаялся въ своемъ поступкѣ.

### III. Вопросы къ второстепеннымъ и главнымъ частямъ статьи «Слѣпая лошадь».

- а { Гдѣ и когда жилъ и чѣмъ занимался Уседомъ?  
Какъ жилъ Уседомъ?  
Каковъ былъ конь у Уседома?
- б { Гдѣ, когда и какъ проѣзжалъ Уседомъ?  
Кто напалъ на Уседома?  
Какъ Догони-Вѣтеръ спасъ Уседома отъ разбойниковъ?
- в { Что обѣщаль Уседомъ Догони-Вѣтру?  
Что случилось съ Догони-Вѣтромъ?  
Что сдѣлалъ Уседомъ съ больной лошадыю?  
Каково было тогда Догони-Вѣтру?
- г { Какое было управленіе въ Винетѣ?  
Какъ Догони-Вѣтеръ собралъ вѣче?  
Что присудило вѣче?  
Какъ относился Уседомъ къ коню послѣ этого?

- 
- а { а) Кто былъ Уседомъ, и какую онъ имѣлъ лошадь?  
б) Какъ Догони-Вѣтеръ спасъ жизнь Уседома?
- б { в) Какъ Уседомъ отплатилъ за это коню?  
г) Почему Уседомъ раскаялся въ своемъ поступкѣ?

- 
- а') Какъ Догони-Вѣтеръ спасъ жизнь своему богатому хозяину?  
б') Какъ отплатилъ хозяинъ коню за эту услугу, и почему онъ потомъ раскаялся?

### IV. Извлеченіе изъ статьи.

- 1) Характеристика купца: мѣсто, время, занятія, богатство, случай изъ жизни.
- 2) Винета: гдѣ и когда? Кто въ ней жилъ, и чѣмъ занимались? (почему?) Какъ управлялся народъ? Описаніе вѣча. Какъ собиралось вѣче, и какъ происходилъ тамъ судъ?

СТАТЬЯ «РАЗСКАЗЪ МЫШОНКА О ПОМОЩИ ЛЬВУ».

(Разработка статьи отъ общаго къ частному).

Кто и о комъ въ статьѣ рассказываетъ? (Мышонокъ попалъ въ когти ко льву, а потомъ освободилъ льва изъ тенеть). Что васъ болѣе всего удивляетъ, первое или второе? Почему мышонокъ спасъ жизнь льву? На сколько частей раздѣляется вся статья? Выразить содержаніе первой части короткимъ предложеніемъ. (Левъ пощадилъ мышонка, попавшаго къ нему въ лапы). Выразить содержаніе второй части короткимъ предложеніемъ. (Мышонокъ спасъ жизнь льву, запутавшемуся въ тенетахъ). Выразить однимъ предложеніемъ содержаніе всей статьи. (Мышонокъ спасъ жизнь льву въ благодарность за помилованіе).

*Какъ левъ помиловалъ мышонка?* Гдѣ былъ мышонокъ? Одинъ ли? Что они дѣлали? Какова была игра? Куда попалъ мышонокъ? О чемъ и какъ онъ говорилъ льву? Какъ отвѣчалъ левъ? Такъ что же сдѣлалъ левъ для мышонка?

*Какъ мышонокъ помогъ льву?* Что случилось со львомъ? Какъ узналъ это мышонокъ? Что онъ тогда сдѣлалъ? Что тогда сдѣлалъ левъ? Такъ что же сдѣлалъ мышонокъ для льва, и почему онъ сдѣлалъ это?

Разсказать содержаніе статьи отъ имени мышонка (какъ въ книгѣ).

Разсказать содержаніе отъ третьяго лица.

Разсказать содержаніе статьи отъ имени льва.

Характеристика мышонка.

---



# ОГЛАВЛЕНІЕ.

	<i>Стр.</i>
Предисловіе . . . . .	3
Общія замѣчанія о преподаваніи родного языка . . . . .	6

## П Е Р В Ы Й  Г О Д Ъ.

Общія замѣчанія . . . . .	26
---------------------------	----

### Предшествующія изученію буквъ занятія:

Бесѣды . . . . .	27
Звуковыя упражненія . . . . .	—
Планъ звуковыхъ упражненій . . . . .	28
Упраженія для развитія руки . . . . .	31
Результаты занятій на этой ступени . . . . .	32

### Занятія во время прохожденія Букваря:

Общія замѣчанія . . . . .	32
Звуковыя упражненія . . . . .	33
Упраженія въ письмѣ . . . . .	—
Упраженія въ чтеніи . . . . .	34
Самостоятельныя занятія учениковъ . . . . .	—
Результаты занятій на этой ступени . . . . .	35

### Послѣ прохожденія Букваря:

Общія замѣчанія . . . . .	36
Бесѣды . . . . .	37
Чтеніе . . . . .	38
Конспекты разбора статей . . . . .	40
Письмо . . . . .	48
Самостоятельныя упражненія учениковъ . . . . .	55
Результаты занятій перваго года . . . . .	—
Пособія и руководства . . . . .	56

## В Т О Р О Й  Г О Д Ъ .

	<i>Стр.</i>
Бесѣда и чтеніе . . . . .	58
Классное чтеніе и устный пересказъ прочитаннаго . . . . .	62
Самостоятельное чтеніе . . . . .	64
Грамматическія свѣдѣнія . . . . .	65

### ПИСЬМЕННЫЯ УПРАЖНЕНІЯ.

Общія замѣчанія . . . . .	68
Упражненія въ связи съ чтеніемъ и бесѣдами . . . . .	69
Правописаніе . . . . .	70
Упражненія въ скорописаніи . . . . .	73
Результаты занятій второго года . . . . .	—
Руководства и пособія . . . . .	74

### П Р И Л О Ж Е Н І Я :

Конспекты содержанія бесѣдъ и чтенія . . . . .	74
Конспекты разбора статей и темы для письменныхъ изложеній . . . . .	80
Темы для письменныхъ изложеній . . . . .	100

### Т Р Е Т І Й  Г О Д Ъ .

Общія замѣчанія . . . . .	101
Бесѣды . . . . .	102
Объяснительное чтеніе . . . . .	103
Самостоятельное чтеніе . . . . .	105
Устное изложеніе прочитаннаго . . . . .	106
Письменные изложенія . . . . .	—
Правописаніе и грамматическія свѣдѣнія . . . . .	109
Упражненія въ скорописаніи . . . . .	112
Результаты занятій третьяго года . . . . .	—
Руководства и пособія . . . . .	113

### П Р И Л О Ж Е Н І Е :

Свѣдѣнія, сообщаемыя путемъ чтенія и бесѣдъ . . . . .	114
Конспекты разбора статей и темы для письменныхъ изложеній . . . . .	116
Опыты самостоятельныхъ письменныхъ изложеній . . . . .	134
ПРИМѢРЫ ОБЪЯСНИТЕЛЬНОГО ЧТЕНІЯ . . . . .	135