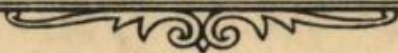
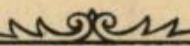


ПРОФ. И. Т. ОГОРОДНИКОВ
ПРОФ. П. Н. ШИМБИРЕВ



ПЕДАГОГИКА

УЧЕБНИК
ДЛЯ УЧИТЕЛЬСКИХ
ИНСТИТУТОВ



УЧПЕДГИЗ ~ 1950

Проф. И. Т. ОГОРОДНИКОВ
Проф. П. Н. ШИМБИРЁВ

ПЕДАГОГИКА

ИЗДАНИЕ ВТОРОЕ, ПЕРЕРАБОТАННОЕ
И ДОПОЛНЕННОЕ

Утверждено
Министерством просвещения РСФСР
в качестве учебника для учительских институтов

ГОСУДАРСТВЕННОЕ
УЧЕБНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР
МОСКВА ✱ 1950

О Г Л А В Л Е Н И Е

Стр.

Предисловие к первому изданию	7
Предисловие ко второму изданию	8

Ч А С Т Ь П Е Р В А Я

О Б Щ И Е О С Н О В Ы П Е Д А Г О Г И К И

Г л а в а п е р в а я .

Предмет и метод педагогики

§ 1. Общее понятие педагогики	9
§ 2. Воспитание, образование и обучение	10
§ 3. Наследственность, среда и воспитание	11
§ 4. Философские основы педагогики	19
§ 5. Методы научно-педагогического исследования	24
§ 6. Система педагогических наук	26

Г л а в а в т о р а я .

Главнейшие этапы развития воспитания и педагогики как науки

§ 1. Классово-исторический характер воспитания	27
§ 2. Воспитание в первобытном обществе	28
§ 3. Воспитание в рабовладельческом обществе	—
§ 4. Воспитание в феодальном обществе	29
§ 5. Воспитание в капиталистическом обществе	34
§ 6. Школа и педагогика в России	36
§ 7. Воспитание в социалистическом обществе	46

Г л а в а т р е т ь я .

Цели и задачи коммунистического воспитания

§ 1. Общие цели воспитания	54
§ 2. Цели и задачи физического воспитания	57
§ 3. Цели и задачи умственного воспитания	59
§ 4. Цели и задачи политехнического образования	62
§ 5. Цели и задачи нравственного воспитания	67
§ 6. Цели и задачи эстетического воспитания	70

Глава четвёртая.

Система народного образования

§ 1.	Понятие системы народного образования	72
§ 2.	Просветительная политика и система народного образования в дореволюционной России	73
§ 3.	Основные принципы государственной политики в области народного образования	75
§ 4.	Основные этапы развития народного образования в СССР	78
§ 5.	Система народного образования в СССР	82
§ 6.	Система народного образования в капиталистических странах	88
§ 7.	Система народного образования в странах народной демократии	91

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ (дидактика)

Глава пятая.

Учение о процессе обучения

§ 1.	Предмет и основы дидактики	93
§ 2.	Обучение как руководство	97
§ 3.	Обучение как процесс познания	101

Глава шестая.

Принципы советской дидактики

§ 1.	Общее понятие принципов дидактики	108
§ 2.	Принцип наглядности	—
§ 3.	Принцип сознательного усвоения знаний учащимися	113
§ 4.	Принцип прочного усвоения знаний	116
§ 5.	Принцип систематического обучения	118
§ 6.	Принцип доступности обучения	120

Глава седьмая.

Содержание обучения

§ 1.	Учебные планы	123
§ 2.	Учебные программы	126
§ 3.	Учебники	130
§ 4.	Воспитательное и образовательное значение изучаемых предметов в семилетней школе	133

Глава восьмая.

Урок в советской школе

§ 1.	Классно-урочная система обучения	144
§ 2.	Урок как основная форма организации учебной работы в школе	146
§ 3.	Самостоятельная работа учащихся	155

Глава девятая.

Методы обучения

§ 1.	Многообразие методов обучения	157
§ 2.	Методы систематического изложения учителем учебного материала	162
§ 3.	Беседа как метод обучения	172
§ 4.	Работа с книгой	181
§ 5.	Лабораторный метод	185
§ 6.	Экскурсия	189
§ 7.	Упражнения	191
§ 8.	Проверка и оценка знаний учащихся	196

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ

Глава десятая.

Основы нравственного воспитания

§ 1.	Общие задачи нравственного воспитания	206
§ 2.	Воспитание коммунистического сознания	208
§ 3.	Воспитание нравственных навыков и привычек	215
§ 4.	Воспитание нравственных чувств	219
§ 5.	Воспитание воли и характера	225

Глава одиннадцатая.

Методы нравственного воспитания

§ 1.	Убеждение	240
§ 2.	Пример и авторитет в воспитании	247
§ 3.	Одобрение и осуждение	251
§ 4.	Режим и его роль в воспитании	258
§ 5.	Детские игры и их роль в нравственном воспитании	262
§ 6.	Общественная работа учащихся и её роль в нравственном воспитании	264

Глава двенадцатая.

Воспитание советского патриотизма

§ 1.	Развитие патриотических чувств у детей	265
§ 2.	Воспитание патриотического сознания и поведения	270

Глава тринадцатая.

Трудовое воспитание

§ 1.	Труд как средство и цель нравственного воспитания	278
§ 2.	Воспитание привычки к деятельности	281
§ 3.	Физический труд школьников	286

Глава четырнадцатая.

Воспитание сознательной дисциплины

§ 1.	Значение сознательной дисциплины	293
§ 2.	Пути и средства воспитания сознательной дисциплины	297
§ 3.	Меры поощрения	305
§ 4.	Меры наказания	307

Глава пятнадцатая.

Эстетическое воспитание

§ 1.	Цели и значение эстетического воспитания	312
§ 2.	Эстетическое воспитание на разных ступенях детского возраста	316

Глава шестнадцатая.

Физическое воспитание учащихся

§ 1.	Система физического воспитания в семье и школе	322
§ 2.	Физическое воспитание в школе	326

Глава семнадцатая.

Комсомольские и пионерские организации в школе и их роль в воспитании ученического коллектива

§ 1.	ХI съезд ВЛКСМ о задачах комсомольских организаций	331
§ 2.	Работа комсомола в школе	333
§ 3.	Пионерские организации в школе	341
§ 4.	Коллектив учащихся и его роль в воспитании	348
§ 5.	Воспитание дружбы и товарищества	353
§ 6.	Проблема руководства педагогов в детском коллективе	332
§ 7.	Ученические организации.	364

Глава восемнадцатая.

Внеклассная и внешкольная работа

§ 1.	Значение внеклассной работы	369
§ 2.	Внеклассная работа в школе	373
§ 3.	Внешкольная работа с детьми.	380

Глава девятнадцатая.

Учитель советской школы

§ 1.	Учитель и его роль в воспитании подрастающего поколения	383
§ 2.	Особенности работы учителя средней школы	392

Глава двадцатая.

Семья и школа

§ 1.	Ребёнок в семье.	400
§ 2.	Школа и семья в их совместной работе по воспитанию детей	410

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

ШКОЛОВЕДЕНИЕ

Глава двадцать первая.

Управление и руководство школой

§ 1.	Директор советской школы	415
§ 2.	Режим в школе	419
§ 3.	Плановость в работе школы	422

ПРЕДИСЛОВИЕ К ПЕРВОМУ ИЗДАНИЮ

Курс педагогики в учительском институте изучается несколько отлично от аналогичного курса в педагогическом институте. Это отличие заключается в том, что в учебном плане учительского института нет курса истории педагогики. Учительский институт готовит преподавателей для семилетней школы, изучение педагогики начинается на первом курсе. Авторы стремились учесть эти особенности при составлении учебника. В учебник введены краткие сведения из истории педагогики. В главах дидактики и теории воспитания преимущественное внимание уделялось вопросам учебной и воспитательной работы в старших классах семилетней школы и возрастным особенностям учащихся среднего школьного возраста.

Авторы стремились не перегружать учебник фактическим материалом, который должен сообщаться на лекциях и специально изучаться на практических занятиях и педагогической практике, но в то же время дать всё существенное и необходимое для понимания основ советской педагогики.

Учебник по педагогике для учительских институтов выпускается впервые. Авторы с благодарностью учтут в последующей работе все указания и замечания кафедр педагогики учительских институтов, учителей и студентов.

Учебник написан двумя авторами: главы I—VIII принадлежат И. Т. Огородникову, главы IX—XXI — П. Н. Шимбирёву.

Авторы выражают свою благодарность редактору Учпедгиза В. Н. Вишнякову, который сделал ряд ценных замечаний и указаний при подготовке рукописи к изданию.

Авторы

ПРЕДИСЛОВИЕ КО ВТОРОМУ ИЗДАНИЮ

С момента первого издания учебника по педагогике для учительских институтов прошло более трёх лет. При переработке и подготовке учебника для второго издания авторы прежде всего руководствовались решениями ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам.

Авторы учитывали также результаты обсуждения учебника в Академии педагогических наук РСФСР и на кафедрах педагогики педагогических и учительских институтов.

Рукопись учебника обсуждалась в Загорском учительском институте и подверглась специальному рецензированию в Институте теории и истории педагогики Академии педагогических наук РСФСР.

Авторы выражают свою благодарность за оказанную помощь официальным рецензентам проф. С. М. Ривесу и проф. С. Н. Белому, коллективу преподавателей и студентов Загорского учительского института и коллективу научных работников Института теории и истории педагогики Академии педагогических наук РСФСР. Особо авторы благодарны заместителю директора Загорского учительского института В. Г. Захарову, заместителю директора по научной части Института теории и истории педагогики Академии педагогических наук РСФСР Б. П. Есипову и заведующему кафедрой педагогики Загорского учительского института проф. В. А. Вейкшану.

Главы I—VIII написаны И. Т. Огородниковым, главы IX—XXI — П. Н. Шимбирёвым.

Авторы

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

Глава первая

ПРЕДМЕТ И МЕТОД ПЕДАГОГИКИ

§ 1. Общее понятие педагогики

Каждая наука имеет свой предмет, свою область исследования. Ещё Энгельс в своё время писал, что перед каждой отдельной наукой ставится требование выяснить своё место в общей системе вещей и знаний. Выяснить же место педагогики в системе вещей и научных знаний — это значит определить её предмет и вскрыть те отношения и связи, которые между нею и смежными с ней науками существуют.

Педагогика является наукой классовой и исторической как по своему предмету, который она изучает, так и по тем философским основаниям, на которых она строится.

А. А. Жданов на философской дискуссии по вопросу о предмете философии говорил, что «...в ходе истории менялись не только взгляды на те или иные философские вопросы, но сам этот круг вопросов, сам предмет философии находился в постоянном изменении, что вполне соответствует диалектической природе человеческого познания и должно быть ясно всякому подлинному диалектику»¹.

Высказывание А. А. Жданова о предмете философии с полным основанием можно отнести и к педагогике. В ходе истории развития общества менялись цели, содержание и формы воспитания, а вместе с изменением воспитания менялись и взгляды на педагогику и тот круг вопросов, который она изучает.

Советская педагогика представляет собой высший и качественно новый этап развития педагогической науки. *Предметом советской педагогики является коммунистическое воспитание, образование и обучение подрастающего поколения.* Советская педагогика призвана вооружить миллионную армию работников педагогического фронта передовой теорией коммунистического воспитания подрастающего поколения — строителей коммунистического общества.

Коммунистическое воспитание отличается от буржуазного воспитания не только своими целями, но и всем своим суще-

¹ Журнал «Большевик», № 16, 1947, стр. 9.

ством. Оно является составной частью борьбы за коммунизм и важнейшим фактором всестороннего развития личности, в то время как буржуазное воспитание является орудием классового господства буржуазии и духовного порабощения ею трудящихся масс.

Коммунистическое воспитание — это подлинно научное гуманистическое воспитание, чего нет и не может быть в буржуазном обществе.

§ 2. Воспитание, образование и обучение

Советскую педагогику мы определили как науку о коммунистическом воспитании, образовании и обучении. Что мы понимаем под воспитанием, образованием и обучением, в чём их различие и единство?

Общее понятие воспитания. В теории и практике педагогики понятие «воспитание» употребляется в широком и узком значении. Когда мы говорим, что перед школой стоит задача воспитать поколение, способное окончательно установить коммунизм, то в понятие «воспитание» мы включаем всё содержание подготовки нового человека, т. е. вооружение его определённой системой научных знаний, умений, навыков, формирование коммунистического сознания и поведения и развитие физических и умственных сил и дарований. Когда же мы говорим, что перед школой стоит задача усиления воспитательной работы, то имеем в виду воспитание, взятое в узком смысле слова, наравне с такими понятиями, как образование и обучение.

Раскроем, что понимается под воспитанием и образованием в узком значении слова.

Воспитание и образование. Чтобы подготовить подрастающее поколение к строительству коммунистического общества, необходимо вооружить его системой научных знаний, воспитать коммунистическое мировоззрение и поведение и развить умственные и физические силы и способности.

Изучение жизни и познание закономерностей её развития составляет область образования; формирование коммунистических взглядов и поведения и развитие физических и умственных сил и дарований подрастающего поколения составляют область воспитания. Учитель, вооружая учащихся естественно-научными знаниями, разрешает образовательные задачи школы; развивая любознательность, пытливость и действенное отношение учащихся к природе, разрешает воспитательные задачи школы. Преподаватель истории, вооружая учащихся знаниями исторических событий, фактов и закономерностей развития общества, выполняет образовательную работу; развивая чувство любви и преданности к своей родине, выполняет воспитательную работу.

Таким образом, *под образованием мы понимаем процесс вооружения учащихся системой научных знаний, умений и навыков и*

формирование научного коммунистического мировоззрения; под воспитанием — процесс выработки у учащихся коммунистического сознания, поведения и развития их познавательных и творческих способностей и дарований.

Воспитание и образование на практике протекают в органическом единстве. Преподавание любого предмета в школе преследует как образовательные, так и воспитательные задачи. В процессе преподавания отдельных предметов учителя не только сообщают учащимся определённый круг знаний, но и воспитывают у них коммунистическое мировоззрение и поведение, развивают их творческие силы и способности.

Обучение. Воспитание и образование в школе протекают в процессе деятельности учителя и учащихся. Учитель сообщает учащимся знания, обучает их навыкам и умениям, формирует у них коммунистические взгляды и мировоззрение, руководит их поведением. Учащиеся под руководством учителя осмысливают и самостоятельно овладевают знаниями, коммунистическими взглядами и навыками нравственного поведения.

Под обучением и подразумевается руководство учителя процессом овладения учащимися системой научных знаний, умений и навыков и формирования коммунистических взглядов и поведения.

§ 3. Наследственность, среда и воспитание

Человек есть общественное существо, но вместе с тем он является и частью природы. В процессе исторического развития общества изменяется и сам человек, его природа, психология, сознание.

Под влиянием общественных условий протекает и весь процесс развития и социального формирования подрастающего поколения.

Спрашивается, какова же роль наследственности, среды и воспитания в этом процессе?

Проблема наследственности, среды и воспитания всегда была участком острой идеологической борьбы, борьбы двух мировоззрений — материалистического и идеалистического. И это вполне понятно, так как от разрешения этого вопроса зависит построение системы воспитания.

Буржуазные теории о наследственности. По вопросу о роли наследственности в развитии и воспитании детей в буржуазной педагогике существует несколько взглядов. Мы отметим лишь два крайних: взгляд французских материалистов XVIII в. и взгляд идеологов реакционной буржуазии XIX и начала XX в.

Французский материализм, как известно, был предвестником нарождающейся буржуазной революции. Французский материализм идеологически подготовлял революцию.

Идеологическая подготовка буржуазной революции прежде всего была направлена на критику средневекового мировоззре-

ния. «Религия, взгляды на природу, общество, государственный строй — всё подверглось беспощадной критике» (Энгельс).

Всё учение французских материалистов было проникнуто верой в силу разума. Провозглашая силу разума, французские материалисты решительно отвергали какие бы то ни было прирождённые идеи и наследственное различие людей. Люди по своей природе равны, и все они имеют одинаковое право на развитие и образование.

Чем определяется развитие людей? На это французские материалисты отвечали так: общественная среда и воспитание делают людей такими, какими они есть. «Воспитание делает нас тем, чем мы являемся», — писал Гельвеций. Человек, по мнению Гельвеция, является «...воспитанником всех окружающих его предметов, всех положений, в которые ставит его случай, всех происходящих с ним случайностей».

Несколько по-иному разрешал этот вопрос Дидро. Дидро принципиально не расходился с Гельвецием, но несколько ограничивал роль воспитания в развитии личности. Обращаясь к Гельвецию, он писал: «Вы утверждаете, что воспитание может сделать всё, скажите лучше: воспитанием можно достигнуть многое».

Взгляды французских материалистов на роль наследственности, среды и воспитания для того времени были безусловно прогрессивными. Они отражали собой идеологию развивающейся буржуазии и её борьбу с феодализмом и его средневековым мировоззрением.

Однако французские материалисты не решили и не могли правильно решить этих вопросов. Материалистические взгляды французских философов ограничивались областью природы и учением о познании, в понимании же общественных отношений они были идеалистами. В результате этого французские материалисты, справедливо подчёркивая решающее значение среды и воспитания в развитии личности, ошибочно отрицали наследственность вообще, не представляли общественных законов изменчивости среды и путей её переделки в процессе революционной практики.

Все эти вопросы были решены лишь основоположниками марксизма-ленинизма.

Вторым направлением в буржуазной философии и педагогике является идеалистическая теория наследственной обречённости развития личности. Идеологи реакционной буржуазии в противовес материалистическим взглядам утверждают, что физическое и умственное развитие детей определяется наследственностью, культурой и родом деятельности их предков. Наиболее реакционные черты этих взглядов были широко использованы антинаучной человеконенавистнической расовой «теорией» фашизма, пытавшейся обосновать право на господство одной нации над другими нациями.

Эти теории имеют широкое хождение и сейчас в капиталистических странах, в частности в США, где господствует расовая

и национальная дискриминация и стремление к мировому господству.

Реакционная теория наследственной обречённости развития личности теснейшим образом связана с буржуазным идеалистическим учением в биологии, подвергнувшись решительному разоблачению на сессии Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина в августе 1948 г.

На сессии Академии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина академик Т. Д. Лысенко с неопровержимой убедительностью раскрыл сущность двух направлений в биологии: реакционно-идеалистическое и революционно-материалистическое; вейсманистско-морганистское и мичуринское.

В чём сущность этих направлений?

«Вейсман утверждает, что «есть две больших категории живого вещества: *наследственное вещество*, или *идиоплазма*, и *питательное вещество*», или *«трофоплазма...»*. Далее Вейсман объявляет, что носители наследственного вещества *«хромосомы представляют как бы особый мир»*, автономный от тела организма и его условий жизни»¹.

Зародышевое вещество, по мнению вейсманистов, не подвергается качественному изменению в процессе развития. Оно независимо от тела и той среды, в которой развивается. Тело по отношению к наследственному веществу представляет собой лишь питательную среду, его вместилище. Наследственное вещество развивается по своим неизменным законам, независимо от «питательного вещества» и внешних условий развития живых организмов. Приобретённые признаки по наследству не передаются.

«Мичуринское учение начисто отвергает основное положение менделизма-морганизма — положение о полной независимости свойств наследственности от условий жизни растений и животных. Мичуринское учение не признаёт существования в организме особого от тела организма наследственного вещества. Изменение наследственности организма или наследственности отдельного участка его тела всегда является результатом изменения самого живого тела»².

Мичуринское направление в биологии полностью отвергает неизменность наследственного вещества. Под влиянием внешних условий развития растений и животных и активного вмешательства человека в их природу наследственность не только расшатывается, но и приобретает новое направление. Великий преобразователь природы И. В. Мичурин вырастил около 300 совершенно новых растений. Эта творческая работа по преобразованию и управлению природой успешно продолжается в настоящее время Т. Д. Лысенко. Сессия Академии сельскохозяйственных наук

¹ Академик Т. Д. Лысенко, О положении в биологической науке. Стенографический отчёт сессии Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина, стр. 11.

² Там же, стр. 27.

имени В. И. Ленина не только разоблачила буржуазное, реакционное идеалистическое учение о наследственности, но и осудила тех советских биологов, которые преклонялись перед буржуазной наукой и переносили чуждые марксизму-ленинизму идеи в наши условия.

Какое отношение имеют решения сессии Академии сельскохозяйственных наук имени В. И. Ленина к педагогике?

На первый взгляд может показаться, что никакого. На самом же деле очень большое. На сессии обсуждались большие принципиальные вопросы развития биологической науки, которые теснейшим образом связаны с проблемой наследственности человека.

По существу эти же буржуазные реакционно-идеалистические взгляды на роль наследственности в своё время пропагандировались педологами.

Педологические извращения. Педологи утверждали, что физическое и умственное развитие детей предопределено их наследственностью. Если ребёнок ленится, то, очевидно, он к этому предрасположен наследственно; если ребёнок плохо учится, то, очевидно, предки не передали ему по наследству необходимых способностей. Неуспеваемость, второгодничество, дурное поведение детей — всё стали объяснять их наследственной неполноценностью.

ЦК ВКП(б) в своём постановлении «О педологических извращениях в системе наркомпросов» от 4 июля 1936 г. разоблачил и осудил лженауку педологию. ЦК ВКП(б) в своём постановлении отметил: «...что теория и практика так называемой педологии базируется на ложно-научных, антимарксистских положениях. К таким положениям относится, прежде всего, главный «закон» фаталистической обусловленности судьбы детей биологическими и социальными факторами, влиянием наследственности и какой-то неизменной среды. Этот глубоко реакционный «закон» находится в вопиющем противоречии с марксизмом и со всей практикой социалистического строительства, успешно перевоспитывающего людей в духе социализма и ликвидирующего пережитки капитализма в экономике и сознании людей».

Каковы социальные и классовые корни этих теорий? Ответ на этот вопрос даёт постановление ЦК ВКП(б) «О педологических извращениях в системе наркомпросов». ЦК ВКП(б), осуждая педологию, в своём постановлении указал, что эта «теория могла появиться лишь в результате не критического перенесения в советскую педагогику взглядов и принципов антинаучной буржуазной педологии, ставящей своей задачей в целях сохранения господства эксплуататорских классов доказать особую одарённость и особые права на существование эксплуататорских классов и «высших рас» и, с другой стороны — физическую и духовную обречённость трудящихся классов и «низших рас»¹.

¹ Постановление ЦК ВКП(б) «О педологических извращениях в системе наркомпросов» от 4 июля 1936 г.

Теория фаталистической обусловленности судьбы детей наследственностью и неизменной социальной средой буржуазии требовалась для того, чтобы доказать духовную неполноценность эксплуатируемых и угнетаемых ею трудящихся масс и лишить их права на культуру и просвещение.

Единственно научное разрешение вопроса о роли наследственности, среды и воспитания дано лишь в трудах классиков марксизма-ленинизма.

Марксистско-ленинское учение о наследственности. Классики марксизма индивидуальные различия людей, в частности их творческие способности и дарования, объясняют социальными условиями, воспитанием и активной деятельностью людей в той или иной области. «Удастся ли индивиду вроде Рафаэля развить свой талант,— это целиком зависит от спроса, который, в свою очередь, зависит от разделения труда и от порождённых им условий просвещения людей»¹.

Различие в физическом и умственном развитии отдельных людей является продуктом общественно-исторического развития. Если капиталистическая система разделения труда калечит личность как физически, так и умственно, то «...эта искалеченность возникла исторически при существующих отношениях и может быть снова уничтожена историческим развитием. Даже естественно возникшие родовые различия,— как, например, расовые и т. д...могут и должны быть устранены историческим развитием»².

Ребёнок не рождается на свет с готовыми идеями, скрытыми у него формами сознания, наследственно предначертанными характером, интересами и пр. Все эти качества являются продуктом среды и воспитания, в условиях которых формируется ребёнок. «Различие природных дарований у индивидов есть не столько причина, сколько следствие разделения труда»... «Какой-нибудь философ,— писал Маркс,— не отличается своими природными дарованиями и умом от носильщика даже на половину того, как отличается дворняжка от борзой собаки...»³.

Отвергая фатальную наследственность и зависимость развития ребёнка от наследуемых черт, мы не отвергаем наследственность вообще. По наследству передаётся ряд биологических, в частности, морфологических черт предков, по наследству передаются те общечеловеческие задатки, которые в дальнейшем развиваются в творческой деятельности ребёнка, и т. д. Прежде чем ощущать, надо обладать органами ощущения; чтобы мыслить, надо обладать высокой и особым образом организованной материей. Таким образом, суть вопроса заключается не в отрицании наследственности вообще, а в конкретном рассмотрении и в научном раскрытии её изменчивости и решающей роли в развитии личности общественных условий и воспитания.

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. IV, 1938, стр. 380.

² Там же, стр. 413.

³ Маркс и Энгельс, Соч., т. III, 1929, стр. 666.

Природные задатки человека являются предпосылкой его развития. Само же развитие будет зависеть от общественных условий и воспитания. «...некоторая способность, существующая пока в индивидах лишь в качестве задатка, начинает функционировать как действительная сила ...»¹.

Прирождённые задатки сами по себе также не остаются неизменными. Наследственность обогащается и перестраивается за счёт изменчивости, и изменённая наследственность в свою очередь создаёт предпосылки для возникновения нового качества и новых изменений.

Развитие способностей и дарований в значительной степени зависит также от активной творческой деятельности самих людей. Активная деятельность людей в области науки, искусства, того или иного мастерства не только расширяет научный кругозор и делает их специалистами, но и развивает дарования, творческие силы, поднимает личность на более высокую ступень умственного развития.

Среда и воспитание. До сего времени по преимуществу шла речь о наследственности и её отношении к среде и воспитанию, взятых вместе. Сейчас необходимо специально рассмотреть вопрос о среде и воспитании.

Процесс социального формирования людей протекает под влиянием всех окружающих их условий. Вместе с изменением обстоятельств, общественного бытия изменяются и люди.

Обстоятельства, общественная среда, в условиях которой растут и развиваются дети, имеют огромное воспитательное значение; однако то, что понимается под воспитанием в собственном смысле слова, обладает своими закономерностями и не может отождествляться с тем процессом социального формирования подрастающего поколения, который с точки зрения педагогической целенаправленности принято называть стихийным.

Рассмотрим этот вопрос более подробно.

Уже в раннем возрасте дети наблюдают природу, знакомятся с разнообразными явлениями и сторонами общественной жизни и постепенно сами становятся её участниками. В процессе общения с окружающей средой и участия в общественной жизни формируется опыт и складываются понятия и представления детей.

Дети школьного возраста вступают в более широкие и действенные связи с окружающей средой. Они находятся в обществе, в кругу своих товарищей, участвуют в различных общественных мероприятиях и т. д. Всё это накладывает глубокий след на их психику, формирует их взгляды, интересы, поведение.

Чем же отличается воспитание от того процесса социального формирования детей, который только что мы рассмотрели?

Это отличие заключается в том, что процесс воспитания всегда

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. IV, 1938, стр. 286.

носит преднамеренный и целенаправленный характер; процесс же развития детей, протекающий под влиянием окружающих их условий, этой преднамеренности и целенаправленности не имеет. Воспитание проводится по определённой системе специальными людьми — воспитателями и учителями; процесс же социального развития детей, протекающий под влиянием окружающих условий, нередко складывается стихийно и вне сознательного участия в нём взрослых. В процессе общения с окружающей средой дети приобретают правильные и неправильные понятия и представления, воспитываются в нужном и чуждом обществе и государстве в направлении, причём чем более противоречива общественная среда, тем более противоречив процесс социального формирования людей.

В условиях социалистического общества общественная среда всё более и более формирует психологию и сознание людей в том же направлении, что и организованная система воспитания. Более того, в условиях социалистического общества многое, что на первый взгляд с педагогической точки зрения может показаться стихийным, на самом деле развивается целенаправленно и планомерно и имеет большое воспитательное значение. Так, например, сады, парки, стадионы, демонстрации, хорошо организованные народные гулянья и другие мероприятия, проводимые с различными целями, выходящими за границы педагогики, непременно содержат элемент воспитания, нередко исключительно могучий и действенный.

По-другому складываются отношения между воспитанием и социальным формированием людей в условиях капиталистического общества.

Маркс и Энгельс блестяще показали, как рабочий класс в капиталистическом обществе под влиянием жесточайшей эксплуатации, политического бесправия и культурного ограбления формирует свои взгляды и противопоставляет их взглядам буржуазии.

В социалистическом обществе нет таких противоречий, которые присущи капиталистическому обществу, здесь нет антагонистических классов, нет противопоставления интересов государства интересам личности, сама общественная среда формирует сознание людей в том же направлении, что и организованная система воспитания.

Роль социальной среды в формировании детей в социалистическом обществе исключительно велика, но нельзя переоценивать её в деле воспитания. Решающее значение в деле подготовки всесторонне развитых людей, обладающих стройным коммунистическим мировоззрением и системой научных знаний, принадлежит воспитанию. В то же время сила и роль воспитания тем больше будет возрастать, чем больше будет связь между воспитанием и всей остальной общественной практикой подрастающего поколения.

В процессе обучения и воспитания детей необходимо прочно опираться на положительный опыт детей и вести борьбу с отрицательным опытом.

*Теория
«отмирания
школы».*

Грубейшие извращения в деле раскрытия роли среды и воспитания были допущены представителями так называемой теории «отмирания школы», отвергнутой и осуждённой ЦК ВКП(б).

Представители «теории» отмирания школы утверждали, что в переходную эпоху вместе с государством отмирает и школа — как орган этого государства. Люди в переходную эпоху воспитываются на своём собственном опыте, на практике. Школа растворяется в общем процессе общественной и производственной деятельности.

Антиленинский характер «теории» отмирания школы заключается прежде всего в том, что её идеологи, в противоположность ленинско-сталинскому учению об укреплении государства в переходный период, утверждали его отмирание. Далее, они неправомерно проводили аналогию между государством и школой, утверждая, что в коммунистическом обществе школы не будет. Идеологи теории «отмирания школы» вместо углубления и расширения коммунистического воспитания подрастающего поколения пошли по пути его растворения в общем процессе общественной и производственной деятельности людей.

ЦК ВКП(б) осудил антиленинскую «теорию» отмирания школы, назвал её глупой и принял ряд решений, имеющих своей целью укрепление школы как основного звена коммунистического воспитания подрастающего поколения.

*Педологические
извращения.*

Педологи физическое и умственное развитие детей ставили в фатальную зависимость не только от наследственности, но и от неизменной социальной среды. По мнению педологов, развитие детей крестьян, рабочих, интеллигенции будет различно, поскольку различна среда, в которой они находятся. Успеваемость и поведение детей в школе стали объяснять условиями среды.

Взгляды педологов на роль социальной среды представляют собой некритическое перенесение буржуазных реакционных теорий о неизменности среды и незыблемости капиталистического общества.

Практика социалистического строительства является лучшим опровержением несостоятельности и реакционности учения о неизменности социальной среды. После Великой Октябрьской социалистической революции в СССР произошли коренные изменения в экономике, культуре и быте всех без исключения слоёв общества. Дети, вышедшие из различной социальной среды, при правильном воспитании с одинаковым успехом овладевают знаниями и становятся в ряды активных и сознательных строителей коммунистического общества.

Роль среды в формировании людей классически раскрыл Маркс в тезисах о Фейербахе. Соглашаясь с учением французских ма-

териалистов о том, что люди суть продукт обстоятельств и воспитания, Маркс показывает, что обстоятельства изменяются людьми. В третьем тезисе о Фейербахе Маркс писал: «Материалистическое учение об изменении обстоятельств и воспитании забывает, что обстоятельства изменяются людьми и что воспитателя самого надо воспитывать. Оно вынуждено поэтому расколоть общество на две части, из которых одна возвышается над ним.

Совпадение изменения обстоятельств и человеческой деятельности или самоизменения может быть постигнуто и рационально понято только как *революционная практика*¹.

Следовательно, не только обстоятельства и воспитание делают людей такими, какие они есть, но и люди сами изменяют и создают эти обстоятельства и воспитание в процессе своей революционной практики.

§ 4. Философские основы педагогики

Философия и педагогика. Методологической основой развития науки является философия. Учёный в научном исследовании всегда придерживается того или иного мировоззрения, того или иного метода, сознательно или бессознательно опирается на ту или иную философию. Правовед, исследуя изменения в законодательстве, должен отдать себе отчёт в тех причинах, которые вызвали эти изменения. Одни эти причины будут искать в разумной или злой воле законодателей, другие — в изменениях производительных сил и производственных отношений, т. е. исходить из идеалистического или материалистического понимания истории. Явления духовной жизни человека одни психологи объясняют с точки зрения развития абсолютного духа, прирождённых идей, другие — с точки зрения материальности развития высокоорганизованной материи, способной отражать объективный материальный мир, существующий независимо от нашего сознания, т. е. исходить из идеалистического или материалистического объяснения психики.

Так же обстоит дело и с педагогикой. Два основных направления в философии — идеалистическое и материалистическое — сопровождают развитие педагогической мысли на протяжении всей её истории. Современная буржуазная педагогика развивается на основе идеалистической философии. Советская педагогика строится на основе диалектико-материалистической философии, на основе философии марксизма-ленинизма.

Некоторые буржуазные учёные, в том числе и педагоги, отрицают влияние философии и мировоззрения того или иного класса на научное исследование. Они склонны утверждать, что наука беспартийна и на её развитие не должны влиять интересы и мировоззрение класса, она должна быть над обществом, над классами.

«Естествоиспытатели, — писал Энгельс, — воображают, что

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. IV, 1938, стр. 590.

они освобождаются от философии, когда игнорируют или бранят её. Но так как они без мышления не могут двинуться ни на шаг, для мышления же необходимы логические категории, а эти категории они некритически заимствуют либо из обыденного общего сознания так называемых образованных людей, над которым господствуют остатки давно умерших философских систем, либо из крох прослушанных в обязательном порядке университетских курсов по философии (которые представляют собой не только отрывочные взгляды, но и мешанину из воззрений людей, принадлежащих к самым различным и по большей части к самым скверным школам), либо из некритического и несистематического чтения всякого рода философских произведений, — то в итоге они всё-таки оказываются в подчинении у философии, но, к сожалению, по большей части самой скверной, и те, кто больше всех ругают философию, являются рабами как раз наихудших вульгаризированных остатков наихудших философских учений»¹.

Буржуазная идеалистическая педагогика, прикрываясь туманными и абстрактными рассуждениями, нередко пытается скрыть классовую сущность своих идей. Так, Кант в своё время писал, что задачей педагогики является воспитание детей для возможно разумного общественного строя, соответствующего идеальной концепции человечества. Спрашивается, что это за разумный общественный строй и при каких условиях и на какой основе он может быть построен? О разумном общественном строе можно говорить лишь конкретно, в противном случае это будет голая абстракция, лишённая своего реального содержания. Далее тот же Кант считает, что целью воспитания является воспитание нравственного характера, который управляется внутренними нравственными принципами. Спрашивается, что это за внутренние нравственные принципы и как они складываются? Нравственных принципов, взятых вне истории и определённых социально-экономических условий, нет и быть не может. Нравственные принципы являются продуктом общественно-исторических условий, в классовом обществе они всегда носят классовый характер.

Такая абстрактная метафизическая постановка вопроса характерна не только для Канта, но и для буржуазной идеалистической педагогики вообще, которая пытается внешне завуалировать подлинные цели воспитания, скрыть их буржуазный характер.

Что же на самом деле буржуазные педагоги подразумевают под разумным общественным строем и высокими нравственными принципами? Под разумным общественным строем и высокими нравственными принципами буржуазная педагогика понимает «усовершенствованное» буржуазное общество и утончённые буржуазные принципы. Ленин по этому вопросу писал, что одним из «...буржуазных лицемерий является убеждение в том, что

¹ Э н г е л ь с, Диалектика природы, 1949, стр. 164—165.

школа может быть вне политики. Вы прекрасно знаете, насколько лживо это убеждение. И буржуазия, выдвигающая такое положение сама, во главу угла школьного дела ставила свою буржуазную политику и старалась школьное дело свести к тому, чтобы натаскать для буржуазии покорных и расторопных прислужников, старалась снизу доверху даже всеобщее обучение свести к тому, чтобы натаскать для буржуазии покорных и расторопных слуг, исполнителей воли и рабов капитала, никогда не забываясь о том, чтобы школу сделать орудием человеческой личности вне класса»¹.

Так же идеалистически и в угоду реакционным интересам эксплуататорских классов буржуазная педагогика решает вопрос и о развитии детей в процессе воспитания. Надеясь ребёнка приращёнными идеями и скрытыми формами сознания, буржуазная идеалистическая педагогика заранее обрекает воспитание ребёнка в угодном для буржуазии направлении.

Отрицание буржуазной идеалистической педагогики не означает, что надо целиком отказаться от педагогического наследия прошлого. «...отрицать, как подчёркивал Энгельс, не означает просто сказать «нет». Отрицание включает в себя преемственность, означает поглощение, критическую переработку и объединение в новом высшем синтезе всего того передового и прогрессивного, что уже достигнуто в истории человеческой мысли»². Всё положительное, что накоплено в буржуазной педагогике, должно быть нами критически переработано и использовано. Советская педагогика должна последовательно осуществлять на практике ленинское указание о том, что надо отсекалть реакционные тенденции, вести свою линию и бороться с линией враждебных нам сил и классов.

Философские основы советской педагогики.

«...С Маркса начинается совершенно новый период истории философии, впервые ставшей наукой»³. С Маркса начинается новый период и в развитии педагогики как науки. Великие гении человечества Маркс, Энгельс, Ленин, Сталин являются не только творцами единственно научного метода, но и основоположниками научной коммунистической педагогики.

Остановимся на философии марксизма-ленинизма, представляющего собой «инструмент научного исследования, метод, пронизывающий все науки о природе и обществе и обогащающийся данными этих наук в ходе их развития» (Жданов).

Сущность диалектического материализма с исчерпывающей ясностью изложена товарищем Сталиным в его работе «О диалектическом и историческом материализме».

¹ Ленин, Соч., т. XXIII, изд. 3-е, стр. 474—475.

² А. А. Жданов, журнал «Большевик», № 16, 1947, стр. 10—11.

³ А. А. Жданов, Выступление на дискуссии по книге Г. Ф. Александра «История западноевропейской философии», журнал «Большевик», № 16, 1947, стр. 10.

Диалектический материализм учит нас подходить ко всем изучаемым явлениям и вопросам с точки зрения их всеобщей связи, развития, перехода количественных изменений в качественные и внутренней борьбы противоположностей.

Буржуазные педагоги-метафизики приписывают педагогическим идеям вечный и надисторический характер. Мы же рассматриваем педагогическую теорию и практику в их развитии, в смене одной системы другой системой, в революционном преобразовании этих систем.

В период революционной перестройки общества коренным образом перестраивается и сложившаяся система воспитания. На основе победы Великой Октябрьской социалистической революции в СССР построена принципиально отличная система воспитания подрастающего поколения. Диалектический метод и оценивает это как коренную перестройку, как изменение в качестве, в существе. На основе завоевания политической власти рабочим классом в Советском государстве развёрнута такая передовая система воспитания, которой нет и не может быть ни в одной капиталистической стране мира.

Педагогические идеи и педагогические системы складываются в конкретных социально-экономических условиях и отражают собой интересы и идеологию того или иного класса. Советская педагогика развивается на принципиально иной основе, чем буржуазная; ею отрицается и отбрасывается всё то, что было связано с господством буржуазии и идеалистическим объяснением процесса воспитания, и используется всё положительное и ценное, что было накоплено и создано в прошлом. Советская педагогика представляет собой высший этап в развитии научной педагогики.

Советская педагогика не останавливается на достигнутом, она постоянно совершенствуется и развивается, поднимается на более высокую ступень. Педагогическая практика обогащается новым опытом, этот опыт изучается и обобщается педагогикой, которая в свою очередь направляет дальнейшее развитие педагогической практики.

Советская педагогика ко всем изучаемым педагогическим явлениям подходит с точки зрения развития, с точки зрения борьбы противоположностей.

Так, буржуазные педагоги в период восхождения буржуазии на историческую арену выдвигали немало прогрессивных идей в области воспитания и образования. В борьбе с отживающим феодальным строем буржуазные педагоги требовали всеобщего обучения, научного образования, активизации методов обучения, вели борьбу со средневековой, оторванной от жизни схоластической школой.

Однако капитализм в ходе своего развития вступил в такие внутренние противоречия, в результате которых буржуазия не только не осуществила на практике этих идей, но и отказалась от них. Больше того, фашизм открыто выступил против науки

и просвещения, возвратившись к средневековому варварству, бескультурью, человеконенавистничеству. Лишь пролетариат мог взять и критически использовать всё положительное и прогрессивное, что накоплено человечеством в прошлом.

Маркс и Энгельс, изучая развитие воспитания и образования в капиталистическом обществе, вскрыли и присущие ему противоречия. Они блестяще показали, как в условиях капитализма стали складываться педагогические идеи пролетариата, которые ими оформлены в стройную систему научной коммунистической педагогики. Маркс и Энгельс вместе с тем показали, что объективные условия развития буржуазного общества вызывают необходимость всестороннего политехнического образования рабочих, так как крупная промышленность с её машинной техникой и постоянной переброской капитала из одной отрасли производства в другую требует от рабочего широкой ориентировки и быстрого приспособления к изменяющимся условиям производства. Однако капиталистическое присвоение средств производства, политическое господство буржуазии и духовное порабощение ею широких масс трудящихся находятся в противоречии с этими объективно нарастающими потребностями на образование. Лишь «...неизбежное завоевание политической власти рабочим классом завоюет надлежащее место в школах рабочих и для технологического обучения, как теоретического, так и практического»¹.

Диалектико-материалистическая философия включает в себя как диалектический метод, так и материалистическую сущность, материалистическое понимание природы.

Основные положения марксистского философского материализма сводятся к следующему: мир по своей природе материален, он существует независимо от нашего сознания, материя первична, сознание вторично, оно является отображением бытия; окружающий нас мир познаваем, наши знания о мире, проверенные практикой, являются достоверными.

При изучении педагогических явлений и вопросов мы исходим не из всеобщего духа и абсолютной идеи, а из материальной основы развития общества. Только при этом условии педагогика становится подлинной наукой, вскрывающей закономерности развития, воспитания и образования.

Развитие школы и педагогической мысли прежде всего обусловливается социально-экономическими условиями, материальными основами общества. Всемирно-исторические достижения в области науки и просвещения в СССР являются прежде всего результатом победы социализма, расцвета социалистической промышленности и крупного социалистического земледелия.

Подлинная научная педагогика развивается в органической связи с практикой воспитания и образования, на основе широкого и глубокого её изучения и обобщения. Только при этом ус-

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. XVII, 1937, стр. 535.

ловии она становится силой, способной двигать педагогическую практику вперёд.

Всё обучение в советской школе основывается на достоверных знаниях о мире, познанном человечеством. Ученик в системе обучения идёт от незнания к знанию, от неполного знания к более полному и глубокому.

При изучении сознания детей, в противоположность идеалистической педагогике и психологии, мы исходим не из абсолютного духа и прирождённых идей, а из признания того, что мышление является продуктом высокоорганизованной материи, способной отображать объективный мир, что оно развивается вместе с познавательной деятельностью человека и всей его общественной практикой.

Таким образом, марксистско-ленинская философия является идейной и методологической основой советской педагогики, ее научным инструментом, на основе которой только и возможно построение подлинно научной педагогической теории.

§ 5. Методы научно-педагогического исследования

Советская педагогика, руководствуясь философией марксизма-ленинизма, призвана изучать и обобщать опыт работы по коммунистическому воспитанию и обучению подрастающего поколения и критически перерабатывать педагогическое наследство прошлого. Без изучения богатейшей практики работы по коммунистическому воспитанию и обучению нельзя построить передовой педагогической теории. Только систематически изучая и обобщая опыт работы школы и других учебно-воспитательных учреждений, и можно двигать вперёд педагогическую теорию.

На необходимость изучения и обобщения практического опыта работы неоднократно указывали В. И. Ленин и ЦК ВКП(б). Так, ЦК ВКП(б) в своём постановлении «О начальной и средней школе», указав на отрыв научно-исследовательских учреждений в области педагогики от практических задач школы, предложил наркомпросам союзных республик сосредоточить работу соответствующих исследовательских институтов главным образом на изучении и обобщении опыта, накопленного практическими работниками школы.

Изучение опыта работы советской школы и критическая переработка прогрессивного педагогического наследства прошлого требуют определённых методов. Основными методами научно-педагогического исследования являются: наблюдение, педагогический эксперимент, изучение документов, архивов, литературных источников.

Наблюдение. Под наблюдением понимается сознательное и целенаправленное прослеживание педагогического процесса, его отдельных видов и сторон.

Наблюдение относится к числу наиболее распространённых

методов изучения практики педагогической работы. Наблюдения проводят школьные инспектора, директора, заведующие учебной частью и сами учителя школ. Наблюдения проводят научные работники при изучении опыта работы школ.

Педагогическое наблюдение предполагает постановку цели, разработку плана и методики проведения самого наблюдения. Так, при изучении методики опроса учащихся на уроке необходимо определить цель наблюдения уроков, наметить, в каких классах и по каким предметам проводить наблюдения, составить схему наблюдения и технику записи. Собранный материал обрабатывается и обобщается.

Педагогический эксперимент. Под педагогическим экспериментом понимается опытная постановка или проверка того или иного метода или приёма обучения и воспитания в школе.

Учёные и учителя-практики выдвигают ряд новых предложений в области учебно-воспитательной работы, которые, прежде чем рекомендовать для массового применения, необходимо проверить экспериментально. Необходимость эксперимента вызывается также целями объективной оценки применяемых методов обучения и воспитания.

Экспериментальная работа в учебно-воспитательных учреждениях должна проводиться на строго научной основе, отвечать определённым требованиям, к числу которых в первую очередь надо отнести:

во-первых, эксперимент должен проводиться в полном соответствии с принципиальными основами советской педагогики;

во-вторых, эксперимент может проводиться лишь по вопросам, требующим соответствующей проверки и изучения на практике.

в-третьих, эксперимент должен проводиться в естественных условиях жизни и работы учебно-воспитательных учреждений.

Изучение документов. Большую роль в научном исследовании играет изучение разного рода педагогических документов учебно-воспитательных учреждений. Изучение документов проводится при всех видах научного исследования и обобщения опыта работы учебно-воспитательных учреждений вообще, школы в частности. Так, при изучении методики учёта и оценки знаний учащихся надо просмотреть данные об успеваемости учащихся, классные журналы, дневники учащихся, протоколы педагогических совещаний; при изучении кружковых занятий — программы и протоколы собраний кружков, доклады и практические работы членов кружков и пр.

Изучение архивов. Работа с архивными документами проводится при исследовании истории педагогики. Изучение архивных документов проводится как с целью проверки и углубления имеющихся научных исследований, так и разработки отдельных проблем и вопросов вновь.

*Изучение
литературных
источников.*

Под литературными источниками подразумеваются печатные и рукописные работы. Изучение этих источников проводится при всех видах научного исследования и, как правило, начинается с них.

*Антинаучные
методы изуче-
ния учащихся.*

Лженаука педология насаждала свои методы изучения учащихся. Одним из распространённых методов изучения детей был так называемый «метод тестов». Методом тестов педологи изучали умственное развитие детей, их знания, сообразительность и целый ряд других сторон, причём предлагали такие тесты, которые с одинаковым успехом могли применяться в любой школе, как в советской, так и буржуазной, не считаясь с особенностями учебно-воспитательного процесса и социальных условий. Тесты строились по-разному: по принципу прямого ответа, когда перед ребёнком ставились те или иные вопросы, иногда исключительно абстрактные (например, «что такое честность»), альтернативные тесты, когда перед ребёнком ставили вопрос и на выбор предлагали несколько ответов, и т. д.

Тесты не только не отражали подлинного развития и знаний ребёнка, а, наоборот, давали искажённое представление о нём. Антинаучный характер тестов состоял в том, что они не учитывали и не могли учитывать индивидуальных особенностей детей и особенностей их воспитания и обучения. Они были рассчитаны на ребёнка вообще, которого в действительности нет.

Ко всему этому надо добавить искусственность обстановки, в условиях которой проводились тесты.

Наряду с тестами применялись анкеты. Бесчисленное количество анкет по изучению социальных и наследственных данных ребёнка дополняло ложную картину о развитии ребёнка, его способностях и успеваемости.

Всё это в конечном счёте приводило к разрушению школы, к клевете и издевательствам над советскими детьми и пропаганде буржуазных взглядов на развитие ребёнка.

ЦК ВКП(б), осудив лженауку педологию, осудил вместе с ней и её методы изучения ребёнка.

§ 6. Система педагогических наук

Педагогика в своём развитии охватывает всё более широкий круг явлений. Расширение и накопление педагогических знаний вызвало необходимость выделения отдельных областей знания в специальные научные дисциплины. Так, на основе педагогики в своё время стала складываться методика начального обучения, а вслед за ней — методика обучения в средней школе по отдельным предметам.

Советская педагогическая наука складывается из таких научных дисциплин:

- а) общей педагогики, изучающей общие закономерности воспитания, образования и обучения подрастающего поколения;
- б) дошкольной педагогики, изучающей закономерности воспитания детей дошкольного возраста;
- в) школьной педагогики, изучающей закономерности воспитания, образования и обучения в школе;
- г) сурдо-, тифло-, олигофрэнпедагогики, изучающей воспитание и обучение физически и умственно дефективных детей: глухих, слепых и умственно-отсталых;
- д) методик, изучающих особенности обучения в школе по отдельным научным предметам (математики, физики, истории и т. д.);
- е) истории педагогики, изучающей возникновение и развитие воспитания и педагогики как науки.

Вновь складываются такие части советской педагогики, как педагогика семейного воспитания, педагогика детских и юношеских коммунистических организаций, педагогика высшей школы, педагогика профтехнического образования.

Педагогика и другие науки. Педагогика как наука развивается в тесной связи с другими науками. Вслед за философией как методологической основой особое значение для педагогики имеет психология. Психология, изучая психическое развитие детей, вооружает педагогику исключительно ценными знаниями о ребёнке. Педагогика опирается также на анатомию и физиологию человека, в особенности в разработке теории физического воспитания детей. Для истории педагогики особое значение имеет гражданская история.

Г л а в а в т о р а я

ГЛАВНЕЙШИЕ ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ВОСПИТАНИЯ И ПЕДАГОГИКИ КАК НАУКИ

§ 1. Классово-исторический характер воспитания

Общество в своём развитии прошло ряд этапов. Из недр первобытного общества вырастает рабовладельческое общество, рабовладельческое общество сменяется феодальным, феодальное — капиталистическим, капиталистическое — социалистическим. Вместе с изменением социально-экономической структуры общества меняется и воспитание.

В классовом обществе воспитание всегда носит классовый характер. Тот или иной класс, господствуя в экономической и политической жизни общества, господствует также и в области культуры и воспитания и даёт им такое направление, которое отвечает его интересам и соответствует его мировоззрению. Утверждение отдельных буржуазных педагогов о том, что наука и просве-

щение являются надклассовыми, лживо и лицемерно. В. И. Ленин по этому вопросу писал: «...чем более культурно было буржуазное государство, тем более утончённо оно лгало, утверждая, что школа может стоять вне политики и служить обществу в целом.

На самом деле школа была целиком превращена в орудие классового господства буржуазии, она была вся проникнута кастовым буржуазным духом, она имела целью дать капиталистам услужливых холопов и толковых рабочих»¹.

Как исторически развивалось воспитание? Проследим это на отдельных этапах.

§ 2. Воспитание в первобытном обществе

Первобытное общество прошло длинный путь своего развития.

Воспитание возникает на той ступени развития первобытного общества, когда появляется труд и орудия труда. Труд создал человека, в процессе труда стало складываться и воспитание. На этой ступени развития первобытного общества воспитание ещё не выделяется в особую общественную функцию, а протекает непосредственно в труде. В процессе труда и общения со взрослыми дети овладевали накопившейся в первобытном обществе трудовой культурой, навыками, привычками. На этой основе постепенно стали возникать и простейшие виды обучения детей: обучение изготовлению простейших орудий труда, ловле зверя, ознакомление с нравами и обычаями рода и т. д.

Поскольку первобытное общество было обществом бесклассовым, воспитание носило также бесклассовый характер.

§ 3. Воспитание в рабовладельческом обществе

Родовой строй на определённом этапе своего развития начинает распадаться, и на его смену приходит классовое рабовладельческое общество.

Воспитание в рабовладельческом обществе приобретает классовый характер. Класс рабовладельцев организует воспитание в соответствии со своими интересами и нуждами. В рабовладельческом обществе преобладающая часть населения — рабы — была занята подневольным физическим трудом, а привилегированное меньшинство — класс рабовладельцев — вопросами управления, военного дела, науки, искусства. Дети и юноши господствующих классов воспитывались для управления государством, военных походов, господства над рабами и т. д. Для них создавались различные школы, приглашались учителя в семью. Дети рабов никакого общественного воспитания не получали.

В условиях рабовладельческого общества постепенно стала складываться система воспитания, отвечающая интересам господствующего класса.

Так, в древней Греции в VI—IV вв. до н. э. достаточно отчёт-

¹ Ленин, Соч., т. XXIII, изд. 3-е, стр. 199.

ливо сложились две системы воспитания: спартанская и афинская, каждая из которых имела целый ряд отличных друг от друга особенностей, но одинаково служившие классу рабовладельцев.

Главным содержанием спартанского воспитания было физическое и военное воспитание, имевшее своей целью подготовку ловкого и выносливого воина, необходимого малочисленной рабовладельческой аристократии для удержания рабов в повиновении и расширения своего господства среди других государств Греции.

Дети до 7 лет воспитывались в семье. После 7 лет они направлялись в специальные воспитательные учреждения и находились в них до совершеннолетия. Основным занятием подростков и юношей были военные и гимнастические упражнения, военные походы, борьба, разного рода игры, танцы, пение и т. д.

Умственное воспитание спартанцев, в частности обучение чтению и письму, было ограничено до минимума.

В Афинах, в которых более широко была развита торговля с другими государствами, более интенсивно развивались наука, философия, искусство, особое развитие наряду с военным и физическим воспитанием получает умственное, эстетическое и нравственное воспитание.

С 7 до 14—16 лет мальчики обучались в школах чтению, письму, счёту, пению, музыке и декламации стихов. Начиная с 13 лет, мальчики в течение двух лет посещали особые школы, где они получали физическое воспитание.

Дети наиболее состоятельной части рабовладельческой аристократии позднее обучались в *гимназиях*, где с ними проводились политические, философские и литературные беседы, расширяющие умственный кругозор и воспитывающие их в духе рабовладельческой идеологии.

Юноши в возрасте 18 лет переводились в особую военную привилегированную организацию — эфебию, после чего принимали присягу в верности государству и завершали свою подготовку к военной службе.

Рабы были лишены всякого образования. Больше того, дети господствующих классов воспитывались в духе презрения к рабам и самого жестокого к ним отношения.

В античном обществе стала складываться педагогическая теория. Такие мыслители древней Греции, как Сократ, Платон, Аристотель и др., одновременно являлись воспитателями молодёжи и теоретиками античной педагогики.

§ 4. Воспитание в феодальном обществе

*Церковное
и рыцарское
воспитание.*

В V—VI в. в результате экономического разложения и революции рабов пала рабовладельческая Римская империя и на её развалинах возникли новые государства, живущие в условиях новых, феодальных отношений. Господство одного класса заме-

няется господством другого класса. Воспитание из орудия господства класса рабовладельцев превращается в орудие класса феодалов. Все виды воспитания и образования ставятся на службу светских и церковных феодалов.

Воспитание и образование в средние века сосредоточиваются по преимуществу в руках церкви, так как церковь в средние века, как известно, играла исключительно большую роль не только в политической, но и в культурной жизни.

Средневековые школы создавались при церквях и монастырях. В школах готовилось духовенство и обучались мальчики, которые посвящались в монахи. В этих же школах позднее стали обучать мальчиков и не предназначенных для церковной службы.

В раннее средневековье в основном существовали три типа церковных школ: монастырская, соборная, приходская.

Основным содержанием церковных школ было чтение духовных книг, пение, заучивание различных религиозных догм. К этому постепенно стали прибавляться такие предметы, как грамматика, риторика, диалектика, составляющие так называемый *trivium* (трёхпутье). Ещё позднее стали вводиться арифметика, геометрия, астрономия, музыка, образующие так называемый *quadrivium*. *Trivium* и *quadrivium* вместе с богословием как основой составляли содержание обучения в средневековой школе.

Все предметы, изучаемые в средневековой школе, были подчинены религии. Грамматика учила чтению церковных книг; риторика — церковному стилю и произнесению проповедей; диалектика, под которой разумелась прежде всего формальная логика, — искусству спорить, опровергать и осуждать «еретиков». На службу церкви были поставлены и такие предметы, как арифметика, геометрия, астрономия и музыка. Наряду с системой церковного воспитания и в тесной связи с ней строилась система рыцарского воспитания.

Воспитание светских феодалов имело в виду прежде всего физическую и военную подготовку.

Средневековый рыцарь должен был быть физически хорошо развит, в совершенстве владеть копьём, мечом, уметь ездить верхом, обладать нужными для рыцаря манерами. Всё это было отражено в «семи рыцарских добродетелях»: верховая езда, плавание, владение копьём, фехтование, охота, игра в шашки, сложение и декламация стихов. Воспитание будущего рыцаря начиналось с 7 лет в семье знатного феодала. Будущий рыцарь в семье знатного феодала до 14 лет выполнял обязанности пажа, а с 14 лет до 21 года — обязанности оруженосца.

*Ремесленные
и гильдейские
школы.*

Во второй половине средних веков, в связи с развитием ремесла и торговли и ростом городов, церковные школы не могли удовлетворить потребностей городского населения. Тем более часть городского населения стала приобретать независимость от феодала, а город — определённую самостоятельность. В это время

по инициативе объединений ремесленников стали создаваться ремесленные школы, а по инициативе купеческих объединений — гильдейские школы. Впоследствии эти школы стали сливаться в городские, содержащиеся городскими самоуправлениями.

Возникновение ремесленных и гильдейских школ было прогрессивным явлением. Ремесленные и гильдейские школы с их обучением на родном языке разрушали монополию церкви в школьном деле и расширяли круг знаний обучающихся. Духовенство оказывало всяческое сопротивление возникновению и развитию этих школ.

К этому же периоду относится возникновение средневековых университетов. В XII и XIII вв. создаётся ряд университетов в Италии, Франции, Англии. На этот период падает развитие средневековой схоластики как системы мышления, призванной примирить религию с разумом и подкрепить религиозное учение логическими доводами разума. Схоластика, отвлекая школу от всего реального и научного, служила цели духовного порабощения подрастающего поколения эксплуататорскими классами средневековья.

Эпоха Возрождения и развитие педагогической мысли.

На протяжении XIV—XVI вв. феодальное общество претерпевает существенные изменения во всех областях жизни. Развиваются ремесло, торговля, расширяются экономические связи между отдельными государствами. Феодальная система производства, как и политическое устройство феодализма, получает существенные трещины. Появляются первые признаки капитализма.

Изменения в экономической и политической жизни феодального общества вызвали крупнейшие изменения в культурном развитии. Так называемая эпоха Возрождения знаменует собой крупные сдвиги в культурном развитии Европы. Энгельс, характеризуя эпоху Возрождения, писал, что она разрушила духовную диктатуру папства, воскресила греческую древность и вместе с тем содействовала развитию искусства. Это, по мнению Энгельса, была величайшая из революций, какие до сих пор знала история.

Крупнейшие изменения произошли и в педагогике. Развиваются новые педагогические идеи, отвергающие средневековую систему воспитания с её догматикой и господством церкви.

Педагоги-гуманисты требуют признания равенства умов, всемерного развития интеллектуальных и физических сил детей, настаивают на изучении в школах естествознания, географии, истории и т. д. Некоторые из гуманистов высказываются за необходимость всеобщего обучения.

Среди педагогов-гуманистов особое место занимают ранние социалисты-утописты, в частности Томас Мор (1475—1535).

Томас Мор выдвигал идею всеобщего обучения и одинакового образования для обоих полов; требовал широкого умственного воспитания; большое значение придавал трудовому и физическому

воспитанию и ставил задачу изжития противоположности между физическим и умственным трудом. Обучение, по мнению Мора, должно проводиться на родном языке.

Само собой понятно, что в педагогических взглядах Томаса Мора, как и вообще в его социальном учении, было много наивного, несовершенного и противоречивого, тем не менее выдвинутые им идеи представляют определённый интерес.

*Ян Амос
Коменский.*

Одним из выдающихся педагогов XVII в. был славянский педагог Ян Амос Коменский (1592—1670).

Ян Амос Коменский вошёл в историю педагогики как крупнейший реформатор школы. Педагогические взгляды Коменского в развитии прогрессивной буржуазной педагогики занимают выдающееся место.

Коменский жил в эпоху пробуждения идейной и культурной жизни Европы. В своих педагогических сочинениях Коменский опирался на передовые идеи своего времени. На философское мировоззрение Коменского большое влияние оказали взгляды Бэкона Верлуамского, который, по оценке Маркса, был «родоначальником английского материализма и вообще опытных наук новейшего времени». Сам Коменский не был материалистом. Он был человеком глубоко религиозным, придерживающимся идеалистического мировоззрения. Однако в процессе исследования конкретных фактов воспитания он приходил к ценным научным выводам, далеко выходящим за границы идеалистического мировоззрения.

Коменский был решительным противником ограничения образования и требовал для всех всеобщего начального образования. В своей «Великой дидактике» он писал, что необходимо привлекать в школу «не только детей богатых или знатных, но и всех вообще: знатных и незнатных, богатых и бедных, мальчиков и девочек во всех городах и местечках, сёлах и деревнях»¹.

Всё обучение и воспитание, по Коменскому, должно быть основано на принципе природосообразности, понимаемом Коменским в смысле сообразования воспитания и обучения с природой растущего и развивающегося человека как составной части всей природы. Принцип природосообразности Коменский применяет всюду, начиная с установления системы народного образования, которая им намечена соответственно четырём возрастам обучающихся, и кончая методикой обучения, которая должна опираться на знание законов внешней природы и самих обучающихся. Правда, к обоснованию принципа природосообразности Коменский подошёл чисто механически, перенося законы внешней природы на человека и в частности на развитие и воспитание детей. Однако по существу, для своего времени, он глубоко проникал в природу процесса воспитания и обучения.

¹ Я. А. Коменский, Великая дидактика, гл. IX.

Коменский предложил построить систему народного образования таким образом, чтобы она соответствовала возрасту обучающихся. Для детей до 6 лет — материнская школа «Лого матери», целью которой является развитие представлений ребёнка о явлениях окружающей действительности и привитие простейших нравственных и трудовых навыков и понятий.

Для отрочества, охватывающего возраст от 6 до 12 лет, предназначена школа родного языка, имеющая своей целью обучение чтению, письму, основам арифметики и геометрии, сообщение ряда сведений из географии и отечествоведения.

Школа родного языка должна вместе с тем познакомить учащихся «со всеми более или менее общими ремесленными приёмами».

Для юношества, охватывающего возраст от 12 до 18 лет, Коменский намечает школу латинского языка, или гимназию. В латинской школе наряду со «свободными искусствами», проходимыми в средневековой школе, должны изучаться физика, география, история, богословие.

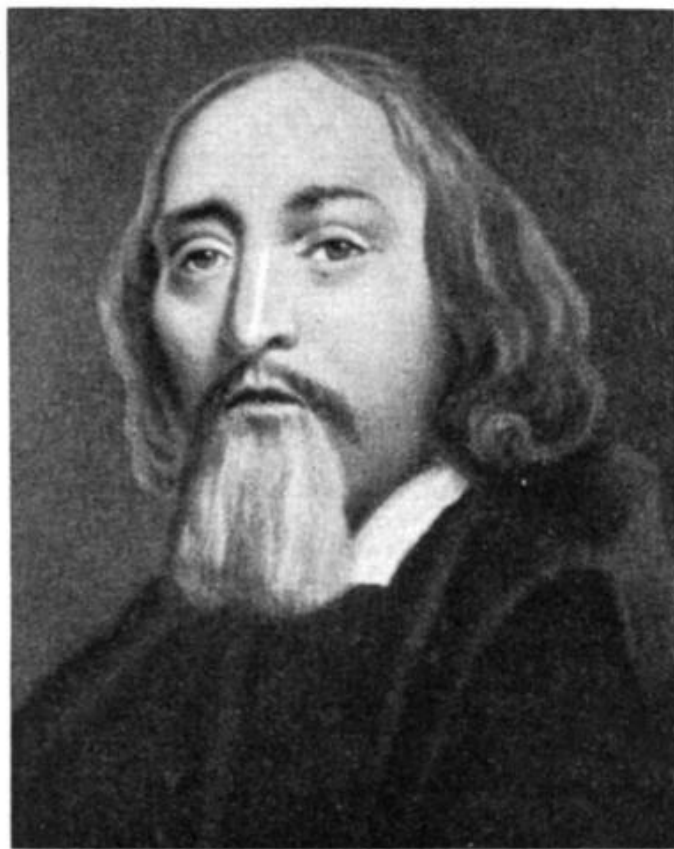
Завершается образование, по системе Коменского, в академии, которая предназначается для наиболее способного юношества.

Много сделал Коменский в разработке дидактики.

Одним из центральных вопросов дидактики Коменского является **наглядность**. При разработке и обосновании принципа наглядности Коменский исходил из мысли, что «начало познаний безусловно всегда исходит из ощущений (ибо ничего не существует в уме, чего раньше не было бы в ощущениях), поэтому и учение следовало бы начинать не со словесного толкования о вещах, но с предметного над ними наблюдения»¹. Применение наглядности в обучении, по мнению Коменского, делает обучение жизненным, конкретным и развивающим.

Обучение, по мнению Коменского, должно быть последовательным и непрерывным, начинаться с конкретных вопросов, а не с отвлечённых понятий и обобщений.

Коменский выдвинул такие ценные педагогические правила,



Ян Амос Коменский.

¹ Я. А. Коменский, Великая дидактика, гл. XX.

как следование в обучении от близкого к далёкому, от лёгкого к трудному, от простого к сложному, от общего к частному.

Высоко оценивая педагогические взгляды Коменского, ни в коем случае нельзя забывать идеалистического и религиозного толкования Коменским многих вопросов. Коменский был велик для своего времени и для того уровня научного знания, современником которого он являлся.

Советская научная педагогика строится на принципиально другой социальной и философской основе и разрешает принципиально другие задачи. Педагогические взгляды Коменского нами применяются лишь в той мере, в какой они близки к нашей научной педагогике.

§ 5. Воспитание в капиталистическом обществе

Общая характеристика воспитания в капиталистическом обществе.

В условиях буржуазного общества воспитание и образование принимают существенно другой характер по сравнению с предшествующими этапами развития общества. Поднявшаяся на историческую арену буржуазия не могла удовлетвориться той системой воспитания, которую она унаследовала, и теми педагогическими идеями, которые господствовали в средние века. Уже в недрах феодального общества передовые представители развивающегося класса буржуазии, в то время передового и революционного, выступили против средневекового воспитания и заложили основы развития новой педагогики.

Капитализм по сравнению с предшествующими этапами развития общества представляет собой большой шаг вперёд во всех областях экономической, социально-политической и культурной жизни общества.

Строительство народного образования и школы в условиях капитализма определяется экономическими и политическими задачами буржуазии как господствующего класса, в частности потребностями подготовки рабочих кадров для развивающейся промышленности, идеологического влияния буржуазии на народные массы и воспитания своей собственной интеллигенции, без которой она не может занимать господствующее положение в обществе.

Другим фактором, оказывающим своё влияние на развитие школы и народного образования в капиталистических странах, является борьба рабочего класса за образование, в ряде случаев вынуждающая буржуазию идти на уступки требованиям рабочих.

Таким образом, буржуазия частью заинтересована, а частью вынуждена строить школу и организовывать народное образование. В результате развёртывается сеть начальных школ, организуется новая система среднего и высшего образования, по-новому ставятся вопросы содержания и методов обучения. Во

второй половине XIX в. в ряде передовых капиталистических стран формально вводится всеобщее обучение.

Вместе с развитием школы и народного образования фактически усиливается монополия буржуазии на образование. Буржуазия может допустить усиление образования рабочих лишь в той мере, в какой это ей необходимо. Энгельс по этому вопросу писал: «Если буржуазия даёт им (рабочим. — И. О.) жить лишь постольку, поскольку это ей необходимо, то не должно удивляться, если она и образования даёт им лишь постольку, поскольку это в её интересах»¹.

Буржуазный характер воспитания последовательно осуществляется во всём, начиная с идейного направления дела воспитания и образования и кончая организационным построением школы, при котором один тип школ предназначается для трудящихся, а другой — для господствующих классов.

По мере обострения классовых противоречий между буржуазией и рабочим классом обостряется и классовая борьба на педагогическом фронте.

Наряду с педагогической практикой складывается теория буржуазной педагогики. Так, ещё в условиях феодального общества передовые мыслители того времени выдвинули немало педагогических идей, отразивших интересы и нужды в то время передовой и революционной буржуазии.

В период подготовки и проведения буржуазных революций, в частности английской буржуазной революции XVII в. и французской буржуазной революции XVIII в., педагогическая теория поднимается на новую ступень своего развития.

Во второй половине XIX и в начале XX в. в истории буржуазной педагогики замечается отказ от прогрессивных идей в воспитании, выдвигаемых в период зарождения и первоначального развития капитализма, и усиливается развитие реакционных взглядов империалистической буржуазии. Развиваются теории о различном характере воспитания детей, подготовляющихся к умственному и физическому труду, о фатальной обусловленности умственного и физического развития детей наследственностью и социальной средой, об ограничении сообщаемых в школе знаний потребностями приспособления обучающихся к среде и их будущей профессии, об усилении роли религиозного воспитания и т. д. Всё это находит своё объяснение в тех противоречиях, в которых находится капитализм.

Современная буржуазная педагогика переживает жесточайший кризис, который особенно остро обозначился после второй мировой войны в таких империалистических странах, как США и Англия.

Империалистическая буржуазия Америки, а вслед за ней и Англии, с одной стороны, стремится распространить своё гос-

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. III, 1929, стр. 402.

подство над всем миром, а с другой—испытывает животный страх перед могуществом Советского Союза, как оплотом мира, и перед странами народной демократии.

В этих условиях вытаскиваются и обновляются старые, реакционные теории о том, что целью воспитания является приспособление личности к существующим социальным условиям, что в школе знания должны сообщаться лишь в той мере, в какой они оправдывают современную практику, что учителя в школе должны воспитывать у учащихся сознание необходимости и полной возможности согласования всех социальных противоречий, что синтезом всех сообщаемых знаний и нравственных принципов является религиозное воспитание и т. д.

Все эти антинаучные и антинародные идеи имеют своей целью предупредить всякую свободу мысли у подрастающего поколения, воспитать его в духе беспрекословной покорности буржуазии, лишить детей трудящихся получения образования и отравить их сознание разного рода мистикой и религией.

Лживая пропаганда буржуазной цивилизации, клевета на Советский Союз и страны народной демократии, идейная подготовка молодёжи к войне в скрытой и открытой форме красной нитью проходят во всей империалистической педагогике.

Классовая ограниченность и философская несостоятельность буржуазной педагогики всё более и более приводят её в тупик, в упадок, возвращают в лоно мистики и религии. Всё это свидетельствует о том, что капитализм исчерпал свои потенциальные силы развития и обнаружил полную несостоятельность господствующего буржуазного мировоззрения.

Развитие подлинно научной педагогики возможно только на основе единственно научного марксистско-ленинского мировоззрения, а осуществление подлинно народного воспитания — в стране социализма.

§ 6. Школа и педагогика в России

*Школа и
просвещение
до XVIII в.*

Школа на Руси появилась в X—XI вв. Такие ранние произведения русской литературы, как летописи и «Поучение Владимира Мономаха детям», свидетельствуют не только о развитии просвещения в России, но и о самобытности и оригинальности русского воспитания и русской педагогики. Изумительным памятником русской культуры того времени является такое произведение, как «Слово о полку Игореве», стоящее в первом ряду памятников европейской культуры раннего средневековья.

Татарское нашествие задержало, но не приостановило культурный рост России. Псков и особенно Новгород по своим культурным традициям стояли не только на уровне важнейших западноевропейских городов того времени, но и значительно превосходили их.

В XVIII в. открываются первые русские высшие школы — Киево-Могилянская академия и Славяно-Греко-Латинская академия. Грамотность быстро распространяется как в юго-западной Руси, так и на севере, о чём, между прочим, говорят десятки тысяч букварей, изданных в Москве.

*Школа и
просвещение
в XVIII в.*

Петровские преобразования способствовали новому подъёму русской культуры. Возникает ряд новых школ в Москве и в Петербурге и среди них Морская академия и другие специальные учебные заведения. Уже после смерти Петра открывается созданная по его плану Академия наук (1725). Число школ — средних и высших — продолжает расти. Среди них первое место занимает Московский университет (1755). Одним из выдающихся общественных деятелей и педагогов XVIII в. является И. И. Бецкой.

Русская наука и литература в лице её лучших представителей, в особенности великого М. В. Ломоносова и Г. Р. Державина, выдвигается на одно из первых мест в мировой науке и литературе. Организация в Петербурге Академии художеств содействовала подъёму русского искусства. Просвещение городского населения продвинулось к концу века вперёд благодаря открытию в городах значительного числа малых и главных народных училищ по уставу 1786 г., в этом деле большая роль принадлежала видному педагогу Ф. И. Янковичу.

Отмечая определённые достижения в развитии просвещения среди дворянства и городского населения, нельзя забывать, что этот прогресс сопровождался ростом крепостного бремени и крайне низким уровнем грамотности среди крестьянских масс.

Товарищ Сталин, характеризуя реформы Петра I, отмечает, что «...Пётр Великий сделал много для возвышения класса помещиков и развития нарождавшегося купеческого класса. Пётр сделал очень много для создания и укрепления национального государства помещиков и торговцев. Надо сказать также, что возвышение класса помещиков, содействие нарождавшемуся классу торговцев и укрепление национального государства этих классов происходило за счёт крепостного крестьянства, с которого драли три шкуры»¹. Эта оценка целиком относится и к народному образованию изучаемого нами периода.

Прогрессивные деятели, боровшиеся за демократическое устройство народного просвещения (Радищев, Новиков), жестоко преследовались. Родоначальником русского революционного просветительства был А. Н. Радищев.

*Школа и
просвещение в
первой поло-
вине XIX в.*

Начало XIX в. в России ознаменовалось принятием в 1804 г. школьного устава, определившего основы строительства всех учебных заведений, включительно до приходских училищ. Принятие либерального устава 1804 г. в значительной степени явилось

¹ Сталин, Беседа с немецким писателем Эмилем Людвигом.

уступкой самодержавия общественному движению. На основе нового устава было открыто три университета, несколько десятков гимназий, значительное число уездных училищ. Однако царское правительство не могло долго оставлять устав 1804 г. Наступал период обострения реакции в области просвещения, завершившийся принятием в 1828 г. реакционного школьного устава, а в 1835 г. университетского устава. Оба устава одинаково преследовали своей задачей насаждение сословного начала в просвещении: ограничение доступа в школу крестьянству и другим низшим слоям общества, подчинение всего дела воспитания и образования молодёжи духу самодержавия и православия.

Представители русской революционной демократии В. Г. Белинский и А. И. Герцен выступили со всей решительностью против крепостнической системы воспитания и выдвинули ряд педагогических идей, которые послужили основанием революционно-педагогического движения в 60-е годы. По своей оригинальности и революционной направленности педагогические идеи Белинского не имели себе равных во всей русской и мировой педагогике до Маркса и Энгельса. Белинский является родоначальником русской прогрессивной революционно-демократической педагогики, идеи которого позднее были развиты и подняты на новый, более высокий уровень русскими революционными демократами Н. А. Добролюбовым и Н. Г. Чернышевским.

Школа и просвещение в 60-е годы.

Вступление России на путь промышленного развития, отмена крепостного права и оживление общественной мысли — всё это не могло пройти бесследно в области народного образования и школы. Начиная с 60-х годов, развитие народного образования и школы идёт по пути буржуазных реформ.

В 1864 г. принимается положение о начальных школах, предусматривающее привлечение к открытию начальных школ местного земства, которое было учреждено в этом же году. Это послужило началом значительного расширения начального образования. На эти же годы падает проведение ряда реформ в средней школе — уравнивание в правах классических и реальных гимназий, изменение порядка приёма в гимназии, усиление естественно-научного образования и т. д.

В 1863 г. был утверждён устав университетов, значительно расширивший их права и автономию.

Несмотря на компромиссный и половинчатый характер школьных реформ, отразивших борьбу буржуазии с дворянством, и боязнь самодержавия распространения научного знания среди народных масс, всё же эти реформы оказали значительное влияние на расширение начального, среднего и высшего образования в России.

*70—80-е годы
и усиление
реакции.*

70—80-е годы в области народного образования характеризуются усилением реакции. Самодержавное правительство берёт под строгий контроль земскую школу, в противовес земской школе отдаёт предпочтение церковноприходской школе. Положения 1864 и 1874 гг. заменяются новым, по которому народные школы фактически передаются под контроль реакционного дворянства. Существенные изменения были внесены и в среднюю школу. Устав 1864 г. был признан либеральным и заменён новым уставом, утверждавшим классическую гимназию (с огромным преобладанием в ней латинского и греческого языков) единственным учебным заведением, подготовляющим в университеты. Усиливается надзор за преподаванием и поведением учащихся. В 80-е годы резко ограничивается доступ в средние школы детей «низших классов». В 1887 г. появляется так называемый циркуляр о «кухаркиных детях», согласно которому путь в среднюю школу остаётся открытым только детям из имущих семей, и устанавливается процентная норма для учащихся евреев.

На эти же годы падает резкое ограничение прав университетов и усиление надзора за ними со стороны министерства просвещения. Эта реакционная политика нашла своё яркое отражение в утверждённом Александром III в 1884 г. университетском уставе.

*Школа
и просвещение
в конце XIX
и в начале XX в.*

В конце XIX и в начале XX в., в связи с развитием промышленности и ростом рабочего класса и его требований на образование, в системе народного образования происходит ряд новых изменений как в отношении расширения сети, так и некоторого изменения самого содержания работы отдельных типов школ. Создаётся новый тип школы — двухклассное училище. Поднимаются вопросы введения всеобщего обучения, расширяется профтехническое образование, вносится ряд изменений в систему средней школы, вновь расширяется реальное образование.

После поражения революции 1905 г. наступает новая полоса реакции в области народного образования, которая несколько утихает к концу первого десятилетия XX в. На эти годы падает создание большевистской партии и развитие её революционной деятельности под руководством Ленина и Сталина.

*Общественно-педагогическое
движение
в 60-х годах.*

60-е годы прошлого столетия характерны не столько оживлением и расширением дела просвещения в России, чему правящие круги всячески сопротивлялись, сколько развитием педагогической мысли, поставившим русскую педагогическую науку на одно из первых мест в мировой науке. Особенностью общественно-педагогического движения 60-х годов XIX в. является то, что оно охватило широкие круги общественности: учителей, писателей, публицистов, деятелей науки, одним словом, почти все без исключения передовые слои общества. В этот период издаётся



Н. А. Добролюбов.

ряд педагогических журналов: «Воспитание», «Учитель», «Русский педагогический вестник». Выходит ряд специальных трудов по педагогике и методикам. Судьба русской школы и воспитания молодёжи глубоко интересовала передовые слои общества. Было высказано немало различных точек зрения, подчас противоречивых и спорных, но идея обновления, демократизации и всемерного развития школы и всего дела воспитания объединяла многих.

Ведущая роль в развитии принципов демократизма и революционности в педагогике принадлежит русским революционным демократам Н. Г. Черны-

шевскому и Н. А. Добролюбову, которые были связаны между собой общностью своих социально-политических и педагогических взглядов. Оба великих русских демократа вели борьбу за развитие просвещения в России, беспощадно разоблачая реакционную роль самодержавия в области просвещения.

Педагогические идеи Н. А. Добролюбова.

Н. А. Добролюбов (1836—1861) остро критиковал современную ему школу и политику господствующих классов в деле просвещения и сформулировал идеалы и принципы школы, на которых она должна строиться и за которые должна вести борьбу русская революционная демократия.

Добролюбов отмечал, что от господствующего класса нечего ждать распространения образования и полезной деятельности для народа. Имея в виду николаевскую реакцию, Добролюбов писал, что в министерство просвещения проник «военный деспотизм», что в нём «господствует тупоумие, ограниченность и невежество, а в школе — схоластика, формализм, сухость, мертвенность». Такая школа, по мнению Добролюбова, может воспитать лишь ограниченных и раболепных чиновников, без внутренних убеждений и принципиальных устоев. Добролюбов считал, что для осуществления истинного просвещения народа необходима революционная перестройка общества.

Одним из основных недостатков современного воспитания Добролюбов считал подавление личности ребёнка, которого при-

нуждают беспрекословно и слепо подчиняться требованиям родителей, учителей и воспитателей. В результате такого воспитания предрассудки и заблуждения старого поколения насильно утверждаются в сознании детей, а это ведёт к застою и пагубно отражается не только на отдельных личностях, но и на обществе в целом. По мнению Добролюбова, главное, что должен иметь в виду воспитатель, — это уважение к человеческой природе ребёнка, предоставление ему свободного, нормального развития, старание внушить ему прежде всего и более всего правильные понятия о вещах, живые и твёрдые убеждения, заставить его действовать сознательно, по уважению к добру и правде, а не из страха и не из корыстных видов похвалы и награды. Всё обучение и воспитание в школе должно готовить молодёжь к борьбе за лучшие идеалы человечества против господствующего бесправия и деспотизма.

Добролюбов считал, что в школе должны сообщаться подлинно научные и жизненные знания, способствующие как умственному росту, так и нравственному совершенствованию детей.

Ближайшим другом и идейным единомышленником Добролюбова был Чернышевский.

Н. Г. Чернышевский (1828—1889) рассматривал дело просвещения и школы в тесной связи со всем социальным переустройством общества, за что он так страстно боролся всю свою жизнь. Чернышевский считал, что господствующие классы России не заинтересованы в просвещении народа, так как их привилегии и выгоды основываются на невежестве народа. Чернышевский резко осуждал и современную практику воспитания в школе, в которой, по его мнению, господствует мракобесие, рутинизм, схоластика, в результате чего из школы выходят люди «дряхлые, нерешительные, забитые и ограниченные, без твёрдых принципиальных устоев».

Педагогические идеи Н. Г. Чернышевского.

Определяя цели нового воспитания, Чернышевский писал, что школа должна готовить «гражданина, способного к решительным общественным действиям», разумея под этим участие в революционной борьбе. Воспитание, по мнению Чернышевского, должно



Н. Г. Чернышевский.

обеспечить подготовку всесторонне образованных людей как в области естественных, так и общественных наук, людей, проникнутых сознанием общественного долга. Чернышевский выступал против одностороннего образования, которое, по его мнению, сковывает человека на всю жизнь.

Воспитание и образование, по мнению Чернышевского, должно возвышать человека до понимания им своего гражданского долга. «Лучше не развиваться человеку, нежели развиваться без влияния мысли об общественных делах, без влияния чувств, пробуждаемых участием в них».

Чернышевский решительно выступал против насилия над сознанием и волей ребёнка. «Для воспитания детей,— писал Чернышевский,— нужно не принуждение, а только доброжелательное отношение к тому, чего сами они желают». Это не значит, что Чернышевский отрицал руководство учителей и их ведущую роль в воспитании детей. Наоборот, роль учителя Чернышевский ценил особенно высоко, он лишь протестовал против формального и бездушного отношения к учащимся, мешающего детям «становиться умными, честными людьми».

К. Д. Ушинский и его педагогические идеи.

Исключительную роль в деле развития русской самобытной педагогики сыграл великий русский педагог К. Д. Ушинский (1824—1870).

Ушинского по справедливости называют великим русским педагогом. Ушинскому принадлежит разработка многих коренных проблем русской педагогики. Влияние педагогических идей Ушинского было настолько значительно, что прогрессивная педагогическая теория и практика во второй половине XIX и в начале XX в. в России в значительной степени развивались под влиянием идей Ушинского.

По своим философским и политическим воззрениям Ушинский не был ни последовательным материалистом, ни революционером. Это наложило определённый отпечаток на его педагогические взгляды и обусловило их противоречивость и ограниченность. Однако по ряду коренных вопросов Ушинский становился на материалистический путь.

Ушинский педагогике как теории воспитания придавал исключительно большое значение, считая, что пренебрежение теорией ведёт к застою, рутине, узкому эмпиризму. Педагогическая теория, по мнению Ушинского, сосредоточивает в обобщённом виде результаты педагогической деятельности огромного количества учителей, среди которых было много талантов и необыкновенных личностей. Перед этим обобщённым опытом опыт отдельных учителей представляет собой ничтожную крупицу. Людей, отрицающих значение педагогической науки, как и недооценивающих само дело воспитания подрастающего поколения, Ушинский считал невежественными и эгоистичными.

Придавая огромное значение педагогической теории, Ушинский берётся за её создание. Все педагогические сочинения Ушинского,

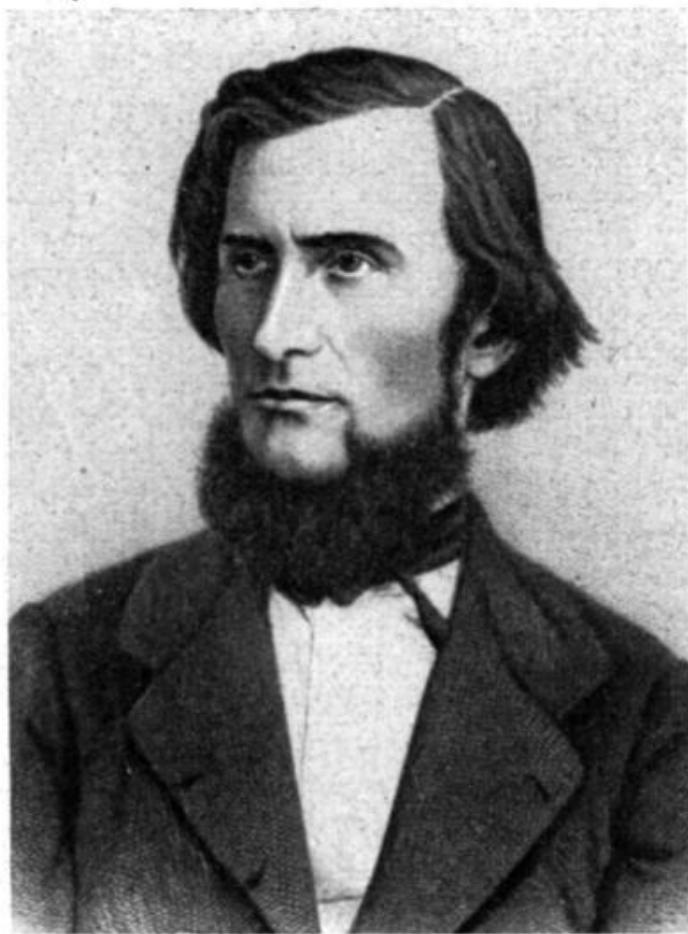
начиная с его капитального труда «Человек как предмет воспитания» и кончая книгами для классного чтения, представляют собой результат всестороннего изучения предшествующей теории и практики педагогики и глубокого проникновения в природу воспитания и обучения.

Ушинский был подлинно русским педагогом, не чуждавшимся передовой западной педагогики, но главной своей целью считавший создание своей национальной педагогики.

В основу педагогической теории Ушинский положил принцип народности, понимая его как наиболее полное и всестороннее отражение в педагогической теории и практике истории, культуры и требований народа. «Не забудем,— писал Ушинский,— что народ создал тот язык, глубины которого до сих пор не могли измерить; создал ту поэзию, которая спасла нас от детского лепета, на котором мы подражали иностранцам, из народных источников мы обновили нашу литературу и сделали её достойной этого имени».

Ценность воспитания, по мнению Ушинского, должна измеряться тем, насколько оно основано на народных началах, т. е. в какой степени оно в своём содержании отражает мудрость народа, его культуру, творческую деятельность и жизненные запросы. В этой связи Ушинский решительно осуждал то воспитание, которое даётся в богатых семьях, когда выписываются из-за границы няньки, дядьки, гувернёры и гувернантки и даже прислуга. Человек, получивший такое воспитание, «никогда не поймёт народа и никогда не будет понят им».

Наиболее полно черты народности выявляются, по мнению Ушинского, в родном языке. «Язык,— говорит Ушинский, есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое историческое живое целое». В языке учащиеся познают свой народ, его историю, культуру. Поэтому к родному языку Ушинский подходит не только как к важнейшему предмету школьного обучения, но и как к важнейшему средству воспитания.



К. Д. Ушинский.

Всё обучение и воспитание детей, по Ушинскому, должно строиться на всестороннем учёте их физического и психического развития. Основной труд Ушинского «Человек как предмет воспитания» и методические работы Ушинского последовательно отражают этот принцип.

Большой заслугой Ушинского является разработка им теории первоначального обучения, которому он придавал первостепенное значение. Ушинский высказывается за развёртывание земских народных школ, которые, по его мнению, должны положить прочные основания народному образованию в России и объединить разрозненные попытки в этом отношении всех честных людей. Ушинский ведёт борьбу против недооценки начального обучения и представления его как дела простого и лёгкого, утверждая, что работа с детьми младшего возраста является не только очень важной, но исключительно ответственной, требующей от учителей высокой педагогической и методической подготовки.

Ушинскому принадлежит разработка многих вопросов первоначального обучения. Большую ценность в этом отношении имеют созданные Ушинским книги для чтения «Родное слово» и «Детский мир» и методические руководства к ним.

Ушинскому принадлежит заслуга разработки и такой важной части педагогической науки, как дидактика, которая им изложена как в общепедагогических и методических трудах, так и в составленных им книгах для чтения.

В лице Ушинского мы имеем одного из крупнейших русских учёных и деятелей в области педагогической теории и практики, труды которого входят в золотой фонд русской самобытной педагогики.

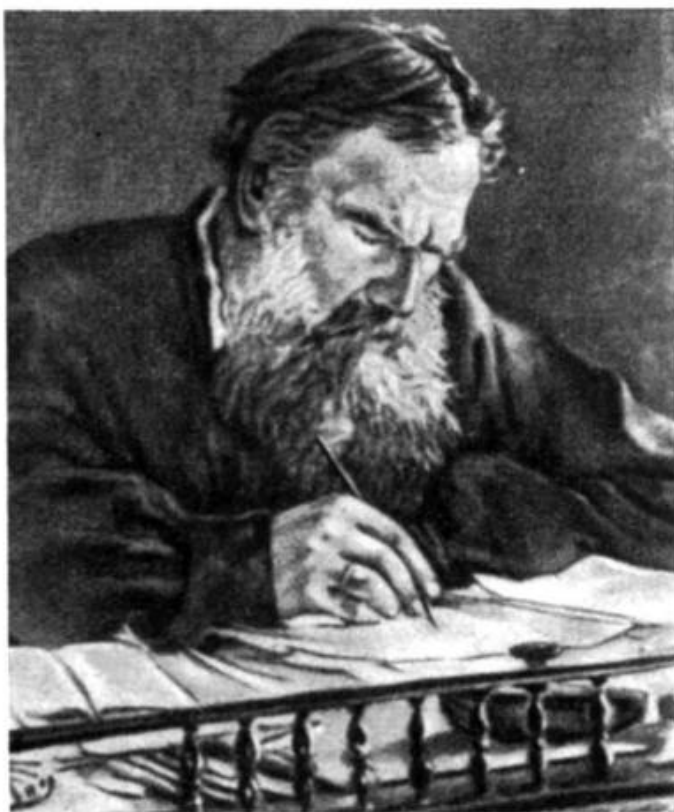
Давая столь высокую оценку педагогических трудов К. Д. Ушинского, мы имели в виду показать Ушинского на фоне тех исторических условий, при которых он жил, и того уровня педагогической науки, на котором она находилась. С точки зрения марксистско-ленинской педагогики многие педагогические идеи Ушинского не только устарели, но и по своей классовой сущности и методологической непоследовательности и ограниченности для советской школы неприемлемы. Высоко ценя заслуги Ушинского как одного из крупнейших национальных педагогов, мы ни на одну минуту не должны забывать, что развитие подлинно научной педагогики начинается с Маркса и Энгельса и что педагогическое наследство К. Д. Ушинского должно нами изучаться критически на основе единственно научной марксистско-ленинской философии и принципов научной коммунистической педагогики.

Педагогические идеи Л. Н. Толстого. Одно из видных мест в истории русской классической педагогики занимает Л. Н. Толстой (1828—1910).

В. И. Ленин отмечал, что Толстой, выражая мысли и чаяния патриархального крестьянства, порвав с привычными взглядами той среды, из которой он сам вышел, «...обрушился с страстной критикой на все современные государственные, церковные, обще-

ственные, экономические порядки, основанные на порабощении масс, на нищете их, на разорении крестьян и мелких хозяев вообще, на насилии и лицемерии, которые сверху донизу пропитывают всю современную жизнь»¹.

Толстой резко критиковал современную ему школу и практику воспитания, которая, по его мнению, не отвечает нуждам и запросам народа, подавляет личность ребёнка и ведёт к господству догматизма, зубрёжки и рутины. Толстой организовал в Ясной Поляне свою школу, издавал педагогический журнал, писал статьи и разрабатывал свою педагогическую систему.



Л. Н. Толстой.

Л. Н. Толстой прошёл длинный путь в своих педагогических исканиях. Многие его высказывания консервативны и отстали, но при всём этом педагогические идеи Толстого составляли определённую ветвь в развитии русской классической педагогики, они обогатили её глубокими и оригинальными мыслями. Толстой всесторонне изучал опыт заграничной школы и педагогики, но был патриотом русской педагогики и решительно протестовал против не критического перенесения педагогических взглядов из-за границы, в особенности немецкой педагогики.

Толстой считал, что ни правительство, ни так называемое «образованное общество» не должны определять направления школы и воспитания. Школа и воспитание должны быть свободны, они должны развиваться своим путём, на основе учёта интересов и нужд самого народа. Идея «свободного воспитания» проводится Толстым и в раскрытии самой сущности воспитания детей. Не только школа, но и дети должны быть свободны от какого бы то ни было навязывания им тех или иных взглядов и идей.

Теория «свободного воспитания» Толстого, являясь реакцией против школы муштры и зубрёжки, имела положительное значение, но вместе с тем она неизбежно приводила к умалению роли школы и к недооценке организующего и направляющего начала в деле развития школы и народного образования.

Толстому принадлежит разработка и освещение широкого круга вопросов педагогической науки и практики: о целях воспи-

¹ Ленин, Соч., изд. 3-е, т. XIV, стр. 405.

тания, о связи воспитания с жизнью, о требованиях к учителю, о психологии обучения и воспитания детей и многие другие. Толстому принадлежат изумительные по своей психологической и методической разработке книги для детского чтения. Толстой по справедливости считается новатором и замечательным методистом начального обучения, в особенности русского языка.

Многие педагогические идеи Толстого по своей классовой и идейной сущности неприемлемы. Однако суровая и глубокая критика старой школы и его новаторские идеи двигали русскую педагогику вперед и способствовали поднятию её мирового значения.

§ 7. Воспитание в социалистическом обществе

Общая характеристика воспитания в социалистическом обществе.

Великая Октябрьская социалистическая революция открыла новый этап в развитии общества, знаменующий собой переход от общества капиталистического к обществу коммунистическому. Естественно, что в этих условиях коренным образом перестраивается и вся система воспитания.

Одной из важнейших задач строительства коммунистического общества является обеспечение подрастающему поколению счастливой и радостной жизни, а следовательно, и всестороннего развития его способностей и дарований.

В капиталистическом обществе воспитание подрастающего поколения, как и просвещение взрослых масс трудящихся, всегда носит урезанный и ограниченный характер и проводится в целях укрепления господства буржуазии. Великая Октябрьская социалистическая революция упразднила эти ограничения и открыла трудящимся самый широкий доступ к культуре и просвещению. Принципиально иным стало и идейное направление воспитания и образования подрастающего поколения.

Если в капиталистическом обществе воспитание проводится с целью укрепления классового господства буржуазии, то после завоевания политической власти рабочим классом воспитание и образование было поставлено на службу построения бесклассового социалистического общества. «...отныне, — писал Ленин, — никогда человеческий ум и гений не будут обращены в средства насилия, в средства эксплуатации»¹.

Воспитание в переходный период не перестаёт быть классовым, но оно проводится в интересах пролетариата, как самого передового и революционного класса, призванного построить бесклассовое общество, а следовательно, и воспитать подрастающее поколение в духе коммунизма, исключаяющего всякое господство одного класса над другим и деление общества на классы. Коммуни-

¹ Ленин, Соч., изд. 3-е, т. XXII, стр. 225.



В. И. Ленин.

стическое воспитание по своему существу является подлинно народным, общечеловеческим.

На основе победы социализма в нашей стране достигнуты такие успехи в области воспитания подрастающего поколения, как и в развитии народного образования вообще, которых история до сего времени не знала: осуществлено обязательное начальное обучение, приступлено к проведению обязательного семилетнего обучения, общедоступной стала средняя школа, развёрнута огромная сеть государственных и общественных дошкольных учреждений, страна покрылась густой сетью высших учебных заведений и т. д.

В то время, когда в капиталистических странах снижаются расходы на образование, фальсифицируется наука, углубляется процесс дальнейшего духовного порабощения трудящихся, в Советском Союзе, под руководством коммунистической партии, развёртывается грандиозная работа по культурному строительству и коммунистическому воспитанию подрастающего поколения.

Все эти крупнейшие достижения в области народного образования были закреплены в Великой Сталинской Конститу-

ции, принятой в 1936 г. VIII Чрезвычайным съездом Советов СССР.

ЦК ВКП(б) неуклонно руководит и направляет всё дело коммунистического воспитания и образования в нашей стране, поднимая его на более высокую ступень развития. Последние решения ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам ставят перед педагогической теорией и практикой новые ответственные задачи. Честью работников педагогического фронта является воспитать поколение «...стойким, бодрым, не боящимся препятствий, идущим навстречу этим препятствиям и умеющим их преодолевать. Наши люди должны быть образованными, высокоидейными людьми, с высокими культурными, моральными требованиями и вкусами» (А. А. Жданов).

Всё дело воспитания и образования в Советском Союзе проводится на основе единственно научного педагогического учения основоположников марксизма-ленинизма — Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина.

Основоположники научной коммунистической педагогики.

Основы научной коммунистической педагогики разработаны Марксом и Энгельсом. С Маркса и Энгельса начинается новый этап в развитии педагогики, когда педагогика становится действительно наукой.

А. А. Жданов на дискуссии по книге Г. Ф. Александрова «История западноевропейской философии» указал, что «...с Маркса начинается совершенно новый период истории философии, впервые ставшей наукой».

Маркс и Энгельс вооружили нас единственно научным инструментом познания и изменения объективного мира и заложили основы коммунистической педагогики.

Классики марксизма придавали воспитанию огромное значение. Маркс по этому вопросу писал, что «...наиболее просвещённая часть рабочего класса вполне сознаёт, что будущее его класса, следовательно человечества, всецело зависит от воспитания подрастающего рабочего поколения»¹. Энгельс писал: «Для Маркса единственной гарантией окончательной победы выставленных в «Манифесте» положений является умственное развитие рабочего класса...».

Маркс и Энгельс дают блестящую критику буржуазного воспитания, вскрывают его исторические и классовые основы, конкретно показывают духовное ограбление трудящихся и эксплуататорский характер всего буржуазного просвещения.

Маркс и Энгельс в своём учении показывают борьбу рабочего класса за науку и просвещение в условиях капитализма, но вместе с тем неопровержимо доказывают, что рабочий класс, только завоевав политическую власть, завоеует и действительные условия для приобщения к науке и просвещению.

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. XIII, ч. 1, стр. 199.

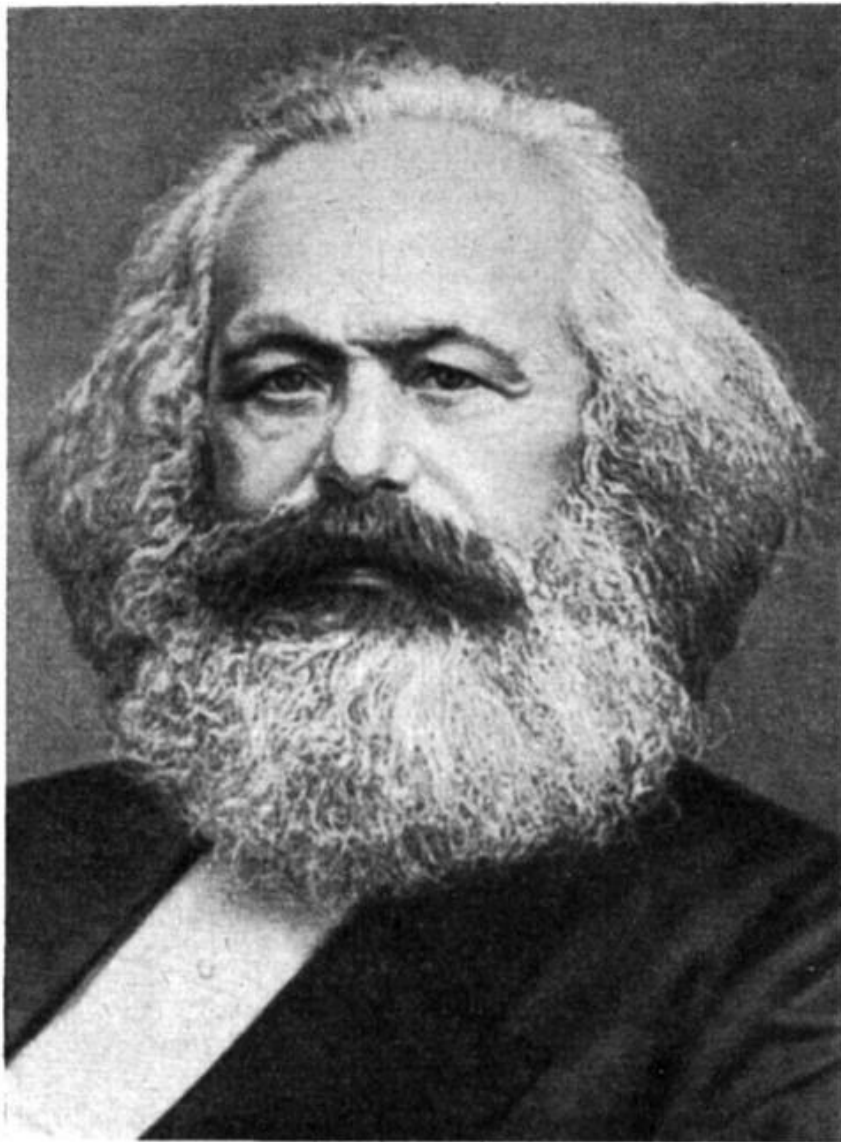


И. В. Сталин.

Маркс и Энгельс не ограничиваются критикой буржуазного воспитания, они определяют цели и задачи пролетариата в области воспитания и разрабатывают теорию этого воспитания.

Маркс и Энгельс определили цели коммунистического воспитания, создали учение о подготовке всесторонне развитых людей, определили задачи и раскрыли сущность физического, умственного, политехнического и нравственного воспитания и многих других коренных вопросов коммунистической педагогики.

Ленин и Сталин не только далее развивают педагогическое учение Маркса и Энгельса, но ставят и разрешают новые вопросы коммунистической педагогики и народного образования. Учение о культурной революции и путях её осуществления, о целях коммунистического воспитания, о школе и системе народного образования, вооружение учащихся основами наук, о политехническом обучении и нравственном воспитании, о строительстве культуры, национальной по форме и социалистической по содержанию,—



Карл Маркс.

таков далеко не полный перечень основных проблем советской научной педагогики, которые разрешены великими гениями человечества — Лениным и Сталиным.

На основе этого учения в стране социализма проводится грандиозная работа по коммунистическому воспитанию подрастающего поколения и развитию педагогической науки, самой демократической и передовой в мире.

Мы ограничились самой краткой и общей характеристикой педагогического учения основоположников научной коммунистической педагогики, имея в виду, что всё последующее изложение советской педагогики должно основываться на этом великом учении.

Большой вклад в дело развития марксистско-ленинских идей в области коммунистического воспитания и образования внёс М. И. Калинин.

М. И. Калинин в целом ряде своих выступлений и статей раскрывает сущность коммунистического воспитания, его благородные цели, научные основы и неразрывную связь воспитания с борьбой за коммунизм.



Фридрих Энгельс.

Особенностью педагогических высказываний М. И. Калинина является удивительное сочетание высокой принципиальности с глубокой жизненностью.

М. И. Калинин в своих педагогических высказываниях охватывает различные вопросы коммунистического воспитания — о всестороннем развитии подрастающего поколения, о нравственном воспитании, воспитании большевистской воли и характера, о воспитании дисциплины, трудовом воспитании, выборе профессии и другие.

С педагогическими сочинениями М. И. Калинина должны быть хорошо знакомы все без исключения работники педагогического фронта — в них они найдут ответы на коренные вопросы педагогической практики.

В развитие советской педагогической науки большой вклад внесли такие замечательные советские педагоги, как Н. К. Крупская и А. С. Макаренко.

Н. К. Крупская
(1869—1939)

Н. К. Крупская является одним из крупнейших педагогов-марксистов, педагогическая деятельность которой была теснейшим образом связана с её революционной и политической деятельностью и большой



Н. К. Крупская.

государственной работой по организации народного образования после Великой Октябрьской социалистической революции.

Педагогические идеи, высказанные Н. К. Крупской, охватывают самый разнообразный круг вопросов коммунистического воспитания и образования подрастающего поколения. Надежда Константиновна особое внимание уделяет раскрытию и обоснованию целей коммунистического воспитания, последовательно развивая мысли Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина о всестороннем образовании личности, о воспитании детей в духе коммунизма и подготовке из них активных и сознательных борцов и строителей социалистического общества.

«Воспитать ребят, которые героически будут защищать нашу социалистическую родину, которые будут готовы поезд спасти, это хорошо, но наряду с этим надо рассказать и про то, как они должны жить, чтобы действительно у нас получилась новая жизнь, коллективная жизнь, коммунистическая жизнь», — писала Н. К. Крупская в одной из последних своих статей¹.

Н. К. Крупская считала, что школа должна повседневно решать задачу воспитания коммунистического мировоззрения учащихся, широко опираясь в этой работе на историю и естествознание и органически увязывая эту работу с изучением окружающих детей явлений природы и общественной жизни. Укрепление связи школы с жизнью и вовлечение детей в посильную общественную деятельность проходит красной нитью во всех педагогических высказываниях Надежды Константиновны.

Особое внимание Н. К. Крупская уделяет трудовому воспитанию и политехническому образованию. Десятки статей и книг были посвящены этому вопросу. Основные мысли, которые развиваются в этих работах, состоят в том, что надо приучать детей к труду с раннего возраста, обучение в школе увязывать с производительным трудом, прививать учащимся практические навыки работы в мастерских, на пришкольных участках и постепенно подводить их к пониманию научных основ современного производства.

¹ Н. К. Крупская, О воспитании ленинцев-сталинцев, «Советская педагогика», № 2, 1939.

Воспитание детей в духе советского патриотизма, дружбы и социалистической солидарности народов СССР Крупская считает одной из главных задач нравственного воспитания. Вместе с тем Н. К. Крупская разоблачает шовинистический и милитаристический характер воспитания в буржуазной школе, в особенности немецкой школе. Ещё в 1916 г. Н. К. Крупская в журнале «Свободное воспитание» писала, что когда была объявлена война, немецкая школа превратилась в рассадник самого бешеного шовинизма. Учащимся прививалось чувство, что немецкий народ самый лучший. Детей заставляли приветствовать друг друга словами: «Покарай, боже, Англию».

Любовь к детям и развитие всех их индивидуальных особенностей и дарований должно сопровождать, по мнению Н. К. Крупской, весь процесс обучения и воспитания в школе. Успех в работе с детьми кроется в знании их возрастных особенностей и любовном и бережном к ним отношении учителя и воспитателя.

Педагогические идеи Н. К. Крупской обширны и разносторонни, но все они объединены одной мыслью — воспитать борца и строителя нового, социалистического общества.

А. С. Макаренко сочетал в себе замечательного педагога-практика и оригинального мыслителя и новатора советской педагогики. Педагогическая деятельность А. С. Макаренко началась ещё до Великой Октябрьской социалистической революции, но её расцвет протекал после революции, главным образом на Украине в трудовых колониях для несовершеннолетних правонарушителей.

Основные педагогические идеи А. С. Макаренко изложил в таких педагогических сочинениях, как «Педагогическая поэма», «Флаги на башнях», «Марш тридцатого года», «Книга для родителей», «Лекции о воспитании».

А. С. Макаренко считал, что воспитание нового человека должно начинаться с постановки ясной цели воспитания.

Эту цель Макаренко видел в подготовке целеустремлённого и деятельного человека, проникнутого идеями социализма.



А. С. Макаренко.

Целеустремлённость педагога в воспитании детей он требовал сочетать с любовью и уважением к детям и ответственностью воспитателя за подготовку их к жизни.

Труд и детский коллектив А. С. Макаренко считал важнейшими средствами воспитания. К труду детей А. С. подходил с широкой педагогической точки зрения, считая трудовое обучение одной из важнейших частей подготовки подрастающего поколения к жизни и организующим началом коллективной жизни воспитанников.

Целеустремлённый и организованный труд и общность интересов воспитанников — вот те условия, при которых, по мнению А. С. Макаренко, возможен сплочённый коллектив воспитанников.

В теснейшей связи с организацией и воспитанием коллектива учащихся А. С. Макаренко разрешает вопрос дисциплины. Дисциплина среди детей, по его мнению, складывается в процессе правильно организованной и разумно направляемой деятельности воспитанников, в процессе воспитания у детей нравственной ответственности за своё поведение и поведение своих товарищей в коллективе. Искусство воспитания сознательной дисциплины, по мнению А. С. Макаренко, заключается в умелом сочетании самостоятельности воспитанников с твёрдым руководством ими со стороны воспитателей.

Педагогические мысли А. С. Макаренко разносторонни, жизненны и до конца проникнуты идеями коммунизма. Во всех своих педагогических и художественных произведениях А. С. Макаренко выступает как борец за коммунизм, как подлинный патриот социалистической родины, как творец и новатор коммунистической педагогики.

Глава третья

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОММУНИСТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

§ 1. Общие цели воспитания

Классовый характер целей воспитания.

Учение о целях воспитания является одним из основных вопросов педагогики, так как от целей воспитания зависит содержание, формы и методы обучения и воспитания подрастающего поколения.

На всём протяжении истории развития общества господствующие классы ставили перед воспитанием свои цели: в рабовладельческом обществе преследовались одни цели воспитания, в феодальном — другие, в капиталистическом — третьи. Общим для них было то, что воспитание всегда служило делу эксплуатации человека человеком и укрепления господства одного класса над другим.

Многие буржуазные педагоги, чтобы скрыть подлинные цели воспитания, формулируют их в отвлечённой форме и выдают их за

цели общечеловеческие. Ленин по этому вопросу писал: «Старая школа заявляла, что она хочет создать человека всесторонне образованного, что она учит наукам вообще. Мы знаем, что это было насквозь лживо, ибо всё общество было основано и держалось на разделении людей на классы, на эксплуататоров и угнетённых. Естественно, что вся старая школа, будучи целиком пропитана классовым духом, давала знания только детям буржуазии. Каждое слово её было подделано в интересах буржуазии.

В этих школах молодое поколение рабочих и крестьян не столько воспитывали, сколько натаскивали в интересах той же буржуазии. Воспитывали их так, чтобы создавать для неё пригодных слуг, которые были бы способны давать ей прибыль и вместе с тем не тревожили бы её покоя и безделья»¹.

Принципиально по-другому решается вопрос о целях коммунистического воспитания.

Вопрос о целях коммунистического воспитания с исчерпывающей ясностью решён в трудах классиков марксизма-ленинизма и решениях партии.

Учение классиков марксизма-ленинизма о целях воспитания.

Учение классиков марксизма-ленинизма о целях воспитания органически вытекает из целей построения коммунистического общества. Построение коммунистического общества требует воспитания новых людей. «Только преобразуя коренным образом дело учения, организацию и воспитание молодёжи, мы сможем достигнуть того, чтобы результатом усилий молодого поколения было создание общества, не похожего на старое, т. е. коммунистического общества»².

Если буржуазное воспитание служит целям классового господства буржуазии, то коммунистическое воспитание служит целям построения бесклассового коммунистического общества. В программе ВКП(б) сказано, что «в области народного просвещения ВКП(б) ставит своей задачей довести до конца начатое с Октябрьской революции 1917 г. дело превращения школы из орудия классового господства буржуазии в орудие полного уничтожения деления общества на классы, в орудие коммунистического перерождения общества.

В период диктатуры пролетариата, т. е. в период подготовки условий, делающих возможным полное осуществление коммунизма, школа должна быть не только проводником принципов коммунизма вообще, но и проводником идейного, организационного, воспитательного влияния пролетариата на полупролетарские и непролетарские слои трудящихся масс в целях воспитания поколения, способного окончательно установить коммунизм»³.

Воспитать поколение, способное окончательно установить коммунизм, — это прежде всего значит воспитать его в духе коммунизма,

¹ Ленин, Соч., т. XXX, изд. 3-е, стр. 405.

² Там же, стр. 404.

³ Программа ВКП(б).

большевистской идейности, диалектико-материалистического мировоззрения и непримиримости к буржуазной идеологии.

«Нужно признать, как аксиому,— говорил товарищ Сталин на XVIII съезде партии,— что чем выше политический уровень и марксистско-ленинская сознательность работников любой отрасли государственной и партийной работы, тем выше и плодотворнее сама работа, тем эффективнее результаты работы, и наоборот,— чем ниже политический уровень и марксистско-ленинская сознательность работников, тем вероятнее срывы и провалы в работе, тем вероятнее измельчание и вырождение самих работников в деяг-крохоборов, тем вероятнее их перерождение»¹.

Воспитание подрастающего поколения в духе марксистско-ленинского мировоззрения, большевистской идейности и непримиримости к буржуазной идеологии должно пронизывать всю учебно-воспитательную работу, проводимую в школе и в других учебных и воспитательных учреждениях.

Решения ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам требуют всемерного усиления этой работы. «Молодому советскому поколению предстоит укрепить силу и могущество социалистического советского строя, полностью использовать движущие силы советского общества для нового невиданного расцвета нашего благосостояния и культуры. Для этих великих задач молодое поколение должно быть воспитано стойким, бодрым, не боящимся препятствий, идущим навстречу этим препятствиям и умеющим их преодолевать. Наши люди должны быть образованными, высокоидейными людьми, с высокими культурными, моральными требованиями и вкусами»².

Основоположники марксизма-ленинизма не только определили общие цели коммунистического воспитания, но и раскрыли его конкретное содержание.

Во всех высказываниях классиков марксизма-ленинизма и решениях коммунистической партии по вопросам воспитания красной нитью проходит мысль о подготовке всесторонне развитой личности.

«...общество, организованное на коммунистических началах,— писал Энгельс,— даст возможность своим членам всесторонне применить их всесторонне развитые способности»³.

Что мы понимаем под всесторонне развитым человеком?

Под всесторонне развитым человеком мы понимаем такого человека, который обладает гармоническим развитием физических и интеллектуальных сил и способностей. Человек, развитой интеллектуально, но слабый физически, как и человек, развитой физически, но не обладающий необходимым кругом знаний, одинаково не может быть идеалом нового человека. Только сочетание этих качеств и делает личность подлинно полноценной.

¹ Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 11-е, стр. 598.

² Доклад А. А. Жданова о журналах «Звезда» и «Ленинград».

³ Маркс и Энгельс, Соч., т. V, 1929, стр. 478.

Под всесторонне развитым человеком мы понимаем такого человека, который имеет широкое общее и политехническое образование и обладает стройным научно-коммунистическим мировоззрением.

Общее и политехническое образование является той основой, на которой развёртывается вся система профессионально-технического образования и обучения в Советском Союзе. Так разрешён вопрос и в программе партии, в которой записано: «Широкое развитие профессионального образования для лиц от 17-летнего возраста в связи с общими политехническими знаниями».

Под всесторонне развитым человеком мы понимаем нравственно воспитанного человека, ясно сознающего свой нравственный долг перед обществом и государством и обладающего большевистской волей и характером в достижении поставленных целей.

Под всесторонне развитым человеком мы, наконец, понимаем эстетически воспитанного человека. Человек социалистического общества должен знать жизнь, уметь её строить и наслаждаться её красотами. Он должен обладать художественным вкусом, пониманием искусства и обладать способностью воплощать прекрасное в жизни и в творческой деятельности.

На основе марксистско-ленинского учения о подготовке всесторонне развитой личности, политики коммунистической партии и накопившегося опыта работы по коммунистическому воспитанию советская педагогика считает, что *коммунистическое воспитание складывается из пяти органически связанных между собой частей: физического, умственного, политехнического, нравственного и эстетического воспитания.*

§ 2. Цели и задачи физического воспитания

*Роль и значение
физического
воспитания.*

Физическое воспитание является составной частью коммунистического воспитания. *Непосредственной целью физическое воспитание имеет воспитание здоровых, жизнерадостных и физически крепких строителей и защитников социалистического государства.*

В условиях капиталистического общества буржуазия заботится о физическом здоровье и воспитании детей трудящихся лишь в той мере, в какой это необходимо для подготовки рабочих рук.

Маркс и Энгельс показали, что капиталистическое разделение труда калечит личность, оно ставит рабочего в такие условия, при которых он развивает одни части своего тела за счёт других. Ещё в более тяжёлом положении в капиталистическом обществе находятся дети, которые, не имея необходимых физических сил, вынуждены заниматься непосильным физическим трудом. Они лишаются света, солнца, правильного питания, т. е. всего того, что требуется для нормального физического роста и развития.

В условиях социалистического общества забота о здоровье и правильном физическом развитии детей является предметом

неослабных забот партии, Советского правительства и всей советской общественности. В Советском Союзе подрастающее поколение должно расти здоровым, бодрым, и жизнерадостным.

Физическое воспитание теснейшим образом связано с подготовкой подрастающего поколения к общественно-производительному труду. Общественно-производительный труд в социалистическом обществе нуждается в людях со всесторонне развитыми способностями, хорошим физическим развитием, обеспечивающим творческий подход к труду и неуклонное повышение его производительности.

Исключительно большое значение физическое воспитание имеет для дела обороны страны. В годы Великой Отечественной войны солдаты и офицеры Советской Армии с благодарностью вспоминали те школы, в которых хорошо были поставлены занятия по физической культуре. Физическая закалка и сноровка, приобретённые в школе, помогали молодым людям овладевать военной техникой и переносить трудности фронтовой жизни.

Правильно поставленное физическое воспитание благотворное влияние оказывает на весь процесс умственного, нравственного и трудового воспитания. Ещё Маркс отмечал, что чередование умственных занятий с физическими упражнениями служит друг другу отдыхом. «Из фабричной системы,— писал Маркс,— как можно проследить в деталях у Роберта Оуэна, вырос зародыш воспитания эпохи будущего, когда для всех детей свыше известного возраста производительный труд будет соединяться с преподаванием и гимнастикой не только как одно из средств для увеличения общественного производства, но и как единственное средство для производства всесторонне развитых людей»¹.

Физическое воспитание должно протекать в органическом единстве с умственным, нравственным и трудовым воспитанием, охватывать все стороны развития личности и быть в соответствии с возрастными особенностями детей.

*Основные виды
физического
воспитания
в школе.*

В условиях школьного обучения физическое воспитание прежде всего осуществляется в процессе преподавания физической культуры, военного дела и постановки внеклассной и внешкольной работы по физической культуре и спорту.

Однако физическое воспитание в школе не сводится к физической культуре и спорту. Большое значение в деле физического воспитания имеет привитие учащимся навыков личной и социальной гигиены и вооружение их научными знаниями по анатомии и физиологии человека.

Одним из важных факторов в деле физического воспитания является привлечение детей к физическому труду на пришкольных земельных участках, в мастерских, в кабинетах и лабораториях, к работе по самообслуживанию школы и ремонту учебных пособий.

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. XVII, 1937, стр. 530—531.

Большое значение в деле физического воспитания имеет правильное чередование занятий и отдыха, режим дня, соблюдение санитарно-гигиенических условий в быту и в занятиях.

§ 3. Цели и задачи умственного воспитания

*Роль и значение
умственного
воспитания.*

Умственному воспитанию и образованию классики марксизма-ленинизма придавали исключительно большое значение. Маркс, определяя само понятие образования, на первое место ставит умственное образование. Ленин во всех своих произведениях по вопросам коммунистического воспитания основное внимание уделяет формированию коммунистического мировоззрения и вооружению подрастающего поколения основами научного знания.

Чем определяется значение умственного воспитания и образования в социалистическом обществе?

Если в капиталистическом обществе наука противопоставляется интересам рабочего, вместо того чтобы служить ему, то в социалистическом обществе наука является достоянием всего трудового народа. Без овладения наукой нельзя строить социалистического общества. Товарищ Сталин на VIII Всесоюзном съезде комсомола говорил: «Рабочий класс не может стать настоящим хозяином страны, если он не сумеет выбраться из некультурности, если он не сумеет создать своей собственной интеллигенции, если он не овладеет наукой и не сумеет управлять хозяйством на основе науки...»

Умственное образование служит цели уничтожения противоположности между умственным и физическим трудом. Весь предшествующий Великой Октябрьской социалистической революции период истории общества характеризуется отрывом умственного труда от физического. В античном обществе физический труд рассматривается как удел раба, как самый низкий и позорный род занятий. Разрыв умственного и физического труда в полной мере сохраняется и в период средневековья. В капиталистическом обществе разрыв между людьми умственного и физического труда ещё более усиливается. Не случайно Маркс писал, что в условиях капитализма наука отделяется от производительного труда целой пропастью и, вместо того, чтобы служить рабочему, всюду противостоит ему.

Изжитие противоположности между умственным и физическим трудом можно осуществить лишь на базе широкого умственного образования.

Товарищ Сталин в своей речи на Первом Всесоюзном совещании стахановцев говорил: «Некоторые думают, что уничтожения противоположности между трудом умственным и трудом физическим можно добиться путём некоторого культурно-технического поравнения работников умственного и физического труда на базе снижения культурно-технического уровня инженеров и техников, работников умственного труда, до уровня средне-квалифицирован-

ных рабочих». Осуждая такую постановку вопроса, товарищ Сталин говорит, что «так могут думать о коммунизме только мелкобуржуазные болтуны. На самом деле уничтожения противоположности между трудом умственным и трудом физическим можно добиться лишь на базе подъёма культурно-технического уровня рабочего класса до уровня работников инженерно-технического труда. Было бы смешно думать, что такой подъём неосуществим. Он вполне осуществим в условиях советского строя, где производительные силы страны освобождены от оков капитализма, где труд освобождён от гнёта эксплуатации, где у власти стоит рабочий класс и где молодое поколение рабочего класса имеет все возможности обеспечить себе достаточное техническое образование. Нет никаких оснований сомневаться в том, что только такой культурно-технический подъём рабочего класса может подорвать основы противоположности между трудом умственным и трудом физическим, что только он может обеспечить ту высокую производительность труда и то изобилие предметов потребления, которые необходимы для того, чтобы начать переход от социализма к коммунизму»¹.

Умственное образование является одним из важнейших условий развития творческих способностей и дарований подрастающего поколения.

Приобщение трудящихся к науке и просвещению в нашей стране вызвало небывалый расцвет творческих сил народа во всех областях социалистического строительства. В дореволюционное время преобладающая часть молодёжи не имела возможности получить даже элементарного образования. Лишь единицы пробивались к науке. Осуществляя широкое умственное образование многомиллионной молодёжи, мы тем самым приобщаем её к творческой деятельности в самых различных областях. Из народных глубин выходят крупнейшие руководители советского и хозяйственного строительства, крупнейшие инженеры, специалисты, учёные. Среди наших учащихся мы имеем тысячи талантов в различных областях знаний — юные натуралисты, математики, техники, изобретатели, музыканты и т. д.

Всё это вместе взятое и определяет роль и значение умственного образования в общей системе подготовки всесторонне развитого человека.

Что составляет содержание умственного воспитания?

Вооружение учащихся знаниями.

Центральной частью в умственном воспитании является вооружение учащихся научными знаниями.

«Коммунистом стать можно лишь тогда, — говорил Ленин, — когда обогатишь свою память знанием всех тех богатств, которые выработало человечество»². Эту же задачу ставит

¹ Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 11-е, стр. 495—496.

² Ленин, Соч., т. XXX, изд. 3-е, стр. 407.

перед молодёжью и товарищ Сталин в своей речи на VIII съезде комсомола:

«Перед нами стоит крепость. Называется она, эта крепость, наукой с её многочисленными отраслями знаний. Эту крепость мы должны взять во что бы то ни стало. Эту крепость должна взять молодёжь, если она хочет быть строителем новой жизни, если она хочет стать действительной сменой старой гвардии»¹.

Овладеть научными знаниями — это значит изучить природу, разобраться в её многообразных явлениях, осмыслить её развитие, понять её закономерности и овладеть средствами управления природой.

Овладеть научными знаниями — это значит изучить жизнь общества, понять законы его развития, стать в ряды активных и сознательных строителей коммунистического общества.

Овладение научными знаниями в школе вместе с тем служит цели подготовки учащихся к обучению в высшей школе и техникумах.

Конечной целью умственного воспитания является выработка у подрастающего поколения диалектико-материалистического мировоззрения. Ленин, обращаясь к молодёжи, говорил, что надо взять всю сумму человеческих знаний так, «...чтобы коммунизм не был бы у вас чем-то таким, что заучено, а был бы тем, что вами самими продумано, был бы теми выводами, которые являются неизбежными с точки зрения современного образования»². Диалектико-материалистическое мировоззрение и является в конечном счёте теми выводами об общих закономерностях развития природы и общества, которые вытекают из всего современного знания. Диалектико-материалистическое мировоззрение является вместе с тем и нашим убеждением, определяющим наше отношение к природе и общественной жизни и направляющим нашу практику по построению коммунистического общества.

Вооружение учащихся системой научных знаний является основой умственного воспитания.

Воспитание диалектико-материалистического мировоззрения учащихся в школе протекает на основе вооружения учащихся научными знаниями. Оно должно явиться результатом всестороннего и глубокого изучения и осмысливания развития природы и общества, всего богатства и многообразия их конкретных явлений и закономерностей.

Это может быть достигнуто только тогда, когда учитель повседневно будет помнить об этой задаче и неуклонно осуществлять её на каждом уроке и во всей системе воспитательной работы с учащимися.

¹ Ленин и Сталин о молодёжи, 1936, Партиздат, стр. 202.

² Ленин, Соч., т. XXX, изд. 3-е, стр. 408.

Воспитание
мышления
учащихся.

Важной частью умственного воспитания является воспитание мышления учащихся.

Маркс в «Немецкой идеологии» писал, что «люди, развивающие своё материальное общение, изменяют вместе с данной деятельностью также и своё мышление и продукты своего мышления». Мышление человека, а в данном случае мышление ребёнка, развивается на основе практики, на основе познания законов объективного, реального мира. Энгельс писал, что «диалектика вещей создаёт диалектику идей, а не наоборот». Диалектическое развитие мира обуславливает и диалектическое развитие нашего мышления, наших идей. Учащиеся, овладевая знаниями, вместе с тем развивают и своё мышление, свои познавательные способности, которые, в свою очередь, служат условием дальнейшего овладения наукой.

Учащиеся в процессе обучения идут от незнания к знанию, от простых явлений к более сложным явлениям, от явления к сущности, от простейших обобщений к более сложным обобщениям — всё это представляет собой не только процесс образовательного роста учащихся, но и развития их умственных сил, перехода мышления от одной ступени развития на другую ступень, более высокую.

Таким образом, *умственное воспитание складывается из овладения учащимися научными знаниями, воспитания коммунистического мировоззрения и развития мышления учащихся, взятых в их единстве.*

§ 4. Цели и задачи политехнического образования

Маркс и
Энгельс о поли-
техническом
образовании.

Составной частью подготовки всесторонне развитого человека является политехническое образование.

Основоположниками политехнического образования являются Маркс и Энгельс.

Сущность политехнического образования Маркс кратко сформулировал при определении понятия воспитания.

Третьей составной частью воспитания, по Марксу, является «*техническое обучение*, которое знакомит с основными принципами всех процессов производства и в то же время даёт ребёнку или подростку навыки обращения с простейшими орудиями всех производств»¹.

Учение Маркса и Энгельса о политехническом образовании органически вытекает из их теории научного коммунизма.

Капитализм порождает определённую систему разделения труда, а следовательно, и определённую систему подготовки людей. Совершенно понятно, что коммунистическое общество потребует другой организации труда, а следовательно, и другой системы

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. XIII, ч. 1, 1936, стр. 199.

воспитания и образования людей. Это и послужило основанием разработки теории политехнического образования основоположниками научного коммунизма.

Энгельс в «Принципах коммунизма» писал: «Общественное управление производством не может осуществляться людьми вроде нынешних, из которых каждый подчинён одной какой-нибудь отрасли производства, прикован к ней, эксплуатируется ею, где каждый развивает только одну сторону своих способностей за счёт всех других и знает только одну отрасль или часть какой-нибудь отрасли всего производства. Уже нынешняя промышленность всё меньше в состоянии пользоваться такими людьми. Тем более промышленность, управляемая всем обществом планомерно и в общественном интересе, нуждается в людях со всесторонне развитыми способностями, в людях, способных ориентироваться во всей системе производства»¹.

Энгельс указывает, что «воспитание позволит молодым людям быстро знакомиться со всей системой производства, оно позволит им поочерёдно переходить от одной отрасли производства к другой, в зависимости от потребностей общества или их собственных склонностей. Таким образом, воспитание освободит их от той односторонности, к которой вынуждает в настоящее время каждого современное разделение труда. Таким образом, общество, организованное на коммунистических началах, даст возможность своим членам всесторонне применить их всесторонне развитые способности»².

Необходимость политехнического образования возникает ещё в условиях капитализма, что блестяще вскрыто Марксом и Энгельсом.

Технический базис крупной промышленности, как отмечает Маркс, революционен. Посредством машин, химических процессов и других методов крупная промышленность постоянно производит перевороты в техническом базисе производства. Вводятся новые машины, станки, технические усовершенствования. Изменения в техническом базисе в свою очередь вызывают изменения в характере труда и функциях рабочих. Машинная техника упрощает функции рабочих и стирает тот характер специализации, который был вызван ремеслом. То, что раньше рабочий делал руками, сейчас отходит к машине.

Одновременно с этим, как указывает Маркс, крупная промышленность «...постоянно революционизирует разделение труда внутри общества и непрерывно бросает массы капитала и массы рабочих из одной отрасли производства в другую»³.

К этому надо добавить вовлечение в производство детей и подростков.

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. V, 1929, стр. 478.

² Там же.

³ Там же, т. XVII, 1937, стр. 534.

Всё это «...обуславливает перемену труда, движение функций, всестороннюю подвижность рабочего»¹. Если раньше от рабочего требовались большая сноровка, длительная ремесленная выучка, то сейчас от него требуется широкая техническая культура и быстрая ориентация в постоянно изменяющемся производстве.

Таким образом, природа крупной промышленности вызывает потребность и создаёт предпосылки для устранения сложившейся системы разделения труда. «С другой стороны, в своей капиталистической форме она воспроизводит старое разделение труда с его закостеневшими специальностями»².

Вот почему Маркс указывает, что только «...неизбежное завоевание политической власти рабочим классом завоюет надлежащее место в школах рабочих и для технологического обучения, как теоретического, так и практического»³.

Ленин о политехническом образовании.

Учение Маркса и Энгельса о политехническом образовании развивает далее Ленин. Уже в программе партии, принятой на VIII съезде, было записано, что ближайшей задачей является «Проведение бесплатного и обязательного общего и политехнического (знакомящего в теории и на практике со всеми главными отраслями производства) образования для всех детей обоего пола до 17 лет».

В декабре 1920 г. было созвано первое партийное совещание по вопросам народного образования, на котором некоторые участники совещания предлагали заменить политехническую школу профессиональной, монотехнической школой. Ленин, просмотрев материалы совещания, писал: «Вопрос о политехническом образовании решён, в основном, нашей программой партии... Рассуждения о том, *«политехническое или монотехническое образование»* (именно эти взятые в кавычки и подчёркнутые мною слова, во всей их чудовищной нелепости мы встречаем на стр. 4 названного «Приложения к бюллетеню!») — эти рассуждения в корне неверны, для коммуниста прямо недопустимы, показывают и незнание программы и пустейшее «увлечение» абстрактными лозунгами. Если мы вынуждены временно понизить возраст (перехода от общего политехнического к профессионально-политехническому образованию) с 17 лет до 15, то *«партия должна рассматривать»* это понижение возрастной нормы *«исключительно»* (пункт 1-й директив ЦК) как практическую необходимость, как временную меру, вызванную *«нищетой и разорением страны»*⁴.

К этому же времени относятся заметки Ленина на тезисы Н. К. Крупской о политехнизме. Владимир Ильич, просмотрев тезисы, сделал на них ряд замечаний, имеющих принципиальное значение. Ленин писал: «...мы не можем отказаться от принципа

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. XVII, 1937, стр. 534.

² Там же.

³ Там же, стр. 535.

⁴ Ленин, Соч., т. XXVI, изд. 3-е, стр. 160—161.

и от осуществления тотчас в мере возможного образования именно политехнического... безусловным заданием поставить немедленный переход к политехническому образованию, или, вернее, немедленное осуществление ряда доступных сейчас же шагов к политехническому образованию...»¹.

Особое внимание в деле политехнизации школы Ленин обращает на изучение электричества, на применение электричества в промышленности, на изучение основ агрономии и т. д.

Ошибки и извращения в проведении политехнического образования.

В истории развития советской школы было немало ошибок и извращений в деле политехнизации школы. В первые годы после Великой Октябрьской социалистической революции политехнизация школы приняла ремесленный характер.

В школе создавались примитивные мастерские по картону, корзиноплетению, лепке и т. д. Связи между учебными занятиями и трудом не было. Занимались трудовыми процессами, а учебная работа шла своим чередом. На III сессии ВЦИК в 1920 г. по докладу народного комиссара просвещения А. В. Луначарского Владимир Ильич заметил, что соединение образования с производительным трудом нельзя проводить на мелкобуржуазной ремесленной основе. Политехнический принцип «не требует обучения всему, но требует обучения основам современной индустрии вообще».

На более позднем этапе развития школы сторонники антиленинской теории «отмирания школы» выдвинули идею превращения школы в цех завода, оторвав тем самым политехнизацию школы от общего образования и подчинив обучение производственной практике и общественной работе учащихся. ЦК ВКП(б) в своём постановлении «О начальной и средней школе» от 5 сентября 1931 г. осудил эти взгляды. «Всякая попытка оторвать политехнизацию школы от систематического и прочного усвоения наук, особенно физики, химии и математики, преподавание которых должно быть поставлено на основе строго определённых и тщательно разработанных программ, учебных планов и проводиться по строго установленным расписаниям, представляет собой грубейшие извращения идей политехнической школы. «Коммунистом стать можно лишь тогда, когда обогатишь свою память знанием всех тех богатств, которые выработало человечество»².

Основные задачи школы в деле политехнического образования.

Одной из основных задач школы в деле политехнического образования является вооружение учащихся основами наук, в особенности по таким дисциплинам, как физика, химия, биология, математика.

Без знания основ наук нельзя понять научных основ производства. Эта мысль отражена ещё в трудах Маркса и Энгельса. Маркс по этому вопросу писал: «Принцип крупной

¹ Ленин, Соч., т. ХХХ, изд. 3-е, стр. 418—419.

² Постановление ЦК ВКП(б) о начальной и средней школе от 5 сентября 1931 г.

промышленности: всякий процесс производства, взятый сам по себе и прежде всего безотносительно к руке человека, разлагать на его составные элементы, создал всю современную науку технологии. Пёстрые, повидимому лишённые внутренней связности и застывшие виды общественного процесса производства разложились на сознательно планомерные, систематически расчленённые, в зависимости от желательного полезного эффекта, области применения естествознания. Технология открыла также те немногие великие основные формы движения, в которых неизменно движется вся производительная деятельность человеческого тела, как бы разнообразны ни были применяемые инструменты,— подобно тому как механика, несмотря на величайшую сложность машин, не обманывается на тот счёт, что все они представляют постоянное повторение элементарных механических сил»¹.

Ленин в известных заметках на тезисы Н. К. Крупской указывал, что в содержание политехнического образования должны входить «основные понятия об электричестве», применение «электричества в механической промышленности», «то же к химической промышленности», «основы агрономии» и т. д.

В деле политехнического образования существенную роль играют практические работы учащихся в лабораториях и кабинетах. Кабинеты и лаборатории по основным предметам должны быть так поставлены, чтобы учащиеся имели возможность ставить опыты, проводить наблюдения, работать с разного рода аппаратурой и приборами, приобретать навыки конструирования, изобретательства и экспериментального исследования.

Всё это существенно важно для понимания основ современной техники и подготовки учащихся к практической производственной деятельности.

Большое значение в деле политехнического образования имеют мастерские, земельные пришкольные участки и другие виды трудового обучения.

Советская школа уже накопила немалый опыт в деле трудового обучения, в особенности в годы Великой Отечественной войны, когда миллионы советских школьников активно участвовали в сельскохозяйственных работах и в производственной работе в мастерских. Лучшие образцы этого опыта надо закрепить и расширить на основе подчинения этой работы учебно-воспитательным целям.

Пришкольные земельные участки должны стать лабораторией школы по овладению учащимися мичуринской наукой о развитии и управлении природой растений. На пришкольных участках учащиеся должны овладевать знаниями и практическими умениями постановки опытов, проведения наблюдения и рационального ведения сельского хозяйства.

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. XVII, 1937, стр. 533.

В целях политехнического образования *надо значительно шире практиковать проведение экскурсий на электростанции, заводы, фабрики*, на которые указывал ещё Ленин. Такого рода экскурсии закрепляют теоретические знания и знакомят учащихся с современным производством.

Исключительно большую роль в деле политехнического образования и обучения детей и подростков имеют *детские технические станции, дома пионеров, станции юных натуралистов*, с которыми школа должна поддерживать связь и опыт их работы переносить в свою практику.

В системе внеклассной работы школы надо всемерно развивать *технические кружки и чтение популярной технической литературы*.

Таковы основные пути, по которым школа идёт в деле политехнизации на данном этапе своего развития.

§ 5. Цели и задачи нравственного воспитания

Нравственное воспитание как составная часть коммунистического воспитания.

Нравственное воспитание является одной из важнейших частей коммунистического воспитания.

Какое огромное значение имеет нравственное воспитание нашей молодёжи, достаточно убедительно свидетельствует опыт Великой Отечественной войны. Если бойцы и командиры Советской Армии в достижении победы над врагом не останавливались ни перед какими трудностями и личными жертвами, если широкие массы трудящихся самоотверженно трудились в тылу, то ими управляло чувство любви к родине, сознание своего нравственного долга. «Трудовые подвиги советских людей в тылу, равно как и немеркнущие ратные подвиги наших воинов на фронте, имеют своим источником горячий и животворный советский патриотизм»¹.

Содержание и характер нравственного воспитания, как и само понятие нравственности, на отдельных этапах развития общества менялись. Энгельс в «Анти-Дюринге» писал: «... всякая теория морали являлась до сих пор в конечном счёте продуктом данного экономического положения общества. А так как общество до сих пор развивалось в классовых противоположностях, то мораль всегда была классовой моралью: она или оправдывала господство и интересы господствующего класса, или же, когда угнетённый класс становился достаточно сильным, выражала его возмущение против этого господства и представляла интересы будущности угнетённых»². Коммунистиче-

¹ Сталин, О Великой Отечественной войне Советского Союза, 1949, стр. 160.

² Энгельс, Анти-Дюринг, 1948, стр. 89.

ская мораль, в противоположность всем существовавшим формам морали, направлена не на укрепление господства одного класса над другим, а на уничтожение деления общества на классы, на построение бесклассового коммунистического общества. «Нравственность это то,— писал Ленин,— что служит разрушению старого эксплуататорского общества и объединению всех трудящихся вокруг пролетариата, создающего новое общество коммунистов»¹. Нравственное воспитание, являясь составной частью коммунистического воспитания, по существу, определяет направление всех видов воспитания в школе. «Надо, чтобы все дело воспитания, образования и учения современной молодёжи,— говорил Ленин на III съезде комсомола,— было воспитанием в ней коммунистической морали».

Воспитание нравственных чувств, убеждений и навыков.

Нравственное воспитание охватывает воспитание нравственных чувств, сознания, убеждения и навыков, взятых в их единстве.

Нравственные чувства у детей начинают развиваться в самом раннем возрасте: чувство любви, симпатии и т. д. По мере развития и воспитания детей нравственные чувства детей углубляются и расширяются, возникают новые чувства: чувство чести, достоинства, товарищеского долга и т. д., включительно до чувства патриотизма, как одного «... из наиболее глубоких чувств, закреплённых веками и тысячелетиями обособленных отечеств» (Л е н и н).

Задача родителей, воспитателей и учителей состоит в том, чтобы всемерно воспитывать и развивать нравственные чувства и предупреждать возникновение и развитие аморальных чувств: чувства эгоизма, индивидуализма, жестокости и т. д.

Однако нравственные чувства ещё далеко не охватывают всего нравственного поведения личности, а следовательно, и всей проблемы нравственного воспитания. Поведение человека в обществе прежде всего определяется его нравственным сознанием и убеждением. Нравственные чувства не могут развиваться вслепую, они должны регулироваться и управляться нашим сознанием. Следовательно, наряду с воспитанием нравственных чувств и в тесном единстве с ними необходимо воспитывать нравственное сознание и убеждение.

Нравственные чувства и нравственное сознание советских людей должны быть действенными. Мало сознания своих нравственных обязанностей и своего нравственного долга по отношению к людям, к обществу, к государству, необходимо ещё обладать силой воли, чтобы следовать этому долгу в своём практическом поведении, уметь преодолевать другие мотивы и встречающиеся на пути трудности. Следовательно, нравственное воспитание теснейшим образом связано с воспитанием большевистских черт воли и характера.

¹ Л е н и н, Соч., т. XXX, изд. 3-е, стр. 411.

Нравственные убеждения и осознанные нормы общественного поведения должны повседневно закрепляться на практике. Дети с ранних лет должны приучаться к честности, правдивости, чуткости, внимательности, дисциплине, к бережному отношению к социалистической собственности и т. д.

Следовательно, воспитывая у учащихся сознание нравственного долга, вместе с тем надо воспитывать у них навыки нравственного поведения.

Таким образом, нравственное воспитание органически объединяет в себе воспитание нравственных чувств, сознания, убеждения и навыков поведения, складывающихся в неразрывном единстве и взаимопроникновении.

Содержание нравственного воспитания.

Что составляет содержание нравственного воспитания?

Коммунистическая нравственность охватывает различные стороны сознания и поведения человека в обществе: как достойного сына своего народа, как гражданина социалистического государства, как труженика великой армии трудящихся, как последователя и продолжателя великих принципов социалистического гуманизма.

Важнейшими частями нравственного воспитания являются патриотическое воспитание, воспитание социалистического отношения к труду, сознательной дисциплины, правдивости, честности, чуткого, внимательного и товарищеского отношения к людям.

Центральной частью нравственного воспитания является воспитание советского патриотизма, воспитание поколения, которое бы служение родине и своему народу рассматривало как цель и смысл своей жизни.

Воспитание советского патриотизма всегда было предметом неослабных забот партии Ленина — Сталина.

Что составляет предмет воспитания советского патриотизма?

Во-первых, воспитание у учащихся любви к родине и своему социалистическому государству, привитие им сознания, что они являются сынами своего народа, продолжателями его славных традиций, свободными и равноправными гражданами первого в мире социалистического государства.

Во-вторых, воспитание учащихся в духе дружбы народов СССР, объединённых в единую братскую семью во главе с прославленным великим и мудрым русским народом.

В-третьих, воспитание патриотического долга перед родиной и своим социалистическим государством, стремление быть в первых рядах строителей и защитников социалистического государства, всюду стоять на страже его интересов и подчинять свои интересы интересам общества.

В-четвёртых, воспитание в духе любви и верности коммунистической партии, вождю и учителю великому Сталину.

В-пятых, воспитание ненависти к врагам народа и социалистического государства.

В теснейшей связи с патриотическим воспитанием должно проводиться *воспитание социалистического отношения к труду и сознательной дисциплины*.

Одним из замечательных достижений Советского государства является тот факт, что труд в Советском Союзе стал делом чести, доблести, героизма. Подготовить подрастающее поколение к этой почётной и ответственной обязанности и составляет одну из задач нравственного воспитания.

Воспитать социалистическое отношение к труду — это значит привить учащимся любовь к труду, сознание нравственной ответственности за труд и понимание той созидательной и творческой роли труда, которую он имеет в социалистическом обществе.

Подготовка подлинных патриотов социалистического государства, активных и сознательных тружеников немыслима без воспитания сознательной дисциплины, большевистской воли и характера. Школа должна воспитывать молодёжь сознательно организованную и дисциплинированную, способную управлять своим поведением, подчинять свою волю воле коллектива и соблюдать строжайший порядок и исполнительность в любом деле, направленном на благо своей родины.

Беззаветная любовь и преданность родине, честное отношение к социалистическому труду, общественной собственности в Советском Союзе органически увязываются с возрастающей заботой о человеке. Сталинский социалистический гуманизм поднимает человека на небывалую высоту. В духе сталинского гуманизма, дружбы и товарищества и должна воспитываться наша молодёжь. Дети с ранних лет должны воспитываться внимательными и чуткими, отзывчивыми, бескорыстными, умеющими ценить людей и бороться за счастье народа — за коммунизм.

§ 6. Цели и задачи эстетического воспитания

Целью эстетического воспитания является приобщение детей к прекрасному и развитие у них познавательных и творческих способностей и дарований в области искусства.

Глубокое понимание красивого присуще советскому человеку во всей его многосторонней жизни и деятельности, начиная с наблюдения за красотами природы и кончая эстетической оценкой своего поведения и поведения других людей в обществе. В этом смысле эстетика охватывает широкий круг явлений природы и общественной жизни. Однако чтобы любить и понимать красоту в природе, недостаточно быть среди этой природы, а чтобы любить и понимать архитектуру, недостаточно участия в строительстве красивых зданий. Для этого требуется воспитание. «Если ты хочешь наслаждаться искусством, — писал Маркс, — то ты должен быть художественно образованным человеком...»¹.

¹ Маркс и Энгельс об искусстве, 1937, стр. 70.

Искусство в нашей стране является достоянием народа и служит народу, чего нет и не может быть в капиталистических странах. Искусство в нашей стране служит целям коммунизма, а не целям эксплуатации человека человеком и господства одного класса над другим классом, как это имеет место в капиталистических странах. Советское искусство является самым идейным и правдивым искусством в мире.

Эстетическое воспитание, приобщая детей ко всему красивому, облагораживает личность — развивает вкус и потребность в красивом в самом разнообразном его проявлении.

Эстетическое воспитание, приобщая детей к творческой деятельности, развивает у них эстетические восприятия, понятия и суждения, т. е. формирует познающего искусство человека.

Чтобы понимать музыку, надо научиться её слушать; чтобы высказываться о ней свои суждения, надо знать суждения о ней других. Человек создаёт искусство, но искусство, в свою очередь, создаёт человека, или, как говорит Маркс, «предмет искусства, а также всякий другой продукт, создаёт публику, понимающую искусство и способную наслаждаться красотой».

Искусство имеет большое познавательное значение. Овладение различными формами искусства углубляет и расширяет наши познания реальной действительности. Художественно-историческая картина расширяет представления об эпохе, историческом событии, социальных отношениях людей; музыка — о настроении и переживании людей; архитектура — о развитии техники и культуре данной эпохи и т. д. Познавательная роль искусства будет тем сильнее, чем более подготовлены к этому будут учащиеся. Как известно, люди нередко по-разному понимают одни и те же песни, одну и ту же музыку, одни и те же художественные картины, иногда противоположные мнения высказывают о произведениях художественной литературы и т. д. Это объясняется многими причинами, но решающую роль в этом деле играет воспитание.

Исключительно велика воспитательная роль искусства. Какое глубокое впечатление на детей производят разного рода художественные постановки, кино; с каким неослабным интересом учащиеся слушают художественный рассказ учителя; с каким вниманием рассматривают художественные рисунки, фото и т. д. Это переживал и наблюдал каждый.

Эстетическое воспитание приобщает учащихся к творческой деятельности и вооружает их необходимыми навыками и умениями в области рисования, музыки, пения, выразительного чтения и т. д.

Эстетическое воспитание теснейшим образом связано со всеми другими частями коммунистического воспитания: физическим, умственным, нравственным. Если в физическом воспитании мы приучаем учащихся к красивым движениям, чистоте, аккуратности; если в умственном воспитании знакомим учащихся с раз-

личными произведениями искусства; если в нравственном воспитании знакомим с красивыми поступками людей, то и в эстетическом воспитании, в свою очередь, мы формируем у учащихся определённые взгляды на физическое развитие человека; углубляем и расширяем знания о развитии общества и природы; даём оценку нравственного поведения людей.

Эстетическое воспитание должно быть идейно выдержанно и коммунистически целеустремлённо. Нет и не должно быть таких форм искусства, которые бы не служили великим целям формирования коммунистического сознания и мировоззрения подрастающего поколения и не подготовляли бы из них активных и сознательных строителей социалистического общества и защитников своей родины.

Нет и не может быть «искусства для искусства». Сила искусства заключается в его реалистичности, высокой идейности, большевистской бодрости и оптимизме.

Эстетическое воспитание в советской школе должно идейно и эмоционально настраивать на борьбу за построение коммунистического общества.

Таким образом, *эстетическое воспитание вводит учащихся в область прекрасного, приобщает их к основным видам искусства, развивает познавательные и творческие способности учащихся и вооружает их навыками и умениями создавать прекрасное.*

Глава четвёртая

СИСТЕМА НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

§ 1. Понятие системы народного образования

Греческое слово *systema* в переводе на русский язык означает совокупность или порядок отдельных частей. В народном образовании слово «система» прочное признание приобрело для обозначения совокупности типов учреждений по народному образованию, начиная с низших и кончая высшими. Следовательно, когда мы говорим о системе народного образования, то имеем в виду типы учреждений по народному образованию, внутреннюю связь между ними и те общие принципы, на основе которых эти учреждения строятся.

Каждое государство строит свою систему народного образования, отвечающую требованиям господствующего класса. «Образование — это оружие, — говорит товарищ Сталин, — эффект которого зависит от того, кто его держит в своих руках, кого этим оружием хотят ударить»¹.

¹ Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 10-е, стр. 610.

В капиталистических странах народное образование служит цели укрепления господства буржуазии, в Советском Союзе оно является орудием построения бесклассового, коммунистического общества.

§ 2. Просветительная политика и система народного образования в дореволюционной России

Дореволюционная Россия в развитии народного образования была одним из отсталых государств среди капиталистических государств Европы. Самодержавие сознательно держало народные массы в темноте, заботясь лишь о тех учебных заведениях, в которых обучались дети помещиков и капиталистов. Огромная масса детей рабочих и крестьян оставалась неграмотной; особенно высок был процент неграмотности среди малых национальностей.

Ленин в статье «К вопросу о политике министерства народного просвещения» писал: «Такой дикой страны, в которой бы массы народа настолько были ограблены в смысле образования, света и знания, — такой страны в Европе не осталось ни одной, кроме России. И эта одичалость народных масс, в особенности крестьян, не случайна, а неизбежна при гнёте помещиков, захвативших десятки и десятки миллионов десятин земли, захвативших и государственную власть как в Думе, так и в Гос. Совете, да и не только в этих учреждениях, сравнительно ещё *низших*...

Четыре пятых молодого поколения осуждены на безграмотность крепостническим государственным устройством России»¹.

Значительная часть учебных заведений в дореволюционной России носила сословный характер. Такие, например, учебные заведения, как кадетские корпуса, институты благородных девиц, пажеский корпус, предназначались только для дворянства.

Как была построена система народного образования в дореволюционной России организационно?

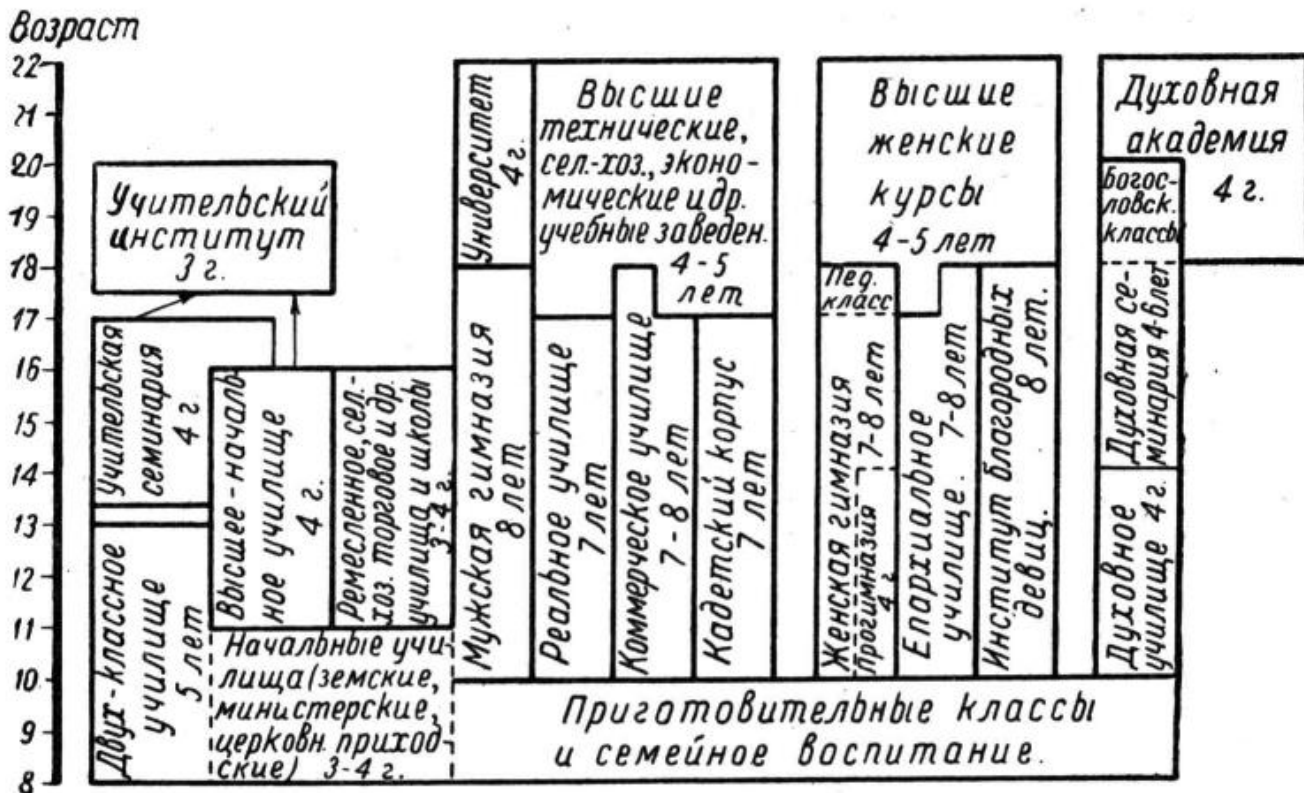
Начальное обучение в дореволюционной России проводилось в школах: в земской, министерской и церковноприходской. Основным содержанием обучения в начальной школе было обучение закону божьему, счёту, письму, чтению и сообщались некоторые сведения из географии, истории и природоведения. Передовой школой по тому времени была земская школа. В церковноприходской школе преимущественное внимание уделялось закону божьему, церковному пению, грамоте и счёту.

К начальному образованию относилась немногочисленная сеть высших начальных училищ с четырёхлетним сроком обучения, строившихся на базе начальной школы, и двухклассные училища с пятилетним сроком обучения, первые три года которых соответствовали собственно начальной школе. Эти школы по преимуществу предназначались для мелкой буржуазии и наиболее зажиточной части крестьянства.

¹ Ленин, Соч., т. XVI, изд. 3-е, стр. 410.

Среднее образование, которое фактически было доступно лишь господствующим классам, в основном проводилось в мужских и женских гимназиях и реальных училищах.

Мужская гимназия была основным учебным заведением, подготовлявшим к университетскому образованию. Все поступающие в университеты обязаны были иметь аттестат зрелости, для получения которого требовалось сдать соответствующие экзамены при гимназиях.



Система народного образования в дореволюционной России.

Женские гимназии не пользовались этими правами и по существу не давали равного образования с другими средними учебными заведениями, в особенности по таким предметам, как математика, физика и иностранные языки.

Мужские и женские гимназии имели 8 классов. В женских гимназиях восьмой класс был педагогическим.

Реальные училища подготовляли для поступления в высшие технические учебные заведения. Срок обучения в реальных училищах был 7 лет.

К реальным училищам примыкали коммерческие училища, в которых наряду с общеобразовательными предметами изучались такие специальные предметы, как товароведение, счетоводство, бухгалтерия. Окончившие коммерческие училища частью шли в торговые и промышленные предприятия, частью — в коммерческие институты.

Учебный план реальных училищ по сравнению с учебным планом мужских гимназий предусматривал более широкую естественно-научную и математическую подготовку и более со-

кращённое изучение гуманитарных дисциплин. В реальных и коммерческих училищах не изучались древние языки, в то время как в мужских гимназиях они занимали одно из первых мест.

Для детей дворян существовали закрытые учебные заведения — кадетские корпуса и институты благородных девиц.

Духовное ведомство имело духовные училища, духовные семинарии и епархиальные училища.

Высшее образование давалось в университетах, технических, сельскохозяйственных и коммерческих институтах и на высших женских курсах. Духовное ведомство имело духовные академии. В 1914 г. в дореволюционной России было 91 высшее учебное заведение с количеством обучающихся 112 тысяч. Обучались в высших учебных заведениях почти исключительно дети дворян, помещиков, капиталистов. Так, в 1914 г. в университетах обучалось потомственных дворян 7,7%, личных дворян и чиновников 28,3%, духовенства 10,3%, почётных граждан и купцов 11%, мещан и цеховых 24,3%, крестьян и казаков 14,5%, иностранцев 1,2%, прочих 2,8%.

§ 3. Основные принципы государственной политики в области народного образования в СССР

После Великой Октябрьской социалистической революции в нашей стране развернулась грандиозная работа по народному образованию. Необходимо было коренным образом перестроить старые учреждения народного образования и организовать новые, отвечающие требованиям социалистической революции.

Ленин писал, что «вместе с преобразованием старого капиталистического общества учение, воспитание и образование новых поколений, которые будут создавать коммунистическое общество, не могут быть старыми... Только преобразуя коренным образом дело учения, организацию и воспитание молодёжи, мы сможем достигнуть того, чтобы результатом усилий молодого поколения было создание общества, не похожего на старое, т. е. коммунистического общества»¹.

На какой основе строилось народное образование в СССР? Ответ на этот вопрос даёт программа партии.

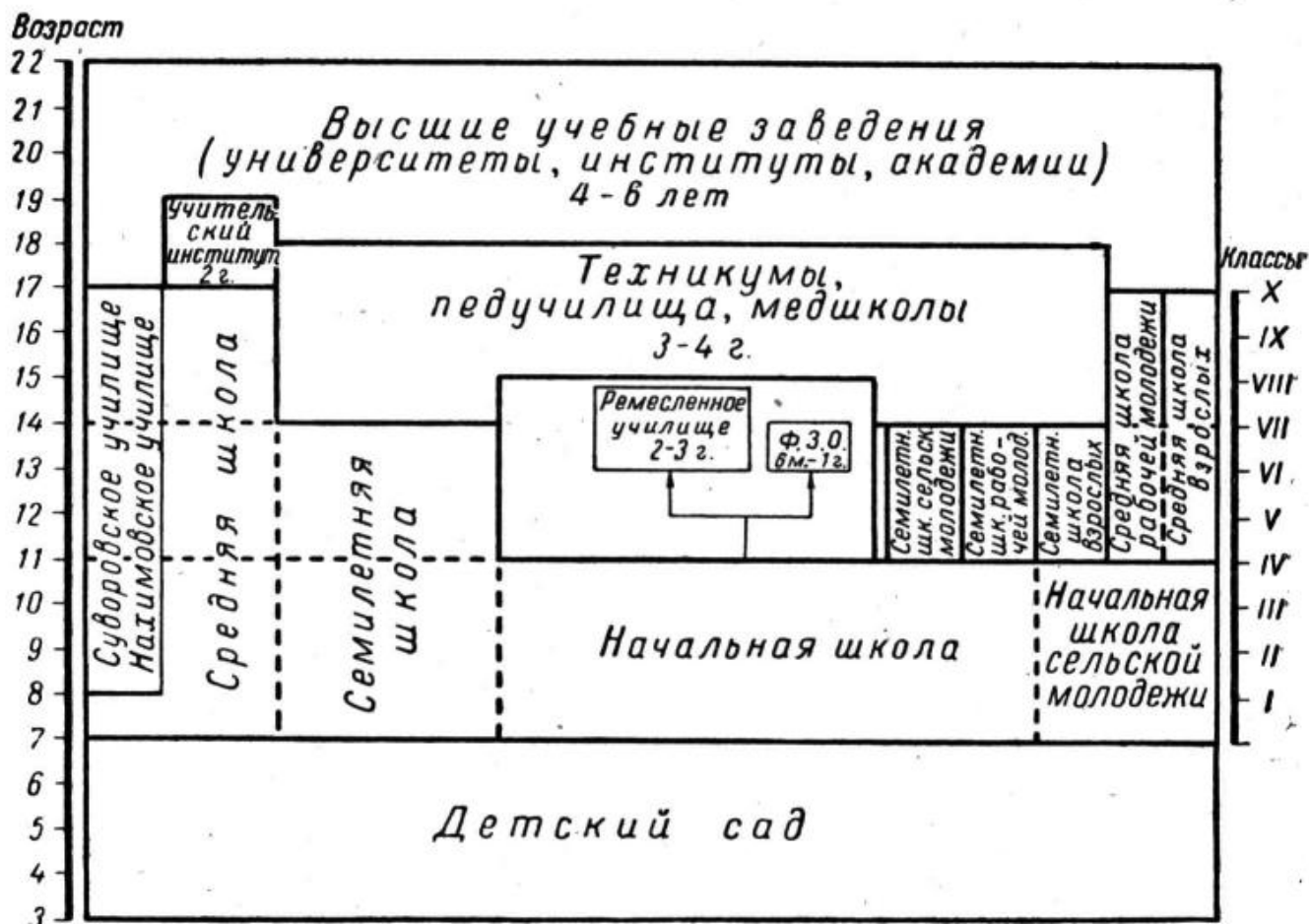
*Программа
ВКП(б) в области
народного
образования.*

В программе ВКП(б), в разделе, посвящённом вопросам народного образования, записано: «В области народного просвещения ВКП(б) ставит своей задачей довести до конца начатое с Октябрьской революции 1917 года дело превращения школы из орудия классового господства буржуазии в орудие полного уничтожения деления общества на классы, в орудие коммунистического перерождения общества».

¹ Ленин, Соч., т. XXX, изд. 3-е, стр. 403—404.

Если буржуазная школа служит цели классового господства буржуазии, то советская школа — цели уничтожения деления общества на классы и построения бесклассового коммунистического общества.

Как разрешает эту задачу советская школа в переходный период, ответ на этот вопрос мы также находим в программе ВКП(б). В программе партии записано: «В период диктатуры пролетариата, т. е. в период подготовки условий, делающих возможным полное осуществление коммунизма, школа должна быть не только проводником принципов коммунизма вообще, но и проводни-



Система народного образования в СССР.

ком идейного, организационного и воспитательного влияния пролетариата на полупролетарские и непролетарские слои трудящихся масс в целях воспитания поколения, способного окончательно установить коммунизм».

Классовый характер народного образования в Советском Союзе не противопоставляется непролетарским и полупролетарским слоям трудящихся масс, а наиболее последовательно отражает идеи коммунизма в интересах всего общества. Пролетариат является носителем коммунистических идей, а следовательно, его идеология должна лежать в основе коммунистического воспитания подрастающего поколения. Чем последовательнее мы осуществляем на практике принцип классового воспитания, тем успешнее мы продвигаемся вперед по пути к коммунизму, тем

быстрее искореняем капиталистические элементы в сознании людей.

В программе партии определены основы строительства народного образования и по отдельным его видам, в частности: проведение бесплатного и обязательного общего и политехнического образования для детей обоого пола, создание сети дошкольных учреждений, широкое развитие профессионального образования, открытие широкого доступа в высшую школу, в первую очередь для рабочих и т. д.

В результате осуществления этих основ строительства народного образования в Советском Союзе повсеместно осуществлено обязательное начальное обучение, проводится всеобщее семилетнее обучение и приступлено к выполнению постановления XVIII съезда ВКП(б) о проведении 10-летнего всеобщего обучения.

Наряду с системой школьного образования строится система дошкольного воспитания, система подготовки кадров, система политико-просветительных учреждений.

Право на образование в СССР. В 1936 г. на Чрезвычайном VIII Всесоюзном съезде Советов была принята Конституция СССР, в которой завоёванное советским народом под руководством коммунистической партии право на образование было введено в основной закон Советского государства.

В ряде капиталистических стран формально также существует всеобщее начальное обучение и общедоступность среднего и высшего образования, но фактически этого нигде нет. Высокая плата за обучение, материальная нужда и ряд других преград, чинимых буржуазией, фактически сводят на нет это право для детей трудящихся.

В Советском Союзе таких противоречий нет и быть не может. В Советском Союзе по Конституции право на образование «...обеспечивается всеобщее-обязательным начальным образованием, бесплатностью семилетнего образования, системой государственных стипендий отличившимся учащимся в высшей школе, обучением в школах на родном языке, организацией на заводах, в совхозах, машинно-тракторных станциях и колхозах производственного, технического и агрономического обучения трудящихся».

Национальная политика в деле просвещения. Народное образование в Советском Союзе строится на основе ленинско-сталинской национальной политики.

Чтобы обеспечить всем народам Советского Союза строительство культуры, национальной по форме и социалистической по содержанию, и в кратчайший срок поднять отсталые в культурном отношении народы до культурного уровня передовых народов СССР, в каждой национальной республике, области, крае создаются свои национальные школы, детские сады, высшие учебные заведения, готовятся свои национальные кадры; преподавание в учебных заведениях проводится на родном языке.

Достижения Советского государства в деле развития национальной культуры исключительно велики, причём культурный подъём отдельных национальностей не только не разъединяет их между собой, но ещё более сплачивает и объединяет в Союзе Советских Социалистических Республик. В этом сила ленинско-сталинской национальной политики, в этом сущность социалистического содержания культуры.

§ 4. Основные этапы развития народного образования в СССР

Первые мероприятия советской власти в области просвещения.

Строительство системы народного образования в СССР прошло ряд этапов. Уже в первой декларации Наркомпроса «Об основах просветительной политики советской власти», опубликованной 29 октября 1917 г., отмечалось: «Надо добиться в кратчайший срок всеобщей грамотности путём организации сети школ, отвечающих требованиям современной педагогики, и введения всеобщего обязательного обучения»¹. Далее указывалось: «На простой грамотности, на всеобщем первоначальном обучении не может остановиться ни одна истинная демократия. Она должна стремиться к организации единой для всех граждан абсолютно светской школы». Там же указывалось, что «...борьба с неграмотностью и невежеством не может ограничиться постановкой школьного образования для детей, подростков и юношей. Взрослые также захотят спастись от унижительного состояния человека, не умеющего читать и писать. Школа для взрослых должна занять широкое место в общем плане народного обучения».

Была упразднена сословная школа. Закрыты были такие учебные заведения, как лицеи, кадетские корпуса, институты благородных девиц и др. Все школы, находившиеся до революции в ведении многочисленных учреждений, ведомств и частных лиц, были объединены в Народном комиссариате просвещения.

В январе 1918 г. был издан декрет СНК «Об отделении церкви от государства и школы от церкви» и введено совместное обучение.

Развитие народного образования в период военной иностранной интервенции и гражданской войны.

Борьба с иностранной интервенцией и внутренней контрреволюцией не остановила строительства народного образования. В 1918—1922 гг. осуществлён целый ряд крупнейших мероприятий по народному образованию.

Большая работа проводилась в этот период по пересмотру содержания, форм и методов обучения. В октябре 1918 г. Президиум Центрального Исполнительного Комитета РСФСР утвердил «Положение о единой трудовой школе», в котором были сформулированы основные принципы строительства школы, определено содержание и методы работы.

¹ «Народное образование», № 1—2, 1918.

Наряду со школьным строительством, большая работа проводилась по строительству внешкольных учреждений: клубов, библиотек, изб-читален, школ для взрослых, домов социалистической культуры и т. п. Тяга к просвещению была настолько велика, что население по своей инициативе открывало внешкольные учреждения на местах.

К этому периоду относится реорганизация старых и открытие новых профтехнических учебных заведений, которых до революции было очень мало. На этот период падает открытие школ ФЗУ, рабочих факультетов и др. Перед рабочими факультетами была поставлена задача подготовки рабочей и крестьянской молодёжи для поступления в высшие учебные заведения, так как двери высших учебных заведений были открыты для всех, но подготовленных людей для обучения в высшей школе из среды рабочего класса и крестьянства было мало. Открытие рабочих факультетов позволило значительно улучшить социальный состав студенчества вузов.

В этот же период была начата работа по перестройке высших учебных заведений, хотя нужно заметить, что реорганизация высших учебных заведений проходила сравнительно медленно, так как реакционная часть профессуры и студенчества всячески сопротивлялась этой реорганизации.

Развитие народного образования в восстановительный период.

В период перехода на мирную работу по восстановлению народного хозяйства перед Советским государством встал целый ряд новых задач в развитии народного образования. Значительно острее встал вопрос об общем культурном подъёме широких масс населения, о подготовке кадров специалистов, усилении политико-воспитательной работы среди молодёжи и политпросвещения взрослых, в особенности в деревне.

Большие изменения в этот период были внесены и в систему школьного образования.

В первые годы после Великой Октябрьской социалистической революции общеобразовательная школа делилась на две ступени: школу первой ступени и школу второй ступени. Школа второй ступени в свою очередь делилась на два центра — первый и второй.

В целях удовлетворения развивающегося народного хозяйства людьми, знающими ту или иную область хозяйственной деятельности, и приближения общеобразовательной школы к жизни, вторые центры школ второй ступени, т. е. VIII и IX классы, были реорганизованы. Им был придан так называемый профуклон.

Школа второй ступени, оставаясь общеобразовательной школой, должна была готовить молодёжь к тому или иному специальному виду деятельности.

На этот период также падает расширение сети школ ФЗУ и организация школ крестьянской молодёжи. Школы крестьянской молодёжи создавались на основе реорганизации семилетней школы.

Школы крестьянской молодёжи, оставаясь общеобразовательными, готовили сельскую молодёжь для социалистической реконструкции сельского хозяйства.

В области высшего образования на этом этапе был сделан дальнейший шаг по пути реорганизации высших учебных заведений, в особенности в деле приближения их к производству, к практике социалистического строительства.

Развитие народного образования в период борьбы за индустриализацию страны и коллективизацию сельского хозяйства.

Период борьбы за социалистическую индустриализацию страны, а вслед за этим и период борьбы за коллективизацию сельского хозяйства сопровождаются дальнейшим подъёмом народного образования.

Бурный рост народного хозяйства с новой силой поставил вопрос о дальнейшем подъёме культуры и просвещения в стране, подготовке кадров, ликвидации неграмотности и введения всеобщего обязательного обучения.

О достижениях этого периода достаточно красноречиво говорят цифровые данные о росте сети школ и количестве учащихся. В 1925/26 учебном году по Советскому Союзу было 103 276 школ с количеством учащихся 10 219 000 человек; в 1928/29 учебном году эта сеть достигает 124 847 школ, а количество учащихся 12 068 203 человек. К 1933/34 учебному году сеть школ возросла до 166 468, а количество учащихся до 22 с лишним миллионов человек. Таким образом, количество учащихся начальной и средней школы в 1933/34 учебном году по сравнению с 1925/26 учебным годом увеличилось больше чем в два раза.

Не менее быстро развивалось высшее образование, а равно и другие учреждения по народному образованию.

В этот период принят целый ряд исторических решений и постановлений ЦК партии и правительства по вопросам народного образования и школы. В июле 1928 г. пленум ЦК партии принял решение «Об улучшении подготовки новых специалистов». В этом решении были подведены итоги строительства высшей школы и определены дальнейшие задачи развёртывания средних и высших учебных заведений. Особое внимание было обращено на повышение качества работы высших учебных заведений, обеспечивающее подготовку высококвалифицированных и политически сознательных советских специалистов.

На ноябрьском пленуме ЦК ВКП(б) в 1929 г. вновь были рассмотрены вопросы подготовки специалистов и намечены дальнейшие мероприятия в этой области.

К этому же периоду относится решение XVI съезда партии и постановление ЦК партии от 26 июля 1930 г. о всеобщем обязательном обучении.

Из последующих директивных решений, имеющих историческое значение для развития школы, надо указать на постановление ЦК партии от 5 сентября 1931 г. «О начальной и средней

школе». В этом постановлении основное внимание было обращено на улучшение качества учебной работы школы, на изжитие коренного недостатка школы, который заключался в том, что школа не вооружала учащихся достаточным объёмом общеобразовательных знаний и неудовлетворительно разрешала задачу подготовки молодёжи для поступления в высшие учебные заведения. В постановлении была осуждена и разоблачена антиленинская теория «отмирания школы».

25 августа 1932 г. было опубликовано постановление ЦК ВКП(б) «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе».

К принятию Великой Сталинской Конституции Советское государство пришло с крупнейшими достижениями не только в народнохозяйственном и политическом строительстве, но и в области просвещения. К этому времени было проведено всеобщее обязательное начальное обучение, в основном закончена ликвидация неграмотности, развёрнута сеть высших учебных заведений, по своим размерам превышающая дореволюционную сеть в 7 с лишним раз, и целый ряд других крупнейших достижений.

Так, если в 1914/15 учебном году в школах обучалось 8 896 000 учащихся, то в 1936/37 г. количество учащихся возросло до 29 562 000.

С возрастающей силой развивалось народное образование и во все последующие годы. Период между XVII и XVIII съездами партии товарищ Сталин назвал «поистине периодом культурной революции». В своём докладе на XVIII съезде партии товарищ Сталин говорил: «Внедрение в жизнь всеобщего обязательного первоначального образования на языках национальностей СССР, рост числа школ и учащихся всех ступеней, рост числа выпускаемых высшими школами специалистов, создание и укрепление новой, советской интеллигенции, — такова общая картина культурного подъёма народа»¹.

XVIII съезд партии в своих решениях записал: «...СССР вступил в третьем пятилетии в новую полосу развития, в полосу завершения строительства бесклассового социалистического общества и постепенного перехода от социализма к коммунизму, когда решающее значение приобретает дело коммунистического воспитания трудящихся, преодоление пережитков капитализма в сознании людей — строителей коммунизма»².

В соответствии с этой основной задачей были определены и задания в области народного образования на третью пятилетку. Предусматривалось дальнейшее повышение культурно-технического уровня рабочего класса, осуществление всеобщего среднего образования в городе и завершение в деревне и во всех национальных республиках всеобщего семилетнего образования, повы-

¹ Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 11-е, стр. 587.

² Директивы ВКП(б) и постановления Советского правительства о народном образовании, вып. 1, изд. АПН, 1947, стр. 74.

шение качества высшего образования и доведение контингента обучающихся в высших учебных заведениях до 650 тыс. человек и ряд других.

Эти задачи с успехом выполнялись в первые годы третьей пятилетки.

В годы войны фашистскими извергами был нанесён огромный ущерб делу строительства народного образования в стране. Во временно оккупированных районах немцами было разрушено огромное количество учебных зданий, разграблено и уничтожено ценнейшее оборудование. Однако это не могло приостановить развития школы и народного образования в нашей стране. В годы Великой Отечественной войны коммунистическая партия и Советское правительство неослабно руководили делом просвещения в стране, создавая для этого необходимые условия. Советские учителя, работники науки и учащиеся учебных заведений самоотверженно трудились и вносили свой вклад в дело разгрома врага.

После победоносного завершения войны Советское государство приступило к восстановлению и дальнейшему развитию народного хозяйства и культуры страны. Принятый партией и советской властью план 4-й сталинской пятилетки по просвещению успешно выполняется, а по ряду показателей выполнен в первые 2 года.

§ 5. Система народного образования в СССР

Основные принципы системы народного образования.

Все учреждения, входящие в систему народного образования СССР, объединены между собой единством цели и общностью принципов.

Цели и задачи строительства народного образования в СССР уже были выяснены. Остановимся на основных принципах построения системы народного образования.

П р и н ц и п в с е о б щ е г о о б у ч е н и я. Принцип всеобщего обучения был установлен ещё программой партии, принятой на VIII съезде.

Под принципом всеобщего обучения подразумевается охват школой всех детей, достигших школьного возраста. Причём по мере осуществления общедоступности обучения проводится обязательное обучение. Принцип всеобщности обучения по существу распространяется и на профтехническое образование, имея в виду охват всех лиц, подготовляющихся к общественно-производственной деятельности, теми или иными формами специального образования и обучения.

П р и н ц и п п о л н о г о р а в н о п р а в и я н а о б р а з о в а н и е в с е х н а ц и о н а л ь н о с т е й С С С Р. В Советском Союзе все граждане, независимо от национальной принадлежности, не только имеют право, но и фактически получают одинаковое образование на своём родном языке.

П р и н ц и п п о л н о г о р а в н о п р а в и я н а о б р а з о в а н и е л и ц о б о е г о п о л а. В Советском Союзе

женщины и мужчины равноправны во всей общественной жизни. Этот же принцип лежит в основе строительства и всех учреждений по народному образованию, начиная с дошкольных учреждений и кончая высшими учебными заведениями.

Принцип единства системы народного образования. Под единством системы народного образования подразумевается, во-первых, строительство единой школы для всего населения, без различия его национальной, классовой и религиозной принадлежности. Всё население Советского Союза пользуется равными правами на образование, исключаящими все виды привилегий и преимуществ по сословной, классовой и имущественной принадлежности. Под единством системы народного образования, во-вторых, подразумевается осуществление органической связи между всеми учреждениями по народному образованию, обеспечивающей свободный переход из одной школы в другую: из начальной школы в старшие классы семилетней школы, из семилетней школы в старшие классы средней школы и средние профтехнические учебные заведения, из средней школы в высшие учебные заведения и т. д.

Принцип светского образования. Принцип светскости системы народного образования означает отделение школы от церкви и устранение всякого влияния религии на воспитание и образование подрастающего поколения.

Воспитание и образование в советской школе строится на научно-материалистической основе и имеет в виду решительное преодоление всех суеверий и предрассудков.

Таковы основные принципы строительства системы народного образования, одинаково распространяющиеся на все учреждения по народному образованию и на все национальные республики Советского Союза.

Перейдём к характеристике основных учреждений, входящих в систему народного образования в СССР.

Дошкольное воспитание. Начальным звеном в системе народного образования является дошкольное воспитание, охватывающее детей в возрасте от 3 до 7 лет.

Перед дошкольными учреждениями поставлены такие задачи, как физическое и умственное развитие детей, привитие им простейших навыков поведения и сообщение элементарных сведений из области природы и общественной жизни.

Содержание и система дошкольного воспитания строятся в полном соответствии с возрастом детей.

Ребёнок в возрасте от 3 до 7 лет усиленно растёт и увеличивается в весе, развивается его мышечная ткань, укрепляются скелет и мускулы, совершенствуется деятельность различных функциональных органов — сердца, дыхательных путей, пищеварительного аппарата.

Нарушение нормальной деятельности внутренних органов, непосильная внешняя нагрузка на организм, неудовлетворитель-

ные санитарно-гигиенические условия жизни и деятельности детей могут повлечь за собой не только задержку физического развития, но и повреждение самого детского организма.

Одновременно с физическим развитием ребёнка-дошкольника, в частности его нервной системы, развивается психика. Особенно следует в этом отношении подчеркнуть развитие органов внешних чувств,— как первичных органов нашего восприятия объективного реального мира.

Восприятия ребёнка-дошкольника отличаются своей конкретностью и преобладанием восприятия внешних признаков явлений над их внутренним содержанием.

Одновременно с развитием ощущений и восприятий развивается мышление ребёнка. Мышление ребёнка-дошкольника отличается своей непосредственностью и конкретностью. Однако постепенно начинают складываться и элементы отвлечённого мышления. Ребёнок начинает высказывать свои суждения о простейших явлениях, давать им оценку, устанавливать связи между ними, выяснять причины и пр. Развивается фантазия ребёнка-дошкольника, которая находит своё отражение в играх, рассказах, в различных сравнениях, оценках и пр.

Постепенно развивается память ребёнка. Ребёнок начинает узнавать, запоминать и воспроизводить. По сравнению с последующими годами память ребёнка младшего возраста отличается своей неустойчивостью. Ребёнок быстро забывает. Этим в значительной степени объясняется быстрое переключение ребёнка от одного вида занятий на другой и многократное повторение им одних и тех же вопросов.

Внимание ребёнка-дошкольника по сравнению со школьником менее устойчиво и кратковременно. Дошкольник склонен к частым переключениям от одного явления к другому, от одного предмета к другому. Интересы ребёнка-дошкольника более непосредственны и менее целеустремлённы, чем интересы ребёнка-школьника. Однако было бы неправильно считать, что внимание дошкольника ни на чём длительное время не задерживается. На целом ряде фактов мы можем убедиться в обратном. Ребёнок продолжительное время может играть, слушать, наблюдать и пр. Таким образом, подчёркивая сравнительную кратковременность и неустойчивость интересов и внимания ребёнка, мы должны помнить и о нарастающей устойчивости его внимания и интересов.

У детей дошкольного возраста быстро развивается речь. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает сравнительно большим запасом слов. Он рассказывает, объясняет, разговаривает с детьми и взрослыми. В школу ребёнок приходит вполне подготовленным для систематических занятий на родном языке.

Таковы в общих чертах возрастные особенности детей дошкольного возраста.

Каковы основные задачи дошкольного воспитания?

Одной из важнейших задач дошкольного воспитания является физическое воспитание. Значение физического воспитания определяется как общими целями воспитания здоровой, крепкой и жизнерадостной смены, так и возрастными особенностями детей дошкольного возраста.

Основной задачей в области физического воспитания детей дошкольного возраста является забота о здоровье и правильном физическом развитии. Дети этого возраста нуждаются в неослабном уходе и наблюдении, в хорошем и рациональном питании, в здоровых санитарно-гигиенических условиях, широком и правильном использовании воздуха, воды, солнца.

Важно приучать детей к чистоплотности, прививать им простейшие навыки санитарии, гигиены, гимнастических упражнений.

В тесной связи с физическим воспитанием должна проводиться работа по умственному, нравственному и трудовому воспитанию.

Умственное воспитание предполагает сообщение детям простейших сведений из области природы и общественной жизни, расширение их круга представлений и развитие познавательных способностей.

Нравственное воспитание детей дошкольного возраста по преимуществу имеет в виду развитие нравственных чувств и привитие простейших нравственных навыков и привычек. Исключительно большое значение в деле нравственного воспитания детей имеет развитие чувства коллективизма, дружбы, товарищества. Дети с ранних лет должны приучаться к чуткости, правдивости, дисциплинированности и пр.

Трудовое воспитание детей дошкольного возраста прежде всего должно предусматривать воспитание любви к труду и привитие навыков самообслуживания, ухода за растениями, животными, лепки, аппликации и пр.

Одной из основных форм жизнедеятельности и воспитания ребёнка-дошкольника является игра, которая занимает одно из важных мест в системе дошкольного воспитания.

Основными учреждениями дошкольного воспитания являются: детский сад, дошкольный детский дом, детская площадка.

Школа. Основным звеном в системе народного образования является школа, охватывающая детей в возрасте от 7 до 17 лет.

Школа является наиболее массовой формой коммунистического воспитания и обучения, охватывающей миллионы детей и подростков.

Школа выполняет исключительно ответственную задачу вооружения подрастающего поколения основами наук, без овладения которыми нельзя себе представить образованного человека. Школа подготавливает молодёжь для поступления в высшие учебные заведения. От постановки учебной работы в школе во многом зависит уровень учебной работы в высших учебных заведениях. Не случайно ЦК партии в своём постановлении «О начальной

и средней школе» от 5 сентября 1931 г. отметил, что школа неудовлетворительно разрешает задачу подготовки для техникумов и для высшей школы вполне грамотных людей, хорошо владеющих основами наук.

Школа является основным звеном в системе народного образования также и потому, что в ней учащиеся находятся в течение 10 лет, которые падают на годы наиболее интенсивного физического и интеллектуального формирования и развития детей.

Система школьного образования строится на основе общих задач развития народного образования в стране и в соответствии с возрастными особенностями детей школьного возраста.

Соответственно целям коммунистического воспитания и возрастным особенностям подрастающего поколения система школьного образования состоит из начальной школы, семилетней школы, средней школы. Начальная школа охватывает детей от 7 до 11 лет, семилетняя школа (старшие классы) — от 11 до 14 лет и средняя школа (старшие классы) — подростков от 14 до 17 лет. Если брать все классы школы, то соответственно средняя школа охватывает старшие классы и классы, входящие в семилетнюю школу, а семилетняя школа — старшие классы и классы, входящие в начальную школу.

В годы Великой Отечественной войны были организованы Суворовские и Нахимовские училища, которые наряду с общеобразовательной подготовкой готовят юношей к военной специальности.

Начиная с 1943 г., в системе школьного образования широкое развитие получили школы рабочей молодёжи и школы сельской молодёжи, организуемые в соответствии с постановлениями Совета Народных Комиссаров СССР от 15 июля 1943 г., 30 апреля и 6 июля 1944 г.

Школы организуются для молодёжи, занятой на производстве и в сельском хозяйстве, не имеющей семилетнего или среднего образования. В «Положении о школах рабочей молодёжи», утверждённом СНК СССР, сказано, что «школы рабочей молодёжи имеют целью дать молодёжи общеобразовательную подготовку в объёме семилетней и средней школы, воспитать молодёжь в духе беззаветной любви к Родине и преданности Советской власти»¹. Аналогично формулирована и цель школ сельской молодёжи. Разница между этими школами заключается лишь в том, что школы рабочей молодёжи имеются семилетние и средние, тогда как школы сельской молодёжи — начальные и семилетние.

Каждый тип школы имеет свои особые учебные планы и программы, обеспечивающие относительно законченное образование в каждой школе, но все они органически связаны между собой. Начальная и семилетняя школы готовят учащихся

¹ Директивы ВКП(б) и постановления Советского правительства о народном образовании, вып. 1, изд. АПН, 1947, стр. 210.

для продолжения образования в старших классах средней школы, а средняя школа строит свою работу, прочно опираясь на начальную и семилетнюю школы.

Профтехническое образование.

Задачей профтехнического образования является подготовка специалистов для различных отраслей хозяйственного и социально-культурного строительства.

Подготовку специалистов для различных отраслей народного хозяйства партия и Советское правительство всегда рассматривали как дело большой политической и государственной важности. Ленин ещё в 1921 г. писал: «...задача Наркомпроса в новом периоде заключается в том, чтобы в наиболее короткий срок создать кадр специалистов во всех областях из среды крестьян и рабочих...»¹. Товарищ Сталин на совещании хозяйственников в 1931 г. отмечал: «Ни один господствующий класс не обходился без своей собственной интеллигенции. Нет никаких оснований сомневаться в том, что рабочий класс СССР также не может обойтись без своей собственной производственно-технической интеллигенции»².

Подготовка специалистов различной квалификации осуществляется в трёх основных типах учебных заведений:

а) в ремесленных и железнодорожных училищах и школах фабрично-заводского обучения;

б) в техникумах, педагогических училищах, медицинских школах и других приравненных к ним учебных заведениях;

в) в высших учебных заведениях.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 октября 1940 г. было предложено:

«...2. Для подготовки квалифицированных рабочих — металлистов, металлургов, химиков, горняков, нефтяников и рабочих других сложных профессий, а также квалифицированных рабочих для морского транспорта, речного транспорта и предприятий связи — организовать в городах ремесленные училища с двухгодичным сроком обучения.

3. Для подготовки квалифицированных рабочих железнодорожного транспорта — помощников машинистов, слесарей по ремонту паровозов и вагонов, котельщиков, бригадиров по ремонту пути и других рабочих сложных профессий — организовать железнодорожные училища с двухгодичным сроком обучения.

4. Для подготовки рабочих массовых профессий, в первую очередь для угольной промышленности, металлургической промышленности, нефтяной промышленности и для строительного дела — организовать школы фабрично-заводского обучения с шестимесячным сроком обучения»³.

Подготовка специалистов средней квалификации для нужд

¹ Ленин, Соч., т. XXVII, изд. 3-е, стр. 144.

² Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 11-е, стр. 341.

³ Директивы ВКП(б) и Советского правительства о народном образовании, вып. 2, изд. АПН, 1947, стр. 110.

промышленности, транспорта, сельского хозяйства, работников торгового аппарата, медицинских работников, учителей начальных школ осуществляется в таких средних профтехнических учебных заведениях, как техникумы, педагогические училища, медицинские школы и равные им другие учебные заведения.

Техникумы и другие средние специальные учебные заведения строятся на базе семилетней школы со сроком обучения 3—4 года.

За период обучения в техникумах изучаются специальные дисциплины, проводится производственная практика и завершается общее образование.

Подготовка специалистов высшей квалификации — инженеров, агрономов, врачей, учителей средней школы и т. д. — осуществляется высшими учебными заведениями — институтами, университетами и академиями. Высшие учебные заведения строятся на базе среднего образования. Продолжительность обучения в высших учебных заведениях 4—6 лет.

На высшие учебные заведения возложена задача подготовки «...высококвалифицированных, политически воспитанных, всесторонне образованных и культурных кадров, обладающих «знанием всех тех богатств, которые выработало человечество» (Л е н и н), и способных полностью освоить новейшие достижения науки, использовать технику до дна и по-большевистски связать теорию с практикой, сочетать производственный опыт с наукой»¹.

§ 6. Система народного образования в капиталистических странах

Общие черты системы народного образования в капиталистических странах.

Система народного образования в капиталистических странах является орудием классового господства буржуазии. Она целиком подчинена классовым интересам буржуазии.

Каждое государство строит свою систему образования, отражающую интересы буржуазии и экономические и культурные особенности развития данного государства. Однако системам народного образования всех капиталистических стран присуще много общего, обусловленного общностью самого строения капиталистического общества.

Таковыми общими чертами прежде всего являются:

а) Двойственность системы народного образования. Для детей имущих и неимущих, богатых и бедных строятся различные типы школ.

Для буржуазии и других господствующих слоёв общества организуются средние и высшие учебные заведения; для рабочих и крестьян — низшие профессиональные и трудовые школы. Первые имеют своей целью подготовку буржуазной интеллигенции, вторые — рабочие кадры для капиталистической промышленности.

б) Противоречие между формальным и

¹ Постановление СНК СССР и ЦК ВКП(б) «О работе высших учебных заведений и о руководстве высшей школой» от 23 июня 1936 г.

действительным правом на образование. В ряде капиталистических стран по закону обучение доступно всему населению, а фактически в средних, а тем более в высших учебных заведениях по преимуществу, а в отдельных случаях и исключительно обучаются лишь дети буржуазии. В некоторых капиталистических странах много лет формально существует закон о всеобщем обучении, а фактически 100% охвата детей школой нигде нет, так как значительная часть населения материально не в состоянии обучать своих детей в школе.

в) Ограничение в правах на образование женщин. Это осуществляется разными путями. Ограничивается доступ женщин в высшие учебные заведения, женские учебные заведения проводят учебные занятия по особым, пониженным учебным планам, реакционные слои капиталистических стран ведут бешеную кампанию против образования женщин.

г) Расовая и национальная дискриминация колониальных и угнетаемых народов в области просвещения. Эта дискриминация проводится в самых различных формах: ограничение, а в ряде случаев и прямое запрещение обучаться в общих школах, как это имеет место в США в отношении негров; всемерное сопротивление развитию просвещения в колониальных странах, чего неуклонно придерживаются, например, правящие классы Англии; пропаганда идей о национальной неполноценности отдельных народов.

Как строится система народного образования в главнейших капиталистических странах организационно?

Система народного образования в Англии.

Система народного образования в Англии строится следующим образом. Начальное образование дети получают в начальной школе в возрасте 5—11 лет. Начальная школа является массовой народной школой со сроком обучения 6 лет.

На базе начальной школы строится старшая начальная школа.

На базе этой школы строятся различные ремесленные и профессиональные школы и курсы.

Средняя общеобразовательная школа существует обособленно от начальной школы. При средней школе имеется подготовительное отделение. Собственно средняя школа имеет 6-летний срок обучения, охватывая детей в возрасте от 12 до 18 лет.

Имущие слои общества предпочитают не обучать своих детей в массовой начальной школе, а давать первоначальное образование в семье и в подготовительных классах средней школы.

В среднюю школу принимается часть детей, окончивших начальную школу.

На базе средней школы строится система высшего образования. Основным типом высшего образования является университет.

Что характерно для английской системы народного образования? Прежде всего следует отметить ярко выраженный дуализм

системы образования. Начальная школа и профтехнические школы и курсы предназначены для детей трудящихся, средние школы и высшие учебные заведения—для детей господствующих классов.

Формально средняя школа в Англии доступна всем, но расхождение учебных планов начальных и средних школ, система экзаменов при переходе из начальной школы в среднюю, ограничение нормы приёма из начальных школ в средние школы, высокая плата за обучение в средней школе фактически делают её недоступной для детей трудящихся.

Особенностью системы народного образования в Англии является её децентрализация. Наряду с государственными школами большое количество школ в Англии находится в ведении церкви, частных лиц и объединений. Нет также единства и в учебных планах и программах этих школ. Церковные и сектантские организации, располагая большим количеством своих школ, отравляют сознание молодёжи наиболее реакционными идеями и распространяют своё влияние и на другие школы.

Английская аристократия предпочитает воспитывать и обучать своих детей в особых школах. Эти школы организуются в парках, располагают более совершенным оборудованием, занятия в них проводятся по особому плану.

Система народного образования в США. Система народного образования в Америке построена следующим образом. Начальная школа в США имеет двух видов: с 6- и 8-летним сроком обучения, охватывающая детей в возрасте от 6 до 12—14 лет. Начальная школа по закону является всеобщей и обязательной.

Средняя школа, в зависимости от того, на каком типе начальной школы она строится, имеет 4- и 6-летний срок обучения, охватывая детей в возрасте от 12—14 до 18 лет.

Средняя школа в США имеет ряд направлений: общее, естественно-научное, подготовительное, коммерческое и некоторые другие. В зависимости от избранного направления строятся и занятия в этих школах. Так, на подготовительном отделении основное внимание уделяется общеобразовательным дисциплинам, необходимым для продолжения образования в университете; на коммерческом отделении наряду с общими дисциплинами изучаются дисциплины, вводящие в курс деятельности коммерческих учреждений, контор, торгово-промышленных предприятий и т. д.

Отделения средней школы нельзя отождествлять с профессиональной подготовкой. Отделения в основном остаются общеобразовательными, но ориентируют свою работу в ту или иную отрасль научного знания и производственной деятельности. Отделения американской школы осуществляют задачу профессионального и социального отбора молодёжи для высшей школы.

На базе средней школы строится система высшего образования.

Фактически американская школа переживает тяжёлый кризис. Американский еженедельник «Ньюс Уик» в 1947 г. писал:

«Если вся система народного образования в самой богатой стране мира распадается на наших глазах, то об этом не знают лишь те 10 миллионов американцев, которые не умеют ни читать, ни писать»¹. Даже президент Трумэн в своём послании конгрессу в январе 1948 г. был вынужден признать, что «в такой богатой стране, как наша, миллионы детей не имеют соответствующих зданий или достаточного числа учителей для хорошего начального и среднего образования». Признание Трумэна было вызвано не существом дела, а политическими мотивами, но сам факт такого заявления главы государства достаточно показателен.

Особенно в плохом состоянии находятся школы, в которых обучаются негры, не говоря уже о том значительном проценте негров, которые остаются вообще неграмотными.

Глубоко реакционно и само направление воспитания и обучения в американских школах. Дети воспитываются в школах в духе буржуазного предпринимательства. Им внушается мысль, что наиболее ценными людьми в обществе являются те люди, которые преуспевают в финансовом отношении. В учебной и воспитательной работе всех без исключения школ красной нитью проходит фальшивая идея о том, что Америка является образцом сотрудничества и согласия всех слоёв общества, и всякий, кто выступает против американской «демократии», является врагом государства. Научный уровень учебной работы в американской школе измеряется тем, насколько сообщаемые знания необходимы американцу в его практической деятельности.

В американских школах процветают милитаристические, шовинистические и расистские идеи, отравляющие сознание молодёжи идеологией империалистической буржуазии.

Американская молодёжь воспитывается не на данных науки и не в соответствии с интересами и потребностями народа, а вопреки науке и вопреки интересам народа.

§ 7. Система народного образования в странах народной демократии

Принципиально на другой основе, чем в капиталистических странах, строится система народного образования в странах народной демократии: в Чехословакии, в Болгарии, в Албании, в Польше и Румынии. Народы этих стран благодаря победе Советского Союза в Великой Отечественной войне освободились не только от гнёта фашистской Германии и зависимости от других империалистических государств Европы, но и от гнёта продажной клики фашистских и профашистских правителей внутри этих стран.

В недавнем прошлом даже элементарное образование в этих странах было доступно далеко не всем. Огромная часть населе-

¹ Журнал «Новое время», № 29, 1947, стр. 10.

ния оставалась неграмотной. В Албании неграмотного населения было свыше 80%. В учебных и воспитательных заведениях дети и юноши воспитывались в духе фашистской идеологии, национализма, преклонения перед буржуазным Западом и ненависти к Советскому Союзу.

После победы народной демократии в этих странах развернулась большая и плодотворная работа в области народного образования. На основе принципов демократии и решительного искоренения фашистской идеологии пересмотрено содержание учебной и воспитательной работы во всех без исключения учебных заведениях, введено всеобщее и обязательное обучение, почти заново развёртывается сеть дошкольных учреждений, открываются профтехнические учебные заведения, проводится работа по ликвидации неграмотности. Большая работа проведена по реформе всей системы народного образования.

Организационно система народного образования строится следующим образом. На базе дошкольного воспитания, которое развёртывается во всех странах народной демократии, строится начальная школа. Начальная школа в отдельных странах организуется по-разному. Так, в Албании и в Болгарии основным типом начальной школы является четырёхлетняя школа, в Польше и в Чехословакии — восьмилетняя. На базе начальной школы осуществляется среднее образование, которое так же, как и начальная школа, строится по-разному. В Албании имеется средняя семилетняя школа, в Болгарии — трёхлетняя прогимназия и четырёхлетняя гимназия, в Польше — трёхлетняя гимназия, в Чехословакии — восьмилетняя средняя школа.

Наряду с основными типами учебных заведений имеется ряд других постоянных и переходных типов школ.

На базе общего образования создаются различные профтехнические учебные заведения.

Значительное расширение в странах народной демократии получило высшее образование. Достаточно сказать, что в Болгарии вновь открыто 3 университета. В такой маленькой стране, как Албания, в которой высших учебных заведений не было совершенно, в настоящее время открыты педагогический институт и институт физической подготовки.

Богатейший опыт строительства народного образования в Советском Союзе находит широкое применение в культурном строительстве стран народной демократии.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

ТЕОРИЯ ОБУЧЕНИЯ (дидактика)

Глава пятая

УЧЕНИЕ О ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

§ 1. Предмет и основы дидактики

*Предмет
дидактики.*

Одной из важнейших частей советской педагогики является дидактика, изучающая цели, содержание и методы обучения.

Советская дидактика должна раскрыть всё богатство содержания и методов коммунистического обучения и его отличие от обучения в буржуазной школе. Если перед буржуазной школой стоит задача воспитать поколение в духе буржуазной идеологии и вооружить его лишь теми знаниями, которые необходимы буржуазии как господствующему классу, то перед советской школой стоит задача подготовить активных и сознательных строителей коммунистического общества, обладающих подлинно научными знаниями и единственно научным диалектико-материалистическим мировоззрением.

Дидактика изучает лишь общие закономерности обучения, характерные для всей системы школьного обучения. Закономерности обучения по отдельным предметам составляют предмет частных методик.

Методологической основой советской дидактики является диалектико-материалистическая теория познания.

*Знания, умения
и навыки.* Содержание школьного обучения составляют знания, умения и навыки.

Что мы понимаем под знаниями, умениями и навыками и в каких отношениях они между собой находятся? Овладеть знаниями — это значит овладеть наукой, её фактами и закономерностями. Овладеть знаниями истории — это значит изучить исторические факты и понять исторические закономерности; овладеть знаниями физики — это значит изучить тот или иной круг физических явлений и их закономерности. Вооружение подрастающего поколения определённым кругом знаний и составляет задачу обучения.

Однако одних знаний недостаточно. Необходимо научить учащихся применять полученные знания на практике. Недостаточно знать те или иные законы физики, биологии и других наук,

надо ещё уметь пользоваться этими законами в технике, в сельском хозяйстве, в работе на пришкольном участке, в лаборатории, в мастерской и т. д. Недостаточно знать правила грамматики, надо ещё уметь устно и письменно выражать свои мысли.

Следовательно, наряду с вооружением учащихся знаниями необходимо обучить их умениям как осмысленным видам практики.

Однако и этого недостаточно. Мало уметь читать, писать, считать, надо ещё овладеть техникой и скоростью чтения, письма, счёта. Таким образом, наряду со знаниями и умениями необходимо обучать учащихся навыкам как усовершенствованным приёмам практики.

Процесс обучения знаниям, умениям и навыкам протекает в органическом единстве. Однако ведущая роль в обучении принадлежит знаниям. Лишь на основе знаний учащиеся приобретают определённый круг умений и навыков. Прежде чем наблюдать, надо знать, что наблюдать и как наблюдать; прежде чем упражнять учащихся в навыках письма, надо научить их письму.

Если знания являются основой обучения навыкам и умениям, то умения и навыки в свою очередь оказывают огромное влияние на процесс овладения учащимися знаниями. Если учащиеся не овладели необходимой скоростью чтения, то процесс овладения знаниями будет затруднён. Если учащиеся не овладели необходимыми умениями и навыками лабораторной работы, то рассчитывать на полное и глубокое усвоение учащимися знаний по физике будет нельзя.

Следовательно, надо строить учебный процесс таким образом, чтобы обучение учащихся системе научных знаний, умений и навыков протекало в органическом единстве, чтобы знания подготовляли учащихся к овладению умениями и навыками, а умения и навыки способствовали наиболее успешному овладению знаниями; чтобы знания, умения и навыки были строго очерчены, систематизированы и приведены в соответствие с требованиями логики отдельных научных дисциплин и возрастными особенностями учащихся.

Воспитывающий характер обучения.

Вооружение учащихся научными знаниями, умениями и навыками ещё не раскрывает всего содержания и задач обучения в советской школе.

«Наша школа, — говорил Ленин на III съезде комсомола, — должна давать молодёжи основы знания, давать умение вырабатывать самим коммунистические взгляды, должна делать из них образованных людей».

Следовательно, вооружая учащихся основами наук, вместе с тем необходимо воспитывать у них коммунистические взгляды и убеждения, готовить из них активных и сознательных строителей коммунистического общества.

Воспитание коммунистических взглядов и убеждений должно проходить красной нитью во всей системе учебной работы. В этом

смысле надо понимать известное указание В. И. Ленина о том, чтобы «...всё дело воспитания, образования и обучения современной молодёжи было воспитанием в ней коммунистической морали».

Обучение в советской школе должно быть воспитывающим обучением.

Под воспитывающим обучением в советской педагогике понимается идейно и политически целеустремлённое обучение, органически сочетающее в себе вооружение учащихся научными знаниями с воспитанием у них коммунистического сознания и поведения.

Воспитывающий характер обучения вытекает из целей советской школы. Перед школой стоит задача воспитать поколение, способное окончательно установить коммунизм. Это значит, что из школы должна выходить молодёжь политически целеустремлённая, нравственно воспитанная и коммунистически убеждённая. Школа должна вооружить учащихся подлинно научными знаниями, раскрывающими им объективные законы развития общества и природы. Изучение истории не может ограничиваться изучением исторических фактов, событий, исторических деятелей, а изучение биологии — тем или иным кругом явлений растительного и животного мира. Изучение истории должно вооружить учащихся знаниями законов развития общества, форм классовой борьбы и целей построения коммунистического общества; изучение естествознания должно быть направлено на воспитание у учащихся материалистических взглядов, на осмысление ими важнейших закономерностей развития природы и путей подчинения природы человеку.

Советские дети должны расти высокоидейными, морально и политически устойчивыми и до конца преданными коммунистической партии и советскому народу.

«Молодому советскому поколению предстоит укрепить силу и могущество социалистического советского строя, полностью использовать движущие силы советского общества для нового невиданного расцвета нашего благосостояния и культуры. Для этих великих задач молодое поколение должно быть воспитано стойким, бодрым, не боящимся препятствий, идущим навстречу этим препятствиям и умеющим их преодолевать. Наши люди должны быть образованными, высокоидейными людьми, с высокими культурными, моральными требованиями и вкусами»¹.

Осуществление этих целей требует, чтобы учащиеся в процессе обучения не только познакомились с теми или иными жизненными явлениями, фактами, событиями, но и осмысливали закономерности их развития, вырабатывали определённое отношение к ним, умели оценивать их с точки зрения целей и задач построения коммунистического общества.

¹ А. А. Жданов, Доклад о журналах «Звезда» и «Ленинград».

Это может быть достигнуто только при том условии, если идейно-теоретический уровень и политическая направленность преподавания в школе будут соответствовать требованиям марксистско-ленинской теории и политике коммунистической партии.

Всемерно повышая идейно-политический и научный уровень содержания обучения, вместе с тем необходимо совершенствовать методы обучения.

Методы обучения в советской школе должны способствовать сознательному и прочному усвоению учащимися учебного материала, повышать их активность, воспитывать у них чувство коллективизма, честное отношение к исполнению учебных обязанностей, сознание ответственности за порученное им дело.

Правильно организованный и умело проведённый урок, на котором ни одна минута не пропадает даром, когда все учащиеся активно работают, имеет большое воспитательное значение.

В процессе обучения учащиеся должны приобретать навыки организованности, дисциплины и сознание ответственности за труд. На опыте своей работы учащиеся должны убеждаться в необходимости поддержания порядка и дисциплины во всяком общественном деле.

В процессе обучения учащиеся не только приобретают знания, формируют взгляды и убеждения, но развивают умственные силы, способности, дарования.

В буржуазной педагогике этот вопрос получил своё отражение в теории формального и теории материального образования.

Сторонники формального образования считают, что основной целью обучения является развитие духовных свойств личности, сторонники материального образования — овладение знаниями.

Сторонники формального образования считают, что, владея умом, всегда приобретёшь знания, а владея знаниями, не приобретёшь ума; сторонники материального образования пользу обучения прежде всего видят в приобретении необходимых знаний.

Несостоятельность теорий формального и материального образования заключается в том, что сторонники формального образования, отрывая законы логики и развитие мышления от законов развития реальной действительности и самого научного знания, пренебрегают содержанием знаний; в то время как сторонники материального образования, подходя к вопросам обучения чисто эмпирически, подчиняют знания чисто утилитарным целям.

Та и другая теория вытекают из идеалистической философии и классовой ограниченности и односторонности целей и содержания обучения в буржуазной школе. Идеалистическая философия не может вскрыть подлинных закономерностей развития научного знания и мышления человека, а обучение в буржуазной школе — обеспечить всестороннее образование и развитие личности. Урезанность и ограниченность образования в буржуазной школе определяется её классовыми целями — приспособить лич-

ность к существующим общественным отношениям и вооружить обучающихся в школе лишь теми знаниями, которые необходимы буржуазии.

Диалектико-материалистическая философия, рассматривая законы мышления как отражение в сознании людей законов реальной действительности, не противопоставляет процесса накопления знаний процессу развития мышления учащихся. Учащиеся, овладевая системой научных знаний, вместе с тем развивают и свои умственные способности, которые в свою очередь являются условием дальнейшей образовательной деятельности учащихся.

«Познание есть вечное, бесконечное приближение мышления к объекту. *Отражение* природы в мысли человека надо понимать не «мертво», не «абстрактно», *не без движения*, не без противоречий, а в вечном процессе движения, возникновения противоречий и разрешения их»¹.

Учитель в процессе обучения должен не только сообщать знания, но и воспитывать учащихся, развивать их познавательные силы, способности, дарования. Этот процесс будет тем успешнее протекать, чем содержательнее будет обучение и активнее деятельность учащихся.

Таким образом, процесс обучения в советской школе имеет своей целью вооружение учащихся системой научных знаний, умений и навыков, воспитание на основе научных знаний коммунистического сознания и мировоззрения учащихся и развитие их умственных способностей и дарований.

Обучение как процесс деятельности учителя и учащихся. Обучение вообще, школьное в частности, предполагает обучающихся и обучающих, в данном случае учителя и учащихся. Соответственно процесс обучения имеет две стороны: обучение как руководство и обучение как познание. Обучение как руководство характеризует деятельность учителя; обучение как познание — деятельность ученика. Каждый из этих процессов обладает своими особенностями, но вместе с тем оба эти процесса представляют собой нечто единое, одно без другого не существующее.

§ 2. Обучение как руководство

Всякое обучение, где бы оно ни протекало, требует руководства. Руководство учителя процессом обучения носит особенно сложный характер. В процессе обучения учитель передаёт знания и одновременно руководит процессом их усвоения учащимися. Чтобы правильно передавать знания, учитель должен ясно представлять цели обучения, в совершенстве владеть предметом и методами его преподавания. Чтобы руководить процессом усвоения учащимися знаний, процессом восприятия, осмысления

¹ Ленин, Философские тетради, Госполитиздат, 1947, стр. 168.

и запоминания, учитель должен знать возрастные и психологические особенности учащихся.

Учитель в процессе обучения вооружает учащихся определённой системой научных знаний, умений и навыков, формирует их коммунистическое сознание и поведение, развивает творческие силы, способности, дарования.

Всё это придаёт деятельности учителя особенно сложный и ответственный характер, требующий от него высокой научной и педагогической квалификации, широкого общественно-политического кругозора и стройного диалектико-материалистического мировоззрения.

Остановимся на важнейших вопросах, непосредственно определяющих деятельность учителя в процессе обучения.

Цели обучения. В основе процесса обучения, проводимого учителем, лежат цели коммунистического воспитания и образования подрастающего поколения.

Цели обучения определяют как содержание, так и методы обучения. Определяющая роль целей в построении содержания обучения прежде всего заключается в отборе, систематизации и освещении того круга знаний, которые включаются в учебные программы и излагаются учителем. Научная достоверность, идейная и политическая целеустремлённость, связь знаний с жизнью и практикой социалистического строительства — таковы основные требования, которые предъявляются к содержанию обучения в советской школе.

Из целей обучения вытекают такие требования к методам, как воспитание у учащихся самостоятельности, активности и творческого подхода к овладению знаниями с тем, чтобы из школы выходили люди, сознательно и прочно владеющие знаниями и вооружённые навыками самостоятельной работы. Учитель, проводя урок, неослабно должен помнить о стоящей перед ним цели сообщения учащимся подлинно научных знаний и организации их на творческое и сознательное усвоение.

Наука и учебный предмет. Содержание обучения в советской школе зависит не только от целей обучения, но и от уровня развития самой науки. Построение школьного курса истории проводится в соответствии с достижениями и системой самой науки истории, а школьного курса физики — в соответствии с достижениями и системой самой науки физики.

Советская педагогика не противопоставляет учебного предмета самой науке, как это имеет место в буржуазной педагогике. Советская педагогика разрабатывает дидактические основы изучения науки в школе, определяет её объём и систему прохождения в отдельных классах и типах школ.

Одной из важнейших задач советской школы является построить преподавание отдельных наук таким образом, чтобы все вопросы, входящие в систему школьного обучения, освещались с точки зрения новейших достижений советской науки, в органи-

ческом единстве с практикой социалистического строительства и на основе единственно научного диалектико-материалистического мировоззрения. Преподавание естествознания в школе является лучшей тому иллюстрацией. Итоги сессии Академии сельскохозяйственных наук имени Ленина потребовали коренной перестройки преподавания естествознания в школе на основе мичуринского направления в биологии.

В каком бы объёме мы ни изучали отдельные предметы в школе, в какой бы популярной и доступной форме ни сообщали знания учащимся, требование научности изучаемых предметов в школе должно рассматриваться как одно из руководящих начал в работе учителя.

Учёт возрастных особенностей учащихся в обучении.

Учитель в процессе обучения вооружает учащихся научными знаниями, формирует их мировоззрение, развивает умственные силы и способности. Успешное разрешение этих задач требует наиболее полного и всестороннего учёта возраст-

ных особенностей учащихся.

Каждому возрасту учащихся свойственны свои закономерности развития, в соответствии с которыми и строится вся система обучения и воспитания в школе. Необходимость учёта возрастных особенностей учащихся в обучении неоднократно отмечалась ЦК ВКП(б). Так, в постановлении «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе» от 25 августа 1932 г. ЦК ВКП(б) предлагает Наркомпросу «...срочно разработать методики по отдельным дисциплинам, а также по различным видам учебно-воспитательной работы (например, в лаборатории, на производстве, на пришкольном участке) применительно к возрастным особенностям учащихся».

Возрастные особенности детей учитываются уже при определении целей и задач воспитания и обучения. Так, мы говорим о целях и задачах дошкольного воспитания, о целях и задачах воспитания и обучения в начальной и семилетней школе. Тем более необходимо учитывать возрастные особенности учащихся при определении содержания и методов обучения. Составляя учебные программы для начальной и семилетней школы, необходимо исходить из целей обучения и системы данной науки, вместе с тем учитывать посильность и доступность учебного материала для учащихся отдельных классов. При выборе методов обучения мы руководствуемся как целями и содержанием того или иного предмета, так и учитываем возрастные особенности учащихся.

Учитель в процессе обучения учитывает возрастные особенности учащихся и одновременно руководит всем процессом познания и творческого развития учащихся. Руководящая и направляющая деятельность учителя при правильном её понимании не только не подавляет активности и самостоятельности учащихся, но и создаёт наиболее благоприятные условия для творческой

деятельности учащихся и развития их способностей и дарований.

Особо следует остановиться на развитии интереса и внимания учащихся в процессе обучения.

В истории педагогики вопрос о роли интереса учащихся решался по-разному, начиная с полного игнорирования интересов учащихся в обучении, как это имело место в средневековой школе, и кончая требованием подчинения обучения интересам учащихся, как ставили этот вопрос представители так называемой «теории свободного воспитания».

При разрешении этого вопроса советская педагогика исходит из ведущей роли целей и научной системы обучения, с одной стороны, и воспитуемости интересов детей в процессе обучения — с другой.

Интересы детей не остаются неизменными. Под влиянием общественных условий и воспитания интересы детей постоянно изменяются. Следовательно, при определении содержания и методов обучения необходимо не только учитывать интересы детей, но и неослабно развивать и воспитывать их.

Интересы учащихся в процессе обучения складываются под влиянием целого ряда факторов, но решающую роль среди них играют эмоциональная привлекательность и осознанная необходимость учебных занятий.

Эмоциональная привлекательность учебных занятий достигается различными средствами, начиная с образности и красочности изложения учебного материала учителем и кончая внутренней удовлетворённостью выполненной работой учащихся: решил трудную задачу, получил одобрение за сделанную работу и т. д.

Однако эмоциональная привлекательность учебных занятий далеко не решает всей проблемы интереса. Необходимо стремиться к тому, чтобы у учащихся с каждым днём повышалась ответственность за свою работу и сознание важности и необходимости овладения знаниями. Только при этом условии можно рассчитывать на развитие здоровых и устойчивых интересов у учащихся.

Огромное значение в деле обучения имеет внимание учащихся, отражающее их направленность и сосредоточенность. Ещё Маркс писал: «Целесообразная воля, выражающаяся во внимании, необходима во всё время труда, притом необходима тем более, чем менее труд увлекает рабочего своим содержанием и способом исполнения, чем меньше рабочий наслаждается трудом, как игрой физических и интеллектуальных сил». Чем внимательнее учащиеся на уроке, тем глубже, полнее и осмысленнее они воспринимают материал, прочнее его запоминают и большего совершенства достигают в овладении навыками и умениями.

Задача учителя состоит в том, чтобы неослабно наблюдать за вниманием учащихся в обучении, поддерживать и воспитывать это внимание в нужном направлении.

Внимание воспитывается всей системой учебной работы, начиная с приучения учащихся к определённому распорядку и режиму в работе и кончая рационально поставленным учётом и оценкой знаний учащихся.

Таким образом, *руководить процессом обучения — это значит ясно понимать цели обучения в советской школе, в совершенстве владеть содержанием и методами обучения учащихся, руководить процессом усвоения ими знаний, умений и навыков; всемерно повышать идейно-политический уровень преподавания и последовательно осуществлять на практике принцип воспитывающего обучения; знать и учитывать возрастные особенности учащихся в процессе обучения и всемерно развивать их познавательные способности и творческие силы.*

§ 3. Обучение как процесс познания

Если учитель организует и проводит обучение по пути, заранее ему известному, научно обоснованному и опытом проверенному, то ученик идёт путями, ему не известными и на опыте им не проверенными.

Процесс усвоения знаний учащимися протекает под руководством учителя, который сообщает знания, направляет познавательную деятельность учащихся, притом тем успешнее, чем с большим знанием закономерностей процесса усвоения знаний учащимися он это руководство осуществляет.

Как протекает процесс познания учащимися в обучении?

В разработке этого вопроса мы должны исходить из ленинской теории познания.

*Ленинская
теория познания
и процесс
обучения.*

Познание объективного реального мира начинается с чувственных восприятий, «...ощущение есть действительно непосредственная связь сознания с внешним миром, есть превращение энергии внешнего раздражения в факт сознания»¹.

Чувственные восприятия реального мира перерабатываются в нашем сознании. «К нашему глазу присоединяются не только ещё другие чувства, но и деятельность нашего мышления»². В процессе мышления мы анализируем воспринимаемые явления, устанавливаем между ними связи и отношения, вскрываем существующие в природе и обществе закономерности. Овладев научными знаниями, мы вновь возвращаемся к практике, к реальному миру с целью его изменения и дальнейшего изучения.

В общем виде такой же путь проходит и ученик в обучении. Познание ученика начинается с восприятия изучаемых явлений и предметов, вслед за тем чувственные восприятия перерабатываются в сознании, в результате у него складываются определён-

¹ Ленин, Соч., т. XIII, изд. 3-е, стр. 41.

² Энгельс, Диалектика природы, 1949, стр. 190.

ные научные понятия. Одновременно и вслед за тем эти знания закрепляются в навыках и получают применение в жизни.

Однако учебный процесс обладает и своими отличительными особенностями. Эти особенности в основном состоят в следующем:

1. В учебном процессе учащиеся познают объективный реальный мир как непосредственно, так и путём изучения системы научных знаний. С живыми, реальными предметами и явлениями учащиеся в процессе обучения сталкиваются лишь постольку, поскольку эти явления непосредственно их окружают и входят как предмет изучения в программу школы.

2. В процессе обучения учащиеся познают объективный мир в его настоящем и прошлом под руководством учителя, который ведёт их от незнания к знанию, от неполного знания к более полному и глубокому, путями и методами, опытом проверенными и научно обоснованными.

3. В процессе обучения учащиеся не только овладевают знаниями, но и развивают свои познавательные силы, способности, дарования.

Таким образом, процесс познания учащимися реального мира в системе обучения обладает своими отличительными особенностями, которые не тождественны процессу научного познания мира, но принципиально и неотличны от него. В основе процесса овладения учащимися системой научных знаний лежат те же общие закономерности познания мира, которые Ленин кратко сформулировал так: «От живого созерцания к абстрактному мышлению и от него к практике — таков диалектический путь познания истины, познания объективной реальности»¹.

Как конкретно протекает процесс овладения учащимися системой научных знаний?

Раскроем этот процесс.

*Восприятие
как первая ступень
познания.*

Процесс познания учащимися изучаемых в школе предметов и жизненных явлений начинается с восприятия. Учащиеся наблюдают за растениями, животными, разнообразными физическими, химическими и биологическими процессами как непосредственно в природе, так и в лабораториях и кабинетах, их вниманию предлагаются самые разнообразные предметы — геометрические фигуры, измерительные приборы, различные учебные пособия; они знакомятся с различными сторонами и явлениями общественной жизни и т. д. Учителя при объяснении и изложении научных знаний опираются на имеющийся у учащихся запас наблюдений и непосредственно знакомят их с конкретными явлениями и предметами в самом процессе обучения.

Во всех этих случаях процесс обучения начинается с живого созерцания учащимися изучаемых ими явлений.

¹ Ленин, *Философские тетради*, 1947, стр. 146—147.

Однако из этого не следует, что в процессе обучения в каждом отдельном случае мы исходим из восприятия непосредственно наблюдаемых учащимися явлений и фактов. Целый ряд понятий и представлений приобретает учащимися, минуя живое созерцание. В школе изучаются животные и растения, которых ученик никогда не встречал, ряд физических и химических законов, которые ученик непосредственно проследить не может.

Как следует объяснить этот процесс овладения учащимися знаниями и в каком отношении он находится с процессом живого восприятия изучаемых явлений и предметов?

Суть вопроса заключается в том, что живое созерцание в процессе обучения очень часто выступает как исходный момент познания на более ранних ступенях образования тех или иных понятий и представлений, с которых в данном конкретном случае начинается обучение. Так, обучение учащихся чтению начинается с живых звуков, слов и предложений, на основе которых складываются определённые понятия о языке, которые впоследствии сами служат исходными моментами в образовании других, более сложных понятий и представлений. В этих случаях живое созерцание выступает в познании не непосредственно, а через первичные понятия и представления, которые в своё время возникли и которые сейчас выступают в качестве отправного момента в образовании новых понятий.

Очень часто процесс обучения начинается с разъяснения учителем научных понятий о тех предметах, явлениях и процессах, с которыми учащиеся уже сталкивались в жизни. В этих случаях учитель вызывает в памяти учащихся ранее воспринятые образы, уточняет и дополняет их и даёт научное объяснение. Допустим, при изучении позвоночных животных в VII классе учитель не всегда проводит демонстрации рыб, птиц, земноводных, а очень часто в своём рассказе об этих животных опирается на те конкретные представления, которые у учащихся тем или иным путём ранее образовались.

Этой цели служат и различные наглядные пособия.

Таким образом, живому созерцанию в школьном обучении соответствует: собственно созерцание, когда изучаются конкретные предметы и явления; воспроизведение в сознании учащихся ранее наблюдаемых явлений; воображение новых явлений и образов на основе ранее образовавшихся представлений.

Все эти процессы тесно связаны между собой и протекают в органическом единстве.

Восприятие учащимися тех или иных предметов, явлений, фактов не сводится к сумме ощущений или зеркальному их отражению. При выяснении процесса восприятия надо непременно учитывать прежний опыт учащихся и имеющиеся у них представления. Когда учащийся рассматривает ту или иную историческую картину, то в зрительные ощущения этой картины он включает те наблюдения, которые приобрёл раньше, и те пред-

ставления, которые у него сложились в результате чтения книг и объяснений учителя.

На восприятие учащихся оказывает влияние целенаправленность процесса и та совокупность жизненных мотивов и настроений, которые переживает в данное время ученик. Одно дело, когда ученик весь устремлён к рассматриваемому предмету, и другое, когда его мысли и воображение заняты или отвлечены чем-то другим. Одно впечатление произведёт рассказ учителя о зверствах фашистов над советскими людьми в период временной оккупации ими советских районов на тех детей, которые в то время находились в этих районах, и другое — на тех детей, которые лично это не пережили.

Живое восприятие не может быть оторвано и от мышления учащихся, которое участвует во всяком восприятии, и от процесса осмысления и обобщения знаний, о чём будет сказано ниже. Особенно опасно расчленение процесса овладения учащимися знаниями на отдельные этапы применительно к отдельно взятым урокам и темам того или иного учебного процесса.

Какие выводы из всего этого необходимо сделать?

Во-первых, в процессе обучения необходимо всемерно стремиться к ознакомлению учащихся с конкретными явлениями и предметами, а там, где они недоступны непосредственному восприятию учащихся, как можно шире использовать наглядность.

Во-вторых, необходимо опираться на предшествующий опыт учащихся, их наблюдения и имеющиеся представления и понятия.

В-третьих, начиная ознакомление учащихся с новым материалом с припоминания ранее усвоенных вопросов и понятий, необходимо стремиться к воспроизведению в сознании учащихся конкретных образов и явлений, отображаемых в этих понятиях.

В-четвёртых, новые восприятия ассоциировать с ранее усвоенными образами и явлениями.

В-пятых, неослабно руководить восприятием учащихся, направляя их внимание на основные стороны и наиболее важные явления.

*Осмысление
и обобщение
знаний.*

Следующей степенью познания в обучении является осмысление и обобщение знаний учащимися. Чувственные восприятия отдельных явлений и фактов должны быть учащимися осмыслены и обобщены, в результате чего только и могут учащиеся овладеть определённой системой научных знаний. Задача учителя в этом отношении состоит в том, чтобы процесс осмысления и обобщения знаний протекал правильно и давал верное объяснение отдельным фактам.

Образование научных понятий проходит ряд ступеней, начиная с простейших понятий, складывающихся на основе восприятия отдельных предметов и явлений, и кончая сложными понятиями, образующимися на основе ранее сложившихся понятий. Первоначальные понятия складываются на основе восприятия

конкретных и единичных фактов и явлений. Так начинается знакомство учащихся с теми или иными явлениями природы, общественной жизни, языка и пр. Впоследствии эти понятия обогащаются новыми фактами, становятся более содержательными, на основе которых в свою очередь формируются новые понятия.

Таким образом, в процессе обучения мы имеем дело как с понятиями, которые возникли в результате осмысления восприятий единичных явлений, так и с понятиями, которые сложились на основе ранее образовавшихся понятий. Научные понятия складываются на основе чувственного опыта, припоминания и представления, но, возникнув, они в свою очередь оказывают своё влияние как на восприятие, так и на образование новых понятий.

Осмысление и обобщение данных восприятий является процессом познания и одновременно развитием мышления учащихся. Мышление детей развивается от конкретного к абстрактному. Чем старше возраст детей, тем более развито абстрактное мышление, и наоборот, чем младше возраст, тем конкретнее мышление. Соответственно процесс обучения детей младшего школьного возраста должен строиться так, чтобы фактический материал предшествовал обобщениям и выводам, а обобщения и выводы способствовали наиболее глубокому усвоению фактического материала. В обучении учащихся старшего возраста мы никогда не отрываемся от конкретных знаний, но всё более и более вводим в обучение понятия и обобщения, поднимая мышление учащихся на более высокую ступень развития.

Учащиеся, овладевая знаниями, вместе с тем развивают и своё мышление. В процессе обучения учащиеся от незнания идут к знаниям, от неполных знаний к более полным, углубляются в изучаемые ими учебные предметы и овладевают научной системой. Такой же сложный путь они проходят и в развитии своих познавательных способностей, которые развиваются вместе и в органическом единстве с овладением знаниями. Как нельзя развивать понятия вне познавательной деятельности, так «нельзя понять вне процесса понимания (познания, конкретного изучения)»¹.

Таким образом, процесс образования научных понятий, проходя ряд этапов и опираясь в каждом отдельном случае как на чувственный опыт, так и на ранее сложившиеся понятия и представления, отражает собой как овладение знаниями, так и развитие мышления учащихся.

Осмысление знаний по существу является центральным моментом в общем процессе усвоения учащимися знаний. Недостаточное продумывание учащимися учебного материала и неудовлетворительная постановка самостоятельной работы несомненно ведут к формализму в обучении.

¹ Ленин, Философские тетради, 1947, стр. 177.

Сущность формализма в школьном обучении прежде всего кроется в том, что учащиеся научные понятия не столько осмысливают, сколько запоминают, не отдавая себе должного отчёта в том конкретном содержании, которое эти понятия отражают. Преодолеть формализм в знаниях учащихся можно лишь тогда, когда изучаемые вопросы будут всесторонне продумываться, научные понятия аргументироваться и закрепляться на практике.

Закрепление знаний. Учащиеся в процессе обучения должны не только усвоить знания, но и удержать их в памяти. Запоминание знаний по существу неотделимо от их усвоения. Чем глубже восприятие и осмысленнее понятие, тем прочнее запоминание, и наоборот, чем прочнее запоминание, тем успешнее учащиеся овладевают новым материалом.

На запоминание знаний большое влияние оказывает ясность и доступность запоминаемого материала, понимание практического смысла запоминания, соблюдение определённой последовательности в запоминании и пр. Следовательно, необходимо стремиться к тому, чтобы запоминание знаний протекало непрерывно и в органическом единстве с осмыслением учебного материала, с одной стороны, и чтобы была ясна цель, понятен смысл и очевидна польза запоминания — с другой.

Исключительно большое значение в деле прочного усвоения учащимися знаний имеет повторение и закрепление знаний.

Повторение знаний должно проводиться как в процессе прохождения учебного материала, так и в специально выделяемое для этой цели время.

В процессе прохождения учебного материала повторение проводится в виде выполнения учащимися домашних работ, опроса учащихся по материалу текущего урока в классе, воспроизведения в памяти учащихся пройденного материала самим учителем при изложении нового материала и т. д.

В тесной связи с закреплением знаний должна проводиться работа по закреплению умений и навыков.

Доведение умений и навыков до необходимого совершенства не только закрепляет знания, но и освобождает учащихся от ряда усилий и лишней затраты времени в дальнейшей работе.

«...Начиная учиться писать, думая о том, как вырисовывать каждую букву, и задерживая свою волю на требуемое учителем непривычное движение руки, дитя не может сосредоточить своего внимания и воли на содержании того, что оно пишет, на связи мыслей, на орфографии и т. п.»¹. Надо довести навык до такого состояния, при котором он делает «человека свободным и прокладывает ему путь к прогрессу» (У ш и н с к и й).

Доведение умений и навыков до такого высокого уровня требует систематически проводимых упражнений, опирающихся на

¹ К. Д. У ш и н с к и й, Главнейшие черты человеческого организма в приложении к искусству воспитания, «Педагогический сборник», № 10, 1865.

знания и сознательные усилия учащихся. Навык должен складываться преднамеренно и осознанно, опираться на то или иное правило, закон, положение и доводиться до такого состояния, когда он освобождает ученика от обдумывания и припоминания соответствующих действий. «Учитель математики должен заботиться прежде всего о том, чтобы всякое математическое действие было вполне осознано учеником, но вслед за тем он должен заботиться и о том, чтобы частое упражнение в этом действии превратило его для учащегося в полусознательный навык так, чтобы, решая какую-нибудь задачу высшей алгебры, ученик не тратил уже своего сознания и воли на припоминание низших арифметических действий»¹.

Значение и роль навыков в обучении тем более, чем младше возраст учащихся и ниже ступень обучения. Основные навыки и умения приобретаются в начальной и семилетней школе. На последующих ступенях обучения эти навыки совершенствуются и специализируются.

Особое значение обучения навыкам и умениям детей младшего и среднего школьного возраста обуславливается тем, что в раннем возрасте умения и навыки приобретаются легче и удерживаются прочнее, чем в старшем возрасте. Овладение умениями и навыками является условием приобщения учащихся к культуре и знаниям. Без овладения необходимым минимумом умений и навыков нельзя продолжать образование, а тем более приобщать учащихся к разнообразной творческой деятельности.

Особое значение обучения умениям и навыкам детей младшего и среднего школьного возраста обуславливается также тем, что навыки и умения имеют огромное практическое значение для молодежи в жизни, где потребность в навыках чтения, письма, счёта, измерения, рисования, черчения встречается на каждом шагу.

Обучение в советской школе теснейшим образом связано с жизнью, с практикой социалистического строительства, с тем, чтобы воспитанные в школе люди могли сочетать науку с жизнью, теорию с практикой. За время пребывания в школе учащиеся должны овладеть самыми разнообразными навыками применения научных знаний в работе на пришкольном участке, в мастерских, в лабораториях, в общественной работе и т. д.

Упражняя учащихся в применении полученных знаний на практике, мы тем самым будем способствовать и более прочному и осмысленному усвоению ими знаний.

¹ К. Д. Уш и н с к и й, Главнейшие черты человеческого организма в приложении к искусству воспитания, «Педагогический сборник», № 10, 1865.

ПРИНЦИПЫ СОВЕТСКОЙ ДИДАКТИКИ

§ 1. Общее понятие принципов дидактики

Из общей характеристики процесса обучения вытекают те основные положения, которые принято называть принципами дидактики.

Под принципами дидактики мы понимаем те исходные положения, которые определяют проведение процесса обучения в школе.

В теории и практике советской школы установились следующие основные принципы дидактики: принцип наглядности, принцип сознательности, принцип прочного усвоения знаний, принцип систематического обучения, принцип доступности.

§ 2. Принцип наглядности

Теоретические основы наглядного обучения в советской школе.

Принцип наглядного обучения сам по себе не нов. Вопрос о наглядности обучения сравнительно широко освещён и в буржуазной педагогике. Однако подлинно научное раскрытие и обоснование принципа наглядности дано лишь в советской педагогике. Советская педагогика, руководствуясь диалектико-материалистической философией, изучая и обобщая опыт работы советской школы и критически перерабатывая достижения прогрессивной педагогике прошлого, разрабатывает этот вопрос всесторонне, раскрывая его теоретические основы и практическое применение в школе.

Принцип наглядности прежде всего обуславливается особенностями восприятия изучаемого учащимися учебного материала.

Восприятие реальной действительности начинается с ощущения. Органы внешних чувств являются первичными органами нашего познания. «...ощущение есть действительно непосредственная связь сознания с внешним миром, есть превращение энергии внешнего раздражения в факт сознания»¹.

Ознакомление детей с реальным миром начинается с конкретного восприятия. Ребёнок наблюдает за растениями, животными, людьми, различными явлениями и сторонами общественной жизни, в результате у него складываются определённые представления и понятия.

Изучение учащимися тех или иных предметов и явлений проходит ряд этапов. Однако какие бы этапы восприятие в своём развитии ни проходило, оно никогда не порывает своей связи с конкретным, реальным миром. Отличие восприятий на отдельных ступенях обучения будет состоять лишь в том, что в одном случае

¹ Ленин, Соч., т. XIII, изд. 3-е, стр. 41.

реальная действительность будет познаваться непосредственно, в другом — в форме воспроизведения предшествующего опыта, в третьем будет отражена в теоретических понятиях и представлениях, образовавшихся ранее в результате изучения реальной действительности.

На всех ступенях и этапах изучения тех или иных предметов, явлений наглядное восприятие облегчает процесс усвоения учащимися знаний.

Там, где учащиеся впервые знакомятся с конкретными явлениями и предметами, наглядность играет роль источника ощущений и восприятий; там, где изучаемые предметы удалены от учащихся, наглядность воспроизводит их образ; там же, где складываются отвлечённые понятия, наглядность конкретизирует, иллюстрирует и как бы овеществляет их.

Наглядность обучения обуславливается также и особенностями развития мышления учащихся. Мышление детей развивается от конкретного к абстрактному. На ранних этапах развития ребёнок мыслит больше образами, чем понятиями. Понятия и абстрактные положения доходят до сознания учащихся легче, когда они подкрепляются конкретными фактами, примерами и образами. Одно дело, когда учитель устно рассказывает о том или ином историческом событии, и другое, когда он свой рассказ иллюстрирует историческими картинками. Одно дело, когда учитель устно объясняет те или иные физические и химические законы, и другое, когда одновременно демонстрирует их.

В начальной школе учащиеся по картинкам и иллюстрациям строят фразы, готовят рассказы, пишут сочинения и т. д. Всё это способствует развитию речи и мышления учащихся и приобщает их к отвлечённым понятиям. Позднее эта работа приобретает ещё более сложные и более разнообразные формы, приобщающие учащихся к анализу, оценке и обобщению изучаемых явлений. Однако на каком бы уровне развития ни находилось мышление и какие бы сложные теоретические вопросы ни изучали учащиеся, они не должны отрываться от конкретных фактов и их образов. «...логическое развитие вовсе не обязано держаться в области чистой абстракции. Наоборот, оно требует исторической иллюстрации, постоянного соприкосновения с действительностью»¹.

Принцип наглядности обусловлен и самим содержанием изучаемого в советской школе учебного материала. Советская школа призвана вооружить учащихся подлинно научными, конкретными и жизненными знаниями. Наглядность не только способствует лучшему усвоению учащимися теоретических знаний, но и понимание связи научных знаний с жизнью и практикой социалистического строительства.

¹ Маркс, К критике политической экономии, 1932, стр. 14.

Когда мы знакомим учащихся с химическими и физическими процессами в школьных лабораториях, теми или иными явлениями в природе, проводим экскурсии на производство и т. д., мы тем самым не только достигаем большей убедительности сообщаемых знаний, но и конкретной связи теоретических знаний с практикой.

Наглядность повышает интерес учащихся к научным знаниям. Кто имел дело с детьми, тот прекрасно знает, какой интерес у них вызывают разного рода наглядные пособия: картинки, иллюстрации, снимки, а ещё больше живые объекты — животные, растения, разного рода коллекции и пр. Урок, сопровождающийся наглядными пособиями и иллюстрациями, всегда проходит при повышенном интересе и внимании учащихся.

Наглядное обучение делает процесс усвоения знаний более лёгким. Многие положения, на первый взгляд трудные, при умелом применении иллюстрации становятся доступными и понятными. «Учите ребёнка каким-нибудь пяти не известным ему словам, и он будет долго и напрасно мучиться над ними; но свяжите с картинками двадцать таких слов — и ребёнок усвоит их на лету... Попробуйте одно и то же происшествие рассказать двум детям, одинаково способным: одному по картинкам, другому без картинок, — и вы оцените тогда всё значение картинок для ребёнка»¹.

Известный русский методист Вахтеров в одной из своих работ пишет: «Объяснения, которые сопровождались опытами в классе, запомнили и изложили в своих тетрадях 91 % учеников; те же самые объяснения, но не сопровождавшиеся опытами, а иллюстрируемые картинками, запомнили и изложили в тетрадях 50 % общего числа учеников; те же самые объяснения, но не иллюстрированные ни опытами, ни картинками, запомнили и записали лишь 24 % общего числа».

Наглядность способствует прочности усвоения знаний. Примеры и образы запоминаются легче и удерживаются в памяти значительно дольше. «Кто не замечал над собою, что в памяти нашей сохраняются с особенной прочностью те образы, которые мы восприняли сами посредством созерцания, и что к такой, врезавшейся в нас, картине мы легко и прочно привязываем даже отвлечённые идеи, которые без того изгладись бы быстро...»².

Придавая наглядному обучению столь большое значение, нельзя переоценивать наглядность. При умелом применении наглядности качество обучения повышается, при недооценке других принципов обучения оно может в отдельных случаях пострадать.

¹ К. Д. Ушинский, Избранные педагогические сочинения, т. II, Учпедгиз, 1939, стр. 156.

² Там же.

Так, при перегрузке урока наглядными пособиями можно отвлечь внимание учащихся от основной идеи урока, а при изучении предмета на одних иллюстрациях и опытах многое можно упустить в отношении понимания и осмысления учащимися теоретических вопросов и общих закономерностей изучаемых предметов. Следовательно, учитель в каждом отдельном случае должен самостоятельно решать, когда и в какой мере надо применять наглядность.

Наглядное обучение по отдельным предметам, в зависимости от возраста учащихся, требует различных наглядных пособий и различной методики занятий с ними. В работе с детьми младшего возраста наглядность всегда играла значительно бóльшую роль, чем в работе с детьми старшего возраста. Это обуславливается, во-первых, тем, что изучаемый с детьми младшего возраста учебный материал носит более конкретный характер, общие понятия и научные закономерности в обучении этого возраста занимают меньшее место и всегда опираются на конкретный круг изучаемых явлений и фактов. Это обуславливается, во-вторых, несравненно более конкретным восприятием и мышлением учащихся младшего возраста.

Это не значит, что в работе с учащимися старшего возраста необходимость наглядного обучения отпадает. Это означает лишь, что роль наглядности и методика работы с наглядными пособиями будет различна на отдельных ступенях обучения, как она будет различна и при занятиях разными предметами.

Виды наглядных пособий.

Наглядные пособия, применяемые в школе, условно можно разбить на такие виды:

1. Естественная наглядность, когда в школе изучаются реальные объекты. Сюда относятся растения, животные, разного рода коллекции и т. п. К этому виду наглядности примыкает экспериментальная наглядность, когда исследуются и демонстрируются те или иные процессы и предметы в лабораториях, в мастерских, на пришкольных земельных участках.

Важное значение в применении этого вида наглядности имеет постановка лабораторных занятий по таким предметам, как физика, химия, ботаника, зоология, развёртывание работы на пришкольных земельных участках, проведение экскурсий, наблюдений в природе и пр.

2. Объёмные наглядные пособия, куда относятся разного рода муляжи, чучела, геометрические фигуры и т. д. Такого рода наглядные пособия по преимуществу используются при демонстрации.

3. Изобразительная наглядность, куда относятся разного рода фото, рисунки, картины, кино и пр. Этот вид наглядности применяется почти по всем предметам школьного курса.

4. Символическая наглядность, куда относятся географические и исторические карты. Значение этого вида наглядных пособий особенно важно в деле развития у учащихся воображения и про-

странственных представлений, без чего трудно овладеть такими предметами, как география и история.

5. Графическая наглядность, куда относятся разного рода схемы, чертежи, диаграммы. Графическая наглядность применяется по всем предметам и во всех типах школ.

Методика работы с наглядными пособиями.

Методика работы с наглядными пособиями весьма разнообразна, тем более по отдельным предметам и в отдельных классах. Однако в этой методике есть много общего, чего необходимо придерживаться во всей многообразной практике учебной работы.

Прежде всего необходимо иметь в виду, что наглядность является не самоцелью, а средством обучения. Следовательно, подбор наглядных пособий и методика работы с ними должны определяться поставленными целями. В одном случае наглядные пособия нужны для иллюстрации развиваемой учителем мысли, в другом — для специального рассмотрения того или иного предмета или объекта, в третьем — для развития наблюдательности учащихся.

При работе с наглядными пособиями большое значение имеет руководство учителя процессом восприятия учащихся. Надо направлять внимание учащихся на те явления и те стороны предмета, которые необходимо проследить. В противном случае вместо концентрации внимания можно вызвать отвлечение внимания учащихся от основной идеи проводимого урока.

Этой же цели должна быть подчинена и методика работы с наглядными пособиями. Так, если на уроке надо показать несколько наглядных пособий, то выставлять и демонстрировать их надо по мере надобности, в соответствии с планом урока.

Принцип наглядности должен последовательно применяться на всех этапах учебного процесса: при сообщении и объяснении знаний учителем, при закреплении и повторении знаний, при выполнении учащимися домашних заданий.

Изложение и объяснение новых знаний учитель должен строить так, чтобы теоретическое понятие опиралось на практику, на примеры, иллюстрацию. Учитель, готовясь к уроку, должен подобрать необходимые пособия, продумать методику их демонстрации и построить урок так, чтобы отдельные части и методы урока были подчинены общей цели и представляли нечто цельное и законченное.

Очень важно, если сам учитель умеет делать зарисовки и чертежи на доске, — они оживляют проведение урока и делают его более доходчивым.

При повторении и закреплении знаний на уроке некоторые учителя отказываются от наглядных пособий, проводя эту работу словесно. Такая методика является неправильной. Наглядные пособия при повторении и закреплении знаний так же необходимы, как и при сообщении знаний. Разница будет состоять лишь в том, что при сообщении знаний главное внимание сосредоточивается на восприятии учащимися изучаемых явлений, образовании у них

представлений и мобилизации внимания к изучаемым явлениям; при повторении знаний центр внимания переносится на проверку образовавшихся представлений, анализ и характеристику учащимися явлений и умение объяснять конкретные явления с точки зрения научных знаний. При повторении ученик должен показать на карте, начертить схему, дать характеристику рисунка, фото, художественной картины, показать прибор, продемонстрировать отдельные его части и т. д.

Надо приучать учащихся внимательно всматриваться в рисунки, вдумываться в чертежи, делать зарисовки, готовить схемы, диаграммы и т. д.

Огромное значение имеют наблюдения в природе, проведение опытов, техническое моделирование, конструирование, изготовление силами самих учащихся наглядных пособий и т. д.

§ 3. Принцип сознательного усвоения знаний учащимися

Значение сознательного усвоения знаний в школе.

В. И. Ленин на III съезде комсомола говорил: «...на место старой учёбы, старой зубрёжки, старой муштры мы должны поставить умение взять себе всю сумму человеческих знаний и взять так, чтобы коммунизм не был бы у вас чем-то таким, что заучено, а был бы тем, что вами самими продумано, был бы теми выводами, которые являются неизбежными с точки зрения современного образования»¹.

Принцип сознательного усвоения знаний и отражает собой ленинское требование продуманно и осознанно овладевать основами наук в школе.

Научить учащихся усваивать знания сознательно — это значит научить их разбираться в фактах, вникать в сущность этих фактов, вскрывать существующие между ними связи и отношения, устанавливать закономерности. Только такое обучение и такой подход к овладению знаниями и позволят нам воспитать полноценных людей — строителей коммунистического общества, обладающих всесторонними знаниями и глубокими убеждениями.

Перед советской школой стоит и такая задача, как воспитание активного и творческого подхода учащихся к своей работе, а это можно сделать лишь тогда, когда учащиеся будут приобретать навыки самостоятельной работы.

Ленин, характеризуя старую школу, отмечал, что в ней «...молодое поколение рабочих и крестьян не столько воспитывали, сколько натаскивали в интересах той же буржуазии»... Старая школа была школой учёбы, она заставляла людей усваивать массу ненужных, лишних, мёртвых знаний, которые забивали голову и превращали молодое поколение в подогнанных под общий ранжир чиновников»².

¹ Ленин, Соч., т. XXX, изд. 3-е, стр. 408.

² Там же, стр. 404—405.

Только советская школа строит обучение подрастающего поколения на принципе сознательного усвоения знаний и всемерного развития его умственных сил, способностей и дарований.

*Осмысление
знаний.*

Принцип сознательного усвоения знаний прежде всего требует, чтобы изучаемый материал учащимися был хорошо понят и осмыслен, чтобы учащиеся в процессе своих занятий всё более и более проникали в глубь изучаемого предмета.

Опытные учителя всегда стремятся организовать урок так, чтобы учащиеся активно воспринимали изучаемый материал, самостоятельно его анализировали и обобщали.

Уже в первых классах начальной школы учителя приучают учащихся к наблюдению и самостоятельному объяснению простейших явлений природы, общественной жизни, к осмыслению и пересказу прочитанных статей, составлению рассказов по картинкам и т. д.

В старших классах школы эта работа приобретает более развёрнутый и глубокий характер. Здесь учащиеся должны обучаться самостоятельно анализировать факты, проводить сравнения, делать выводы, критически оценивать ответы товарищей, исправлять сделанные ими ошибки, самостоятельно формулировать вопросы.

Очень важно приучать учащихся к постановке вопросов как перед учителем, так и для самостоятельного ответа и разрешения. Неправильно думать, что вопросы возникают лишь у тех учеников, которые материал не проработали. На самом деле как раз наоборот: если урок продуман, у учащихся возникает потребность пересказа, обсуждения, постановки вопросов, вскрытия новых сторон изучаемого явления и пр.; отсутствие вопросов очень часто свидетельствует о пассивном и механическом заучивании материала.

При вдумчивом отношении к изучаемому материалу учащиеся иногда удивительно тонко подмечают ошибки и неточности. Так, на уроке русского языка во II классе ученица, составляя рассказ по картине «Старая и новая деревня», задала учителю такой вопрос: «Разве тут старая деревня нарисована? Это неправда! Тут два колхоза — один плохой, другой хороший». Учитель, внимательно взглядевшись в картину, действительно убедился, что он допустил ошибку, отобрав эту картину для урока. На картине «Старая деревня» были нарисованы поля без межей, крестьянки одеты так же, как колхозницы на картине «Новая деревня». Даже люлька с ребёнком, изображённая на поле в старой деревне, не убедила детей. Они решили, что это просто плохой колхоз, в котором ещё нет яслей.

*Связь теории
с практикой.*

Принцип сознательного обучения требует постоянного расширения и углубления связи знаний с жизнью, с практикой. Учащиеся всё более и более должны сознавать, какое практическое значение имеют те знания, которые они приобретают в школе. Они должны понимать, что

изучать историю необходимо не только для того, чтобы знать, как люди жили в прошлом, но и для того, чтобы ориентироваться в настоящем, понимать законы и перспективы общественного развития. Для учащихся должно быть ясно, что изучаемые ими законы физики и химии составляют научную основу техники и дальнейшее развитие техники немыслимо без движения науки вперёд. Изучение грамматики русского языка, правил орфоэпии и орфографии должно быть обосновано практическим значением умения чётко, ясно и правильно излагать свои мысли.

Осуществление связи научных знаний с жизнью, с практикой должно последовательно проводиться во всей системе школьного обучения, начиная с изложения знаний учителем и кончая самостоятельной и общественно-практической работой учащихся.

Воспитание самостоятельности учащихся.

Принцип сознательного усвоения знаний требует воспитания у учащихся самостоятельного подхода к изучению учебных предметов. Ленин в лекции о государстве в 1919 г. в университете им. Свердлова, обращаясь к студентам, говорил: «И самое главное, чтобы в результате ваших чтений, бесед и лекций, которые вы услышите о государстве, вы вынесли умение подходить к этому вопросу самостоятельно, так как этот вопрос будет вам встречаться по самым разнообразным поводам, по каждому мелкому вопросу, в самых неожиданных сочетаниях, в беседах и спорах с противниками. Только тогда, если вы научитесь самостоятельно разбираться по этому вопросу,— только тогда вы можете считать себя достаточно твёрдыми в своих убеждениях и достаточно успешно отстаивать их перед кем угодно и когда угодно»¹.

Неумение учащихся подходить к вопросам самостоятельно является одним из распространённых недостатков в работе школы. Нередко учащиеся затрудняются отвечать на видоизменённые вопросы, при изучении нового материала привлекать ранее пройденный, самостоятельно находить ответы в книгах и т. д. Всё это является результатом того, что учащиеся систематически не приучаются к самостоятельной работе и более осмысленному подходу к изучению учебного материала.

Обучение учащихся самостоятельно подходить к вопросам надо начинать с младших классов, постепенно поднимая эту работу на более высокий уровень. Необходимо приучать учащихся к постановке вопросов, к самостоятельной работе с книгой, к наблюдению и экспериментированию в лаборатории и в природе.

Предупреждение формализма в знаниях учащихся.

Последовательное осуществление на практике принципа сознательного усвоения знаний прямым образом связано с преодолением формализма в усвоении знаний учащимися.

Суть формализма, как известно, заключается в том, что учащиеся в существо изучаемых вопросов не вникают, научные

¹ Ленин, Соч., т. XXIV, изд. 3-е, стр. 363.

знания не столько осмысливают, сколько заучивают, связывать теорию с практикой не умеют. Учителя школы нередко в погоне за формальным выполнением программы и высокими отметками успеваемости забывают самое главное в обучении — качество знаний учащихся.

Советская школа достигла больших успехов в деле сознательного усвоения учащимися знаний. Однако недостатков ещё очень много.

Нередко учащиеся пользуются словами, а смысл этих слов не понимают.

Иногда учащиеся, неплохо владея теоретическим материалом, почти не представляют путей применения этих знаний на практике. По ботанике не знают растений местного края, по физике не могут дать простейшего объяснения устройства паровых двигателей и двигателей внутреннего сгорания и т. д.

Нередко и процесс работы учащихся по отдельным предметам носит формальный характер.

На вопрос, поставленный перед учащимися, как они готовят уроки, некоторые отвечали так: «Читаю учебник до тех пор, пока не запомню. Прочитаю раз пять-шесть, если выходит, значит выучила, если нет, то опять читаю».

Таких примеров много, но суть дела не в этом. Важно понять природу формализма в обучении и пути его предупреждения и изжития. Одним из основных путей борьбы с формализмом является последовательное осуществление в обучении принципа сознательного усвоения знаний.

§ 4. Принцип прочного усвоения знаний

Значение прочности усвоения знаний учащимися в школе.

Если принцип наглядности служит цели наиболее конкретного, живого и ясного восприятия знаний, принцип сознательности — цели наиболее глубокого осмысления знаний, то принцип прочности служит цели удержания в памяти усвоенных знаний и достижения наибольшей твёрдости в овладении умениями и навыками.

В школе изучаются основы наук, знание которых необходимо каждому человеку, какова бы ни была его деятельность в дальнейшем. Однако опираться на эти знания люди смогут лишь тогда, когда они усвоят их твёрдо и сознательно.

«Нам не нужно зубрёжки,— писал Ленин,— но нам нужно развить и усовершенствовать память каждого обучающегося знанием основных фактов, ибо коммунизм превратится в пустоту, превратится в пустую вывеску, коммунист будет только простым хвастуном, если не будут переработаны в его сознании все полученные знания»¹.

¹ Ленин, Соч., т. XXX, изд. 3-е, стр. 407.

Прочному усвоению знаний большое значение придавали и в дореволюционной школе. Однако порок старой школы в этом отношении состоял в том, что учащиеся изучаемый материал не столько продумывали, сколько заучивали. Развитие памяти учащихся нередко проводили на бессмысленном и несущественном для жизни материале. «Память молодого человека,— писал Ленин,— обременяли безмерным количеством знаний, на девять десятых ненужных, и на одну десятую искажённых».

В советской школе вопрос о прочности знаний и развитии памяти учащихся стоит по-новому. Память учащихся должна обогащаться подлинно научными и жизненно важными знаниями. Запоминание должно носить не формальный, а осмысленный характер.

Основные требования к сообщению и закреплению знаний.

Принцип прочного усвоения знаний осуществляется по всей системе учебного процесса, начиная с сообщения знаний учителем и кончая проверкой знаний учащихся. При правильной организации учебного процесса, справедливо отмечал

К. Д. Ушинский, «...голова учащегося не набивается, как мешок, фактами, плохо усвоенными, и идеями, плохо переваренными; но те и другие как бы вырастают органически из немногих зёрен, глубоко посаженных в душу. Правда, этот органический рост души идёт сначала *очень медленно*; но чем далее, тем быстрее, и чем прочнее заложен фундамент знаний и идей в душе ученика, тем большее и прочнейшее здание можно потом возвести на этом фундаменте. Но если такое учение можно сравнить с ростом сильного дерева, которое, с каждым годом приобретая новые ветви, вместе с тем утолщает и укрепляет свой корень; то ученье, которое прошли мы в наших гимназиях, можно уподобить пьяному вознице с дурно увязанною кладью: он всё гонит вперёд, не оглядываясь назад, и привозит домой пустую телегу, хвастаясь только тем, что сделал большую дорогу»¹.

Решающее значение в деле прочного усвоения знаний принадлежит повторению и закреплению знаний. При повторении не только восстанавливается в памяти то, что уже было известно, но и раскрываются новые стороны изучаемого вопроса, проясняется то, что в первый раз осталось в тени.

Правильно поставленные повторения способствуют повышению активности и сознательности усвоения знаний учащимися. Самостоятельное объяснение и воспроизведение знаний учащимися требует не только припоминания, но и размышления, не только повторения, но и углубления в изучаемый круг вопросов. В процессе повторения учащиеся осмысливают факты, уточняют понятия, обогащают выводы.

Повторение повышает ответственность учащихся за работу в классе и дома, так как самостоятельное воспроизведение знаний

¹ К. Д. У ш и н с к и й, Избранные педагогические сочинения, т. I, 1939, стр. 338—339.

на последующем уроке делает работу ученика более целеустремлённой.

Повторение проводится по-разному, в зависимости от предмета, класса и темы урока.

Основными методами повторения на уроке являются опрос и проверка домашних работ учащихся.

Несколько по-другому проводится повторение на специальных уроках.

Если повторение на очередном уроке имеет своей целью проверить и закрепить знания учащихся в пределах предшествующего урока, то на специальном уроке имеется в виду повторить материал по теме или разделу в целом, а в отдельных случаях и по программе всего года.

Если на очередном уроке ранее пройденный материал привлекался лишь в порядке сравнения нового со старым, то на специальном уроке особое внимание обращается на осмысление системы и логики предмета и тех связей, которые между отдельными темами и вопросами существуют.

§ 5. Принцип систематического обучения

Роль и значение систематического обучения в школе.

Принцип систематического обучения вытекает из целей советской школы и научной логики изучаемых предметов, с одной стороны, и закономерностей развития познавательных и творческих сил и способностей учащихся — с другой.

Овладеть наукой можно только тогда, когда изучаешь науку систематически, в соответствии с её строем и внутренней логикой. В противном случае процесс занятий будет затруднён, а знания будут носить отрывочный и лоскутный характер. Нельзя изучать умножения, если не знаешь сложения; нельзя изучать с учащимися сложных предложений, если они не знают простого предложения; учащиеся настоящим образом не поймут революции 1905 года, если они не будут знать реформ 60-х годов, развития промышленности в конце XIX и в начале XX века, если они не будут знакомы с ростом рабочего класса, развитием революционного движения, созданием революционной рабочей партии.

Если нельзя овладеть наукой, не изучая её систематически, то также нельзя успешно развивать познавательные и творческие способности и дарования учащихся, если не упражнять их систематически и последовательно. Если систематически не упражнять навыки, они утрачиваются; если не приучать учащихся к логическому мышлению, оно не будет развиваться; если всё это проводить от случая к случаю, то процесс развития ученика будет замедлен, а усилия учителя будут мало эффективны. Попробуйте заниматься иностранным языком при 6 недельных часах по три часа 2 раза в неделю и по одному часу 6 раз в неделю, и вы убе-

дятся, какое значение имеет систематическое и последовательное обучение.

Систематическое обучение имеет огромное значение и для всей последующей деятельности лиц, окончивших школу. «Кто хочет быть в будущем квалифицированным работником,— отмечал М. И. Калинин,— тот должен пройти советскую школу, научиться систематической работе над книгой и над самим собой. Кто не пройдет школу, тому трудно будет в жизни, тому трудно будет потом работать. Этот недостаток, т. е. отсутствие систематизированных знаний и навыков к систематической работе, всегда и во всем будет сказываться, всегда будет преследовать вас по пятам, как тень... Поэтому надо использовать школу — с первого до седьмого или до десятого класса — как можно полнее в качестве решающего источника систематизированных знаний»¹.

Крупными недостатками в этом отношении страдали комплексные и проектные программы, по которым школа работала до 1931 г. В результате занятий по этим программам учащиеся вместо систематических знаний получали отрывочные и лоскутные знания. ЦК ВКП(б) осудил комплексные и проектные программы и предложил проводить занятия в школе по предметным программам при строго очерченном и систематическом круге знаний.

Основные требования к систематическому обучению в школе.

Принцип систематического обучения должен последовательно проводиться во всей работе школы, начиная с построения учебных программ и кончая учётом и оценкой знаний учащихся.

ЦК ВКП(б) в своём постановлении «О начальной и средней школе» от 5 сентября 1931 г. предложил наркомпросам союзных республик: «Немедленно организовать научно-марксистскую проработку программ, обеспечив в них строго очерченный круг систематизированных знаний».

На основе постановления ЦК ВКП(б) за последние годы проведена большая работа по созданию научных программ для школы.

В результате этой работы занятия в школах проводятся по единым государственным программам, обеспечивающим вооружение учащихся строго очерченным кругом знаний.

Учебные программы по предметам строятся на основе логики и системы отдельных наук. Однако в учебные программы вводится лишь тот научный материал, который вызывается целями обучения, оправдывается возрастными особенностями учащихся и развёртывается в соответствии с дидактическими основами обучения. Учебная систематика не противоречит научной, но механически и не повторяет её. Систематика в учебном предмете приобретает особую форму, обусловленную закономерностями обучения. Так, например, концентрическое расположение учебного материала в программах по таким предметам, как история, рус-

¹ М. И. Калинин, О коммунистическом воспитании, 1947, стр. 53—54.

ский язык и др., формально как бы противоречит принципу систематического прохождения материалов, а по существу является совершенно необходимым и педагогически оправданным.

Наличие хороших программ имеет исключительно большое значение в учебной работе. Однако этого условия недостаточно. Важным требованием *систематического обучения* является *систематическое изложение знаний учителем*.

Что значит излагать знания систематически? Излагать знания систематически — это значит увязывать новое с пройденным и последовательно расширять и углублять круг представлений и понятий учащихся. Излагать знания систематически — это значит изучать материал по частям, выделять в нём главные моменты и ясно вскрывать общую идею. Излагать знания систематически — это значит неослабно направлять и воспитывать логическое мышление учащихся, приучать их к самостоятельному анализу, систематизации и обобщению изучаемых фактов.

Принцип систематического обучения требует неослабного закрепления знаний и своевременного восполнения пробелов в знаниях учащихся.

Овладеть системой науки можно лишь тогда, когда усвоены все её части и разделы, в противном случае неизбежна лоскутность и отрывочность знаний, несовместимые с принципом систематического обучения.

Принцип систематического обучения требует систематически проводимой самостоятельной работы учащихся, при которой учащиеся могли бы планомерно работать, последовательно и постепенно продумывать изучаемый материал, вырабатывать навыки организованного труда и приобщаться к логическому мышлению.

Принцип систематического обучения предполагает систематически проводимый учёт знаний учащихся, который не только повышает качество усвоения знаний, но и приучает учащихся к регулярной самостоятельной работе.

§ 6. Принцип доступности обучения

Роль и значение доступности обучения в школе.

Принцип доступности обучения вытекает из требований учёта возрастных особенностей учащихся. Какие бы прекрасные цели обучения мы ни ставили, какое бы содержание обучения ни намечали, многое из этого может остаться на бумаге, если мы не будем учитывать такого важного требования, как доступность сообщаемых знаний и применяемых методов обучения.

Принцип доступности требует, чтобы содержание и объём изучаемых знаний в школе был посилен учащимся, соответствовал их развитию и имеющемуся запасу знаний и представлений, чтобы учащиеся в процессе овладения научными знаниями прочно опирались на пройденное и неуклонно двигались вперёд.

ЦК ВКП(б) в своих решениях о школе неоднократно отмечал необходимость учёта возрастных особенностей учащихся в учебной работе. Так, в постановлении от 25 августа 1932 г. было указано, что объём и характер учебного материала школьных программ надо привести «...в полное соответствие с возрастными особенностями детей, ... разработать методики по отдельным дисциплинам, а также по различным видам учебно-воспитательной работы (например, в лаборатории, на производстве, на пришкольном участке) применительно к возрастным особенностям учащихся».

Непосильный учащимся учебный материал, как и не соответствующие возрасту учащихся методы обучения, делают обучение формальным, снижают интерес учащихся к занятиям, не развивают необходимой самостоятельности и подрывают силы ученика.

Принцип доступности ни в какой степени не исключает приучения учащихся к преодолению трудностей в учебной работе. Учебная работа требует определённых усилий и напряжения сил ученика в достижении поставленных целей. «В науке нет широкой столбовой дороги, и только тот может достигнуть её сияющих вершин, кто, не страшась усталости, карабкается по её каменистым тропам»¹.

Следовательно, суть вопроса заключается не в том, чтобы обойти трудности, а в том, чтобы эти трудности не подрывали сил ученика и способствовали повышению результатов учебных занятий.

Принцип доступности обучения теснейшим образом связан с такими дидактическими правилами обучения, как следовать в обучении от лёгкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному, от общего к частному.

Лёгкое и трудное в обучении. Вести обучение от лёгкого к трудному — это значит приобщать учащихся к знаниям постепенно, от конкретных фактов переходить к обобщениям, от простых обобщений переходить к обобщениям более сложным, круг знаний неослабно расширять и углублять.

В ходе обучения трудное по степени его овладения становится лёгким и служит отправным моментом в овладении новыми вопросами. Так, изучая историю, мы прежде всего знакомим учащихся с историческими фактами и событиями и лишь на их основе подводим к пониманию исторических закономерностей. В том же курсе истории мы вначале даём учащимся лишь некоторые понятия о классах, о государстве, а потом эти понятия углубляем и уточняем. То же самое можно сказать и о других предметах.

Известное и неизвестное в обучении. Следовать в обучении от известного к неизвестному означает, что в обучении надо соблюдать определённую последовательность, чтобы содержание и методы обучения в средней школе опирались на знания учащихся, полученные в начальной школе, а

¹ М а р к с, Предисловие к французскому изданию «Капитала», 1937.

проведение очередного урока — на знания, полученные на предшествующих уроках, и т. д.

Уже в начальной школе учитель, приступая к занятиям с учащимися первого класса, как правило, начинает с беседы о том, что они знают по тому или иному вопросу.

Имеющийся запас знаний, понятий и представлений учащихся при правильной организации учебного процесса всегда должен выступать как отправной момент при изучении нового материала.

Опытные учителя при ознакомлении учащихся с новым материалом кратко напоминают пройденное, делают на него ссылки, приводят нужные сравнения и тем самым как бы органически приращивают к известному неизвестное, к старому новое. Этой же последовательности надо придерживаться в обучении учащихся навыкам и умениям.

*Простое
и сложное
в обучении.*

Следовать в обучении от простого к сложному означает, что ознакомление учащихся с теми или иными конкретными явлениями и теоретическими понятиями надо начинать с более простого с тем, чтобы учащиеся постепенно подготавливались к пониманию более сложных жизненных явлений и более сложных теоретических понятий.

Так, изучение художественной литературы начинается с чтения простейших статей и рассказов в начальной школе, далее изучаются избранные литературные произведения в старших классах семилетней школы и история литературы в старших классах средней школы.

От простого к сложному учитель должен следовать и при объяснении учащимся каждого отдельно взятого вопроса.

*Общее и частное
в обучении.* Следовать в обучении от общего к частному означает, что первоначально надо изучать в школе самые общие явления и вопросы, которые более доступны пониманию учащихся и вместе с тем служат основанием для более глубокого и всестороннего изучения предмета или системы предметов.

Учащимся младшего возраста свойственно первоначально охватывать явление в целом и лишь потом под руководством учителя углубляться в его сущность и вскрывать его отдельные стороны.

Дидактическое правило от общего к частному нельзя понимать односторонне и следовать в обучении лишь дедуктивным путём.

Индуктивный путь изучения учебного материала находит не менее широкое применение в обучении, чем дедуктивный. Индукция и дедукция неразрывны между собой как в научном исследовании, так и в обучении.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

§ 1. Учебные планы

Понятие учебного плана. Учебным планом школы называется документ, в котором определяется состав учебных дисциплин, изучаемых в школе, количество отведённых на них часов и система прохождения по отдельным годам обучения.

Учебные планы школы составляются министерствами просвещения союзных республик и являются обязательными для всех школ республики.

На основе учебного плана составляются учебные программы и учебники, а в школах — учебные расписания.

Принципы построения учебных планов. Учебные планы составляются на основе строго установленных принципов. Построение учебных планов прежде всего определяется целями и задачами школы.

Перед советской школой стоит задача подготовить всесторонне развитых, активных и сознательных строителей коммунистического общества. Подготовка всесторонне развитого человека, как это было вскрыто в главе о целях коммунистического воспитания, состоит из таких взаимно связанных между собой частей: физического, умственного, политехнического, нравственного и эстетического воспитания. Соответственно каждая из названных частей подготовки всесторонне развитого человека должна найти своё отражение в учебных планах. Понятно, что учебный план составляется с учётом всех сторон воспитания одновременно, так как эти части органически связаны между собой и одна от другой неотделимы. Так, в процессе преподавания литературы мы одновременно осуществляем задачу умственного, нравственного и эстетического воспитания и обучения. Тем не менее в учебный план вводятся такие дисциплины, которые непосредственно вытекают из целей физического, умственного, политехнического и эстетического воспитания. Так, из целей физического воспитания вытекает необходимость включения в учебный план школы такого предмета, как физическая культура; из целей эстетического воспитания — пение, музыка и т. д.

Важнейшей частью подготовки всесторонне развитого человека в школе является умственное воспитание. Соответственно основное место в учебных планах занимают учебные дисциплины, вооружающие учащихся основами наук и формирующие их коммунистическое мировоззрение.

Школа является основным звеном в системе народного образования. Школа должна дать подрастающему поколению общее образование, на основе которого строится система специального и профтехнического образования.

В учебный план школы вводятся те научные дисциплины, которые знакомят учащихся с важнейшими закономерностями развития природы, общества и человеческого мышления.

Область человеческого знания настолько обширна, что её изучению нет границ. Школа не может исчерпать всего научного знания, но школа может и должна ввести учащихся в систему научного знания и подготовить их к работе в высшей школе и техникумах.

В школе изучаются те науки, которые раскрывают наиболее существенные закономерности развития объективного мира. К числу таких наук в первую очередь относятся русский и родной язык, литература, история, математика, физика, химия, естествознание, география.

Учебные планы советской школы строятся на основе ленинско-сталинской национальной политики, обеспечивающей обучение во всех школах СССР на родном языке и одновременное изучение в них русского языка как языка общегосударственного.

При построении учебных планов мы руководствуемся принципом единства школы.

Различные типы школ, входящие в систему народного образования, должны находиться между собой в органическом единстве, обеспечивающем преемственность в учебной работе.

Учебные планы для V—X классов средней школы должны строиться таким образом, чтобы содержание учебных занятий являлось закономерным развитием содержания учебных занятий в начальной школе, а учебные планы начальной школы соответственно учитывали систему и содержание обучения в средней школе.

Единство школы вместе с тем требует взаимного согласования учебных планов общеобразовательной школы с учебными планами специальных и профтехнических учебных заведений. На базе общеобразовательной школы строится система низшего, среднего и высшего профтехнического образования. Так, на базе неполного среднего образования осуществляется подготовка специалистов средней квалификации, на базе среднего образования строится система высшего образования. При построении учебных планов школы учитываются как общие требования, предъявляемые к общеобразовательной подготовке учащихся, так и требования, предъявляемые к поступающим в средние и высшие специальные учебные заведения.

Учебные планы должны отвечать требованиям законченности образования.

Часть учащихся, оканчивающих семилетнюю школу, временно прерывает своё образование. Для того чтобы их знания не обрывались механически, необходимо иметь такие учебные планы, которые бы обеспечивали получение оканчивающими эти школы относительно законченного круга знаний.

Учебные планы советской школы строятся на основе предметной системы обучения, т. е. в планах точно фиксируется состав изучаемых дисциплин, количество отводимых учебных часов на каждую дисциплину и порядок их прохождения по отдельным годам обучения.

Учебные планы должны соответствовать возрастным особенностям учащихся. Какие бы высокие и благородные цели мы перед школой ни ставили, какой бы состав научных дисциплин в учебный план ни вводили, если всё это не будет соответствовать возрасту учащихся, их физическим и психическим особенностям, цель обучения не будет достигнута. В учебный план включаются лишь те дисциплины и в таком объеме, которые посильны данному возрасту учащихся и вместе с тем содействуют их успешному физическому и интеллектуальному развитию.

Определение количества часов на учебные дисциплины.

В учебном плане определяются изучаемые предметы и количество часов, отведенное на их изучение.

При определении количества учебных часов на каждый предмет принимается во внимание, во-первых, роль и значение данного предмета в системе общего образования; во-вторых, объем учебного материала, который должен быть изучен по данному предмету; в-третьих, дидактические особенности изучения данного предмета. Если на русский язык и литературное чтение в семилетней школе выделяется свыше 2 000 часов, то это объясняется тем, что русский язык в системе начального обучения имеет первостепенное значение и овладение им требует большого количества упражнений.

Расположение учебных предметов по годам обучения.

Расположение учебных предметов по годам обучения проводится на основе таких двух важнейших требований: последовательности изучения отдельных дисциплин и осуществления органической связи между предметами.

Если в начальной школе главными предметами обучения являются русский язык и математика, то это означает, что изучение учащимися основ родного языка и элементарной математики является предпосылкой обучения учащихся всем остальным предметам.

Если в средней школе вслед за русским языком и параллельно с ним проходит курс литературного чтения, а на его основе изучается курс истории литературы, то это означает, что между этими предметами существует органическая связь и прохождение одного предмета является предпосылкой изучения другого. Если изучение химии начинается с VII класса, то это означает, что к этому времени учащиеся уже получили достаточную естественно-научную и математическую подготовку, чтобы приступить к занятиям по химии.

**Учебный план семилетней (I—VII классы) и средней
(I—X классы) школы**

Наименование предметов	Количество часов в неделю по классам:									
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X
Русский язык и литература	15	14	15	8	10	8	6	5(6)	6	5
Математика	6	7	6	7	7	7	6	6	6	6
Психология	—	—	—	—	—	—	—	—	2	—
Логика	—	—	—	—	—	—	—	—	—	2
Биология	—	—	—	2(3)	2	3	2	2	2	—
История	—	—	—	3	2	3(2)	2	4	4	4
Конституция СССР	—	—	—	—	—	—	2	—	—	—
География	—	—	—	2(3)	3	2(3)	2(3)	3	2(3)	—
Физика	—	—	—	—	—	2	3	3	3(2)	4(3)
Астрономия	—	—	—	—	—	—	—	—	—	1
Химия	—	—	—	—	—	—	3(2)	2	2	4
Иностранный язык	—	—	—	—	4	4	3	4(3)	3(4)	4
Физическая подготовка	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2
Рисование	1	1	1	1	1	1	—	—	—	—
Черчение	—	—	—	—	—	—	1	1	1	1
Пение	1	1	1	1	—	—	—	—	—	—
Итого	24	24	25	27	31	32	32	32	32	30,5

Примечания. 1. В скобках указано количество часов во втором полугодии.

2. В I, II и III классах из числа часов, отведённых на русский язык, выделяется по 2 часа в неделю на чистописание.

3. В I—X классах преподаётся физическая подготовка; в VIII—X классах женских средних школ на физическую подготовку отводится по одному часу в неделю.

4. В женских средних школах в VIII—X классах один час в неделю используется по усмотрению администрации.

§ 2. Учебные программы

*Общее понятие
об учебных
программах.*

Если в учебном плане определяется состав предметов, изучаемых в школе, то в *учебных программах* раскрывается содержание и устанавливается система прохождения этих предметов. Если в

учебных планах определяется общее количество часов, отводимых на тот или иной предмет, то в учебных программах эти часы распределяются по отдельным разделам и темам.

Учебная программа является основным руководящим документом в работе учителя. В учебной программе устанавливается содержание, система и объём знаний, которые должны быть изучены в школе.

Учебная программа в значительной степени предопределяет выбор форм и методов обучения. Из истории школы вообще, советской школы в частности, мы знаем несколько типов программ.

Так, в практике советской школы до 1931 г. применялись так называемые «комплексные» и «проектные» программы, которые были осуждены и отменены ЦК ВКП (б) как не отвечающие требованиям советской школы.

Комплексные программы строились не по предметам, а по комплексным темам, вокруг которых объединялась вся образовательная работа. Занятия по тому или иному предмету рассматривались как часть работы по комплексу. По каждому году обучения намечалась целевая установка. Так, по первому году обучения такой целевой установкой было изучение района школы; по второму — изучение волости, по третьему — изучение нашего края.

На основе этой целевой установки намечалась комплексная тематика.

Так, по второму году обучения была следующая тематика: «Осенние работы в деревне», «Наступление зимы», «Наши домашние животные зимой», «Наступление весны», «Весенние работы» и т. д. Материал по этим темам разбивался по трём основным колонкам: природа, труд и общество. Содержание занятий по отдельным предметам должно было соответствовать общему характеру той или иной комплексной темы. Так, по комплексной теме «Осенние работы в деревне» рекомендовалось читать лишь те статьи, в которых освещается жизнь деревни осенью, и решать те задачи, которые построены на материале данного комплекса.

В основе построения комплексных программ лежали такие положения: изучать в школе не науку, а жизнь; изучать жизнь во всех её связях; следовать в обучении от близкого к далёкому.

Ошибочность первого положения состояла в том, что научные знания были подменены изучением отдельных явлений, знание которых далеко не равнозначно знанию всего многообразия жизни и закономерностей её развития.

Ошибочность второго положения заключалась в том, что принцип всеобщей связи понимался вульгарно, связь между отдельными явлениями и предметами была не естественной, а искусственной. Если при изучении комплекса «Наши домашние животные» на уроках пения можно было петь лишь песенки о домашних животных, а на уроках рисования — рисовать лишь животных, то от такой связи у учащихся не могло сложиться представлений о реальных, диалектических связях между явлениями.

Ошибочность третьего положения заключалась в том, что дидактическое правило следовать в обучении от близкого к далёкому было истолковано односторонне и в отрыве от других принципов советской дидактики. Соответственно историю стали изу-

чать не так, как она реально складывалась, а в обратном направлении; географию не так, как того требует логика предмета, а так, как к тому обязывает идея концентризма.

Проектные программы в основном строились на тех же принципах, что и комплексные. Разница между комплексными и проектными программами состояла в том, что основное внимание в работе по проектным программам было направлено на производственную и общественную работу школы. Собственно учебные занятия ставились в связь и подчинение этой работе. Такие комплексы, как «Весенние работы в деревне», «Наша фабрика», были заменены такими проектами, как «Участие в весенних полевых работах в деревне», «Участие в выполнении промфинплана фабрики» и т. д.

Стремление подчинить учебные занятия общественной работе по существу разрушало школу и снижало уровень общеобразовательной подготовки учащихся.

Насаждение проектных программ исходило от представителей теории «отмирания школы», которые, как уже было показано в первой главе, считали, что обучение и воспитание подрастающего поколения должно проводиться на практике, на собственном опыте самих учащихся.

Занятия по комплексным и проектным программам не обеспечивали вооружения учащихся систематическими знаниями. Учащиеся выходили из школы с отрывочными и лоскутными знаниями.

ЦК ВКП(б) в своём постановлении «О начальной и средней школе» от 5 сентября 1931 г. осудил комплексные и проектные программы и предложил проводить занятия в школе по предметным программам, как единственно отвечающим научным и педагогическим требованиям.

Одновременно ЦК ВКП(б) предложил приступить к научной разработке программ, отвечающих методологическим и педагогическим требованиям школы.

Принципы построения учебных программ.

На основе каких основных принципов строятся учебные программы советской школы?
Одним из основных принципов построения учебных программ советской школы является принцип научности.

Буржуазные педагоги противопоставляют учебный предмет самой науке, считая, что наука и учебный предмет складываются различно и обладают каждый своей особой системой: первая определяется внутренней логикой и научным мышлением исследователя, второй — педагогическими целями и возрастом учащихся. Ясно, что наука и учебный предмет не тождественны, но и не противоречивы. Факты, законы, правила, изучаемые в советской школе, не могут быть ненаучными, а система их изучения не должна противоречить системе самой науки. Различие будет заключаться лишь в объёме, глубине и систематизации научных

знаний в учебном предмете, обусловливаемыми целями и педагогическими закономерностями обучения. В системе обучения нередко одни и те же вопросы изучаются в старших классах семилетней школы, в средней школе и на отдельных факультетах педагогических институтов, но изучают их по-разному, с различной глубиной и полнотой. В учебные программы школы включаются такие вопросы, которые составляют основы науки, соответствуют целям школы и посильны возрасту учащихся.

Однако главным признаком научности программ советской школы, принципиально отличающим их от программ буржуазной школы, является научная достоверность учебного материала и его диалектико-материалистическое освещение.

Учебные программы должны быть идейно выдержанными и целеустремлёнными с тем, чтобы учащиеся, изучая научные знания, воспитывались в духе коммунизма, чтобы принцип воспитывающего обучения обеспечивался самим содержанием учебной работы.

Сделать программы идейно выдержанными и политически целеустремлёнными — это значит обеспечить подлинно марксистский анализ и обобщение фактов, вскрытие закономерностей и наметание задач и выводов.

Сделать программы идейно выдержанными и политически целеустремлёнными — это значит подчинить их коренной задаче школы — воспитанию подлинных патриотов социалистической родины, до конца преданных великому делу Ленина — Сталина.

Сделать программы идейно выдержанными и политически целеустремлёнными — это значит обеспечить в них критику реакционных и антинаучных взглядов и идей в той или иной области научного знания.

Учебные программы должны быть построены на основе единства теории и практики — как одного из основных положений марксистско-ленинской методологии.

К чему конкретно это обязывает при построении учебных программ?

Прежде всего необходимо всемерно расширять и углублять связь научных знаний с жизнью, с практикой. При изучении географии, биологии, физики, истории — всюду необходимо вскрывать значение и роль научных знаний для социалистического строительства и в доступной форме знакомить учащихся с развитием науки на основе практики и развивающихся производительных сил. Принцип единства теории и практики требует обучения учащихся применению научных знаний на практике как в жизни, так и в самом обучении в школе. В учебные программы должны вводиться практические работы учащихся на пришкольном участке, в лабораториях, в кабинетах, в мастерских и т. д.

Учебные программы должны соответствовать требованиям историзма, т. е. изло-

жение учебного материала, подлежащего изучению, должно отражать объективный ход развития изучаемых явлений, фактов, событий и закономерностей. Принцип историзма, правильно понятый и последовательно применяемый при построении учебных программ, повышает их научный уровень, изложению вопросов придаёт большую убедительность и доходчивость и приобщает учащихся к диалектическому пониманию изучаемых вопросов.

Требование историзма наиболее широкое отражение должно найти в построении программы по истории и литературе. Однако это ни в какой степени не отменяет необходимости исторического подхода к освещению вопросов и в других областях знаний.

Учебные программы должны быть систематическими, т. е. построены в соответствии с внутренней логикой и строем каждой науки и содержать строго очерченный круг знаний по каждому отдельному предмету.

Любая наука обладает своей системой, своей логикой, игнорирование которой в обучении приводит к поверхностному и отрывочному усвоению знаний. Однако из этого не следует, что система учебного предмета совпадает с системой самой науки. Система учебного предмета обладает своими особенностями, обусловливаемыми закономерностями обучения, его целями и возрастными особенностями учащихся. В обучении система науки приобретает систему учебного предмета, разрабатываемую дидактикой.

Содержание и объём учебного материала школьных программ должны быть доступны и посильны возрасту и развитию учащихся.

Перегрузка учебных программ, равно и стремление ввести в школьные программы недоступный учащимся учебный материал, порождает поверхностное и непрочное усвоение учащимися основ наук. Школа должна вооружить учащихся основами знания, дать им то, что в науке твёрдо установлено, на чём строится всё современное знание и без чего нельзя подготовить образованного человека. Ясно, что всё это должно быть освещено с точки зрения новейших данных науки, но без увлечения ими в ущерб прочному и сознательному усвоению основ наук.

§ 3. Учебники

Роль и значение учебника в учебной работе.

Между учебными планами, программами и учебниками существует самая непосредственная и органическая связь. Если в учебном плане намечается состав учебных предметов, подлежащих изучению в школе, в учебных программах раскрывается их содержание, то в учебниках излагается система знания, предусмотренная учеб-

ными программами. Построение учебников теснейшим образом связано и с методами обучения в школе.

Значение учебника в учебной работе трудно переоценить. ЦК ВКП(б) в своём постановлении «Об учебниках для начальной и средней школы»¹ отметил, что «Непременным и решающим условием проведения в жизнь обоих постановлений» ЦК ВКП(б) как в отношении устранения отмеченного коренного недостатка школы, так и в отношении перехода всего обучения на новые устойчивые программы и методы преподавания, является наличие по всем предметам стабильных учебников, призванных ликвидировать существующий «метод» нескончаемого «проектирования учебников».

Учебная программа и учебники определяют границы и объём знаний по каждому отдельному предмету, изучаемому в школе, тем самым являются исключительно важными руководствами в работе учителя, организующего и непосредственно осуществляющего учебный процесс.

Учебник наряду с устным изложением учителя является основным источником получения знаний учащимися и овладения ими определённой системой умений и навыков.

Учебник является основным руководством по обучению учащихся методам самостоятельной работы.

Отсутствие учебника делает классные занятия мало продуктивными, а домашнюю самостоятельную работу почти невозможной.

Каким требованиям должен удовлетворять учебник советской школы?

Основные требования к учебнику. А. А. Жданов в выступлении на дискуссии по книге Г. Ф. Александрова «История западноевропейской философии» говорил, что учебник по истории философии должен удовлетворять таким требованиям:

«Первое. Нужно, чтобы в учебнике был точно определён предмет истории философии как науки.

Второе, чтобы учебник был научным, т. е. основанным на фундаменте современных достижений диалектического и исторического материализма.

Третье. Необходимо, чтобы изложение истории философии было не схоластичным, а творчески действенным, было бы связано непосредственно с задачами современности, подводило бы к их уяснению и намечало перспективы дальнейшего развития философии.

Четвёртое, чтобы приводимый фактический материал был бы вполне проверенным и добротным, и, пятое, чтобы стиль изложения был ясным, точным и убедительным»².

¹ Имеются в виду постановления ЦК ВКП(б) от 5 сентября 1931 г. и 25 августа 1932 г.

² Журнал «Большевик», № 16, 1947, стр. 7—8.

А. А. Жданов имел в виду не школьные учебники, а учебник по истории философии. Однако общие требования, предъявленные А. А. Ждановым к учебнику, имеют прямое отношение и к школьным учебникам.

Каким же основным требованиям должен удовлетворять школьный учебник?

Учебник должен быть написан на высоком научном уровне. В какой бы популярной форме знания ни излагались, они должны быть достоверны и научно правильны. Само собой понятно, что на начальных ступенях обучения не даётся исчерпывающего изложения изучаемых вопросов, но то, что включается в учебник, должно быть тщательно проверено и научно оправдано.

Учебник должен быть идеологически выдержан и методологически обоснован.

Большевистская партийность и идейно-политическая целеустремлённость должны пронизывать всё содержание учебника. Только при этом условии учебник и будет обладать той воспитательной силой, которая необходима для советской школы.

Учебник должен соответствовать программе, при этом условии он только и может явиться основным руководством в работе учителя и ученика. Всякое отклонение от программы, от принятой системы изложения материала и установленного объёма знаний крайне затрудняет работу учителя и ученика.

Учебник должен содержать всё основное и необходимое для понимания основ наук. Формулируемые в учебнике положения должны быть раскрыты, подкреплены достаточным количеством примеров, убедительно мотивированы и доказаны.

Развёртывание материала в учебнике должно быть строго последовательным и систематическим, объединено общей идеей и единством стиля.

Учебник должен быть написан доступным учащимся языком, в живой, занимательной форме с тем, «...чтобы человек, усвоивший себе начальное руководство, имел в руках надёжную путеводную нить для дальнейшего изучения этого предмета, чтобы он получил интерес к такому изучению»¹.

Работая с учебником, учащиеся не только овладевают знаниями, но и приобретают навыки самостоятельной работы. Имея в виду эту задачу, очень важно, чтобы учебник вооружал учащихся методикой самостоятельной работы. Само изложение знаний в учебнике должно быть таким, чтобы учащиеся приобщались к анализу и обобщению фактов, к постановке и разрешению вопросов, к раскрытию и обоснованию выводов. По ряду предметов в учебниках должны быть задания для упражнений, лабораторной работы, наблюдений в природе, а в отдельных случаях и вопросы для самопроверки проработанного материала.

¹ Ленин, Соч., т. II, изд. 3-е, стр. 372.

Для лучшего усвоения предмета немаловажное значение имеют разного рода иллюстрации, рисунки, чертежи, схемы. Однако надо помнить, что иллюстрации не должны иметь самодовлеющего значения в учебнике. Они должны быть подчинены научным и педагогическим целям.

Большое значение имеет внешнее оформление учебника. ЦК ВКП(б) в своём постановлении «Об учебниках для начальной и средней школы» от 12 марта 1933 г. обязал Огиз «...добиться стандартизации учебников в отношении их технического оформления (формат, переплёт, шрифт, бумага, брошировка, обложка, рисунки и т. д.) и безусловного улучшения бумаги, шрифта, рисунков, чертежей, таблиц и т. д. для учебников».

Хорошее внешнее оформление учебников делает их прочными и удобными для работы учащихся.

§ 4. Воспитательное и образовательное значение изучаемых предметов в семилетней школе

Русский и родной язык. Одно из основных мест в системе школьного обучения занимают русский и родной язык.

Значение русского и родного языка определяется прежде всего тем, что школа должна готовить грамотных людей, в совершенстве знающих свой родной язык и обладающих прочными умениями и навыками чтения, письма, устной речи. Знание языка является первым признаком культуры и образования человека.

Язык имеет огромное познавательное значение. Чем совершеннее учащиеся знают свой язык, тем успешнее они овладевают знаниями, полнее отражают объективную реальность, глубже познают историю и культуру своего народа. В самом деле, как можно изучить историю, географию и другие предметы, если учащиеся не имеют необходимого запаса слов и не владеют техникой чтения, письма, устной речи? Вот почему первые уроки в школе начинаются с родного языка и продолжаются до тех пор, пока учащиеся не достигнут необходимого совершенства в языке.

Овладение языком теснейшим образом связано с развитием мышления учащихся. Язык выражает нашу мысль, но язык же и способствует её развитию. «Язык так же древен, как и сознание; язык как раз и *есть* практическое, существующее и для других людей, и лишь тем самым существующее также и для меня самого действительное сознание, и, подобно сознанию, язык возникает лишь из потребности, из настоящей нужды в общении с другими людьми»¹.

Язык является одним из основных средств познания действительности и общения между людьми. Чем богаче запас слов учащихся, тем успешнее они могут познавать окружающую действительность.

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. IV, 1933, стр. 20—21.

вительность, передавать знания другим, вступать в более глубокие и всесторонние связи с людьми в обществе.

Всё преподавание русского языка и родных языков в школах должно проводиться на основе современного советского языкознания, строящегося на материалистическом учении классиков марксизма о языке.

Роль и значение родного языка изумительно показал великий русский педагог К. Д. Ушинский. Ушинский писал:

«Язык народа — лучший, никогда не увядающий и вечно вновь распускающийся цвет всей его духовной жизни, начинающейся далеко за границами истории. В языке одухотворяется весь народ и вся его родина; в нём претворяется творческой силой народного духа в мысль, в картину и звук небо отчизны, её воздух, физические явления, её климат, её поля, горы и долины, её леса и реки, её бури и грозы — весь тот глубокий, полный мысли и чувства, голос родной природы, который говорит так громко в любви человека к его иногда суровой родине, который высказывается так ясно в родной песне, в родных напевах, в устах народных поэтов. Но в светлых, прозрачных глубинах народного языка отражается не одна природа родной страны, но и вся история духовной жизни народа. Поколения народа проходят одно за другим, но результаты жизни каждого поколения остаются в языке — в наследие потомкам. В сокровищницу родного языка складывает одно поколение за другим плоды глубоких сердечных движений, плоды исторических событий, верования, воззрения, следы прожитого горя и прожитой радости, — словом, весь след своей духовной жизни народ бережно сохраняет в народном слове. Язык есть самая живая, самая обильная и прочная связь, соединяющая отжившие, живущие и будущие поколения народа в одно великое, историческое живое целое. Он не только выражает собой жизненность народа, но есть именно эта самая жизнь. Когда исчезает народный язык, — народа нет более!»¹

В советской школе обучение проводится на родном языке. Дети отдельных национальностей приобщаются к социалистической культуре путём изучения родного языка. Это стало возможным только благодаря Великой Октябрьской социалистической революции и проводимой в нашей стране ленинско-сталинской национальной политике.

Обучаясь на родном языке, учащиеся национальных школ одновременно изучают и русский язык, который является обязательным для всех народов Советского Союза.

Изучение русского языка в национальной школе имеет исключительно большое значение, на что неоднократно указывали Ленин и Сталин. Русский язык — это язык великого народа среди языков всех других равноправных народов Советского Союза.

¹ К. Д. Ушинский, «Родное слово». Избранные педагогические сочинения, т. I, Учпедгиз, 1939, стр. 160—161.

Социалистическая культура и культура прошлого народов Советского Союза богаче всего представлена на русском языке. Знание русского языка приобщает к величайшей сокровищнице научных знаний и коммунистического мировоззрения, способствует сплочению всех народов Советского Союза и ускоряет процесс изжития культурной отсталости ранее угнетаемых русским царизмом малых народов.

Литература. Одно из основных мест в системе общего образования занимает литература, которая изучается на всех годах обучения, начиная с чтения отдельных статей в начальной школе и кончая историей литературы в старших классах средней школы.

Изучение литературы имеет большое познавательное значение. Художественная литература отображает жизнь людей в настоящем и прошлом, их социальные отношения, знакомит с настроениями, чувствами и мыслями людей, вводит в глубины человеческих взаимоотношений.

Изучение литературы воспитывает у учащихся художественный вкус, эстетические взгляды, суждения и приобщает их к литературно-художественному творчеству.

Изучение литературы обогащает язык учащихся, делает его более сильным и выразительным, а вместе с тем более стройным и богатым.

Изучение литературы имеет огромное воспитательное значение. Литература силой своего образа, правдивостью отражаемых ею идей воспитывает мировоззрение учащихся, их жизнедеятельность, формирует чувство любви и преданности к своему народу и социалистическому государству и ненависть к его врагам.

Товарищ Сталин назвал писателей «инженерами человеческих душ». Это определение имеет отношение и к преподавателям литературы в школе. Раскрывая перед учащимися идейное содержание художественных произведений, учитель формирует их сознание, вырабатывает определённую оценку жизненных явлений, учит их жить. Недаром Н. Г. Чернышевский назвал художественную литературу «учебником жизни».

Русская литература, изучаемая в школе, представляет исключительные возможности для коммунистического воспитания учащихся. Высокая идейность передовой русской литературы, её народность и гуманизм дают учителю богатейший материал для воспитания учащихся.

Литература больше чем какой-либо другой учебный предмет даёт возможность воздействия на чувства учащихся, а «без человеческих эмоций никогда не было, нет и быть не может человеческого искания истины» (Л е н и н).

Анализируя образы художественного произведения, учащиеся восхищаются благородством и героизмом одних персонажей, негодуют и возмущаются изменностью и подлостью других, презирают бессилие и инертность третьих. В их сознании склады-

вается идеал человека, к которому они стремятся приблизиться, вырабатываются нравственные убеждения и нормы общественного поведения, они проникаются благороднейшими идеями лучших писателей.

Особое воспитательное значение имеет изучение лучших произведений советской литературы. Пользуясь методом социалистического реализма, советская литература изображает высокий моральный облик советского человека. Она рисует перед учащимися конкретный идеал человека сталинской эпохи: его идейность, моральную чистоту, преданность родине и коммунистической партии, его бесстрашие и мужество, революционную бодрость и оптимизм, умение преодолевать любые трудности.

Изучение произведений советской литературы воспитывает у учащихся коммунистическую убежденность и непримиримость ко всем врагам партии и советского народа, чувство советского патриотизма и социалистического гуманизма.

Осуществляя задачи идейно-политического и нравственного воспитания учащихся, преподавание литературы вместе с тем содействует также и эстетическому воспитанию учащихся, давая им конкретное представление о прекрасном в жизни и в искусстве.

Постановление ЦК ВКП(б) о журналах «Звезда» и «Ленинград» поднимает нашу литературу на новую, более высокую ступень. Это постановление является руководящей основой и в преподавании литературы в школе. Руководствуясь этим решением, советские учителя должны неуклонно совершенствовать преподавание литературы, повышать его идейно-политический уровень и поднимать воспитательную значимость литературы для учащихся.

История. Подготовка активных и сознательных строителей и защитников социалистического государства зависит во многом от того, насколько молодёжь усвоит историю развития человечества, историю эксплуатации и освободительной борьбы трудящихся масс.

Центральный орган партии «Правда» 27 января 1936 г., в связи с замечаниями на конспекты учебников по новой истории и по истории СССР товарищей Сталина, Кирова и Жданова, писала: «Народные массы Советского Союза должны знать доподлинную историю человечества, историю порабощения и освобождения трудящихся, должны знать, откуда и куда мы идём, ибо это удешевит убеждение рабочих и колхозников в неминуемой победе социализма и даст им знание условий этой победы в нашей стране».

Классики марксизма-ленинизма придавали изучению истории и историческому образованию исключительное значение. Всё учение марксизма-ленинизма основывается на глубочайшем изучении истории, не говоря уже о собственно исторических работах Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина. Не случайно Маркс в «Немецкой идеологии» писал, что мы знаем только одну науку — науку историю. Это не значит, что Маркс отрицал другие науки.

Указание Маркса об одной науке — истории имеет методологическое значение. Маркс требовал изучения всех явлений и сторон жизни как в области природы, так и общества с точки зрения развития, с точки зрения истории. Ленин в одной из своих работ говорит, что диалектический метод научного познания — это исторический метод. Без исторического подхода нельзя правильно, объективно понять сущность изучаемых явлений.

Перед советской молодёжью стоят величайшие задачи борьбы и строительства, и эти задачи могут быть успешно выполнены только тогда, когда ей будет известна история прошлого. Чтобы понять столь высокий этап общественного развития, как социализм, надо понять и осмыслить все предшествующие ему этапы развития общества.

История имеет большое воспитательное значение. Молодёжь, которая воспитывается и обучается сейчас в нашей школе, не испытала на своём опыте нужды и бесправия народа при самодержавии и, не зная истории, не может воспринять социалистическую действительность во всём её величии. Социалистическая действительность может быть по-настоящему понята лишь в её отношении к прошлому.

Изучение истории воспитывает чувство советского патриотизма. На образцах и примерах героической борьбы и культуры русского народа, а равно и других народов, населяющих Советский Союз, наша молодёжь глубже проникается любовью к родине, глубже воспринимает нашу современность, вырабатывает чувство гордости за свою родину и свой народ.

Воспитание советского патриотизма на уроках истории осуществляется путём широкого освещения многовековой культуры и борьбы нашего народа за свою независимость и свободу, показа невиданных успехов хозяйственного и культурного строительства после Великой Октябрьской социалистической революции, исторической роли нашей страны в мировой истории и того влияния, которое она оказывает на народы мира; как наша родина, руководимая партией Ленина — Сталина, стала авангардом всего передового человечества.

Исключительное воспитательное значение имеет изучение истории большевистской партии, жизни и деятельности Ленина и Сталина. Проникнутая высокой идейностью, гуманизмом, преданностью интересам народа, готовностью отдать делу трудящихся всю свою жизнь, деятельность вождей и организаторов коммунистической партии и Советского государства представляет исключительные возможности для воспитания учащихся в коммунистическом духе.

Правильно поставленное преподавание истории воспитывает учащихся в духе высокой идейности и революционной бодрости, учит их смело и бодро идти вперёд, бесстрашно преодолевать всякие препятствия. Эта смелость и бодрость вытекает из глубокого убеждения в прогрессивности нашего дела, наших идей.

Особенно большие возможности даёт в этом отношении советский период истории СССР. В истории советского периода учащиеся находят неиссякаемый источник для формирования своих идеалов, целей своей жизни, общественной и личной деятельности.

Знание истории совершенно необходимо и при изучении других дисциплин в школе. Без исторических знаний нельзя изучать литературу, в особенности историю литературы. Художественные произведения и творчество отдельных классиков могут быть правильно поняты лишь на общем фоне исторического развития. Значение истории велико и в области изучения целого ряда других дисциплин в школе, в частности географии и Конституции.

*Конституция
СССР.*

В VII классе семилетней и средней школы изучается Конституция. Изучение основного закона Советского Союза имеет огромное воспитательное и образовательное значение. Товарищ Сталин, заканчивая свой доклад «О проекте Конституции СССР» на VIII Чрезвычайном Всесоюзном съезде Советов, сказал, что «это будет исторический документ, трактуемый просто и сжато, почти в протокольном стиле, о фактах победы социализма в СССР, о фактах освобождения трудящихся СССР от капиталистического рабства, о фактах победы в СССР развёрнутой, до конца последовательной демократии.

Это будет документ, свидетельствующий о том, что то, о чём мечтали и продолжают мечтать миллионы честных людей в капиталистических странах,— уже осуществлено в СССР.

Это будет документ, свидетельствующий о том, что то, что осуществлено в СССР, вполне может быть осуществлено и в других странах»¹.

В этих словах заключён весь принципиальный смысл изучения Конституции в школе. Наша молодёжь, как и весь наш народ, не может не знать Конституции своего государства, его всемирно исторических побед, его построения, прав и обязанностей советских граждан.

Идейный смысл и воспитательная роль изучения Конституции в школе очень велика. От умения учителя и его педагогического мастерства зависит раскрытие учащимися всего богатства идей и конкретных фактов, заключённых в этом предмете.

О воспитательной и образовательной роли преподавания Конституции в школе прекрасно сказал учитель А. Шебалин на совещании в редакции «Известий»: «Преподавая Конституцию СССР, мы, учителя, стараемся дать учащимся основные понятия о государстве и праве, разъяснить школьникам историческую роль и великие преимущества Советского социалистического государства, его значение для советского народа как могучего оружия в борьбе за коммунизм. Мы вводим школьников в круг таких понятий и идей, которые ведут учащихся к глубокому пони-

¹ Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 11-е, стр. 533.

манию научной основы, на которой зиждется наше государство. Мы воспитываем в детях чувство горячей любви к своей родине, гордость за нашу могучую Советскую державу, действенное стремление приумножить мощь и силу своего государства, готовность защищать его от всяких посягательств врагов»¹.

Математика. Одно из основных мест в системе коммунистического воспитания и образования в школе занимает математика.

Каков образовательный и воспитательный смысл изучения математики?

Прежде всего следует подчеркнуть познавательное значение математики. Энгельс в «Анти-Дюринге» писал: «Чистая математика, как и всякая наука о природе, изучает реальные отношения действительного мира. Математика имеет своим предметом пространственные формы и количественные отношения действительного мира». С пространственными формами и количественными отношениями реального мира мы сталкиваемся не только в высших обобщениях изучения реального мира, но и в повседневной практике изучения реальной действительности.

Без знания математики исключена всякая возможность общественной практики и образовательной деятельности. На математику опирается целый ряд наук. Развитие механики, физики, астрономии во многом обязано математике. На математику опираются и такие науки, как химия, биология, общественные науки, в частности экономика и статистика.

Исключительно велико производственное и практическое значение математики.

Современная техника прочно опирается на математику. Инженерное дело, авиация, мореплавание и целый ряд других областей требуют серьезного математического обоснования и расчёта. В авиастроении, дирижаблестроении и других областях наряду с инженерно-техническими кадрами работают люди с университетским математическим образованием.

Большое значение имеет математика в деле успешного овладения учащимися основами наук. Без знания математики нельзя изучать таких предметов, как физика, астрономия, химия и др. Математическая грамота является необходимым условием получения знаний по всем без исключения предметам.

Особо следует отметить значение математики в деле развития логического мышления учащихся. Математика относится к числу наиболее точных и логически стройных и последовательных наук. Это не значит, что в других областях знаний царит какой-то хаос и бессистемность, а это значит, что математика, изучая пространственные формы и количественные отношения объективного мира, по своей природе требует железной логики и последовательных рассуждений и доказательств.

¹ Газета «Известия», № 281, 27 ноября 1948 г.

Уже на показе того, что умножение есть частный случай сложения, десятичная дробь есть частный случай дробного числа и т. д., мы подводим учащихся к математическому мышлению. Если взять другие разделы математики, как алгебра, геометрия, тригонометрия, то там можно встретить ещё более широкие возможности для развития математического мышления учащихся. Через целую систему примеров мы подводим учащихся к математическим законам и правилам; через приложение обобщающих положений и теоретических построений к отдельным конкретным случаям мы обучаем учащихся применению теоретических знаний к разрешению конкретных вопросов.

*Естественно-
научные пред-
меты.*

В советской школе изучается ряд естественно-научных предметов: биология, геология, физика, химия.

Роль естественных наук в воспитании и образовании определяется прежде всего тем, что естествознание вводит учащихся в мир природы, в условиях которой протекает вся человеческая деятельность. Естественные науки вскрывают законы природы, знание и овладение которыми позволяет человеку соответственно использовать эти законы в своих целях.

Вся производственная деятельность общества по существу направлена на то, чтобы использовать богатства природы и подчинить её законы нашим потребностям, поставить их на службу человека.

Изучение природы формирует научно-материалистическое мировоззрение учащихся. Изучая природу, мы тем самым подводим учащихся к диалектическому пониманию её развития, вооружаем их единственно научным диалектическим методом.

Энгельс в своей книге «Диалектика природы» указывает, что задача состоит не в том, чтобы внести диалектические законы в природу извне, а в том, чтобы вскрывать их в развитии самой природы. Чтобы понять диалектику идей, надо понять диалектику развития реального мира и в первую очередь — развития природы. Воспитание у учащихся научно-материалистического мировоззрения без изучения естествознания невозможно.

Перед курсом естествознания, строящимся на основе мичуринского направления в биологии, стоит задача показать, как человек воздействует на растения и животных; как он на основе знания закономерностей развития организмов овладевает природой растений и животных; как он использует это в своей производственной деятельности; раскрыть перед учащимися перспективы использования сил природы в социалистическом строительстве.

Физика и химия изучают основные формы движения материи, законы которых находят своё отражение в целом ряде областей научного знания: в технике, агрономии, почвоведении и т. д.

Изучение физики и химии не только вооружает учащихся знаниями объективного реального мира, даёт объяснение сложнейшим процессам и явлениям природы, с которыми повседневно

сталкивается человек в жизни, но и подготавливает их к изучению современной техники социалистического производства и военного дела.

Большое значение физика и химия имеют в политехническом образовании.

Маркс и Энгельс считали, что задачей политехнического образования является ознакомление с общими научными принципами всех производственных процессов. Ленин указывал, что политехнический принцип не требует обучения всему, а требует обучения основам современной индустрии вообще. В связи с этим Ленин предлагал познакомить учащихся с применением электричества в механической, химической промышленности, с основами агрономии.

В соответствии с учением Маркса и Ленина о политехническом образовании, ЦК ВКП(б) в своём постановлении «О начальной и средней школе» от 5 сентября 1931 г. отметил, что «Всякая попытка оторвать политехнизацию школы от систематического и прочного усвоения наук, особенно физики, химии и математики, преподавание которых должно быть поставлено на основе строго определённых и тщательно разработанных программ, учебных планов и проводиться по строго установленным расписаниям, представляет собой грубейшие извращения идей политехнической школы»¹.

Велико значение физики и химии и в деле обороны страны. Овладеть такими науками, как физика и химия, на которые опирается военная техника, — это значит подготовить нашу молодёжь к защите социалистической родины.

Естественно-научные дисциплины в советской школе занимают одно из основных мест. И это вполне понятно. Социалистическое строительство не может успешно развиваться, не опираясь на новейшие достижения естественных наук и широкое распространение этих наук среди широких масс трудящихся.

Естественно-научные дисциплины являются основой формирования у учащихся единственно научного диалектико-материалистического мировоззрения, борьбы с остатками суеверий и религиозных предрассудков.

Учащиеся, изучая естествознание как науку о явлениях природы, о её происхождении и развитии, усваивают, что вне и независимо от нашего сознания существует материальный мир, природа. Все предметы и явления природы находятся во взаимной связи и обусловленности, в движении и развитии, которое совершается путём перехода количества в качество и борьбы противоположностей. Человек есть часть природы, он возник на высокой ступени её развития и имеет мозг — высоко организованную материю, обладающую свойством отражать явления мира.

¹ Директивы ВКП(б) и постановления Советского правительства о народном образовании, вып. 1, изд. АПН РСФСР, стр. 152.

Воздействуя на природу для удовлетворения своих потребностей, человек познаёт её. Человеческие знания носят истинный характер, если они проверены и подтверждены практикой.

Естественно-научные дисциплины способствуют воспитанию у учащихся таких ценных качеств советского человека, как пытливость, новаторство, постоянное стремление к усовершенствованию техники и расширению наших возможностей управлять силами природы.

Преподавание естественно-научных дисциплин в школе должно быть широко использовано и в деле патриотического воспитания учащихся. Развитие естественных наук в нашей стране во многом превосходит всё то, что достигнуто в капиталистических странах; достижения таких наших учёных, как Менделеев, Сеченов, Тимирязев, Павлов, Мичурин и многих других, открывают широчайшие возможности учителю для воспитания настоящих патриотов социалистической родины.

География. Большое значение в системе общего образования имеет изучение географии.

География вооружает подрастающее поколение очень важным комплексом научных знаний о поверхности земли, климате, орошении; знакомит с физическими особенностями и природными богатствами земного шара, частей света, с экономикой и населением отдельных государств.

Особое значение география имеет в деле изучения Советского Союза, его природных богатств, цветущей экономики, радостной и счастливой жизни народов, объединённых в Союз Советских Социалистических Республик.

География вооружает учащихся таким кругом физических, экономических и политических знаний, без которых нельзя себе представить образованного человека. Нет такой области научного знания, которая в той или иной степени не нуждалась бы в географических знаниях. Нет таких видов общественно-производственной деятельности, где бы не обращались к географии. При планировании промышленности, сельского хозяйства, транспорта и т. д. — всюду требуется знание географии.

География имеет большое воспитательное значение.

Изучение географии воспитывает у учащихся материалистическое мировоззрение, пробуждает любовь к природе, расширяет их научный кругозор. Ребёнок учится понимать, что природа используется человеком для производства материальных благ. С этой целью люди вступают в борьбу с природой, изменяют её при этом на разных этапах общественного развития по-разному. Учащиеся усваивают, что только в социалистическом обществе возможна наиболее плодотворная борьба и победа человека над силами природы.

Изучение физической и экономической географии СССР воспитывает у учащихся убеждённую уверенность в преимуществе социалистической системы перед капиталистической и укрепляет

чувство гордости за свою родину. Изучая, как народы Советского Союза, руководимые коммунистической партией, шаг за шагом изменяли лицо своей страны, превращая отсталую аграрную страну в передовую индустриальную державу, учащиеся проникаются любовью к родине, восхищением перед силой советского человека, который творит чудеса во имя любви к родине и своему народу. На примере бесстрашных исследователей и путешественников учащиеся учатся быть мужественными, смелыми, твёрдыми в достижении поставленной цели.

География помогает понять учащимся два мира — мир капитализма и мир социализма.

География знакомит подрастающее поколение с народами мира, их связями и отношениями, вскрывает общность интересов всего человечества в использовании и подчинении сил природы, общность интересов в борьбе с угнетающими их классами.

Логика и психология. По специальному постановлению ЦК ВКП(б) и Советского правительства в старших классах средних школ постепенно вводится преподавание логики и психологии.

Введение в учебный план этих предметов имеет огромное образовательное и воспитательное значение для советской молодёжи.

Психология и логика раскрывают учащимся важнейшие процессы и закономерности развития психики человека и его правильного мышления, вооружают их крайне ценными знаниями о человеке, его умственном развитии и усовершенствовании. Тот и другой предметы большое значение имеют и для воспитания учащихся научного диалектико-материалистического мировоззрения.

Знание психологии и логики вместе с тем помогает молодёжи глубже вникать в природу личности и управлять своим собственным поведением в разнообразной творческой деятельности.

Иностранные языки. Подготовка всесторонне развитой личности предполагает изучение различных областей научного знания, в том числе и иностранных языков. Иностранный язык имеет большое общекультурное и общеобразовательное значение. Овладение иностранными языками расширяет наши возможности овладения мировой культурой и наукой. В строительстве нашей культуры мы используем всё передовое и прогрессивное, что накоплено человечеством в прошлом и что имеется в передовых капиталистических странах в настоящем.

Классики марксизма-ленинизма придавали изучению иностранных языков чрезвычайно большое значение, не говоря уже о том, что они сами в совершенстве знали многие иностранные языки. Маркс и Энгельс знали все западные языки. Маркс специально изучал русский язык. В. И. Ленин в совершенстве знал все основные западные языки.

Изучение иностранных языков имеет большое воспитательное значение. Владая иностранными языками, молодёжь вступает в более глубокие интернациональные связи с народами мира, конкретнее и глубже осознаёт общность интересов всего трудового человечества, а вместе с этим и значение Советского государства в освободительной борьбе трудящихся всего мира.

Изучение иностранных языков способствует повышению качества знаний по русскому языку, так как изучение иностранных языков протекает в тесной связи с изучением русского языка, укрепляет его основы и расширяет языковедческую культуру вообще.

Черчение и рисование. На протяжении 10 лет обучения в школе проводится рисование и черчение. Включение в учебный план рисования и черчения обусловливается целями общего и технического образования. Сообщение учащимся основных понятий изобразительного искусства и привитие элементарных навыков рисования и черчения повышает общую культуру учащихся, приобщает их к разносторонней человеческой деятельности, вооружает знаниями и навыками чтения и понимания простейших чертежей и т. д.

В процессе рисования и черчения учащиеся овладевают такими навыками и умениями, необходимость которых остро чувствуется при работе по другим дисциплинам, в частности по биологии, географии, математике, физике. Большое значение эти предметы имеют для тех учащихся, которые в будущем предполагают избрать своей специальностью технику.

Таково образовательное и воспитательное значение учебных дисциплин, изучаемых в советской школе.

Здесь не упомянуты такие дисциплины, как пение, музыка, физическая культура; значение их освещается в главах «Эстетическое воспитание» и «Физическое воспитание».

Глава восьмая

УРОК В СОВЕТСКОЙ ШКОЛЕ

§ 1. Классно-урочная система обучения

Общие понятия о классно-урочной системе обучения. Учебная работа в школе может успешно проводиться только при условии продуманной, научно обоснованной и опытом проверенной её организации. Из истории педагогики известен ряд систем организации учебной работы, среди которых наиболее оправданной является классно-урочная система обучения.

Классно-урочной системой обучения называется такая организация учебной работы, при которой учащиеся распределяются по классам и занятия проводятся поурочно.

Исключительно ценный опыт проведения уроков накоплен в советской школе. Лучшие учителя советской школы дают изумительные образцы умелого сочетания на уроке идейно-политического и нравственного воспитания учащихся с вооружением их строго очерченной системой научных знаний; систематического изложения знаний учителем с активным и сознательным их усвоением учащимися; строгой научности обучения с его доступностью и посильностью для учащихся.

Урок применялся и в дореволюционной школе, но он страдал крупнейшими недостатками, принципиально недопустимыми в советской школе. К числу этих недостатков в первую очередь надо отнести формализм и однообразие методики. Объяснение и задание уроков учителем в классе, заучивание уроков по книге учащимися дома и последующая проверка знаний учителем — такова наиболее типичная структура и методика проведения урока в старой школе. Урок в старой школе не развивал творческой самостоятельности учащихся и не воспитывал у них сознательного и осмысленного отношения к знаниям. Существенным недостатком урока в старой школе являлось игнорирование индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения. Эти недостатки были обусловлены самим направлением работы дореволюционной школы, как школы муштры и зубрёжки.

Методические извращения. В первые годы строительства советской школы был допущен ряд ошибок и извращений в организации и методике проведения урока. Мы отметим лишь ошибки и извращения, связанные с лабораторно-бригадным методом.

В конце 20-х годов сравнительно широкое распространение в школах получил так называемый «лабораторно-бригадный метод». Занятия по лабораторно-бригадному методу строились следующим образом: учащиеся класса разбивались на бригады, получали от учителя задания, побригадно их выполняли и результаты своей работы докладывали на конференции учащихся.

Лабораторно-бригадный метод обучения не только не повышал качества обучения в школе, а, наоборот, снижал его. Учащиеся в бригадах изучали не всю программу, а лишь часть её. Одна бригада выполняла одно задание, другая — другое. Один ученик готовил доклад по одному параграфу учебника, другой — по другому, третий — по третьему; один ученик изучал одно произведение, другой — другое. Учитель систематически не излагал преподаваемую им дисциплину, а лишь разрабатывал задания, консультировал учащихся и проверял работу бригады. Не было индивидуального учёта и оценки знаний учащихся. Работа учитывалась по бригадам.

Все эти извращения приводили к тому, что учащиеся вместо систематических знаний получали отрывочные и лоскутные знания.

ЦК ВКП(б) в своём постановлении от 25 августа 1932 г. отметил, что, несмотря на указание ЦК ВКП(б) о том, что «ни один

метод не может быть признан основным и универсальным методом учёбы, в практике работы школ получил распространение, как основной, так называемый «лабораторно-бригадный метод» (в ряде школ он стал универсальным); который сопровождался организацией постоянных и обязательных бригад, приведших к извращениям в виде обезлички в учебной работе, к снижению роли педагога и игнорированию во многих случаях индивидуальной учёбы каждого учащегося».

§ 2. Урок как основная форма организации учебной работы в школе

*Основные
требования
к уроку.*

ЦК ВКП(б), осудив лабораторно-бригадный метод школьной работы, указал, что «Основной формой организации учебной работы в начальной и средней школе должен являться урок с данной группой учащихся со строго определённым расписанием занятий и твёрдым составом учащихся». Далее в этом же постановлении было отмечено, что «Эта форма должна включить в себя под руководством учителя общегрупповую, бригадную и индивидуальную работу каждого учащегося с применением разнообразных методов обучения. При этом должны быть всячески развиваемы коллективные формы учебной работы, не практикуя организации постоянных и обязательных бригад»¹.

Каким же основным требованиям должен отвечать урок в советской школе?

К числу таких требований в первую очередь надо отнести:

1. Урок должен иметь ясную цель, намечаемую учителем в соответствии с общими целями коммунистического воспитания и обучения в школе и конкретным содержанием темы урока.

2. Урок должен проводиться на высоком идейно-политическом уровне, воспитывать учащихся в духе диалектико-материалистического мировоззрения, коммунистической нравственности, советского патриотизма.

3. Урок должен строиться таким образом, чтобы учащиеся сознательно и прочно овладевали установленным объёмом знаний, умений и навыков.

4. Каждый отдельно взятый урок должен представлять собой неразрывную часть в общей цепи уроков, ведущих учащихся от незнания к знаниям, от неполных знаний к более полным и глубоким.

5. Содержание урока должно обогащать учащихся новыми знаниями и закреплять ранее усвоенные.

6. На уроке должны применяться разнообразные методы занятий, соответствующие его цели, содержанию и возрастным особенностям учащихся.

¹ Постановление ЦК ВКП(б) «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе» от 25 августа 1932 г.

*Особенности
построения
урока в отдель-
ных классах.*

С переводом учащихся из класса в класс меняется и характер построения урока, хотя общие требования, предъявляемые к уроку, остаются одни и те же.

Изменение характера построения урока обусловлено как изменением самого содержания обучения в старших классах, так и возрастными особенностями учащихся.

Учащиеся, с переходом из класса в класс, от элементарных знаний переходят к изучению основ наук; от простейших явлений и понятий к более сложным явлениям и более глубоким понятиям. Если основной задачей изучения литературы в V, VI, VII классах является усвоение учащимися содержания отдельных произведений, то в VIII—X классах эта задача расширяется до изучения творчества отдельных писателей и закономерностей историко-литературного процесса. Если по математике до V класса включительно учащиеся имеют дело с конкретными числами и конкретным счётом, то начиная с V класса, они изучают отвлечённые математические понятия и производят отвлечённые математические действия.

Существенно меняется и характер деятельности самих учащихся. Интерес учащихся к учебным занятиям приобретает более устойчивый и сознательный характер; развивается логическая память и абстрактное мышление; суждение учащихся становится более самостоятельным, расширяется опыт работы и приобретаются навыки работы с книгой.

В каком направлении изменяется система построения урока в связи с переходом учащихся из класса в класс?

Эти изменения в основном идут в таких направлениях:

Во-первых, тематика урока приобретает более широкий, но в то же время более предметный характер. Если в начальной школе на одном и том же уроке читают ряд статей или отрывков произведений, то в средней школе одно и то же произведение разбирают в течение нескольких уроков.

Во-вторых, урок становится более однородным по своей методике. Если в начальной школе на одном и том же уроке учащиеся слушают рассказ учителя, ставят опыты, делают записи, рисовки и т. д., то в старших классах нередко урок целиком посвящается лабораторным работам или устному сообщению учителя.

В-третьих, меняется методика урока. Рассказ учителя в ряде случаев перерастает в школьную лекцию, демонстрация — в самостоятельную работу учащихся в лаборатории, краткие ответы учащихся — в самостоятельные доклады и рефераты учащихся.

Основные типы уроков. Сходные по своей цели и методике проведения уроки распределяются на типы. В теории и практике советской педагогики принято считать такие типы уроков: урок сообщения знаний, урок закрепления знаний, урок повторения, лабораторный урок, контрольный урок, смешанный урок.

Под уроком сообщения знаний подразумевается такой урок, когда основным его содержанием является сообщение учителем нового материала.

Уроки сообщения новых знаний в практике работы советской школы проводятся сравнительно редко и лишь в старших классах средней школы. Они проводятся лишь тогда, когда необходимо сделать развёрнутое вступление в ту или иную тему или раздел изучаемого предмета или дать общий обзор пройденной части курса в связи с подготовкой к выпускным экзаменам. В первом случае имеется в виду привлечь внимание учащихся к предстоящей работе, заинтересовать их содержанием занятий и наметить основные вопросы, подлежащие изучению; во втором — кратко воспроизвести основные вопросы, пройденные за тот или иной период, вскрыть внутреннюю связь между отдельными вопросами и темами курса и наметить то основное и главное, что должно явиться предметом повторения.

Под уроком закрепления знаний подразумевается такой урок, когда проводятся письменные и устные упражнения учащихся по пройденному материалу. Урок закрепления знаний может проводиться во всех классах школы. Такие уроки могут быть по математике, языку, рисованию и другим предметам.

Урок повторения, как правило, проводится в конце четверти и в конце учебного года. На этих уроках кратко воспроизводится пройденный материал, восполняются имеющиеся пробелы в знаниях учащихся и осмысливаются связи между отдельными темами и вопросами пройденного курса.

В этом смысле повторение на специальном уроке значительно отличается от повторения на очередном уроке.

Если повторение на очередном уроке имеет своей целью проверку и закрепление знаний в пределах предшествующего урока, то на специальном уроке имеется в виду повторить материал по теме или разделу в целом, а в отдельных случаях и по программе всего года.

Если на очередном уроке ранее пройденный материал привлекается лишь в порядке сравнения, то на специальном уроке особое внимание обращается на осмысление системы и логики предмета и тех связей, которые между отдельными темами и вопросами существуют.

Если при текущем повторении лишь пройденное помогает изучению нового материала, то при специальном повторении новый материал помогает более глубокому осознанию учащимся старого материала. Если знание революции 1905 года облегчает понимание Великой Октябрьской социалистической революции, знание Великой Октябрьской социалистической революции расширяет угол зрения на революцию 1905 года.

Контрольный урок проводится с целью проверки знаний учащихся и выполнения ими тех или иных заданий учителя. На контрольном уроке могут проводиться диктанты, изложения, решение задач, устный счёт учащихся и т. д.

Под лабораторным уроком подразумевается такой урок, когда учащиеся под руководством учителя проводят самостоятельную экспериментальную работу в кабинетах и лабораториях: ставят опыты, ведут наблюдения и т. д. Занятия проводятся учащимися по специальным заданиям учителя и под непосредственным его наблюдением.

Структура построения урока в старших классах семилетней школы.

Наиболее распространённым типом урока в старших классах семилетней школы является так называемый «смешанный», или «комбинированный», урок.

Смешанный урок, как правило, строится по такому плану: повторение, сообщение новых знаний, закрепление знаний и задание уроков на дом. Каждая часть урока имеет свою определённую цель и занимает своё определённое место. Повторение имеет своей целью проверку усвоения учащимися знаний по прошлому уроку; сообщение учителя — дальнейшее расширение круга научных знаний учащихся и подготовку их к самостоятельной работе; закрепление — проверку усвоения учащимися знаний; задание уроков на дом — организацию самостоятельной работы учащихся.

Само собой понятно, что отдельные части урока органически связаны между собой. Так, в процессе повторения учащиеся не только закрепляют знания, но и приобретают ряд новых понятий и представлений. В процессе устного сообщения учитель не только излагает новые знания, но и закрепляет ранее проработанный материал.

Подготовка учителя к уроку.

Качество урока в огромной степени зависит от подготовки учителя к уроку. При подготовке к уроку прежде всего необходимо наметить цель урока и определить его составные части.

Урок начинается с повторения. Следовательно, во время подготовки к уроку необходимо наметить вопросы для повторения, фамилии учащихся, которых необходимо спросить, продумать порядок проверки домашних работ и т. д.

При подготовке сообщения нового материала необходимо составить план сообщения, подобрать фактический материал, наглядные пособия, подготовить формулировки и выводы.

Одновременно с подготовкой изложения нового материала необходимо продумать порядок закрепления знаний на уроке и подготовить практические задания учащимся.

Порядок подготовки к уроку в каждом отдельном случае будет меняться в зависимости от цели и намечаемой структуры урока.

Решающим условием успешного проведения урока является разработка содержания и методики проведения урока, в частности таких вопросов, как сообщение учащимся строго очерченного круга научных знаний, формирование их коммунистического мировоззрения, идейно-политической сознательности, воспитания активного и осмысленного отношения учащихся к овладению знаниями.

*Повторение
на уроке.*

Урок, как было отмечено выше, начинается с повторения. «Лучшие из дидактов, — писал Ушинский, — только и делают, что повторяют, но между тем быстро идут вперед». Хорошо поставленное повторение не только не замедляет прохождения предмета, а, наоборот, ускоряет его. Учителей, не закрепляющих знания, Ушинский сравнивал с пьяным возницей, с дурно увязанной кладью, который «гонит вперед, не оглядываясь назад, и привозит домой пустую телегу, хвастаясь только тем, что он сделал большую дорогу».

Без систематически проводимых повторений нельзя добиться прочного усвоения знаний. Повторение вместе с тем способствует наиболее сознательному и активному усвоению учащимися знаний. В процессе повторения учащиеся не только воспроизводят в памяти известный им материал, но и осмысливают факты, вскрывают новые стороны изучаемых вопросов, уточняют понятия, обогащают выводы.

Повторение повышает ответственность учащихся за работу и придаёт ей более целеустремлённый и обязывающий характер. Изучить тот или иной вопрос — это не значит покончить с ним, а это значит ввести приобретённые знания в употребление в дальнейшей работе. Повторение знаний как раз и содействует разрешению этой задачи. В этих целях крайне важно, чтобы учащиеся в процессе повторения не только вспоминали пройденный материал, но и делали сравнения нового со старым, самостоятельно придумывали примеры, решали новые задачи и т. д.

Таким образом, повторение как основная часть урока делает знания более прочными, восприятие более целеустремлённым, усвоение более сознательным, а темп прохождения предмета более быстрым.

Методика повторения на уроке будет различна. В одном случае достаточно краткого повторения содержания прошлого урока самим учителем — при сообщении нового материала, в другом — требуется провести опрос учащихся, в третьем — проверить домашние работы учащихся и т. д.

Основными видами повторения в V—VII классах являются опрос учащихся и проверка их домашних работ.

*Сообщение знаний
на уроке.* Одной из важнейших частей урока является устное изложение знаний учителем.

ЦК ВКП(б) в своём постановлении от 25 августа 1932 г. «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе» указал, что «преподаватель обязан систематически, последовательно излагать преподаваемую им дисциплину».

Значение устного сообщения знаний учителем на уроке исключительно велико. Изложение знаний самим учителем не может заменить ни один метод и ни один учебник, насколько бы он совершенен ни был.

В процессе устного изложения учитель вводит учащихся в изучаемый предмет, в доступной и понятной форме сообщает им необ-

ходимую сумму фактов, научных понятий, воспитывает интерес к знаниям, направляет самостоятельную работу учащихся по должному пути, воспитывает мировоззрение и нравственное сознание учащихся.

На основе устного изложения учителем строится вся другая работа в классе и дома.

Устное изложение проводится по-разному, в зависимости от класса, предмета и темы. В начальной школе устное изложение проводится в форме рассказа и объяснения; в средней школе наряду с рассказом и объяснением применяется лекция.

В старших классах семилетней школы устное изложение учителя, как правило, носит характер сообщения и объяснения нового материала. Учитель или излагает материал, как это имеет место на уроках по истории, литературе, географии, или объясняет новые правила и законы по математике, физике, химии.

*Закрепление
знаний на
уроке.*

Составной частью урока является закрепление знаний. Закрепление знаний проводится с целью проверки усвоения учащимися новых знаний, предупреждения возможных пробелов в знаниях и повышения внимания учащихся к объяснению и изложению нового материала учителем.

Закрепление знаний проводится в одном случае после изложения учителя, в другом — после дачи домашних заданий.

Наиболее распространёнными методами закрепления знаний являются пересказ, решение задач, придумывания примеров, упражнение в приобретении тех или иных навыков и т. д. Для закрепления знаний учитель выделяет наиболее существенные и трудные вопросы, осмысление которых облегчает учащимся самостоятельную работу дома.

В процессе закрепления учитель в нужных случаях делает дополнительные разъяснения и указания учащимся, требует от них более внимательного отношения к объяснению нового материала и т. д.

При закреплении знаний преимущественное внимание обращается на отстающих и недостаточно внимательных учащихся.

*Задавание уро-
ков на дом.* Заключительной частью урока является задавание уроков на дом.

Без домашних работ и методически продуманной системы их постановки нельзя добиться высокого качества обучения в школе. Вот почему ЦК ВКП(б) в своём постановлении от 25 августа указал: «Надо систематически приучать детей к самостоятельной работе, широко практикуя различные задания, в меру овладения определённым курсом знаний (решение задач и упражнений, изготовление моделей, работа в лаборатории, собирание гербариев, использование пришкольных участков в учебных целях и т. п.)».

При задавании уроков на дом необходимо определить цель задания, раскрыть его содержание и порядок выполнения.

Задавание надо проводить не спеша, ни в коем случае не следует давать задания после звонка, при пониженном внимании учащихся, а выделять для этого специальное время.

Не следует также перегружать учащихся домашними заданиями, что нередко влечёт за собой невыполнение или поверхностное выполнение заданий.

Воспитательная работа на уроке.

На уроке учитель не только сообщает знания, но и воспитывает учащихся, вырабатывает у них коммунистическое мировоззрение, формирует волю, характер, развивает интерес к знаниям, прививает навыки сознательного отношения к труду и дисциплине.

Имея в виду, что принципиальные вопросы воспитательной работы на уроке уже были освещены, мы остановимся лишь на тех вопросах, которые относятся к методической стороне урока.

Воспитательная ценность урока зависит не только от содержания изучаемого материала, но и способа его изучения, характера и стиля изложения знаний учителем и отношения к ним учащихся.

Когда урок строится формально, учитель сообщает знания догматически; когда учащиеся воспринимают и заучивают знания по трафарету, воспитательная роль урока сводится к нулю.

Когда же учитель доносит до сознания учащихся не только факты, но и идеи, когда учащиеся не только запоминают, но вдумываются в изучаемый материал, делают сравнения, ставят вопросы, высказывают свои суждения, тогда воспитательная ценность урока возрастает.

Разберём два типа урока на тему «Гроза» Островского¹.

Первый урок. Ученикам было предложено дома подготовиться к развёрнутым ответам на темы: «Кабанова и Дикой как два типа купцов-самодуров», «Катерина как жертва «тёмного царства» и т. п. Учитель в вводной лекции раскрыл понятия «самодур» и «тёмное царство». Формулировка тем также достаточно ясно говорила о том, в каком направлении следует сделать выводы. Ученики обратились к учебнику и нашли там эти самые выводы и надлежащую аргументацию. Ученики справились с задачей, сделали удачные характеристики и Кабановой, и Дикого, и Катерины.

Второй урок. Учитель обратил внимание на то, что ученики, прочитав «Грозу», заинтересовались характером и судьбой Катерины и заспорили о том, кто был виновником её гибели: одни говорили — Кабанова, другие — Тихон, третьи — Варвара, четвёртые — Борис. А некоторые из учеников видели основную причину трагической судьбы Катерины в ней самой, в её религиозности, суевериях.

Учитель предложил организовать очередную классную беседу на тему: «Кто виноват в гибели Катерины?» После горячего диспута, в котором принял участие весь класс, учитель в заключитель-

¹ Из статьи проф. В. В. Голубкова, «Учительская газета» от 27 декабря 1946 г.

ном слове убедительно показал, что коренной источник трагической судьбы Катерины следует искать не в отдельных людях, а в основах общественной жизни, во власти капитала, в противоречиях эпохи 60-х годов, определявших поведение отдельных людей.

Воспитательная ценность второго урока была несравненно выше.

Существенной частью воспитательной работы на уроке является воспитание дисциплины.

Дисциплина учащихся на уроке в значительной степени определяется качеством урока, но качество урока в свою очередь в большой зависимости находится от состояния дисциплины и внимания учащихся на уроке.

Воспитание дисциплины начинается с приходом учащихся в класс. Своевременный приход учащихся в класс, приветствие учителя, ожидание его указаний, соблюдение при всём этом строжайшего порядка должно быть неукоснительным.

Во время урока учитель должен держать в поле своего зрения весь класс, не допускать заниматься посторонними делами, умело поставленными вопросами проверять внимание тех учащихся, которые отвлекаются от темы урока.

Индивидуальный подход учителя к учащимся на уроке.

Успех учебно-воспитательной работы во многом зависит от знания учителем своего класса и каждого ученика в отдельности. Вред лженауки педологии, помимо всего прочего, состоял в том, что она отрывала ученика от учителя, а воспитание — от обучения. Педологи считали, что педагогика должна изучать, как учить ребёнка, а педология — как ребёнок учится. Вред такой постановки вопроса очевиден. Нельзя обучать ребёнка, не зная, как он учится, равно нельзя изучать ребёнка, не представляя и не интересуясь, как его обучают. Только в процессе воспитания и обучения детей мы и можем их изучать.

Центральный Комитет партии неоднократно отмечал необходимость систематического изучения отдельных учеников в процессе обучения и оказания им индивидуальной помощи в работе. В постановлении ЦК ВКП(б) от 25 августа 1932 г. говорится: «Преподаватель должен в процессе учебной работы внимательно изучать каждого ученика. На основе этого изучения преподаватель обязан в конце каждой четверти составлять характеристику успеваемости каждого ученика по данному предмету».

В классе объединены учащиеся, обладающие рядом индивидуальных особенностей. Одни сосредоточены и внимательны, другие склонны к рассеянности; одни проявляют большой интерес к математике, другие — к литературе; у одних преобладает слуховое запоминание, у других — зрительное; одни отвечают на поставленный вопрос немедленно, для других требуется время на обдумывание.

Лучшие учителя советской школы, изучая класс, вместе с тем изучают и каждого учащегося в отдельности. «Продумывая сделан-

ное мною, я убеждаюсь, что успех обеспечили в первую очередь то, что я знаю детей, и та кропотливая индивидуальная работа, которая проведена с каждым школьником в отдельности» (т. Дегтярёва, г. Уфа).

«Учитель должен видеть в классе не детскую массу, как её принято называть, а каждого отдельного ребёнка с его особыми наклонностями, с особым характером, с разной физической структурой, с разным предшествующим воспитанием» (Н. М. Головин).

«Готовясь к уроку, я мысленно сосредоточивал внимание на составе своей маленькой аудитории и, зная, что память у моих учеников неодинакова, что у них различные темп и сила восприятия, что способность концентрации внимания не менее разнообразна, что одни из учащихся мыслят преимущественно образами, а другие ребята — схематики, что они различаются по типам воображения и т. д., я старался подобрать такие приёмы и формы обучения, которые помогли бы ученику зрительного типа, у которого внутренний мир полон красок, связать содержание урока с наглядными средствами обучения, намечаемыми мною при подготовке, а ученику слухового типа, у которого внутри всё говорит и поёт, помочь по звуковым образам, глубоко залегающим в его сознании, воспроизвести изучаемое в классе...» Далее: «Принимая во внимание, что темп восприятия неодинаков у учащихся, я старался при подготовке к уроку мысленно излагать материал разговорным темпом, приспособляя последний и к тем, кто относился мною к типу «тяжелодумов», а равно учитывая и тех, для кого слишком замедленный темп приводил к разрыву целого на части, к разрыву ассоциаций, губительно отражающемуся на усвоении материала» (Виноградов, г. Рязань) ¹.

Некоторые положения, приведённые нами из высказываний учителей, вызывают сомнения. Однако сама мысль о необходимости учёта индивидуальных особенностей учащихся в процессе обучения заслуживает одобрения.

Что должен иметь в виду учитель при проведении урока?

Во-первых, надо строить изложение так, чтобы оно было доступно и понятно учащимся.

Во-вторых, разнообразить методы обучения. Устное изложение органически увязывать с демонстрацией, экспериментом, с опросом и домашними работами учащихся.

В-третьих, во время урока неослабно наблюдать за вниманием и работой класса и каждого ученика в отдельности.

Избегать таких случаев, когда учитель, вызвав ученика к столу, забывает о классе; во время письменных работ не замечает, как работают учащиеся на задних партах; во время опроса работает лишь с отдельными учащимися и т. д.

В-четвёртых, после изложения нового материала проверять, как учащиеся его усвоили.

¹ «Советская педагогика», № 3, 1937.

В-пятых, систематически проверять выполнение учащимися домашних работ. Проверая домашние работы, изучать каждого ученика, вскрывать сильные и слабые стороны в его работе.

В-шестых, своевременно устранять пробелы в знаниях учащихся, так как чем прочнее учащиеся знают предшествующий материал, тем успешнее они овладевают новым материалом; чем больше недоработок, тем труднее ученику двигаться вперед.

В-седьмых, своевременно реагировать на все случаи понижения успеваемости отдельных учащихся и на их отношение к учебным занятиям. Если ученик начинает терять веру в свои силы, необходимо его поддержать; стал более внимателен и усидчив — во-время одобрить. Индивидуальные занятия с отстающими учащимися не превращать в натаскивание.

Сосредоточивая своё внимание на слабых учениках, ни в коем случае не забывать о сильных.

Таким образом, индивидуальный подход — это не частный приём в работе учителя. Это принцип и стиль работы учителя. Индивидуальный подход — это мастерство и искусство учителя держать в поле зрения весь класс, руководить им и своевременно оказывать нужную помощь каждому учащемуся.

§ 3. Самостоятельная работа учащихся

Значение самостоятельной работы учащихся.

Самостоятельная работа учащихся понимается по-разному. Одни под самостоятельной работой понимают всю деятельность ученика в процессе обучения; другие — лишь практические работы, выполняемые учащимися непосредственно; третьи — работу, проводимую учащимися дома. Мы имеем в виду лишь третий вид работы, поскольку другие виды самостоятельной работы затрагиваются в других главах учебника.

Значение самостоятельной работы учащихся трудно переоценить. Лишь те знания, умения и навыки могут быть прочными и осмысленными, которые приобретены упорным трудом. Все виды учебных занятий в школе в той или другой степени должны служить цели вооружения учащихся методикой самостоятельной работы. Даже устное изложение знаний учителем само по себе не может достигнуть своей цели, если не будет организовано планомерной и систематической работы самих учащихся.

Домашняя работа учащихся как основной вид самостоятельной работы должна быть так организована, чтобы приобретаемые в классе знания, умения и навыки учащимися самостоятельно продумывались и прочно запоминались, чтобы учащиеся вместе с тем овладевали разнообразными методами самостоятельной работы и по выходе из школы могли пополнять и расширять свои знания путём самообразования.

Виды домашних работ учащихся.

Виды домашних работ учащихся весьма разнообразны. Основными из них являются: а) изучение текста учебника, имеющее своей целью повторение, продумывание и систематизацию знаний,

сообщённых учителем в классе;

б) заучивание наизусть, имеющее своей целью расширение культурного кругозора учащихся, прочное запоминание изучаемых фактов, законов, правил и развитие памяти учащихся;

в) упражнения, имеющие своей целью приобретение умений и навыков и достижение наибольшей прочности усвоения знаний;

г) проведение наблюдений и опытов, имеющих своей целью развитие интереса, наблюдательности, пытливости и навыков самостоятельного изучения природы;

д) подготовка докладов, рефератов, творческих сочинений, имеющих своей целью расширение и углубление знаний учащихся и овладение ими методикой самостоятельной работы.

Таков далеко неполный перечень основных видов самостоятельной работы учащихся.

Таким образом, домашнюю работу учащихся ни в коем случае не следует сводить к повторению учебного материала по учебнику, как это нередко бывает на практике. Наоборот, надо всемерно разнообразить домашние задания учащихся, приучать их к различным видам самостоятельной работы, способствующим припоминанию и повторению учащимися ранее проработанного материала и самостоятельному продумыванию вопросов очередного урока.

Руководство учителя домашней работой учащихся.

Успех выполнения домашних работ во многом зависит от методики задавания уроков учителем. На практике нередко приходится сталкиваться с такими фактами, когда учащиеся, приступая к выполнению домашних работ, не представляют ясно, что надо сделать и как надо делать. Это получается потому, что предварительный инструктаж учителя был совершенно недостаточен.

Учитель должен разъяснять задания на дом так, чтобы учащиеся ясно представляли как содержание, так и порядок выполнения домашних работ. Это не означает, что всякое задание надо разжёвывать, после чего ученику остаётся лишь механически выполнить. Инструктирование учителя должно направлять, а не подавлять самостоятельность учащихся.

Надо всемерно развивать интерес учащихся к домашним работам. Часть учащихся выполняет домашние задания без особого интереса потому, что смысл повторения ими не всегда осознаётся, а нового и занимательного они в них находят мало. Преодоление такого отношения учащихся к домашним работам требует введения в задания таких вопросов, которые не только бы закрепляли знания, но и способствовали более глубокому осмыслению изучаемых вопросов в классе.

Нужно приучать учащихся к планомерной и систематической работе дома. Очень важно, чтобы учащиеся работали в определённые часы, придерживались установленного режима, выполняли задания в срок, преодолевали трудности и возникающие в процессе работы недоумения. Необходимо также обучать учащихся наиболее рациональным методам чтения, записи, заучивания стихотворений и т. д.

Советы и указания по вопросам самостоятельной работы учителя должны давать учащимся при задавании и проверке уроков на дом и сообщать родителям на собраниях.

Работы учащихся систематически должны проверяться учителем и разбираться в классе.

Г л а в а д е в я т а я

МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

§ 1. Многообразие методов обучения

Понятие о методе обучения.

Приступая к учебным занятиям, учитель должен решить весьма важный вопрос: как учить, т. е. какими средствами и путями добиться того, чтобы учащиеся сознательно, глубоко и прочно овладели знаниями, навыками и умениями. Для того чтобы правильно решить этот вопрос, учитель должен знать все те пути и средства, которые применяются в обучении, чтобы выбрать из них каждый раз то средство, которое в данном случае обеспечивает лучшие результаты.

Методом обучения мы называем то средство или тот путь, при помощи которого учитель, опираясь на сознательность и активность учащихся, вооружает их знаниями, умениями и навыками и вместе с тем способствует выработке коммунистических взглядов и убеждений и соответствующих им навыков и привычек общественного поведения учащихся (метод — буквально путь).

Метод обучения нельзя смешивать с организационными формами обучения и, в частности, с основной формой организации учебных занятий — уроком. На уроке могут и должны применяться разные методы обучения, каждый метод является составной, постоянно меняющейся частью урока.

В каждом методе обучения мы различаем определённые составные части, или приёмы, совокупность которых и представляет собой метод в его целостности. Так, метод, при помощи которого учитель вооружает учащихся умениями и навыками, а именно — упражнение, состоит из следующих приёмов: а) показ учителем образца того или иного действия (например, написание буквы, слова и т. п.), которому учащийся должен подражать; б) руководство учителя первыми попытками учащегося воспроизвести показанное действие, исправление на ходу ошибок учащегося в этих попытках;

в) повторение учащимися усвоенного действия вплоть до образования соответствующего автоматического навыка (письмо скорописью, беглое чтение и т. п.); г) усложнение упражнения, введение новых элементов в целях образования более сложных навыков (например, выразительное чтение, художественное чтение). Все указанные выше приёмы в своей совокупности составляют метод обучения. Подобным же образом можно разложить на составные элементы, или приёмы, и другие методы обучения. Следовательно, приём является частным понятием по отношению к методу обучения как к целому.

Методы обучения не могут применяться по произвольному усмотрению учителя. Здесь учителю прежде всего надо подумать о том, чтобы заинтересовать учащихся, овладеть их вниманием, вызвать их активность и сознательные усилия, направленные к пониманию и усвоению материала, добиться сознательного и прочного усвоения знаний, добиться овладения учащимися умениями и навыками.

Советский учитель должен позаботиться и о том, чтобы учащийся, овладевая знаниями, путём работы собственной мысли выработал твёрдые коммунистические взгляды и убеждения и тем самым закладывал основы научного коммунистического мировоззрения, воспитывался в духе пламенного советского патриотизма.

Поэтому при выборе тех или иных методов обучения учитель должен руководствоваться известными правилами, указывающими в каждом отдельном случае наиболее рациональные методы обучения.

Обратимся к этим правилам, определяющим выбор тех или иных методов обучения.

Зависимость методов обучения от содержания обучения. Методы обучения прежде всего находятся в зависимости от содержания обучения. В содержании же обучения находят своё выражение классовые цели воспитания. Так, в средневековой школе, ставившей своей целью воспитать послушных рабов для феодалов-помещиков, а из мелких помещиков воспитать верных и исполнительных слуг для высших феодалов, всё содержание обучения было проникнуто духом покорности и безусловного, рабского подчинения авторитетам церкви и власти. Основным содержанием обучения в средневековой школе являлась религия, воспитывающая смирение и покорность, догматы религии требовали безусловной веры в авторитеты и не допускали критики. В соответствии с этим содержанием обучения в средневековой школе применялись такие методы, в основе которых лежало некритическое догматическое усвоение учебного материала, главным образом зубрёжка.

Пришедшая на смену средневековой школе буржуазная школа в борьбе с феодальной учебно-воспитательной системой была прогрессивной и выдвинула целью воспитания воспитание расторопных, с известной инициативой, грамотных людей, которые служили бы господствующим классам. Отсюда введение в школу эле-

ментов научного образования, удельный вес которого ещё и в результате борьбы трудящихся за расширение своего образования с течением времени увеличивался. Поскольку, однако, для привилегированных классов важно обеспечить покорность и подчинение масс, постольку и сама наука приспособляется к этим целям воспитания, сохраняет своё место и религиозное учение. Отсюда и методы обучения, обусловленные этим противоречивым содержанием, страдают существенными недостатками, применяются и методы, основанные на сознательности и активности учащихся, и догматические методы обучения. При этом большое место в школьном обучении занимают методы, развивающие в детях автоматизированные навыки, на основе которых воспитываются безусловное подчинение и дисциплина.

В настоящее время реакционная буржуазия стран империализма стремится всячески фальсифицировать науку в своих классовых целях, насаждает в школах религиозное мракобесие, одурманивает сознание трудящихся расовыми и другими человеконенавистническими идеями, чтобы тем самым сделать трудящихся послушным орудием в своих руках. Соответственно этим целям в школах находят широкое применение методы муштры и дрессировки в сочетании с внешней занимательностью изложения, пустым развлекательством, отвлекающим учащихся от серьёзного продумывания и критического анализа преподносимого им материала.

Советская школа, ставящая целью воспитание всесторонне развитых членов коммунистического общества и дающая широкое и подлинно научное образование, требует таких методов обучения, которые обеспечили бы сознательное и критическое усвоение учебного материала, направляя самостоятельную работу мысли учащегося на выработку научного коммунистического мировоззрения, коммунистических убеждений и поведения.

Методы обучения и специфика предмета.

Зависимость методов обучения от содержания учебного материала сказывается также и в том, что различные учебные предметы требуют различных методов обучения. Так, на уроках истории не может найти применения лабораторный метод — проведение тех или иных опытов и наблюдений. Но без лабораторных занятий невозможно изучение таких предметов, как естествознание, физика, химия. В преподавании математики большое место занимает решение задач и другие упражнения. Поэтому при выборе методов обучения учитель должен исходить и из специфики учебных предметов.

Методы обучения и возраст ребёнка.

При выборе тех или иных методов обучения учитель должен учитывать возрастные особенности учащихся. Так, учитель допустил бы грубую ошибку, если бы вздумал прочитать учащимся начальной школы лекцию. Дети младшего школьного возраста, отличающиеся неустойчивым вниманием, не смогли бы слушать и воспринимать эту лекцию, хотя содержание её и было бы вполне доступно учащимся. Было бы неправильно, с другой

стороны, в старших классах средней школы применять для сообщения новых знаний короткие рассказы, чередующиеся с беседой. Учащиеся этих классов, обладающие уже вполне устойчивым и сосредоточенным вниманием, с большой пользой могут прослушать часовую лекцию учителя. Вообще следует заметить, что чем моложе возраст учащихся, тем чаще надо менять и больше разнообразить методы обучения.

Определив зависимость методов обучения от содержания, специфики учебных предметов и возраста детей, мы тем самым устанавливаем, что в советской школе должны применяться разнообразные методы обучения. Эта подвижность и постоянная изменчивость методов обучения вытекает из самой сущности процесса обучения и задач каждого отдельного урока. Чтобы вооружить учащегося знаниями, учитель должен сначала сообщить, изложить эти знания. Но этого недостаточно. Необходимо и закрепить полученные знания, чтобы они могли удержаться в памяти и сознании учащихся. Понятно, что при закреплении знаний нельзя просто повторить прослушанный учащимися рассказ, необходимо применить другие методы, вызывающие самостоятельное продумывание учебного материала, активные усилия самих учащихся в припоминании изложенного, в применении сообщённого учителем правила на практике, в упражнениях. Далее, прежде чем переходить к новому вопросу или разделу программы, учитель должен проверить знания учащихся. Очевидно, что при проверке знаний должны применяться особые методы, отличные от тех методов, какие применялись при сообщении и закреплении знаний, например, устный опрос, контрольная письменная работа и пр. Таким образом, *многообразие методов в процессе обучения является одним из основных принципов советской школы.*

Борьба с методическим проектизмом.

На прошлых этапах развития советской школы имело место методическое прожектёрство, т. е. попытки некритического перенесения методов современной буржуазной школы в советскую школу. При этом обнаружилось стремление к универсальным методам, которые имели бы исключительное применение во всех типах школы и на всех уроках, независимо от характера учебного предмета. В 1929—1931 гг. в школах стали насаждать в качестве универсального метода так называемый «метод проектов», заимствованный из американской школы, согласно которому вся учебная работа приняла характер практических «дел» (например, помощь колхозу в уборке урожая), в процессе этих «дел» учащиеся «попутно» приобретали бы и некоторые научные знания.

Метод проектов в американской школе преследовал цель направить активность и самодеятельность учащихся на овладение автоматическими практическими навыками в производстве, отвлекая их внимание от овладения системой научных знаний, от глубокого осмысления окружающей действительности. Такой метод

находится в резком противоречии с задачами советской школы, и применение его принесло большой вред делу коммунистического воспитания. Постановлением от 5 сентября 1931 г. ЦК ВКП(б) осудил этот метод проектов и его применение в школе.

В 1931/32 учебном году в школах получил широкое применение так называемый «бригадно-лабораторный метод», являвшийся вместе с тем и особой организационной формой обучения. Этот метод является разновидностью так называемого «дальтон-плана» американской школы. При дальтон-плане занятия проводятся учащимися самостоятельно, учитель является не руководителем, а консультантом. Таким путём буржуазная школа стремится затруднить детям трудящихся процесс обучения, создавая искусственно второгодничество и отсев. Неприемлемость его для советской школы очевидна.

ЦК ВКП(б) в своём постановлении от 25 августа 1932 г. «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе» осудил бригадно-лабораторный метод и вместе с тем указал, что *ни один метод обучения не может быть универсальным в советской школе, где основным принципом является многообразие методов обучения*. И метод проектов, и бригадно-лабораторный метод явились в результате некритического перенесения в нашу школу «новых» методов буржуазной школы. Между тем надо учитывать различные цели воспитания советской и буржуазной школы, а различные цели воспитания не могут осуществляться одними и теми же методами обучения. Поэтому, прежде чем допускать применение какого-либо «нового» метода в массовой советской школе, следовало в научно-исследовательских институтах тщательно и всесторонне изучить положительные и отрицательные стороны этого метода, проверить его на опыте двух-трёх лучших школ и только после этого выяснения степени пригодности и полезности нового метода для советской школы можно его рекомендовать в видоизменённом виде всем школам.

Основными требованиями к методам обучения в советской школе, являются следующие:

а) методы обучения должны соответствовать целям коммунистического воспитания и возрастным особенностям учащихся;

б) методы обучения должны применяться различные, в зависимости от специфики учебных предметов;

в) методы обучения должны обеспечить сознательное и прочное усвоение учащимися основ наук, а также возбуждать активность учащихся на самостоятельное продумывание материала и на выработку твёрдых коммунистических убеждений и материалистического мировоззрения;

г) методы обучения должны обеспечить систематичность и последовательность обучения, вести учащегося от лёгкого к трудному, от известного к неизвестному, от наглядного и конкрет-

ного к обобщениям и выводам, от простого к сложному и от общего к частному.

Общие методы обучения в советской школе.

Зависимость методов обучения от специфики учебных предметов ни в какой степени не исключает в советской школе общих методов, т. е. таких, какие свойственны всем или нескольким учебным предметам. При всём разнообразии содержания в различных учебных предметах мы отмечаем и то общее, что определяет содержание обучения, — это цели коммунистического воспитания. Отсюда общие методы обучения и наряду с ними частные методы, свойственные только одному определённом учебному предмету. Остановимся на характеристике только общих методов обучения, так как частные методы изучаются в соответствующих частных методиках (методика математики, русского языка и др.).

Такими общими методами обучения являются:

- а) методы систематического изложения учителем учебного материала, рассказ, объяснение, школьная лекция,
- б) беседа,
- в) работа с книгой,
- г) лабораторный метод,
- д) экскурсия,
- е) упражнения,
- ж) методы проверки знаний, умений и навыков.

§ 2. Методы систематического изложения учителем учебного материала

«Преподаватель обязан систематически, последовательно излагать преподаваемую им дисциплину» — говорит ЦК ВКП(б) в своём постановлении от 25 августа 1932 г., осуждая тем самым практику работы по бригадно-лабораторному методу, когда преподаватель не излагал систематически и последовательно материала, а, сделав так называемое «вводное слово», в котором освещал только некоторые, «узловые», вопросы, предлагал самим учащимся добывать знания путём чтения книг.

При изложении учебного материала учителю необходимо в первую очередь учитывать возрастные особенности учащихся, выбирая соответствующие методы изложения. В зависимости от возраста учащихся и типов школы изложение проводится или путём рассказа-объяснения, или школьной лекции.

Рассказ - объяснение учителя.

Изложение учителем нового материала носит различный характер, в зависимости от специфики учебного предмета. Так, на уроке литературного чтения учитель, передавая учащимся в целом художественное произведение или краткое содержание его, анализируя различные части произведения — поэтические образы, драматическое положение героев и их переживания, вооружает учащихся знаниями о творчестве и личности поэта и писателя, знакомит

их через яркие художественные образы и картины с определённой исторической эпохой, типами и характерами общественных деятелей и вместе с тем воздействует на чувства и воображение детей, преследует воспитательные и эстетические цели. Примерно такой же характер будет носить рассказ учителя на уроке географии, где он в ярких образах и картинах даёт описание красот природы, например, Кавказа и других мест. Подобным же образом может быть красочно и ярко освещено то или иное историческое событие, например, Бородинский бой, Полтавская битва, Ледовое побоище и т. п. Такой художественный рассказ имеет большое значение с точки зрения возбуждения интереса и внимания учащихся. Опираясь на чувства и воображение учащихся, учитель путём такого яркого и художественного рассказа побуждает учащихся не только воспринимать и понимать содержание рассказа, но и переживать его, любить лучших людей родины, лучших представителей прогрессивного человечества и ненавидеть врагов родины и народа.

Несколько иной характер носит рассказ, например, по той же истории, географии, естествознанию, в котором учитель сообщает строго фактический материал, вскрывает причинную связь явлений, подводит учащихся к научным выводам и обобщениям. Ещё более отличается изложение нового учебного материала по математике или грамматике. По своему характеру изложение этих предметов обращается главным образом к рассудочной стороне психики ребёнка. Здесь учитель, сообщив то или иное правило, закон, теорему, доказывает справедливость выдвинутого положения соответствующими рассуждениями и приводит примеры, подтверждающие данное правило, указывает на практическое значение его. Это сообщение новых знаний по математике, грамматике, физике и другим предметам носит столь отличный характер от сообщения знаний по истории, литературе, что его нельзя назвать рассказом в точном смысле этого слова, ибо здесь нет повествования о каких-либо событиях, фактах, а правильнее назвать объяснением, так как это название более точно вскрывает характер изложения материала по математике, грамматике и т. д.

В зависимости от возрастных особенностей детей и характера сообщаемого учителем материала продолжительность рассказа будет различна: в младших классах начальной школы длительность рассказа меньше, чем в старших классах. С другой стороны, художественное рассказывание, возбуждающее повышенный интерес учащихся, может продолжаться дольше даже в младших классах начальной школы. Рассказ-объяснение, сопровождаемое наглядностью в виде картин и других экспонатов, также повышает заинтересованность детей, и потому в последнем случае длительность рассказа может быть больше.

При сообщении нового материала, будет ли это в форме рассказа-объяснения или лекции, основное требование заключается в том, чтобы учащиеся поняли и усвоили материал в том объёме, как он был изложен учителем. Поэтому и по содержанию, и по по-

строению рассказ должен соответствовать уровню развития учащихся и опираться на те знания, которые стали прочным достоянием учащихся.

Речь учителя. Речь учителя должна быть вполне понятна и доступна всем учащимся, отличаться простотой, ясностью, точностью, живостью и образностью. Не следует засорять речь обилием трудных оборотов, выражений, а также непонятными для детей иностранными словами, так как это снижает интерес учащихся, затрудняет восприятие, рассеивает их внимание.

Вместе с тем следует иметь в виду, что, сообщая новые знания, учитель должен развивать речь учащихся, обогащать её новыми словами, оборотами. Поэтому, давая новые понятия, надо вводить и новые слова, новые термины. Однако все эти новые слова и термины надо вводить не сразу, а постепенно, поясняя их смысл. При этом трудные по произношению слова, термины, имена исторических деятелей, хронологические даты следует записывать на доске и в тетради учащихся. Все записи на доске учителю надо делать тщательно, красиво, давая тем самым пример аккуратности учащимся.

Пользуясь картой или другим наглядным пособием, необходимо на короткое время прерывать рассказ, побуждая учащихся внимательно рассмотреть картину или другой экспонат, чтобы дети более ярко и более отчетливо представили себе содержание рассказа. Приготовленные по теме рассказа наглядные пособия не нужно показывать раньше, чем это следует по ходу изложения. Некоторые учителя все приготовленные к уроку наглядные пособия развешивают в классе задолго до уроков, полагая тем самым подготовить учеников к восприятию рассказа. На самом деле они достигают противоположных результатов, ослабляя интерес и внимание учащихся на уроке. До урока учащиеся бегло познакомятся с развешенными картинами, но без объяснений учителя это знакомство неизбежно будет крайне поверхностным. Тем не менее бывшая уже предметом восприятия картина или другой экспонат перестаёт интересовать учащегося и потому не привлекает его внимания и во время рассказа учителя. Тем самым и рассказ учителя много теряет и производит более бледное впечатление. Совершенно другое впечатление производит та же картина, показанная в тот самый момент, когда это следует по ходу изложения. Новая картина привлекает внимание учащихся, усиливает их интерес к содержанию рассказа и тем самым повышает эффективность восприятия учащимися излагаемого материала.

Добиваясь популярности изложения, учитель должен избегать вульгаризации и упрощенства. Также следует избегать модернизации в рассказах о древних исторических событиях. Например, было бы совершенно недопустимо слово «воевода» отождествлять с понятием генерала или что-либо в этом роде. Учащийся не сможет в таком случае освоить своеобразия и специфики далёкого прошлого.

*Плановость
изложения.*

Излагая новый материал, учитель должен руководствоваться определённым планом, составленным на основе соответствующей части программы. Для того чтобы лучше организовать внимание учащихся и добиться большой сознательности в усвоении материала, этот план (в кратком виде) следует довести до сознания учащихся, записав его на доске. Тогда учащиеся смогут следить за ходом и этапами изложения и лучше сумеют отличить главное от второстепенного, сосредоточить всё внимание на основном и усвоить общую логику рассказа учителя.

Разбив в соответствии с планом материал рассказа на части, учитель должен останавливаться на каждой части, каждом вопросе, вплоть до полного исчерпания материала, и по окончании каждой части рассказа сделать выводы, обобщения. К новому разделу или вопросу рассказа учитель должен переходить только тогда, когда содержание и выводы предыдущего раздела чётко осознаны учащимися, иначе у учащихся потеряется нить рассказа.

Выводы следует делать постепенно: сначала по окончании каждой части или раздела рассказа, потом в конце изложения должно сделать повторение выводов по каждой части и общее заключение по всему материалу рассказа.

Воспитательные задачи в процессе изложения.

Рассказ и школьная лекция преследуют задачи коммунистического воспитания. Поэтому, излагая тот или иной учебный материал, учитель должен направить мысль учащихся на выработку коммунистических взглядов и убеждений. Так, на уроках литературного чтения учитель не должен ограничиваться только анализом того или иного художественного произведения с точки зрения литературоведения. Надо использовать созданные писателем образы в целях идейно-политического воспитания учащихся. Например, при анализе героев «Капитанской дочки» Пушкина недостаточно, следуя за автором, подчёркивать только положительные качества их. Здесь уместно сопоставление «идеалов» офицера в лице Гринёва, по-барски относившегося к крепостному слуге и к солдатам, с высокоморальным обликом советского офицера. Такое сопоставление поможет школьнику глубже понять эпоху крепостничества, когда даже «лучшие» из дворян считали крестьян и солдат низшими существами, по самой «природе своей» предназначенными «служить» господам. Здесь на конкретном примере учащиеся поймут качественное превосходство советского социалистического общества по сравнению с феодальным и буржуазным общественным строем.

На уроках естествознания, излагая учащимся данные о строении и развитии растений, учитель должен показать достижения передовой мичуринской биологической науки, которая учит не ожидать милостей от природы, а переделывать природу в интересах человека социалистического общества.

Осуществляя задачи идейно-политического воспитания в процессе обучения, учитель должен избегать искусственной «увязки» изучаемого материала с современностью. Так, в некоторых школах на уроках истории сближали героев древней Греции с героями Советского Союза, подчёркивая патриотизм тех и других, упуская из виду классовый характер героев прошлого и то, что их патриотизм качественно иной, и потому его нельзя сближать, а тем более отождествлять с советским патриотизмом. В результате таких искусственных увязок с современностью рассказ лишался своего воспитывающего характера.

Поведение учителя во время рассказа.

Учитель должен всё время держать класс в поле своего зрения, поддерживать внимание учащихся. Заметив недостаток внимания или рассеянность отдельных учащихся, надо принять меры к усилению внимания путём предложения вопросов одному-двум учащимся по содержанию материала рассказа.

Во время изложения материала, в целях концентрации внимания учащихся, учителю следует находиться впереди класса, причём лучше стоять во время рассказа, чтобы видеть всех учащихся, а не сидеть и не ходить.

Если по ходу изложения учащиеся должны сделать те или иные записи, например, выводы, зарисовки и пр., то лучше всего это сделать по окончании рассказа. При этом не следует загружать учащихся слишком громоздкими записями. При наличии отвечающего своему назначению учебника подробных записей вообще не следует допускать, нужно приучать учащихся пользоваться для повторения и закрепления материала учебником. Кроме того, перегрузка записями порождает у учащихся спешку, а это в свою очередь вредно отражается на качестве и грамотности письма. Поэтому записи следует ограничить записью плана рассказа и основных выводов по его содержанию. Это помогает учащемуся лучше ориентироваться в материале учебника и способствует более сознательному усвоению учебного материала.

Школьная лекция.

В старших классах средней школы изложение учителем нового материала может быть более продолжительным. Здесь учащиеся без особого для себя напряжения и затруднения могут слушать изложение учителя в течение всего урока. Такой характер изложения, когда речь учителя без перерыва продолжается в течение сравнительно длительного времени, носит все черты лекционного метода, и потому данный метод изложения в школе учебного материала мы будем называть школьной лекцией (л е к ц и я — буквально значит ч т е н и е).

Школьная лекция отличается существенным образом от лекции в высшей школе, с одной стороны, и от рассказа-объяснения учителя — с другой. Лекция в вузе рассчитана на достаточно подготовленных слушателей, которые в дальнейшем могут самостоятельно работать над научной литературой по данному вопросу.

В лекции в высшем учебном заведении лектор может осветить только основные или наиболее трудные части курса, отсылая слушателей по не освещённым в лекции вопросам к соответствующей учебной и научной литературе, над которой они могут работать самостоятельно. По своему научному уровню и характеру изложения лекция в вузе существенно отличается от школьной лекции, носящей чисто учебный характер.

С другой стороны, школьная лекция по широте охвата затронутых вопросов и по глубине изложения значительно превосходит рассказ-объяснение учителя. В прочих отношениях к школьной лекции предъявляются те же требования, что и к рассказу-объяснению. Особенно необходимо соблюдать требования в части образности, простоты и популярности изложения. Как и рассказ-объяснение, школьная лекция должна проходить строго по плану, доведённому до учащихся и записанному на доске. Материал лекции разбивается на части согласно плану, и в конце каждой части учитель должен подвести итоги, сделать выводы.

Учитывая возраст учащихся, целесообразно, доведя изложение до половины (примерно), прерывать лекцию и провести с учащимися краткую беседу по изложенному материалу. В результате такой беседы учитель получит отчётливое представление по следующим вопросам: а) насколько внимательно слушают учителя учащиеся; б) в какой степени они понимают материал лекции. В случае недостаточного понимания учащимися содержания лекции учитель во-время может несколько перестроить своё изложение, приспособив его к уровню понимания учащихся, разъяснив им всё непонятое в первой половине лекции. Вместе с тем такая беседа мобилизует внимание тех учащихся, которые оказались вначале не очень внимательными.

После лекции, как и после рассказа-объяснения, должно проводиться закрепление сообщённого в лекции материала путём повторительной беседы, лабораторных занятий, упражнений и т. п.

При изложении на уроке новых сведений учителю следует позаботиться о том, чтобы эти знания были усвоены учащимися не механически, а путём самостоятельной работы мысли. Поэтому уже в процессе восприятия учащимися нового материала должна начинать свою работу самостоятельная мысль школьника над переработкой преподносимого учителем материала. Лекция в советской школе — не «пассивный» метод сообщения знаний. Лекцией и всей системой работы наша школа должна воспитать у учащихся «уменье взять себе всю сумму человеческих знаний и взять так, чтобы коммунизм не был бы у вас (у молодёжи. — П. Ш.) чем-то таким, что заучено, а был бы тем, что вами самими продумано...»¹. Одним из действенных средств возбуждения у учащихся самостоятельной работы мысли является аналитико-синтетический

Аналитико-синтетический путь сообщения знаний.

¹ Ленин, Соч., т. XXX, стр. 408.

путь изложения знаний. Этот способ изложения находит широкое применение во всех классах школы, начиная с первого класса начальной школы и кончая десятими классами средней школы.

Сущность аналитико-синтетического способа изложения знаний заключается в разложении материала на составные части и элементы, не упуская из виду целого предмета или явления. При правильном применении аналитический путь изложения, разлагая предмет на составные элементы, способствует более сознательному усвоению материала учащимися, делая его доступным для самостоятельной умственной деятельности учащихся. Учителю нужно иметь чёткий план аналитического разложения целого, отметить наиболее существенные части и свойства этого целого и на них сосредоточить своё внимание. Вместе с тем учитель должен выяснить значение и второстепенных частей и их связь с главными. Особенное внимание следует обратить на то, чтобы при разложении целого на части учащиеся не рассматривали эти части как нечто изолированное от целого и от других частей, живущее своей самостоятельной жизнью. С этой целью, применяя анализ, необходимо практиковать и синтетический способ изучения явления в целом, выясняя взаимосвязь и взаимозависимость отдельных частей между собой и в целом.

Аналитико-синтетический путь изложения применяется на уроках по всем предметам школьного обучения. Так, уже в первом классе, обучая детей технике чтения, учитель упражняет их в разложении слов на слоги и звуки и в их слиянии в слова. На уроках естествознания аналитико-синтетический путь изучения растений, животных, человека широко применяется. Изучая строение тела животного, учитель сначала делает общий обзор организма в целом, его структуры, намечая тем самым план разложения предмета на составные части, органы. Это направляет внимание школьников на подробное изучение отдельных частей организма, их функций и назначения для животного в целом. После изучения отдельных частей и органов учитель вновь обращается к общему обзору животного (или растения), делая этот обзор более конкретным и глубоким. При таком изучении получает удовлетворение пылкость учащихся, их способность к более содержательному анализу окружающих предметов и явлений, преодолевается поверхностный подход к жизни. Не менее благодарный материал для аналитико-синтетического изложения знаний даёт история. Освещая тот или иной исторический период или событие, учитель для более глубокого изучения эпохи в общем кратком обзоре намечает основные этапы. Далее следует характеристика каждого отдельного этапа и установление причинной связи между предыдущими и последующими событиями. После обзора основных этапов учитель подводит итоги, вскрывает закономерность изученных исторических явлений, их место и значение в общем процессе исторического развития нашей страны или истории человечества. Таким образом, и здесь анализ сочетается с синтезом. При этом

в отдельных случаях учитель, прерывая собственное изложение, может предложить самим учащимся сделать в той или иной части анализ, обобщения и выводы.

Аналитико-синтетический путь изложения находит широкое применение и на уроках географии, химии, физики, математики, а также на уроках языка и литературы. Образцом аналитико-синтетического рассмотрения литературных произведений являются критические статьи великих демократов-революционеров Белинского, Добролюбова и Чернышевского.

Подвергая аналитико-синтетическому рассмотрению те или иные объекты, учитель должен приучать учащихся рассматривать каждую часть целого не только во взаимосвязи и во взаимозависимости с другими частями, но и в её (части) развитии. Так, на уроках анатомии и физиологии человека полезно при анализе строения руки или ноги в доступной учащимся форме показать путь развития конечностей человека, используя для этой цели высказывания Энгельса¹.

Аналитико-синтетическое изложение учебного материала воспитывает и направляет пытливость учащихся, приучает их вдумываться и внимательно рассматривать каждый предмет и явление, разлагать его на составные элементы и видеть целое во всей его сложности, многообразии и развитии.

*Генетический
путь изложе-
ния знаний.*

В деле развития критического мышления учащихся и умения самостоятельного продумывания преподаваемых научных знаний большое значение имеет генетический путь изложения учебного материала учителем. Генетический способ изложения требует, чтобы каждое научное знание, та или иная научная теория, закон и т. п., было не догматически сообщено учащемуся, но была бы вкратце сообщена и история возникновения и развития знания. Так, знакомя учащихся пятых классов с десятичной нумерацией, полезно рассказать, как люди дошли до десятичной системы и какие системы применялись в прошлом. Или, например, на уроках географии, знакомя учащихся с положением Земли в пространстве, очень полезно остановиться на тех взглядах, какие господствовали в прошлом и нашли своё отражение в тех или иных религиозных верованиях. Также, подводя учащихся к пониманию эволюционной теории о происхождении и развитии организмов и человека, полезно сопоставить научную теорию с различными другими взглядами по этому вопросу, нашедшими своё выражение в религиозных и философских учениях. Особенно вдумчивого подхода заслуживает учение о предустановленной целесообразности в жизни и развитии природы и общества, учение, являющееся основой всякого рода идеалистических взглядов и суеверий. В меру развития учащихся учитель должен систематически разъяснять

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. XIV, «Роль труда в процессе очеловечения обезьяны», стр. 452—464.

на конкретных фактах и явлениях полную несостоятельность подобных взглядов и тем самым способствовать правильному, научному, диалектико-материалистическому подходу к явлениям природы и общества.

Генетическое рассмотрение научных знаний в их развитии и в сопоставлении с ранее господствовавшими представлениями по тому или иному вопросу даёт возможность учащемуся критически подойти к излагаемой теории, проверить и самому продумать, насколько обоснована данная теория и в чём несостоятельность ранее господствовавших учений. В результате такой критической работы мысли учащийся приучается более глубоко подходить к изучению наук и явлений жизни. Интересы учащихся при таком подходе развиваются, их кругозор расширяется.

Конечно, нельзя и злоупотреблять генетическим изложением знаний, стараясь в каждом отдельном случае рассказать «историю вопроса». Такое злоупотребление и применение генетического подхода к частным и второстепенным теориям и положениям не способствует развитию и расширению кругозора учащихся, только загружает их сознание и память излишним и нередко обременительным материалом. Нельзя считать полезным, например, приведение «исторических справок» при изложении большинства математических правил и теорем, так как всё внимание учащихся в данном случае сосредоточено на уяснении сущности выдвинутого правила или теоремы и их справедливости. Учащийся убеждается в их верности путём логических рассуждений и анализа приводимых доказательств, а также на уяснении значения данного правила в практике жизни.

Генетический способ изложения предусматривает необходимость рассматривать каждый предмет или явление в его развитии, т. е. внесения элементов историзма в преподавание. Так, на уроках языка полезно учащимся сообщить происхождение того или иного изучаемого слова, его корни в древнеславянском языке или в языке других народов. Это углубляет знания учащихся и способствует развитию у них языковедческих интересов. Точно так же весьма полезно на уроках географии познакомить учащихся с историей тех или иных географических образований. Например, говоря о поверхности и почве Европейской части СССР, можно познакомить учащихся с геологическим прошлым нашей родины. Такой путь изложения расширяет кругозор учащихся на явления природы, способствует формированию диалектико-материалистического мировоззрения. Вместе с тем таким путём возбуждается пылкость и интерес учащихся к изучению окружающей природы, преодолевая формализм в знаниях. Элементы историзма следует вносить в преподавание естественных наук и других предметов школьного курса, не злоупотребляя и не перегружая учащихся излишними сведениями.

Генетический путь изложения является основным на уроках дарвинизма в старших классах средней школы, особенно при дока-

зательствах справедливости основных положений дарвинизма данными из палеонтологии, эмбриологии, сравнительной анатомии.

Благодарный материал для применения этого пути изложения даёт тема «Происхождение и развитие жизни на Земле».

*Демонстрация
и иллюстрация.*

Мы уже говорили о том, что в процессе изложения нового материала учитель должен опираться на наглядность. Приёмы демонстрации в школе довольно разнообразны — начиная от показа картин, карт, моделей, самих изучаемых предметов и кончая проведением учителем тех или иных опытов, наблюдений и т. п. При проведении опытов учитель должен заботиться о том, чтобы все этапы проведения опыта были в поле наблюдений учащихся и чтобы ни одна подробность и деталь не ускользнули от их внимания. Только при этом условии опыт становится убедительным для учащихся и предупреждается формализм усвоения знаний.

Наглядные пособия и опыты должны применяться в тех случаях, когда у учащихся нет достаточных конкретных представлений и собственных наблюдений.

Очень полезно сопровождать изложение демонстрацией целой серии картин, подобранных на ту или иную тему. Это даёт возможность учащимся наблюдать изучаемые предметы и явления на различных стадиях их развития. При помощи проекционного фонаря на экране показывается целая группа последовательно меняющихся картин на определённую тему. Показ сопровождается соответствующими разъяснениями. При таком ходе урока знания усваиваются легко и сами занятия проходят при большой активности учащихся.

Особый интерес учащихся вызывает демонстрация кинокартин. В кинокартинах показываются движение, процесс изменения и развития тех или иных предметов и явлений (например, фильм «Иглокожие»). Наибольшее значение имеет кино в преподавании истории, помогая учащемуся наглядно воспроизвести исторические события далёкого прошлого. Например, при изучении древней истории очень важно показать кинокартины на такие темы: 1 «Страна пирамид» (природа Египта, исторические памятники и пр.); 2 «Древние Афины» (Пирей, Акрополь, театр Дионисия и пр.); 3 «Жизнь первобытных людей» и т. д.

При помощи кино можно показать явления, обычно наблюдаемые только под микроскопом, или, например, процесс образования каменного угля, — словом, такие явления, которые нельзя наблюдать в окружающей жизни.

Кино помогает разложить процесс развития, например, лягушки, растения и т. п. на его составные этапы, рассмотреть каждый этап в его своеобразии.

Чтобы обеспечить успешное усвоение материала, демонстрация учебного кинофильма должна сопровождаться объяснениями учителя. Перед показом проводится вступительная беседа.

В процессе показа учитель даёт необходимые дополнительные объяснения. По окончании демонстрации проводится заключительная беседа.

Наглядность в её различных видах является средством к развитию мышления учащихся, к подведению их к самостоятельным обобщениям отдельных конкретных фактов и явлений. Как средство вооружения учащихся индуктивным методом мышления, наглядность только в том случае достигнет цели, когда учитель с помощью наглядности (демонстрация опытов и т. п.) приведёт достаточное количество конкретных фактов, чтобы затем путём их обобщения получить соответствующие правила, законы. Особенно хорошо, когда эти обобщения делают сами учащиеся. Так, используя все разнообразные виды наглядности и средства демонстрации, учитель добьётся, чтобы в результате изложения учащиеся получили конкретные, отчётливые и прочные научные знания.

§ 3. Беседа как метод обучения

*Определение
беседы.*

Под беседой мы разумеем такой метод обучения, когда учитель путём умело поставленных вопросов побуждает учащихся или воспроизвести ранее воспринятые ими знания, или сделать самостоятельные выводы и обобщения по изученному ранее фактическому материалу. Таким образом, обычно беседа состоит из вопросов учителя и ответов учащихся, не исключая вместе с тем и таких случаев, когда вопросы задают учащиеся, нуждающиеся в тех или иных разъяснениях учителя. Однако и в том и в другом случае беседа должна проводиться планомерно, под руководством учителя, так как иначе беседа перестаёт быть методом обучения, превращаясь в простой непринуждённый разговор, не дающий надлежащего образовательного и воспитательного эффекта. Беседа является наиболее распространённым методом обучения. В зависимости от цели и характера беседы различают три основных вида беседы: 1) беседа как метод сообщения новых знаний, или эвристическая беседа; 2) беседа закрепления или повторения знаний и 3) вводная или организующая (лабораторную работу, наблюдения, практические занятия и т. п.) беседа. В зависимости от того, с какою целью проводится беседа: с целью сообщения новых знаний, или, наоборот, закрепления и повторения, или организации учащихся на самостоятельную работу, — беседа носит различный характер, имеет некоторые специфические особенности, свойственные тому или иному типу беседы.

Беседа как метод сообщения.

Многие опытные учителя математики нередко практикуют такую беседу с учащимися, когда учащиеся сами находят доказательство и даже точную формулировку теоремы, ранее им (учащимся) неизвестной. Такая беседа, побуждающая ученика на собственные «открытия» нового, называется эвристической.

Идея применения такого метода далеко не новая. Начало этому методу положено великим греческим философом Сократом, который в своих занятиях с юношеством по философии предпочитал не излагать основные положения своей философии слушателям, а заставлял их путём вопросов анализировать явления окружающей жизни и приходил к определённым философским выводам и обобщениям. Впоследствии этот метод с известными видоизменениями, исходящими из учёта возрастных особенностей детей и характера школьных знаний, был перенесён в школу, получив название эвристического (от греческого слова *эврика* — нашёл), или сократического (по имени Сократа) метода.

Однако и Сократ, и буржуазные педагоги в применении эвристического метода не только не старались способствовать развитию самостоятельного мышления учащихся, а, наоборот, своими вопросами и примерами вели учащихся заранее predetermined путём, ограничивая возможность выводов и обобщений определёнными рамками. Таким образом, была только видимость самостоятельных исканий, а на самом деле учащиеся слепо шли в своих ответах за учителем, формулируя такие положения, какие им были фактически подсказаны учителем. Полный простор для творческих исканий и развития мышления учащихся предоставляет только советская школа. В буржуазной же школе эвристический метод является методом своеобразной дрессировки и муштры учащихся в целях воспитания расторопных слуг буржуазии. Поэтому эвристическая беседа в советской школе носит качественно иной характер, способствуя развитию подлинной самостоятельности учащихся.

Эвристическая беседа в школе.

Эвристическая беседа побуждает учащихся самостоятельно думать, делать собственные усилия для приобретения и выработки знаний. Этот метод может с успехом применяться в школе лишь при наличии известного искусства и большой подготовки учителя, так как при неумелом применении эвристическая беседа превращается в тягостную и мучительную процедуру как для учащихся, так и для самого учителя. Но это обстоятельство говорит не против самого метода, а против рутины и шаблона в преподавании, говорит о необходимости постоянного совершенствования учителя, систематической его работы над собой.

Здесь прежде всего следует иметь в виду, что эвристическая беседа не везде применима. Там, где учителю приходится сообщать фактический материал, эвристический метод совершенно неприемлем, несмотря на всю изобретательность учителя и его умение и искусство ставить наталкивающие детей на «открытия» вопросы.

Вполне естественно, что если, например, ученики до урока ничего не знали о Дмитрии Донском, то никакими вопросами нельзя добиться от учащихся «открытия» имён, дат и отдельных эпизодов, относящихся к данной теме. Зато после прохождения фактического материала вполне закономерно поставить учащим-

ся вопрос, почему русские в конце концов одержали победу над татарами. Этот вопрос побудит учащихся глубже продумать весь изученный ранее фактический материал, сделать самостоятельные выводы и обобщения. Для того чтобы облегчить учащимся эту работу, данный вопрос можно расчленить на ряд более частных вопросов, подводящих учащихся к соответствующим выводам и обобщениям.

Точно так же и на уроках географии после изучения географических фактов возможно путём вопросов подвести учащихся к тем или иным выводам и обобщениям. Например, после наблюдений залежей торфа, изучения его структуры учащиеся сами могут прийти к правильному заключению о причинах образования торфа.

Большой интерес представляет попытка применения эвристического метода в занятиях по физике учителем одной из школ г. Ленинграда Б. Е. Никольским. В целях более сознательного усвоения учащимися знаний в области физики тов. Никольский считал необходимым направить внимание учащихся на окружающие явления, с которыми повседневно встречаются учащиеся, но не всегда задумываются над их смыслом и сущностью. Б. Е. Никольский разработал по основным разделам физики вопросы, требующие самостоятельного продумывания и решения на основании изученного материала. Приведём некоторые вопросы:

1. Почему при проверке колёс железнодорожных вагонов их обстукивают молотком?
2. Почему в некоторых реках лёд образуется сначала на дне, а потом поднимается на поверхность?
3. Почему в жаркую погоду мы чувствуем жажду?
4. Почему солнце при закате бывает красного цвета?
5. Почему зимой над местами реки, не покрытыми льдом, поднимается пар?
6. Почему при прицеливании в стрельбе один глаз закрывают?

Подобные вопросы являются побудительным средством развития самостоятельного логического мышления учащихся, возбуждают их пытливость и творческую изобретательность, помогают глубже познавать и осмысливать окружающие предметы и явления.

С успехом можно применять эвристические беседы на уроках и других предметов.

Так, на уроке арифметики и алгебры при изучении пропорций учитель, проведя с учащимися ряд упражнений, может далее предложить им самим сформулировать основные правила о взаимной зависимости членов пропорций. Или, например, на уроке геометрии, начертив на доске чертёж для теоремы Пифагора, учитель, опираясь на предыдущие знания учащихся о площадях фигур и др., может побудить их умело поставленными вопросами доказать справедливость теоремы. Вообще следует заметить, что на уроках математики во всех классах школы эвристические беседы могут найти широкое применение, так как здесь все последующие теоремы и правила опираются и выводятся логически из

предыдущих. Таким образом, здесь учащиеся путём самостоятельного продумывания материала приходят к собственным выводам, «открытиям». Здесь же учащиеся упражняются в овладении дедуктивным мышлением. Эвристические беседы успешно применяются и на уроках естествознания, химии и пр., в тех случаях, когда на основании уже накопленного учащимися фактического материала учитель подводит их к тем или иным обобщениям, формулировке законов. Так, после изучения строения тела отдельных представителей, например, рыб, млекопитающих и т. п., учащиеся самостоятельно могут сформулировать и дать определение понятия рыбы, млекопитающего и т. п. Таким же путём учитель может подвести учащихся к пониманию единства организмов и основ эволюционной теории. На достаточном количестве фактического материала учащиеся сами могут раскрыть закономерности явлений магнетизма, электричества и т. д.

Эвристические беседы можно с успехом применять и при сообщении фактических знаний по географии, истории и другим предметам, используя при этом картины и другие наглядные пособия. Так, например, при изучении истории Египта можно использовать картину Суханова «Храмовое хозяйство в древнем Египте». Разбору картины предшествует подготовка и мобилизация тех знаний, какие уже усвоены учащимися ранее и какие необходимы для восприятия картины. Далее учитель предлагает учащимся рассмотреть в целом картину и определить, что на ней изображено. После этого он предлагает внимательно рассмотреть все детали картины. Это рассмотрение ведётся учителем по определённом плану. Учитель обращает внимание на такие части картины, как: 1) лодка со жрецами, одежда жреца, осанка и пр., что жрец наблюдает; 2) работа с мотыгами, надсмотрщик, почему один из рабов упал; почему другой уронил мотыгу; 3) посев, упряжка с волами, соха, сеятель, стада; зачем гонят скот по вспаханному полю? Труд крестьянина; 4) орошение полей: работа рабов у шадуфов; 5) храмовые постройки и пристань, аллея из сфинксов, лодки, корабли, что везут на них, откуда.

После такого пристального рассмотрения картины учитель переходит к обобщению изображённого на ней материала, побуждая вопросами самих учащихся сделать определённые выводы. Эти выводы таковы: 1) Египет — страна земледелия с искусственным орошением. 2) Лучшие земли в Египте захвачены знатью и жрецами. Богатство храма, рост храмового землевладения, могущество египетского жречества. 3) Хозяйство крупных египетских землевладельцев держалось на труде рабов. Перед учащимися ставятся вопросы об источниках рабства, где преимущественно используется труд рабов, и каково положение рабов в Египте?¹

¹ Подробнее об этом см. Н. В. Андреевская и В. Н. Бернадский, Методика преподавания истории в семилетней школе, Учпедгиз, 1947, стр. 172—174.

Аналогичным образом можно проводить эвристические беседы по картинам на другие темы, предусмотренные учебными программами истории, географии и других предметов.

Эвристические беседы широко применяются на уроках языка, когда учащиеся, разобрав под руководством учителя ряд примеров, приходят к формулировке определённого грамматического или синтаксического правила.

Следует иметь в виду, что занятия по эвристическому методу только в том случае будут достигать цели, если удастся вызвать активную работу всех учащихся класса, не допустить пассивности хотя бы небольшой части школьников. Но здесь имеется трудность, так как уровень знаний и степень развития школьников в классе неодинаковы. Ученику слабому гораздо труднее делать те или иные «открытия» в науке, нежели отличнику и ученику с хорошей успеваемостью. Поэтому слабые учащиеся, сделав те или иные попытки включиться в беседу и потерпев в этих попытках неудачу, могут потерять интерес к занятиям и перестать участвовать в общей работе класса, ввиду непосильности для них тех вопросов, какие выдвигает учитель. Это весьма вредно отражается на учёбе слабых учащихся и на общей дисциплине в классе, так как не участвующие в общей работе класса школьники будут заниматься посторонними делами, нарушать дисциплину. Поэтому в интересах обеспечения эффективности обучения учитель должен втянуть в общую работу так называемых «молчальников», во избежание превращения этих «молчальников» в отстающих и второгодников. С этой целью надо обязательно спрашивать и вызывать на ответ и тех учащихся, которые не обнаруживают активности. Правда, здесь учителю приходится считаться и с тем, что беседа должна проходить живо и интересно. Здесь недопустимы медлительность, нудное молчание учащихся. Живость хода урока возможна только в том случае, когда на каждый вопрос учителя учащиеся дают скоро ответ. Получив требуемый ответ, учитель переходит к следующему вопросу, и таким образом вся беседа проходит оживлённо, при активном внимании учащихся. С этой точки зрения крайне нежелательна всякая излишняя затяжка с ответом отдельных учащихся. При такой затяжке, вызванной неумением или незнанием учащегося, обычно ученики, которые уже путём собственной работы мысли нашли верный ответ, проявляют известное нетерпение и желание дать ответ, а нередко прибегают к прямым подсказкам, что нарушает нормальный ход урока. Учитель должен не допускать подобных явлений. Предупредить такие случаи можно двумя способами: 1) учитель, видя, что ученик затрудняется с ответом, оставляет его в покое и предлагает ответить на вопрос другому ученику; 2) учитель так распределяет вопросы, что более трудные даются более подготовленным учащимся, а лёгкие вопросы — более слабым учащимся. Соблюдая в последнем случае требование посильности вопросов учащимся, учитель обеспечивает должные темпы беседы. Такой приём можно считать прием-

лемым, но он имеет и свои невыгодные стороны. Дело в том, что при таком распределении вопросов соответственно силам и степени подготовленности учащихся слабые школьники, отвечая на все обращённые к ним вопросы, могут подумать, что они несколько не ниже учащихся-отличников. Это может привести к самоуспокоению этих учащихся, у них не будет стимулов к своему росту и повышению качества учёбы. Поэтому целесообразно давать этим школьникам и трудные вопросы, чтобы они ясно видели своё отставание и старались бы его преодолеть. Только не следует затягивать беседу, стремясь во что бы то ни стало «вытянуть» у этого школьника требуемый ответ.

Говоря о том, что беседа должна проходить оживлённо и быстрыми темпами, необходимо оговориться, что темпы беседы не могут быть такими, как, например, на уроке повторения пройденного материала.

При занятиях по эвристическому методу от учащихся требуется не припоминание знаний ранее изученных и в основном известных, а нахождение нового правила, закона и т. п., а это можно дать только в результате серьёзного продумывания вопроса, сопоставления, сравнения известных фактов. На всё это требуется время, и учитель должен это иметь в виду. Поэтому, задавая всему классу вопрос, учитель предлагает ученикам подумать, не спешить с ответом, так как такие поспешные и непродуманные ответы только затягивают и осложняют ход урока. Только тогда, когда учитель увидит, что большинство учащихся обнаруживает желание дать ответ на поставленный вопрос, учитель приступает к опросу. При этом может оказаться, что учащиеся в своей массе не совсем поняли вопрос и потому пришли к ошибочному выводу. В таком случае, хотя отдельные лучшие ученики и дают верный ответ, учитель не должен удовлетворяться полученным ответом. Здесь целесообразно остановиться на данном вопросе, выяснить, чем вызваны ошибки учащихся, направить их мысль в правильное русло.

Эвристический метод должен быть развивающим учащихся методом, а это требует весьма ответственного отношения со стороны учителя к работе, основательной подготовки учителя к уроку и большого искусства в его проведении.

Беседа как метод закрепления и повторения материала.

Обычно после того, как учитель изложил в связанной форме и в определённой системе знания, он должен выяснить, в какой мере учащиеся поняли и усвоили материал, объяснить оставшееся неясным и закрепить в памяти учащихся всё, что он изложил в рассказе или лекции. С этой целью учитель, руководствуясь планом лекции, предлагает учащимся вопросы по существу материала, побуждая их постепенно, шаг за шагом, от вопроса к вопросу, вспомнить всё содержание рассказа. При этом учитель не ограничивается только требованиями к памяти учащихся, а всячески побуждает к самостоятельному продумыванию материала.

В этих целях учитель побуждает учащихся передавать материал своими словами, приводить в качестве иллюстраций собственные примеры и т. п. В отдельных случаях учащиеся могут в той или иной форме выразить свои сомнения по поводу отдельных, выдвигаемых учителем положений. Тогда следует на этих вопросах заострить внимание всех учащихся, вызвать с их стороны отклики и обмен мнениями. Учитель и сам в целях оживления урока и возбуждения внимания и интереса учащихся может отдельные вопросы выдвинуть для дискуссии. Это повысит активность учащихся, будет ещё больше способствовать развитию у них критического мышления. При этом учитель отнюдь не ослабляет своего руководства, направляя мысль учащихся в правильное русло, в соответствии с задачами коммунистического воспитания.

После того как учащиеся передали содержание материала по вопросам, целесообразно предложить им передать то же содержание в связном изложении, в виде целого рассказа или по отдельным разделам. Это важно с точки зрения развития речи учащихся и с точки зрения более основательного усвоения материала.

Остановимся кратко на характеристике беседы при повторении учебного материала с учащимися на уроке. Обычно после прохождения более или менее значительного по объёму раздела учебной программы того или иного предмета учитель предлагает учащимся в порядке домашней работы повторить по учебнику весь пройденный раздел и проводит специальный урок, посвящённый повторению этого раздела в классе. При таком повторном обзоре пройденного материала в сознании учащихся связываются в единое и стройное целое отдельные части проработанного раздела. В результате такого связывания в единую стройную систему разрозненных частей расширяется кругозор учащихся, усвоение знаний становится более глубоким. Поскольку невозможно в течение одного часа охватить все вопросы, освещённые на предыдущих уроках, учитель должен выбрать для беседы наиболее важные вопросы, основные для данного раздела. Повторение должно идти в той последовательности, в какой проходил материал на уроках. Это не исключает возможности постановки вопросов «в разбивку», но такие случаи являются исключением, так как повторение должно преследовать цель приведения знаний в систему и формирования мировоззрения учащихся.

*Организующая
беседа.*

Остановимся на проведении организующей беседы, т. е. беседы, которая имеет целью организовать ту или иную работу учащихся. В этой беседе учитель сначала знакомит учащихся с характером предстоящей работы, затем путём вопросов выясняет, правильно ли учащиеся представляют то, что им предстоит делать, и как они будут проводить работу, что будут делать вначале и так далее по этапам, как надо завершить работу (записи, зарисовки и т. п.). Если работа проводится не фронтально, а будет распределена по прин-

ципу разделения труда между бригадами и отдельными учащимися, тогда учитель после ознакомления класса с общим характером работы и планом распределения её по бригадам переходит к инструктированию каждой отдельной бригады. Организующую беседу проводит учитель с учащимися в порядке подготовки, например, к предстоящей экскурсии, лабораторным занятиям, работам на пришкольном участке и т. п.

Иногда различают как особый тип беседы так называемую *з а к л ю ч и т е л ь н у ю* беседу, в которой учитель подводит итоги экскурсии, лабораторных занятий, делая с учащимися те или иные выводы, обобщения. На самом деле такая беседа представляет собой разновидность обычной закрепительной беседы, т. е. беседы, преследующей цель закрепления тех знаний, какие получены учащимися во время экскурсии, лабораторной работы и пр.

*Требования
к вопросам
учителя.*

В беседе, независимо от её характера и типа, учитель применяет самые разнообразные вопросы. В повторительной беседе большое применение находят вопросы, направляющие все усилия и внимание учащихся на припоминание изученного ранее материала. Иногда учитель своими вопросами преследует цель поддержания надлежащей дисциплины учащихся на уроке. Заметив рассеянность и недостаток внимания со стороны учащихся, учитель предлагает таким учащимся повторить ответ предыдущего ученика или вопрос, только что заданный им классу.

Применяются учителем и так называемые «наводящие» вопросы, имеющие целью навести отвечающего невпопад ученика на верный ответ. Наводящие вопросы применяются тогда, когда учитель по содержанию ответа видит, что учащийся не понял или не вполне уяснил себе вопрос учителя.

Однако учитель должен правильно ставить такие вопросы, так как наводящий вопрос при неумелой формулировке может превратиться в подсказывающий, т. е. в такой вопрос, в формулировке которого уже имеются все данные для ответа, и ученику остаётся только вопросительную форму изменить на повествовательную или утвердительную, а иногда просто ответить «да».

Вопросы учителя должны побуждать учащихся на самостоятельное продумывание материала. Так, на уроке зоологии, отведённом на знакомство с первоптицей, учитель, изложив материал, ставит учащимся такие вопросы: а) Какие органы указывают на принадлежность первоптицы к птицам? б) Что есть общего у первоптицы с пресмыкающимися? в) Какие выводы о происхождении птиц можно сделать на основании данных о строении первоптицы?

Подобные вопросы имеют целью выяснить степень понимания учащимися материала, развивают их мышление и способствуют выработке умения доказывать, подтвердить фактами определённый вывод. Вместе с тем подобные вопросы имеют значение в формировании мировоззрения учащихся.

При повторении нужно сосредоточить внимание на таком материале, который труден для запоминания и понимания. В преподавании истории, например, труднее всего запоминаются даты, имена, названия. Труднее понимаются и усваиваются учащимися оценки, характеристики, определения. На эти стороны и должен обратить внимание учитель при повторении. Так ¹, по теме «Гуситские войны» учащимся предлагаются вопросы о датах Пражского восстания, разгрома Табора, имени вождя восстания (Жижки). Учащимся предлагается показать на карте Прагу, Табор. Вместе с тем учитель предлагает и такие вопросы: а) Каковы причины гуситских войн? б) Какие две партии возникли в ходе этих войн? в) Почему чехи потерпели поражение? г) Каково значение гуситских войн? Такие вопросы способствуют лучшему запоминанию фактического материала и вместе с тем способствуют развитию самостоятельного критического мышления школьников. Поскольку повторение ранее пройденного материала преследует цель не только воспроизведения известных учащимся знаний, но и приведения их в стройную систему формирования мировоззрения, постольку важно применять и метод эвристический, предлагая учащимся самим обобщить материал, сделать самостоятельно более широкие выводы.

*Требования
к ответам уча-
щихся.*

Ответы учащихся должны быть верными по существу вопроса, ясными, чёткими и правильно построенными с точки зрения стиля и требований грамматики. Только такой ответ свидетельствует о знаниях учеником материала. Иногда ученик пытается утверждать: «Я знаю, только не умею выразить». На самом деле это неумение ученика ясно и чётко сформулировать ответ свидетельствует о совершенно неудовлетворительных знаниях его по существу вопроса. Ученик хорошо знает только то, что он может хорошо выразить.

Учителю следует добиваться точных формулировок и литературных форм выражения, исправляя все замеченные неправильности в речи учащихся. В тех случаях, когда у учителя возникает сомнение, хорошо ли понимает учащийся содержание материала, нужно требовать примеров и пояснений от учащегося, доказывающих его действительную сознательность усвоения знаний.

В младших классах начальной школы необходимо требовать полных ответов, так как здесь идёт дело о развитии речи учащихся. Затем, по мере роста и развития детей и продвижения их в учении, учитель постепенно отходит от этого требования, допуская неполные (по форме) ответы. Детей следует приучать к правильной и литературной разговорной речи. В разговорной речи собеседники не практикуют полных ответов, так как это порождает искусственность в построении речи. Поэтому у учащихся в средней школе пол-

¹ Пример взят из пособия Н. В. Андреевской и В. Н. Бернадского, *Методика преподавания истории в семилетней школе*, 1947.

ных ответов не следует требовать. Здесь зато с точки зрения развития речи учащихся надо чаще практиковать вопросы, требующие обстоятельных и мотивированных ответов учащихся. С этой целью от учащихся старших классов семилетней школы следует требовать связного изложения определённого раздела изучаемой темы. Например: «Как происходит питание растений из почвы?» или: «Опиши строение семени фасоли» (или другого растения). При этом надо приучать учеников давать ответы лишь после того, как они продумали вопрос учителя в целом. Иначе получатся бессвязные ответы, в которых выдвигается маловажное и упускается существенное и главное.

§ 4. Работа с книгой

Значение работы с книгой в школе.

Работа с книгой и учебником занимает большое место в учебной работе школы на всех этапах школьного обучения. Школа должна приучить учащегося систематически изучать материал учебника в целях более основательного и прочного усвоения знаний основ наук. Вместе с тем школа должна приучить ученика постоянно пополнять свои знания и расширять свой кругозор путём самостоятельного чтения популярной научной и художественной литературы. С этой целью учитель должен научить учащегося правильно пользоваться книгой — и с наименьшей затратой сил, и с наибольшим эффектом. Такая задача требует длительной и систематической работы с учащимися, начиная с первых классов начальной школы и кончая старшими классами средней школы.

Работа с книгой в начальной школе, особенно в младших классах, преследует своей целью вооружение навыками в самой технике чтения, так как без этого невозможно дальнейшее продвижение учащегося по пути овладения знаниями. Овладение техникой чтения неразрывно связано с сознательностью и пониманием ребёнком читаемого текста. Если ученик понимает текст, то он правильно произносит все слова, делает правильно паузы, ударения. Поэтому с первых же дней обучения грамоте и технике чтения учитель добивается осмысленного понимания читаемых слов и фраз текста, продолжая и углубляя эту работу по мере расширения подлежащего чтению материала.

Объяснительное чтение.

В целях приучения учащихся к сознательному чтению, осмысленному пониманию читаемого текста наиболее действенным и эффективным методом обучения в начальной школе является метод объяснительного чтения. Метод объяснительного чтения имеет длительную историю в своём развитии. Он находил широкое применение в лучших передовых земских школах в эпоху царизма и сыграл положительную роль в борьбе с схоластикой обучения старой школы. Правда, реакционные педагоги в своих классовых целях старались извращать существо объяснительного чтения, превратить его в схоластический метод, не только не развивающий мышления учащихся и их

любопытности, но убивающий всякий интерес даже к художественной литературе и превращающий учебные занятия по этому методу в нудную учёбу. При таком характере объяснительного чтения учитель загромаждал урок своими детальными объяснениями решительно каждого слова, не только не понятного детям, но и вполне доступных учащимся слов, требуя не только общего понимания детьми смысла слов, но и словесных определений и формулировок, добиваясь, что надо понимать под каждым словом. Например, встречая слово «хлеб», ученики очень хорошо представляли себе его смысл и значение, но выразить своё понимание в форме словесного определения они, естественно, затруднялись. Учитель же упорно добивался именно словесного определения каждого понятия, обозначаемого тем или иным словом. В результате весь урок принимал характер схоластического занятия. Углубляясь в смысл и значение отдельных слов, учащиеся отрывали это слово от общего содержания предложения, раздела и статьи в целом, за деревьями не видели леса. Смысл объяснительного чтения тем самым извращался, так как объяснительное чтение в таком виде не только не облегчало ребёнку понимание читаемого текста, а, наоборот, затрудняло это понимание.

В советской школе объяснительное чтение преследует цель сознательного понимания учащимися текста, более глубокого его усвоения.

На уроках объяснительного чтения учитель должен сначала сам прочитать рассказ или статью в целом, показывая тем самым образец художественного и выразительного чтения и в то же время способствуя лучшему пониманию смысла статьи в целом, её логики. После этого учащиеся приступают к чтению статьи (или рассказа) по частям, а в каждой части — по отдельным предложениям. Учитель после прочтения текста предлагает учащимся ответить на вопрос, о чём говорится в данной части и предложении. Здесь же учитель путём вопросов выясняет, понимают ли учащиеся смысл отдельных встречающихся в тексте слов. Учитель побуждает самих учащихся вдуматься и дать отчёт в каждом слове, в смысле каждой фразы. Трудные для учащихся слова и выражения учитель объясняет им сам. После того как учащимися поняты и осмыслены все фразы, входящие в данный раздел, текст в целом вновь прочитывается одним из учащихся по указанию учителя, после чего даётся пересказ раздела. Затем в том же порядке идёт чтение следующих разделов, а затем рассказа в целом. В результате учащиеся основательно и сознательно усваивают содержание рассказа в целом. Если читается научная статья, учитель в целях лучшего её понимания и более глубокого усвоения должен сопровождать чтение показом наглядных пособий и демонстрацией опытов.

Выразительное чтение. Учащихся необходимо вооружить навыками выразительного и художественного чтения. В этом отношении учитель должен показывать детям пример, читая выразительно и ярко те или иные рассказы, стихотворе-

ния, статьи и пр. С этой же целью следует всячески бороться с привычкой детей монотонно прочитывать и пересказывать содержание прочитанного. Нередко бывает так, что учащийся не допускает монотонного чтения и пересказа на уроках русского языка и литературы и в то же время практикует монотонное чтение и пересказ на уроках по другим предметам, не встречая противодействия со стороны учителя. Обучение выразительному чтению — это задача всей школы, и потому преподаватели других предметов должны обращать внимание не только на правильность ответов учащихся по существу, но и на их выразительность и чёткость по форме, систематически исправляя речь учащегося.

В деле вооружения навыками выразительного и художественного чтения большую пользу может оказать драматизация. Уже в младших классах учитель должен использовать драматизацию в целях приучения к выразительному чтению учащихся, а также в целях выработки умения правильной разговорной речи. Применение драматизации должно быть систематическим на уроках русского языка и литературного чтения. Учитель должен научить учеников ярко играть роль говорящих героев произведений, упражняя их в передаче каждой отдельной фразы. Драматизация, способствуя выработке навыков художественного выразительного чтения, вместе с тем помогает более сознательному усвоению детьми читаемого текста.

Работа с книгой в V—VII классах школы.

В средней школе, начиная с V класса, учащиеся работают с книгой самостоятельно, под общим руководством и контролем учителя. При этом учитель побуждает учащихся, кроме учебника, читать и популярно-научные статьи, художественные произведения и т. п. Перед учащимся здесь стоит задача выработать умение и привычку пользоваться не одной книгой для чтения, а самыми различными по содержанию и стилю изложения книгами. В этом деле должен помочь ему учитель. Приучая учащегося к сознательному чтению, добиваясь осмысленного понимания материала учебника по своему предмету, учитель с этой целью может провести соответствующую работу с учащимися на уроках, давая задание на дом. Особенно важно такую работу провести в начале учебного года с учениками V класса. С V класса учащиеся приступают к систематическому изучению совершенно новых для них предметов. Для самостоятельной домашней работы им выдают новые для них учебники, система расположения и изложения материала которых им совершенно неизвестна. Учащийся встречает большие трудности в овладении текстом данных ему учебников. Поэтому учитель в первые дни и недели, давая на дом задание, должен уделить достаточное время для подробного инструктажа учащихся в предстоящей работе. На первых уроках весьма полезно после изложения учителем нового материала проводить закрепление изложенного путём объяснительного чтения. Проводя чтение определённого раздела из учебника, учитель предлагает учащимся разбить статью

на части, составить план статьи и дать подзаголовки каждого абзаца. Далее чтение проводится по частям. Учитель, добиваясь сознательного усвоения текста учащимися, предлагает передать содержание каждого абзаца сначала в виде ответов на вопросы, а затем в целом и связном изложении. Надо требовать не дословного повторения текста, а передачи содержания своими словами. После овладения содержанием первого абзаца или первой части учитель переходит к следующим разделам. По исчерпанию всех разделов следует пересказ статьи в целом. После того как в результате пересказов и повторений содержание материала в целом усвоено, учитель предлагает учащимся, руководствуясь написанным на доске планом статьи, записать кратко содержание каждой отдельной части и статьи в целом. Это будет фактически конспект статьи. Таким образом, учащийся уяснит себе, как надо составлять план статьи, а затем, на основании плана, писать конспект. Проведя несколько таких занятий, учитель вооружит учащихся навыками самостоятельной работы с книгой.

Если аналогичную работу проведут преподаватели других предметов, учащийся приучится легко ориентироваться в разнообразной научно-популярной литературе, выработает в себе умение преодолевать любые трудности в тексте той или иной книги.

Помимо занятий на уроках, учитель руководит самостоятельной домашней работой учащихся над тем текстом учебников, который не был предметом изучения на уроке. С этой целью, давая задание на дом прочитать и выучить по учебнику определённый материал, полезно на первое время давать учащимся перечень вопросов, на которые они должны попытаться дать ответы, пользуясь учебником. Вопросы в порядке постепенности, по принципу от лёгкого к трудному, могут вначале требовать ответа в форме приведения дословно соответствующей цитаты из учебника, а затем такие ответы, которые учащийся может сформулировать сам, используя материал учебника. Следует также инструктировать учащихся в наиболее целесообразных приёмах запоминания материала по учебнику: учащийся пытается дать ответ на вопрос, закрыв книгу, а затем проверяет правильность своего ответа по книге.

В работе с учебником и другой книгой учащийся должен добиваться понимания всех слов текста, выделяя новые непонятные слова, записывая их в свою тетрадь-словарик. Надо при этом приучать ученика пользоваться словарём (печатным), упражнять в пользовании энциклопедическим словарём и всякого рода справочной литературой.

Проверяя усвоение текста учебника, учитель может требовать перефразировки своими словами заученного дословно текста, а также приведения новых собственных примеров к прочитанному правилу. Всё это будет способствовать изжитию формализма в усвоении знаний учащимися, более сознательному усвоению ими основ наук.

После того как учащийся овладел навыками самостоятельной работы с книгой, надо по мере роста и развития школьника приучать его критически подходить к читаемому тексту книги. В этих целях следует упражнять учащихся старших классов находить спорные места к читаемой книге (в учебнике спорных мест не должно быть), подвергая их всестороннему обсуждению и выяснению. При этом учитель должен чётко руководить учащимися, помогая им найти правильное решение выдвинутого для дискуссии вопроса.

§ 5. Лабораторный метод

На уроках естествознания, физики, химии находят широкое применение *такие занятия, в процессе которых ученики под руководством учителя самостоятельно проводят опыты и наблюдения. Такие занятия обычно носят название лабораторных занятий или лабораторного метода.* Так, если учащиеся срезали в начале весны ветку дерева и посадили её в бутылку с водой в классе, проводя наблюдения за процессом разбухания почек и появления листьев,— это будет простейшая лабораторная работа. Или, например, если учащиеся в классе под руководством учителя, действуя хотя бы самыми примитивными инструментами, вскрывают лягушку и в процессе вскрытия изучают строение тела лягушки,— это тоже будет лабораторная работа. Таким образом, занятия по лабораторному методу могут проходить в специальных лабораториях (химическая, физическая), имеющих приспособленную для лабораторной работы мебель и оборудование, и могут проходить в обычных классных комнатах, куда приносят необходимые для проведения опытов и наблюдений учащиеся в достаточном количестве материалы и инструменты.

Лабораторные работы учащихся имеют большое образовательное и воспитательное значение. Лабораторные занятия развивают интересы учащихся к изучению природы и воспитывают навыки самостоятельной работы. Работая самостоятельно, учащиеся приобретают практические навыки и умения: умение обращаться с различными приборами и инструментами при проведении опытов, умение вскрыть животное, навыки рассматривания под лупой, зарисовки с натуры и т. д. Вместе с тем в процессе опытов и наблюдений учащиеся глубже познают законы природы и обнаруживают желание к дальнейшему расширению и углублению своих знаний. Помимо этого, лабораторные занятия воспитывают культуру труда, требуют ухода за инструментами и приборами, приведения их в порядок после работы, бережного к ним отношения. Лабораторные занятия требуют организованности и чёткости в работе, воспитывают дисциплину труда, аккуратность.

Лабораторный метод находит широкое применение при изучении естественных наук (химии, физики, биологии), значительно реже применяется на уроках физической географии (изучение почвы, полезных ископаемых и т. п.) и совсем не применяется

на уроках гуманитарных предметов и математики. Некоторые методисты склонны относить к типу лабораторных работ такие занятия по геометрии, как измерения площади и другие измерительные работы. На самом деле это есть обычные упражнения в навыках измерения и решения задач, и нельзя их считать лабораторными работами, тем более что они обычно проводятся не индивидуально каждым отдельным учащимся, а фронтально всем классом под непосредственным руководством учителя, лично выполняющего наиболее важные этапы работы. С этой же точки зрения проведение опытов учителем и показ их учащимся также нельзя считать лабораторными занятиями. Такой метод занятий относится к категории демонстраций.

В период применения бригадно-лабораторного метода к типу лабораторных работ относили и работу учащихся с книгой, проводимую самостоятельно. Подобное расширение понятия лабораторного метода совершенно неправомерно: работа с книгой—это особый метод, не имеющий ничего общего с лабораторным методом, для которого отличительными признаками являются самостоятельные опыты и наблюдения учащихся.

*Организация
и проведение
лабораторных
занятий.*

Лабораторный метод чаще всего практикуется как метод закрепления знаний, сообщённых учителем путём рассказа или школьной лекции. Например, после того как учитель рассказал учащимся о том, что тело от холода сжимается, а от тепла расширяется, иллюстрируя это путём демонстрации и опытов, он раздаёт им простейшие приборы (спиртовая лампочка, кольцо, металлический шарик и пр.) и предлагает им на собственных опытах проверить справедливость сообщённых учителем законов физики. Здесь лабораторный метод является средством закрепления учащимися ранее полученных знаний. Но можно эти же опыты силами учащихся провести заранее, не сообщая им о закономерностях с нагревающимися и охлаждающимися телами. Учитель, раздав все необходимые приборы и предметы, предлагает учащимся проделать ряд опытов с нагреванием и охлаждением тел. После проведения опытов учитель подводит учащихся к обобщениям в виде формулировки соответствующего физического закона. В этом случае лабораторные занятия будут носить характер научного исследования, так как учащиеся под руководством учителя сами подойдут к открытию физического закона. Таким образом, здесь лабораторный метод будет использован как средство сообщения новых знаний учащимся. Такие занятия, возбуждающие пытливость школьника и стимулирующие его самостоятельные выводы и обобщения, являются вполне желательными и отвечающими задачам советской школы.

Следует добиваться серьёзно продуманных самими учащимися выводов и обобщений. Это не так просто, как может показаться с первого взгляда. М. И. Зарецкий рассказывает: «Мы задавали вопрос хорошим учащимся старших классов: в металлической плас-

тинке имеется небольшое отверстие; что произойдёт с ним при нагревании пластинки? Редко кто отвечал правильно, что отверстие расширится. Учащиеся иногда утверждают также, что массивный шарик больше увеличится при нагревании, чем пустотелый из того же металла и такого же диаметра, так как в первом случае нагревается и расширяется большая масса металла»¹. Поэтому важно так организовать лабораторные опыты, чтобы у учащихся в процессе опытов выработалось ясное и отчётливое понимание сущности и закономерностей исследуемых явлений. Здесь необходимо также наблюдать, чтобы работа проходила интенсивно и без излишней потери времени. В тех случаях, где учащимся трудно сделать самостоятельные выводы и потому работа неизбежно может принять слишком медленный характер, учителю гораздо целесообразнее самому рассказать, с применением демонстраций, сущность вопроса, а затем уже предложить учащимся в порядке закрепления сообщённых знаний проделать все необходимые опыты. Лабораторный метод только в том случае будет вполне эффективным методом обучения, если занятия будут предварительно хорошо подготовлены и хорошо организованы учителем. В самом деле, если лабораторный опыт учащемуся не удался по причине неисправности приборов, это нанесёт серьёзный ущерб процессу обучения. В сознании ученика, несмотря на все разъяснения учителя о причине неудачи с опытом, может возникнуть сомнение в справедливости того научного закона, доказать который и было целью неудавшихся опытов. Тем самым всякий неудачный лабораторный опыт принесёт вместо пользы вред делу воспитания и образования. Отсюда особая ответственность учителя за организованное и эффективное проведение занятий по лабораторному методу.

Наметив провести с учащимися те или иные лабораторные работы, учитель должен тщательно подготовиться к их проведению. Прежде всего следует составить чёткий план лабораторных занятий, продумав те опыты, которые должны провести учащиеся, а также и весь последующий ход занятий. Предварительно учитель должен уточнить наличие необходимого для опытов лабораторного оборудования, проверить степень исправности и пригодности каждого прибора и инструмента. В тех случаях, когда для индивидуальных лабораторных занятий учащихся нет достаточного количества приборов, учитель распределяет детей на бригады.

При разбивке детей для проведения опытов на бригады учитель должен построить работу бригад так, чтобы все участники бригады были заняты каким-либо делом по принципу разделения труда и чтобы не было учащихся, только наблюдающих за ходом опыта.

¹ Известия Академии педагогических наук РСФСР, вып. 20, 1949, стр. 137.

Учитель должен осуществлять конкретное руководство лабораторной работой учащихся, инструктируя их в проведении опытов, фиксируя их внимание на отдельных, более важных этапах работы, подводя учащихся к обобщениям и выводам. В ходе лабораторных работ учащимся следует предоставить полную возможность пользоваться учебником или другой книгой, где даётся то или иное указание по проведению опыта, даются ответы на вопросы, возникающие у учащихся в процессе выполнения опыта. Учащиеся должны фиксировать результаты опыта путём записей и зарисовок в тетради. В конце лабораторных занятий учитель проводит беседу, в которой подводит итоги и делает те или иные обобщения и выводы по ходу работ. При этом более желательным является, чтобы выводы и обобщения делали под руководством учителя сами учащиеся и чтобы на этом этапе лабораторных работ широко применялся эвристический метод. В результате лабораторных занятий учащиеся должны получить приведённые в определённую систему вполне конкретные научные знания.

Требования к лабораторному оборудованию.

Каждая школа должна иметь определённое количество минимального лабораторного оборудования, потребного для лабораторных работ, предусмотренных учебной программой. Отсюда задача школы — приобретение и хранение в исправности необходимого лабораторного оборудования. При приобретении оборудования школа должна избегать излишних затрат, приобретая только те приборы, какие безусловно необходимы и не могут быть изготовлены силами самой школы. Дело в том, что для проведения ряда простейших опытов не требуется каких-то сложных приборов, и сама школа при активном участии учащихся может изготовить нужные ей приборы и инструменты. Такая работа по изготовлению простейших приборов и инструментов силами учащихся имеет большое образовательное и воспитательное значение. Учащиеся, делая сами те или иные приборы, глубже вникают в сущность изучаемой проблемы, вместе с тем они приучаются более бережно относиться к школьному имуществу и будут понимать необходимость более экономного расходования государственных средств. В этих же целях целесообразно организовать актив учащихся, интересующихся данной наукой, для хранения, поддержания в чистоте и исправности имеющегося в школе лабораторного оборудования и наглядных пособий по данному предмету.

К лабораториям относятся имеющиеся почти во всех школах аквариумы, уголки живой природы. Здесь учащиеся имеют возможность довольно близко и длительное время наблюдать жизнь животных, способ их передвижения, питание и пр. Дети могут наблюдать за развитием лягушки, насекомого и т. п. Здесь же дети под руководством учителя могут поставить ряд опытов, приобрести навыки по уходу за животными. Работа в живом уголке относится к типу лабораторных занятий: она способствует более глубокому подходу к явлениям природы и более основательному

усвоению научных знаний. В этих же целях школа должна использовать пришкольный участок, организуя ряд опытов по выращиванию различных растений, наблюдений за процессом их роста и развития с соответствующими выводами и обобщениями.

Передовая мичуринская биология даёт широкие возможности по проведению опытов скрещивания и выращивания новых растений, а также и других творческих опытов на пришкольном участке. В процессе этих работ, приближающих учащихся к делу перестройки природы, воспитывается пытливость, формируется научное мировоззрение учащихся.

§ 6. Экскурсия

Нередко в процессе учебных занятий ощущается необходимость показать учащимся тот или иной изучаемый предмет или явление в его естественном состоянии и в естественном окружении. Так, при изучении различных пород лесных деревьев и растений полезно провести ряд наблюдений над этими предметами в лесу. Такие занятия, проводимые вне школы, носят название экскурсии.

Под экскурсией мы понимаем такой метод обучения, когда учащиеся путём живого и непосредственного восприятия наблюдаемых ими вещей и явлений приобретают знания основ науки. Экскурсия является весьма эффективным методом обучения, так как она вносит оживление в учебную работу, повышает интерес учащихся к науке, возбуждает их пытливость и любознательность в осмыслении окружающих предметов и явлений. Экскурсия направляет учебную работу школы на изучение своего района, края, следуя дидактическому принципу: начинать обучение с предметов близких и от близкого переходить к далёкому. Правда, проведение экскурсии не укладывается в строгие рамки урока, что влечёт за собой некоторую ломку обычной системы школьных занятий. Однако это не говорит против самой экскурсии как весьма действенного и эффективного метода обучения, а лишь требует более чёткого планирования и организации учебных занятий.

*Виды
экскурсий.*

Экскурсия в основном является методом закрепления знаний, сообщённых в рассказе или путём школьной лекции учителя. Так, рассказав учащимся на уроках истории СССР о Крестьянской войне XVIII века, учитель может провести экскурсию в Музей, во время которой сосредоточить всё внимание учащихся на изучении материалов, характеризующих основные этапы Крестьянской войны под руководством Пугачёва. Здесь учащиеся, рассматривая материалы и слушая объяснения учителя или экскурсовода, вновь в более яркой форме восстанавливают в своём воображении ход Крестьянской войны, особенно наиболее важные и драматические события и самую героическую личность его руководителя. В результате такой экскурсии все факты и события восстания Пугачёва в яркой и конкретной форме запечатлеются в сознании учащихся.

Однако эта же экскурсия может проводиться без предшествующего ей рассказа учителя об этапах Крестьянской войны XVIII в. В таком случае экскурсия явится методом сообщения новых знаний учащимся. Помимо того, экскурсия может носить и исследовательский характер, когда учащиеся, проводя наблюдения, подходят сами к тем или иным научным выводам, обобщениям. Так, учитель на уроке естествознания, желая познакомить учащихся с полезными ископаемыми и их разработкой, предварительно проводит с учащимися экскурсию на торфяное болото. Там дети под руководством учителя проводят наблюдения над залежами торфа, его строением и способами добывания, обработки и использования торфа в народнохозяйственных целях. Учащиеся, проводя наблюдения по определённому плану, предварительно разработанному учителем, фиксируют результаты наблюдений в записях, зарисовках, берут с собой в школу отдельные наиболее интересные предметы и экспонаты. После этого учитель может здесь же, на месте экскурсии, провести беседу о происхождении торфа. В этой беседе учитель обращает внимание на особенности строения торфа, указывающие на его происхождение от когда-то существовавших растений, и тем самым умело поставленными вопросами подводит учащихся к собственным «открытиям» причин, повлекших за собой образование торфа.

Экскурсии могут проводиться почти по всем предметам школьного курса. Особенно большое значение имеют экскурсии при изучении естествознания, географии и истории. По своему характеру экскурсии бывают следующих видов: а) в природу, б) на производство, в) в музеи и на выставки. Примеры экскурсий в природу и музеи мы уже привели выше. Производственным экскурсиям В. И. Ленин придавал весьма важное значение в целях политехнического образования учащихся. Учащийся средней школы должен посетить не менее 1—3 раз электрическую станцию, завод, совхоз для того, чтобы видеть наглядно на этих производствах применение электричества (на электрической станции), механики и химии (на заводе) и естествознания (в совхозе) в процессе социалистического строительства. Отсюда следует, что подобные экскурсии должны проводиться в тесной связи с изучением учащимися физики, химии, естествознания.

*Подготовка
и проведение
экскурсии учи-
телем.*

Экскурсия преследует чисто учебные цели и ни в каком случае не должна превращаться в обычную прогулку. Поэтому прежде чем предпринимать экскурсию, учитель должен тщательно подготовиться к её проведению. С этой целью учитель должен сначала очень подробно и обстоятельно изучить место предполагаемой экскурсии и все объекты, подлежащие наблюдению со стороны учащихся. После этого учитель должен составить для себя конкретный план экскурсии с указанием этапов её проведения, предусмотрев организацию учащихся на экскурсии, распределение отдельных поручений и работ, темы и план отдельных

бесед с учащимися во время экскурсии и пр. Затем учитель знакомит с планом экскурсии учащихся, подготовив их к организованному её проведению.

Подготовив таким образом организацию экскурсии, учитель отправляется вместе с учащимися на место экскурсии. Здесь учитель, давая детям время для отдыха и свободных игр в перерывах, следит за тем, чтобы экскурсия проходила планомерно и эффективно. Во время экскурсии учащиеся проводят работу по выполнению данных учителем заданий бригадами и индивидуально. В то же время по мере надобности учитель собирает учащихся для фронтальных (со всем классом) занятий в виде наблюдений и беседы под руководством учителя. Экскурсия должна вестись таким образом, чтобы все работы, предусмотренные планом, были выполнены.

После того как весь план экскурсии выполнен и все наблюдения закончены, учитель собирает учащихся для беседы, в которой подводит предварительные итоги экскурсии. Здесь также учитель проверяет выполнение бригадами и отдельными учащимися данных им поручений, удостоверяется, все ли экспонаты собраны, в порядке ли записи и зарисовки. Этой беседой экскурсия заканчивается, и учащиеся отправляются в школу, где складывают всё добытое во время экскурсии и затем расходятся по домам.

На следующих уроках по данному предмету учащиеся в классе под руководством учителя обрабатывают материалы экскурсии, составляют таблицы, диаграммы, схемы и т. п. С особой тщательностью учащиеся приводят в порядок собранные экспонаты (растения, минералы), превращая их в наглядные пособия (гербарии и др.), пополняя ими краеведческий музей. В заключение проводится беседа, в которой учитель приводит в стройную систему все впечатления детей во время экскурсии, подводит итоги, делая необходимые выводы и обобщения.

§ 7. Упражнения

Навыки и упражнения.

До сих пор мы говорили о таких методах обучения, посредством которых учитель вооружает учащихся знаниями. Но в процессе обучения учащиеся должны приобретать не только знания, но и соответствующие умения и навыки. Навыки неотделимы от знаний и возникают в тесной связи с процессом овладения знаниями. Так, навыки грамотного письма опираются на знания учащимися грамматических правил. Навыки устного счёта, решения задач опираются на знания арифметики. Вместе с тем навыками ещё более закрепляются знания, становятся более прочными. Поэтому вооружение учащихся навыками должно быть в центре внимания школы и учителя. *Под навыком мы понимаем приобретаемую учащимися путём практики и упражнений способность автоматически проводить те или иные действия.* Таким навыком является, например, ходьба, когда ребёнок в результате долгих усилий и упражнений начинает ходить

совершенно автоматически, не думая о том, как надо сделать шаг, другой и т. д. По своему происхождению различаются навыки, усваиваемые ребёнком произвольно, и навыки, образующиеся в результате сознательных усилий.

В современной буржуазной психологии играют преобладающую роль теории, которые считают, что все навыки образуются у детей стихийно и бессознательно в результате частых повторений детьми соответствующих действий. Однако эта точка зрения не выдерживает критики. Подавляющее большинство навыков, начиная с попыток ребёнка самостоятельно, без посторонней помощи ходить, возникают на основе сознательных усилий. Надо отметить, что и в дальнейшем навык не отрывается совсем от сознания. Так, велосипедист действует на велосипеде автоматически, не думая о производимых им действиях. Однако в случае приближения опасности все действия велосипедиста проходят под строгим контролем сознания. Точно так же автоматически действующий ногами человек во время ходьбы, встретившись с препятствиями, начинает двигаться более осмотнительно, т. е. подчиняя свои движения сознанию.

Навыки, образующиеся в процессе обучения, формируются путём сознательных усилий ребёнка под руководством и контролем учителя. Самый процесс формирования навыков распадается на ряд этапов. Навыки разделяются на простые и сложные. Такие навыки, как, например, чтение, письмо и др., распадутся на ряд простых навыков. Так, навык черчения состоит из следующих элементарных навыков:

- 1) навыки в обращении с линейкой, циркулем и другими чертёжными принадлежностями;
- 2) навыки по черчению прямой линии, угла, дуги круга и т. д.;
- 3) навыки по черчению пунктирных линий, заштрихованных мест и т. д.;
- 4) навыки по черчению сложных фигур.

Процесс формирования навыков идёт согласно дидактическому правилу — от простого к сложному, т. е. ребёнок сначала овладевает элементарными навыками, затем более сложными и, наконец, самыми сложными.

Самый процесс образования простого навыка распадается на следующие этапы: 1) опираясь на сознательность, учитель объясняет ученику цель и задачу предстоящих упражнений; 2) учитель показывает ученику, как надо производить то или иное действие (например, как держать ручку и перо при письме). Значение показа очень велико, так как ребёнку именно путём наглядного восприятия легче всего усвоить наиболее рациональные приёмы выполнения упражнений. Третий этап формирования навыка у ученика — это первая проба в подражании тому образцу, который показан учителем. Ученик здесь напрягает все силы и энергию на то, чтобы выполнить требуемое действие согласно образцу. Это ему даётся далеко не сразу, и он делает неизбежные ошибки. Учитель

останавливает ученика, исправляет ошибку и вновь предлагает ему повторить требуемое действие.

Очень важно, чтобы учитель в самом начале обратил внимание и исправил ошибку, так как во-время не исправленная ошибка в результате многократных повторений укореняется, превращаясь в навык, который впоследствии очень трудно преодолеть. Так, если школьник начал писать какое-либо слово с грубой орфографической ошибкой и эта ошибка своевременно не была исправлена, так что и дальше ученик повторял ошибку, то в результате у ученика образуется уже навык неграмотного письма, преодолеть который в дальнейшем будет нелегко даже при хорошем знании учеником правил орфографии.

После нескольких таких попыток и соответствующих исправлений ученику, наконец, удаётся произвести желаемое действие. Он повторяет это действие, не допуская каких-либо отклонений от показанного образца. В таком случае мы говорим, что учащийся приобрёл умение и что ему остаётся превратить это умение в навык.

Умение характеризуется сознательностью тех усилий, какие затрачивает ребёнок, чтобы произвести требуемое действие. Так, ребёнок может уметь красиво писать, но при скорописи пишет некрасиво, нарушая требования каллиграфии. Значит, в данном случае у ребёнка есть умение в области чистописания, и он пишет красиво, когда употребляет определённые сознательные усилия. Однако этот школьник не овладел каллиграфическими навыками и потому обычно пишет некрасиво. Поэтому учитель никак не может ограничиться выработкой умения производить то или иное действие. Надо это умение превратить в навык. Навык образуется в результате частых повторений, тогда действие совершается ребёнком автоматически, без участия сознания.

По овладении учащимся простым навыком задание усложняется, в него вносятся новые элементы. В результате учащийся должен овладеть более сложным навыком. Так учащийся путём систематических упражнений идёт по пути овладения самыми разнообразными и самыми сложными навыками.

Виды навыков и упражнений. Навыки играют большую роль в обучении по всем предметам. Даже в математике, где всё основано на логических рассуждениях, навыки занимают весьма большое место. Сюда относятся, например, навыки устного счёта, без чего весьма трудно продвигаться учащимся по пути математического образования. К навыкам относится и решение задач, имеющих, несмотря на всё их разнообразие типичные способы решения. Овладение этими типичными, способами есть также дело навыка, хотя математические навыки всегда протекают под контролем сознания. Тем не менее, производя автоматически то или иное математическое действие, учащийся не мотивирует своих действий соответствующими рассуждениями и доказательствами. Поэтому в методике обучения учащихся решению задач учитель идёт указанным выше путём: сна-

чала учащемуся предлагается решить простую задачу, состоящую из одного-двух действий. Решив несколько простых задач, учитель переходит к такой сложной задаче, которую можно разбить на ряд простых задач, с которыми учащийся уже имел дело. В результате у учащегося образуется навык разлагать сложную задачу на простые для решения. К математическим навыкам относятся различные арифметические, алгебраические действия, математические формулы и т. д. Процесс овладения этими навыками протекает путём упражнений. Путём упражнений учащийся овладевает графическими навыками (выполнение чертежей, карт, диаграмм и т. п.).

Обучение трудовым производственным навыкам проводится также путём упражнений. Сначала учащийся овладевает наиболее простыми операциями того или иного профессионального труда (например, строгать рубанком, пилить — в столярном деле), а затем более сложными (например, сделать какую-либо вещь — стол, стул). Овладение простыми операциями идёт теми же этапами, а именно: 1) объяснение цели предстоящих упражнений; 2) показ образца требуемого действия; 3) проба учащегося — подражание образцу, образование умения и, наконец, 4) повторение действия вплоть до образования навыка.

При этом следует учитывать, что всякое однообразие в упражнениях утомляет ребёнка, и потому упражнениями нельзя злоупотреблять, повторяя их много раз подряд. Надо такие повторные упражнения проводить в течение более или менее длительного времени. Поэтому, заметив, что ребёнок проявляет признаки утомления и ослабления внимания к выполнению упражнений, учитель должен переменить занятия, вернувшись к прерванным упражнениям на следующих уроках.

В целях предупреждения утомления учащихся, выполняющих однообразные упражнения, можно внести элементы разнообразия путём организации игр-задач, игр-соревнований и т. п. Лучше всего, конечно, разнообразить упражнения по существу, вызывая заинтересованность и активность учащихся. Так, например, чтобы научить учащихся сознательно пользоваться картой, необходимо упражнять их и на полушариях, и на картах резко различного масштаба, а также и на глобусе. На таких разнообразных картах учащиеся должны находить определённые точки по координатам, определять расстояния между различными точками, ориентироваться в направлениях (север, юг и т. д.).

Навыки имеют большое значение в системе физического воспитания, и даже в области эстетического воспитания. Так, при обучении музыке учащийся овладевает сначала простейшими, а затем постепенно самыми сложными навыками (от гаммы до сложных мелодий). То же самое имеет место в рисовании, лепке, литературном творчестве.

Здесь, естественно, может возникнуть вопрос, в какой мере навыки, образуемые путём подражания образцам и упражнений,

сочетаются с задачей развития творческих дарований учащихся, т.е. не заглушает ли подражание и навык творческих задатков ребёнка. На этот вопрос дал совершенно правильный ответ наш великий русский педагог К. Д. Ушинский, который указал, что именно из подражания, при правильной его организации, вырастает самостоятельная творческая деятельность. Все великие поэты, художники, композиторы начинали с подражания своим учителям (официальным и неофициальным) и, лишь овладев техникой своих предшественников, поднимались в своём творчестве на следующую, высшую ступень. Всякое творчество, всякая самостоятельная творческая деятельность немыслима без предварительного овладения определёнными навыками. Всякое творчество включает в себя в качестве необходимых составных элементов соответствующие навыки. Однако К. Д. Ушинский справедливо предостерегает учителя от опасности подавления в ребёнке творческих задатков и стремления к самостоятельным действиям путём требований точного копирования и подражания образцам, не давая никакого простора для его самостоятельности. Как только учащийся в основном овладел тем или иным навыком, учитель должен не препятствовать и даже поощрять его попытки отступить от рекомендуемого образца, внести в упражнение те или иные элементы творческих усилий.

Прививая необходимые навыки, учитель одновременно заботится о воспитании и развитии творческих способностей и дарований учащихся. Так, в решении арифметических задач уже в начальной школе учащиеся упражняются в составлении собственных задач и примеров. Учитель побуждает учащихся придумывать свои способы решения, доказательства теорем и пр. На уроках физики, естествознания проводится аналогичная работа. Здесь же учащиеся под руководством учителя изготавливают приборы и наглядные пособия, причём особое внимание обращается на внесение тех или иных усовершенствований, придуманных самими учащимися, на изготовление различных моделей собственной конструкции.

Большой простор для воспитания творческих способностей и дарований представляют учебные и внеклассные занятия по музыке, рисованию и другим видам искусства. Прививая навыки по рисованию, пению, игре на музыкальных инструментах, учитель поощряет в меру возможностей учащихся работу по сочинению собственных мелодий, песенок, рисование на темы, придуманные учащимися и т. п.

Особенно большое значение в воспитании творческих способностей учащихся имеют литературные сочинения учащихся. И здесь учитель, идя от простого к сложному, постепенно усложняет упражнения. В начальной школе ученик сначала упражняется в пересказе собственными словами небольших рассказов и стихотворений. Наряду с этим учащиеся практикуются в сочинении рассказов по картинкам, сначала более простым,

а затем и с более сложным содержанием. В IV и последующих классах учащиеся пытаются писать небольшие сочинения на темы, придуманные учителем или самими учащимися. При этом предварительно в классе разрабатывается примерный план сочинения, его возможные варианты. Учитель предупреждает, что эти планы могут быть изменены, учащиеся могут писать и по им самим придуманным планам. В V и других старших классах учащиеся приучаются к самостоятельному анализу литературных произведений, например «Нилова в начале и в конце романа «Мать» Горького». В старших классах средней школы учащиеся пишут самостоятельные творческие сочинения на темы, предложенные учителем, и на свободные темы, избранные учащимися.

Сочинение — одно из действенных средств для развития мысли ученика и роста его сознательного отношения к жизни.

Упражнения играют важную роль в коммунистическом воспитании — воспитывают волю учащегося, настойчивость и упорство в работе. В этом отношении интересен рассказ учительницы А. Е. Адриановой: «Слава Т. пять раз решал задачу, и она не выходила, на шестой раз решил. Хвалю его, акцентируя внимание детей на настойчивости и упорстве Славы»¹. С этой точки зрения важное значение приобретает тщательно продуманная система упражнений: последовательное расположение их с точки зрения выработки определённых навыков и умений, своевременный переход к новым умениям и навыкам и правильное распределение упражнений во времени.

§ 8. Проверка и оценка знаний учащихся

Значение систематической проверки знаний.

При правильной организации учебных занятий учитель только тогда переходит к сообщению новых знаний, когда убедится, что ранее пройденное сознательно и прочно усвоено учащимися. Новые знания опираются на ранее усвоенный материал. Поэтому прежде чем переходить к новому разделу или к новой теме, учитель должен проверить знания учащихся и таким образом убедиться, в какой мере они овладели пройденным материалом.

Помимо этого, систематически проводимая учителем проверка знаний учащихся преследует и воспитательные цели. Учащийся, заучивая материал по учебнику и выполняя другие домашние задания, может ошибиться в оценке результатов своей работы: ему может показаться, что он достаточно поработал и хорошо усвоил материал. Проверка же знаний учителем указывает учащемуся на те или иные пробелы и недостатки в его знаниях, а следова-

¹ А. Е. Адрианова, Воспитательная работа в первом классе, 1946, стр. 13.

тельно, и в его работе над усвоением материала, побуждая его тем самым к более прилежной и более усердной работе, к большим усилиям. Кроме того, следует иметь в виду, что учащийся может сегодня забыть повторить урок по учебнику, завтра отвлечься для игр и развлечений и, таким образом, постепенно запустить учење. В результате школьник в конце учебного года может оказаться неподготовленным, чтобы учиться в следующем классе, остаться на второй год. Внимание и воля школьника неустойчивы, настроения изменчивы, поэтому необходимо следить за ним, своевременно обратить его внимание на те или иные недостатки и пробелы в его знаниях, добиваться от него систематической и упорной работы, аккуратности и чёткости в выполнении заданий. Так путём систематически проводимой проверки знаний воспитывается привычка к усидчивости и труду, воспитываются воля и характер учащегося. Вот почему ЦК ВКП(б) ещё в своём постановлении от 25 августа 1932 г. указал, что в основу учёта школьной работы должен быть положен текущий индивидуальный, систематически проводимый учёт знаний учащихся. Преподаватель должен в процессе учебной работы внимательно изучать каждого ученика. В последующих своих директивах партия и правительство неоднократно подчёркивали всю важность и необходимость такого систематически проводимого учёта.

Система учёта успеваемости в школе.

То значение, какое придают учёту успеваемости партия и правительство, обязывает школу так организовать учёт, чтобы полностью обеспечить высокое качество учёбы учащихся, а также такую прочность знаний, чтобы они сохранялись в памяти и сознании учащихся надолго и после окончания школы. В соответствии с этими задачами система учёта успеваемости учащихся представляется в следующем виде. На каждом уроке учитель в той или иной мере проверяет знания учащихся. Это называется текущим повседневным учётом. Учитель, конечно, не сможет на уроке проверить знания всех учащихся класса и по необходимости ограничивается опросом только некоторых школьников. Но значение повседневного текущего учёта заключается в том, что, помимо проверки знаний отдельных учащихся, учитель побуждает систематически готовить уроки всех учеников класса. Идя на урок, ученик не знает, кого будет спрашивать учитель, а потому должен подготовиться к ответу, выучив заданный материал.

Одним повседневным учётом успеваемости ограничиться нельзя, так как усвоенные во время отдельных уроков знания имеют разрозненный, не связанный в единое целое вид. Следовательно, необходимо путём повторения привести эти разрозненные знания в систему и проверить, насколько учащиеся усвоили материал того или иного учебного предмета в целом за четверть года, за полгода и за целый год. Этой цели служит учёт успеваемости, проводимый после повторения школьниками законченного раздела курса. Итоговый учёт даёт возможность учителю убедиться, на-

сколько систематически школьник готовил уроки в течение истекшего периода. В процессе проверки знаний по пройденному разделу выясняются и пробелы в знаниях ученика по отдельным частным вопросам данного раздела. Таким образом, итоговый учёт завершает и восполняет недостатки текущего учёта. При этом итоговый учёт, проводимый в конце учебного года, является вместе с тем подготовкой к экзаменам.

При такой системе проверки знаний учащиеся многократно на протяжении всего курса школьного обучения повторяют пройденный материал как по частям, так и в целом, в приведённом в стройную систему виде, что должно обеспечить сознательное и прочное усвоение знаний.

Роль учителя в проверке знаний учащихся. Проверка знаний учащихся и учёт успеваемости должны проводиться учителем за его личной ответственностью. Это требование, вытекающее из признания руководящей роли учителя в обучении, особенно приходится подчеркнуть ввиду имевшихся на прошлых этапах советской школы извращений в учёте успеваемости. Под влиянием мелкобуржуазной теории «свободного воспитания» вместо учёта успеваемости, проводимого учителем, в школах получили широкое распространение различные формы самоучёта, когда учёт успеваемости проводили сами учащиеся. Это делалось в форме обсуждения работы каждого учащегося на общем собрании учащихся класса. С этой же целью во многих школах практиковались так называемые отчётные выставки и отчётные собрания школы в конце учебного года. На этих выставках показывались для обозрения отдельные (лучшие, конечно) работы учащихся по всем предметам, а также различные схемы и диаграммы, отражающие в той или иной мере учебную работу отдельных классов и школы в целом. На отчётных собраниях, куда приглашали родителей и представителей общественности, учащиеся, уполномоченные классами, выступали с отчётами-рапортами о том, как класс в целом проработал материал, положенный по программе. На основании таких отчётных выставок и собраний все учащиеся признавались успевающими и механически переводились в следующий класс. Самоучёт практиковался в школах и в период господства бригадно-лабораторного метода: каждая бригада под руководством бригадира решала вопрос об успеваемости учащихся — членов бригады. Таким образом, в результате всех подобных извращений систематической проверки знаний учащихся учителем не проводилось и педагог никакой ответственности за качество учебно-воспитательной работы не нес. Вот почему ЦК ВКП(б) в своём постановлении от 25 августа 1932 г. указал на ответственность учителя за качество знаний учащихся. Здесь же подчёркивается и принцип индивидуального учёта знаний не класса в целом и не бригады, а каждого отдельного ученика. При системе учёта знаний по бригадно-лабораторному методу не было индивидуального учёта учащихся, учиты-

валась бригада в целом. Отсюда обезличка в учёте успеваемости. Учащийся не чувствовал своей ответственности за качество обучения, относился к учёбу легкомысленно. С другой стороны, учитель не знал, кто из учащихся успеваёт и в какой степени. Всё это приводило к снижению качества обучения. В настоящее время предъявляется требование систематической проверки знаний каждого отдельного школьника.

Весьма важным является требование, указанное в постановлении СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 3 сентября 1935 г., о том, «чтобы один и тот же уровень знаний одинаково оценивался во всех школах». Отсюда вытекает необходимость объективности оценки знаний, недопустимость либерализма со стороны учителя и потакания в той или иной форме отдельным учащимся. Всякий либерализм и несправедливость со стороны учителя в оценке знаний отдельных школьников действует разлагающим образом как на тех учащихся, в отношении которых допущен либерализм, так и на остальных учащихся, приучая их безответственно подходить к учёбу. В этих случаях учащиеся привыкают думать, что хорошую или отличную оценку можно получить не за отличные знания, а за «хорошее» отношение учителя к учащемуся, за его «доброту» и т. п. На почве либерализма в оценках, наблюдаемых у части педагогов, среди учащихся возникает недовольство по отношению к тем педагогам, которые, относясь добросовестно к своим обязанностям, правильно проводят проверку и оценку успеваемости учащихся.

Проверка знаний и навыков учащихся отнюдь не является для учителя простым делом. Ведь надо проверить и правильно оценить действительные знания каждого учащегося в отдельности. Надо убедиться, всё ли он усвоил и в чём у него имеются пробелы. Тем более трудно достигнуть этого при наличии значительного количества учащихся в классе. Учитель не может спрашивать каждого ученика в отдельности обо всём, что положено по программе. Проверка знаний каждого в отдельности ученика неизбежно носит выборочный характер, когда учитель задаёт ученику только весьма ограниченное количество вопросов из обширного круга знаний, предусмотренного программой. По ответам ученика на отдельные вопросы учитель делает вывод о его общей подготовленности по всему курсу.

Кроме того, учитель должен проверить не только объём, но и качество знаний учащегося, убедиться, насколько сознательно усвоил знания ученик, т. е. понимает ли он и в какой степени тот материал, который излагает. Успех этого дела возможен только в том случае, если учитель будет всесторонне изучать учеников, если при проверке знаний он будет применять не один какой-либо излюбленный им метод, а всё многообразие имеющихся в его распоряжении методов.

Остановимся на характеристике отдельных методов проверки знаний и навыков учащихся.

*Повседневное
наблюдение.*

При проверке знаний и навыков учащихся большое значение имеет систематически проводимое наблюдение за поведением и работой каждого отдельного учащегося. Проводя уроки в школе, учитель в процессе занятий наблюдает за тем, насколько внимательно относится ученик к рассказу и объяснениям учителя, обнаруживает ли он понимание того, о чём говорит педагог. После изложения нового материала проводится закрепление знаний в форме лабораторных работ, решения задач и упражнений, беседы и т. п. Здесь учитель имеет ещё более благоприятные условия для уяснения степени прилежания учащегося и степени понимания им учебного материала. Далее, знакомясь с семейно-бытовыми условиями школьников, с условиями выполнения домашних заданий, учитель получает ценные сведения о том, как работает ученик дома, с каким старанием и напряжением выполняет уроки и все задания.

Само собой разумеется, что одного наблюдения, хотя бы и систематически проводимого, недостаточно для суждения о качестве усвоения знаний. При всей тщательности и систематичности наблюдений они всё же касаются внешней стороны в занятиях учащегося, свидетельствуют о прилежании или, наоборот, нерадивости школьников к учёбе. По одним этим наблюдениям учитель не может сказать, что знает ученик (количество и объём знаний) и как владеет материалом (качество знаний). Об этих весьма важных сторонах в обучении учитель сможет судить лишь тогда, когда применит другие методы проверки успеваемости учащегося.

*Проверка до-
машних работ
учащихся.*

Проверяя домашние письменные работы учащихся, учитель уясняет себе, насколько успешно справился ученик с данным заданием, как продвигается он по пути овладения навыками в области математики, русского языка и других предметов. Обнаруживая те или иные ошибки в письменных работах, учитель уясняет себе и соответствующие пробелы в знаниях ученика. Вместе с тем общий вид и характер работы и тетради в целом дают достаточное представление об аккуратности и тщательности выполнения задания.

Письменные домашние работы обычно практикуются в занятиях по русскому, а также по иностранным языкам и математике, так как здесь преследуется не только усвоение знаний, но и выработка соответствующих навыков (орфографические навыки, умение быстро производить вычисления, решения задач и т. п.), а они образуются только в результате многократных упражнений и повторений.

Не следует совсем отказываться от домашних письменных или графических работ и по другим предметам, например, по географии (черчение карт), естествознанию (зарисовка строения тела животного, растений и т. п.) и пр. Необходимо только, чтобы учитель систематически, в определённом порядке и последовательности просматривал тетради и проверял работы учащихся. Ученик только тогда будет аккуратно выполнять домашние работы, если

он будет уверен, что ни одна его работа не останется без просмотра и оценки учителя.

Здесь естественно возникает вопрос о рационализации системы проверки тетрадей, так как нельзя обременять педагога излишней и утомительной работой по ежедневной проверке всех тетрадей. Некоторые из них могут быть просмотрены на уроке без особой затраты времени, например, вычерченные карты, зарисовки. Проверяя на уроке же домашнюю работу по арифметике и вообще математике, учитель спрашивает отдельных учащихся, как ими решена та или иная задача или пример и какой получился результат, и тут же просматривает несколько тетрадей. Исправления допущенных ошибок вносят в тетради сами ученики по указанию учителя. Подобная же проверка может иметь место и в отношении работ по орфографии, грамматическому разбору и пр. Независимо от этого учитель регулярно, через известные промежутки времени, обязательно просматривает тетради всех учащихся.

При такой системе проверки домашних письменных работ учитель может установить качество и степень овладения учащимися навыками и умениями, а также получает известное представление и о знаниях учащихся.

*Контрольная
письменная ра-
бота.*

Домашние письменные работы имеют своей целью главным образом выработку навыков и умений, и для проверки знаний имеют ограниченное значение, тем более что здесь учитель не может быть уверен, что работа выполнена учащимся самостоятельно, без помощи товарищей или взрослых членов семьи. С точки зрения проверки учащихся как в части навыков и умений, так и в отношении знаний одним из эффективных методов является контрольная письменная работа учащихся, выполняемая в классе под наблюдением и контролем учителя. Контрольная работа является незаменимым средством при учёте и проверке грамотности учащихся, умений и навыков учащихся в решении задач по математике, физике и химии. Выполняя ту или иную контрольную работу, учащийся должен опираться на знание математических, грамматических и иных правил, теорем и пр. Таким образом, такая контрольная работа выявляет не только навыки, но и знания по тем или иным предметам. Контрольные работы не должны ограничиваться узким кругом предметов (математика, языки и пр.). Их целесообразно применять и по таким предметам, как естествознание, история, география. Путём контрольной работы учитель может в короткий промежуток времени (урок или даже часть урока) выявить знания всех учащихся. Следовательно, контрольная работа экономит время учителя на уроке. Контрольная письменная работа является также средством, побуждающим учащихся систематически и повседневно готовиться к урокам.

Дело в том, что если преподаватель обычно не практикует контрольных работ по своему предмету, ограничиваясь только устным опросом учащихся, то учащиеся могут нерегулярно готовиться к

урокам. Зная, что учитель может на одном уроке спросить весьма ограниченное количество учащихся, ученик, недавно опрошенный учителем, будучи уверен, что его не спросят, может не приготовить урока. Между тем очень важно добиться такого положения, чтобы ученик готовился к каждому уроку. С этой точки зрения контрольная письменная работа является действенным средством.

Если ученик знает, что, помимо устного опроса в целях проверки знаний, учитель может прибегнуть в любое время к контрольной письменной работе, то это обстоятельство побуждает школьника готовиться к каждому уроку во избежание возможного провала.

Однако чтобы контрольная работа оправдала своё назначение и выявила подлинные знания учащихся, необходимо правильно организовать выполнение её учащимися. Учителю следует внимательно следить за тем, чтобы ученик выполнял всю работу самостоятельно, не прибегая к «помощи» товарищей. В целях обеспечения большей самостоятельности каждого учащегося в выполнении им контрольных работ полезно давать не одно, а два и более заданий учащимся: одну работу одному ряду учащихся, другую — другому. Могут быть и индивидуальные работы, учитывающие силы и возможности отдельных учащихся.

Помимо этого, учитель должен вести с учащимися систематическую воспитательную работу, разъясняя недопустимость подсказа, списывания и других видов «взаимопомощи», привлекая к этой работе ученическую общественность в лице комсомольских, пионерских и ученических организаций. Основная задача заключается в том, чтобы было создано организованное общественное мнение самих учащихся о недопустимости списывания и подсказывания и чтобы сами учащиеся боролись с этими позорными явлениями.

Организуя контрольную работу, учитель должен обеспечить наиболее благоприятные условия для выполнения её. Например, если работа состоит из нескольких примеров и задач различной трудности, то не следует требовать от учащихся решения их именно в том порядке, в каком они были даны учителем. Встретившись сразу с трудной задачей, решить которую он не в состоянии, учащийся может просидеть всё время над этой задачей, что мешает ему решить и более лёгкие задачи, с которыми он мог бы справиться.

Необходимо продумать в каждом отдельном случае, сколько времени потребует исполнение контрольной работы. Надо приучить учеников выполнять контрольную работу в установленный срок и в определённом объёме (например, написать сочинение на определённую тему на 2—3 страницах), побуждая детей на интенсивную и планомерную работу. Чтобы приучить учащихся к ответственности за свою работу, учитель должен требовать, чтобы ученик в конце урока проверил свою работу.

Контрольные работы должны быть своевременно и тщательно проверены учителем, все ошибки исправлены, нельзя допускать небрежности в надписях и подчёркиваниях. Это воспитывает в детях аккуратное и бережное отношение к своим и чужим тетрадям.

*Устный опрос
учащихся.*

Устный опрос учителя является наиболее распространённым и общепринятым методом проверки знаний учащихся. Ценность этого метода заключается в том, что при опросе выявляются знания учащихся, глубина понимания ими отдельных вопросов и вообще качество знаний учащихся. Конечно, опросом учитель не может охватить все вопросы программы, и потому опрос неизбежно носит выборочный характер. Тут возможны ошибки в оценке знаний учащихся, так как ученику могут случайно задать «счастливые» вопросы (известные ученику) или, наоборот, такие вопросы, которых учащийся, знающий все остальные разделы программы, не знает. Эти ошибки в выявлении знаний учащихся можно свести к минимуму, если учитель, помимо опроса, будет регулярно применять и все другие методы проверки знаний, о которых говорилось выше.

В процессе устного опроса учитель задаёт вопросы, требующие воспроизведения учащимся изученного фактического материала на основе припоминания. При этом учитель старается выяснить степень понимания учащимся излагаемого материала, требуя изложения не заученными книжными формулировками, а своими словами. Широко должны применяться вопросы, побуждающие учащегося к самостоятельному продумыванию вопроса, требующие ориентировки учащихся в новых условиях, оперирования новым материалом в виде собственных примеров и т. п.

Учащихся надо приучать давать связное изложение по любому вопросу, приводить доказательства, примеры и пр.

Если учесть, что проверка знаний учащихся проводится не эпизодически от случая к случаю, а систематически на протяжении учебного года, с применением разнообразных методов, и завершается в конце года экзаменами, то станет очевидным, что при серьёзном и внимательном подходе к учёту успеваемости учитель имеет все возможности выявить действительные знания учащихся и правильно их оценить.

*Оценка знаний
и навыков.*

Учитель должен справедливо оценивать знания и навыки учащихся. Правильная и беспристрастная оценка побуждает учащегося на дальнейшее повышение качества ученья. В этих целях оценка должна быть дифференцированной, т. е. надо различно, в зависимости от качества знаний, оценивать отдельных учащихся. С этой точки зрения надо считать совершенно неудовлетворительной прошлую практику школы, когда применялась двухбалльная оценка знаний: а) удовлетворительно и б) неудовлетворительно. Такая оценка страдала уравниловкой: за удовлетворительной оценкой скрывались посредственные, хорошие и отличные ответы учащихся. В результате такой оценки учащийся, ответивший отлично и получивший такую же оценку, что и учащийся, давший посредственный ответ, терял стимул к лучшему качеству ученья, начиная тоже учиться посредственно. С другой стороны, ребёнок, ответивший посредственно, получив удовлетворительную оценку

на одинаковых основаниях с отличником, успокаивался на полученной оценке и не стремился повысить качество своих знаний и получить более высокую оценку. Только дифференцированная оценка побуждает учащихся к систематическому совершенствованию своих знаний и навыков.

Этой цели отвечает установленная в настоящее время в соответствии с директивами партии и правительства цифровая пятибалльная система. Согласно этой системе ответы учащихся оцениваются так: баллом «5» — отличные ответы; баллом «4» — хорошие; баллом «3» — посредственные; баллом «2» — плохие и баллом «1» — очень плохие ответы.

Для того чтобы правильно оценить знания учащихся, учитель должен принять во внимание: а) объём знаний учащихся в соответствии с программой; б) степень понимания учащимися излагаемого материала; в) умение учащихся применить знания в примерах, задачах, упражнениях и в практической деятельности; г) наличие допущенных при ответе ошибок, их количество и характер (грубые, маловажные и т. п.); д) умение изложить эти знания устно и письменно (в письменных работах). Последнее качество, т. е. самостоятельность изложения материала учащимися, систематичность и последовательность в изложении, уверенность учащегося в правильности изложения, имеет большое значение при оценке знаний учащихся, свидетельствуя о полном и сознательном овладении учащимися основами наук. Было бы неправильно за хорошую контрольную письменную работу по математике поставить плохую оценку только потому, что учащийся в работе допустил грубые орфографические ошибки. Наличие орфографических ошибок в работах по другим предметам (кроме русского языка) должно тщательно выявляться и ставиться на вид учащемуся, но всё же не может служить основанием к снижению оценки по математике или другим предметам, а даёт основание к снижению оценки по русскому языку. Однако бессвязное и неграмотное в стилистическом отношении изложение ответа, хотя бы и по естествознанию или по другому предмету, должно учитываться при оценке успеваемости по данному предмету. Оценка в таких случаях должна быть снижена.

Основное, чем руководствуется учитель при оценке знаний учащихся, это прежде всего объём знаний ученика, т. е. всё ли положенное по программе предмета он знает или, наоборот, в знаниях его имеются пробелы. Не менее важными требованиями в оценке успеваемости учащегося является степень понимания и умения применить знания на практике, так как это свидетельствует о прочности знаний учащихся и сознательном их усвоении.

Приведём в качестве иллюстрации и пояснения наших указаний по оценке знаний некоторые примеры. Баллом «5» оценивается такой ответ учащегося, когда: а) ученик знает весь объём пройденного программного материала, приводит много разнообразных примеров; б) выделяет основное и существенное, не за-

трудняется при видоизменении задания; в) свободно справляется с задачами и другими случаями применения знаний в практических работах; г) не делает ошибок в изложении, даёт точные формулировки; д) самостоятельно и систематически излагает (устно и письменно) весь требуемый материал, выполняя всю работу экономно, уверенно и аккуратно.

Приведём другой пример. Баллом «3» оценивается такой ответ ученика, который показывает, что: а) ученик знает основной материал согласно программе; б) выделяет существенное и справляется с видоизменениями задания, правда, прибегая иногда к помощи учителя; в) справляется с более простыми и более знакомыми случаями применения знаний на практике; г) допускает лишь единичные ошибки в знаниях учебного материала; д) затрудняется самостоятельно и систематически изложить материал, предпочитая отвечать на прямо поставленные вопросы учителя.

Мы не останавливаемся на других оценках («1», «2» и «4»), так как приведённые примеры дают достаточное представление о тех требованиях, какие следует предъявлять учащемуся при проверке и оценке его знаний. Давать такие критерии оценки знаний, какие учитель мог бы механически применить к своей работе, было бы неправильно. Это неизбежно привело бы к формализму в оценке знаний учащихся. При оценке знаний учащегося необходимо учитывать всё многообразие знаний по разным предметам, индивидуальную специфику каждого ответа, к которому трудно приложить какую-то общую стандартную мерку. Учитель — не механический измеритель знаний учащихся, а воспитатель, умеющий по существу оценить любой ответ школьника, проанализировать его всесторонне.

При оценке и проверке знаний учитель должен бороться с формализмом в знаниях учащихся, когда знания заучены, но учащийся не продумал и не осмыслил их по-настоящему, не связывает их с жизнью.

Формализм знаний характеризуется нередко тем, что дети механически усваивают слова, не отдавая ясного отчёта в их смысле и значении. Надо прививать детям умение и привычку вникать в смысл каждого слова, пользоваться словами с разбором, избегать засорения языка штампованными выражениями, книжной риторикой. Этого можно достигнуть только в том случае, когда учитель вдумчиво и требовательно подходит к каждому ответу школьника, обращая внимание и на существо, и на форму изложения.

Проверяя и оценивая знания учащегося, учитель должен тут же доводить оценку до учащегося, указывая ему на имеющиеся пробелы и недостатки в знаниях и пути преодоления этих недостатков. Тем самым учитель не только проверит и правильно оценит знания и навыки школьника, но и направит его на борьбу за подлинные и глубокие знания основ науки.

Огромное значение в деле повышения качества знаний учащихся и всего процесса школьного обучения в целом имеют

установленные правительством награды и другие поощрения учащимся, давшим высокие показатели знаний. В качестве наград и других мер поощрения в советской школе применяются похвальные грамоты, книги, а для учащихся, выдержавших экзамены на аттестат зрелости, — золотая и серебряная медали.

*Экзамены
в школе.*

Помимо проверки знаний учащихся, проводимой учителем повседневно, проводится проверка знаний в конце учебного года в виде экзаменов. На экзаменах проверяются знания учащихся, приобретённые за истекший период. Экзамены представляют собой государственную проверку знаний учащихся. Поэтому в этой проверке принимают участие представители органов народного образования. На экзаменах проверяются не только знания отдельных учащихся, но и работа учителей и школы в целом. На основании выявившихся в процессе экзаменов знаний учащихся органы народного образования могут судить и о качестве учебной работы учителя и школы в целом. Так, если ученики в значительной части обнаруживают низкий уровень знаний, то естественно следует вывод, что годовая работа учителя страдала существенными недостатками. Каждый учащийся должен чувствовать и свою личную ответственность за качество своих знаний. За качество же знаний всего класса отвечает учитель.

Экзамены делятся на переводные и выпускные. Переводные экзамены преследуют цель проверки знаний учащихся за истекший учебный год. На основе переводных экзаменов школа решает вопрос, достаточно ли подготовлен учащийся к дальнейшему обучению в следующем классе. Если ученик показал на экзаменах основательные знания в пределах программы данного класса по всем предметам, он переводится в следующий класс. При неудовлетворительных (оцениваемых баллом «2» и ниже) знаниях более чем по двум предметам учащийся оставляется на повторительный курс в том же классе. Если же учащийся успевает по большинству предметов и обнаруживает слабые знания лишь по одному или двум предметам, то такому учащемуся могут быть назначены повторные испытания по этим предметам перед началом нового учебного года. Такой учащийся в течение летних каникул должен путём самостоятельной работы пополнить и повысить качество знаний по не сданным на экзаменах предметам. В случае если и повторная проверка не даст положительных результатов, ученик оставляется на повторительный курс.

Выпускные экзамены имеют целью проверить знания учащихся не только за текущий учебный год, но и за предыдущие годы. Так, экзамены в VII классе проверяют знания учеников по основным вопросам школьного курса V и VI классов и в полном объёме программы VII класса.

Экзамены на аттестат зрелости имеют целью проверить знания учащихся по вопросам программы средней школы в целом и на основании этой проверки решить, может ли данный учащийся продолжать своё образование в высшей школе.

Экзамены, как переводные, так и выпускные, бывают устные и письменные. Письменные экзамены, преследующие цель выявления навыков и умений учащихся, проводятся по русскому языку и математике.

Так как экзамены представляют собой форму государственной проверки работы школы и учащихся, то они проводятся под контролем и руководством органов народного образования. Поэтому для письменных экзаменов темы сочинений и тексты задач и диктанта составляются органами народного образования и предъявляются учащимся в день экзамена. При таком порядке письменных экзаменов обеспечивается единство требований к знаниям и навыкам учащихся всех школ, исключаются случаи либерализма и снижения требований к успеваемости учащихся. С этой же целью — обеспечить объективность и единство в оценке успеваемости учащихся — экзамены проводятся не единолично учителем, как на уроке, а при участии директора школы и представителей органов народного образования, осуществляющих руководство и контроль за правильностью проведения экзаменов. На устных экзаменах учащийся отвечает по билетам, в которых предусматриваются вопросы из разных разделов программы. Билеты составляются в Министерстве просвещения и рассылаются по школам. Этим также обеспечивается единство в требованиях к знаниям учащихся во всех школах и устраняется произвол при опросе их.

Оценка письменных работ и устных ответов на экзаменах даётся не единолично учителем данного класса и предмета, а всеми членами экзаменационной комиссии, чем достигается бóльшая объективность в оценках учащихся.

Экзамены имеют большое значение во всей системе учебно-воспитательной работы школы. На экзаменах проверяются знания учащихся и их готовность и зрелость для дальнейшего продолжения образования в следующих классах или в других школах (техникумы по окончании семилетки, высшая школа по окончании средней школы).

Экзамены уже фактом своего существования побуждают учащихся к более серьёзной и систематической работе в течение года и более основательному и прочному усвоению знаний. Тем самым экзамены повышают у учащихся сознание и чувство их учебного долга, усиливают их ответственность за свою учёбу, воспитывают волю учащихся.

ЧАСТЬ ТРЕТЬЯ

ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ

Глава десятая

ОСНОВЫ ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

§ 1. Общие задачи нравственного воспитания

Под теорией воспитания мы понимаем учение о содержании, организации и методах целенаправленного и руководимого воспитателем процесса формирования личности ученика, проводимого как в школе, так и вне школы (в семье, во внешкольных учреждениях и т. п.), как в процессе обучения, так и во внеучебное время.

В процессе обучения формируется и воспитывается сознание учащихся, их моральные убеждения, воспитывается их воля и характер; дети приобретают определённые навыки и привычки общественного поведения, у них воспитываются моральные чувства и эмоции. Поэтому *воспитывающему обучению принадлежит основная и решающая роль в общем процессе формирования личности ученика.* Однако обучением не исчерпывается воспитательная работа: делом воспитания детей с самого раннего возраста занимается семья, воспитательная работа проводится в общественных учреждениях до школы (ясли, детские сады), проводится в детских домах с детьми, почему-либо лишившимися семьи, проводится во внеучебное время школой, а также в специальных внешкольных учреждениях. Эта многообразная и многогранная воспитательная работа только в том случае будет успешна, если будет обеспечено единство в целях, общих принципах организации и в методах воспитательной работы, независимо от того, где и кем эта работа проводится. Поэтому после того как процесс обучения всесторонне изучен и проанализирован, целесообразно остановиться на анализе собственно воспитательного процесса в его содержании, организации и методике безотносительно к тому, где (в школе или в семье) и кем проводится эта воспитательная работа. Такой анализ даст возможность раскрыть сущность и закономерности процесса воспитания и формирования личности ребёнка и тем самым позволит найти наиболее эффективные пути и средства коммунистического воспитания детей.

Советская школа в сотрудничестве с советской семьёй воспитывает нового человека. Основной и характерной особенностью советских людей является высокая идейность и коммунистическая целеустремлённость, пронизывающая всю их деятельность, все их чувства и побуждения, являющаяся смыслом всей жизни. Ленин в своей речи на III Всероссийском съезде Коммунистического союза молодёжи говорил: «Нравственность служит для того, чтобы человеческому обществу подняться выше, избавиться от эксплуатации труда... В основе коммунистической нравственности лежит борьба за укрепление и завершение коммунизма»¹. Озарённая великой целью — построения бесклассового коммунистического общества, жизнь советского человека является подлинно красочной, радостной, проникнутой светлым оптимизмом. Советский человек свободен от боязни трудностей, так как в основе всей его деятельности лежит учёт реальных возможностей и твёрдая вера в победу коммунизма. Советский человек беззаветно предан нашей великой социалистической родине, коммунистической партии и великому вождю трудящихся товарищу Сталину.

В своём выступлении по радио 3 июля 1941 г. товарищ Сталин сказал: «Великий Ленин, создавший наше Государство, говорил, что основным качеством советских людей должно быть храбрость, отвага, незнание страха в борьбе, готовность биться вместе с народом против врагов нашей Родины»². Все эти качества были ярко продемонстрированы советскими людьми в Великой Отечественной войне и в процессе мирного социалистического труда. Образы лучших советских людей запечатлены советской художественной литературой в таких произведениях, как «Непокорённые» Б. Горбатова, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого и др. Советская молодёжь воспитывалась на примерах жизни и борьбы наших великих вождей Ленина и Сталина и их соратников по борьбе за дело коммунизма. Во время Великой Отечественной войны в героическую борьбу с врагами родины вступили миллионы юношей и девушек. Даже дети не остались в стороне от этой борьбы. Эти героические дела нашей молодёжи и детей нашли своё отражение в таких художественных произведениях, как «Молодая гвардия» А. Фадеева, «Сын полка» В. Катаева и др. Из этих примеров видно, как многогранен и красочен моральный облик советского человека. Воспитывать такого человека и призваны наша школа и семья.

Итак, процесс формирования нравственной личности носит сложный характер: формирование сознания, привитие навыков и привычек общественного поведения, воспитание нравственных чувств, формирование воли и характера.

¹ Ленин, Соч., т. XXX, стр. 413.

² Сталин, О Великой Отечественной войне Советского Союза, 1949. стр. 13 — 14.

§ 2. Воспитание коммунистического сознания

*Сознание детей
в дошкольном
возрасте.*

Начиная с раннего детства, ребёнок пытается осмыслить и понять окружающие его предметы и явления, установить с ними определённые отношения. В этом процессе осмысления явлений природы и общества руководящая и решающая роль принадлежит воспитателям (родителям, учителям). Ребёнок с доверием относится к своим воспитателям, так как в своей повседневной деятельности убеждается на собственном опыте в справедливости их предупреждений и указаний. Это доверие ребёнка к своим воспитателям на первых стадиях его развития (преддошкольный, дошкольный и отчасти младший школьный возраст) почти безгранично, и ребёнок с готовностью усваивает суждения своих воспитателей и принимает их как нечто бесспорное и не подлежащее сомнению. Однако по мере роста и развития ребёнка и расширения его опыта он начинает более критически относиться к суждениям окружающих его взрослых людей, пытается самостоятельно разобраться в разнообразных и нередко противоречивых их взглядах и суждениях, отобрать из них то, что ему кажется более правильным, и отбросить всё ошибочное и ложное. Этот процесс самостоятельной выработки собственных взглядов и суждений начинает заметно развиваться уже в младшем школьном возрасте.

*Развитие сознания
школьника.*

Относясь с доверием к высказываниям своих родителей и учителей, младший школьник в отдельных случаях, особенно тогда, когда указания воспитателя противоречат его (ребёнка) желаниям и стремлениям, делает попытки определить, в какой мере эти указания справедливы. С годами этот процесс критического мышления усиливается, достигая значительной силы в среднем школьном возрасте, когда подросток во всём желает разобраться самостоятельно, отказывается принимать на веру мнения и суждения взрослых, включая сюда родителей и учителей. Если в младшем школьном возрасте довод «так сказал учитель» или «так сказал папа (мама)» является для ребёнка убедительным, то в среднем школьном возрасте только одного этого аргумента уже недостаточно: подросток хочет знать, почему это так, а не иначе, хочет убедиться в объективной значимости того или иного взгляда и суждения взрослых. Так начинается процесс формирования собственных убеждений школьника. Убеждения имеют много общего со знаниями. Однако не всякое знание человека является его убеждением.

Убеждения. Знание только тогда становится убеждением, когда оно является руководством к действию, определяет соответствующие поступки, поведение человека. Так, человек может хорошо знать правила гигиены и всё же не следовать этим правилам в своём поведении, считая их для себя слишком обременительными и не видя необходимости их строгого

соблюдения. И наоборот, человек может глубоко проникнуться важностью гигиенических правил, считая всякое отступление от них вредным для своего здоровья, строго следовать этим правилам в своей жизни. В первом случае мы имеем только гигиенические знания. Во втором случае налицо сложившееся убеждение. Различие между знаниями и убеждениями учитель наблюдает в своей повседневной воспитательной работе с учениками. Так, нередко бывает, что школьники хорошо и вполне сознательно усвоили «Правила для учащихся» и аккуратно выполняют их в школе, при наличии контроля со стороны учителя. Однако эти же ученики недопустимо ведут себя на улице, не чувствуя за собой контроля и надзора со стороны родителей и воспитателей. В данном случае школьники имеют знания о тех требованиях, какие предъявляются к их поведению «Правилами для учащихся», но эти знания не стали их убеждениями. Мы не берём тех случаев, когда школьник плохо усвоил «Правила» и отступает от них по забывчивости или по другим аналогичным причинам. Такие случаи особенно часты у учащихся младшего школьного возраста, и они требуют от учителя бдительности, контроля и частых напоминаний. Иное положение создаётся, когда ученик вполне усвоил то или иное требование или правило, но не проникся мыслью о его безусловной справедливости и целесообразности и потому выполняет это правило лишь по принуждению, но не по собственному побуждению, не по убеждению. Отсюда создаётся известная двойственность в поведении школьника, когда он на глазах родителей и учителей ведёт себя примерно и даже образцово, но в то же время позволяет себе недопустимые поступки на улице, в общественных местах, т. е. там, где отсутствует авторитетный для него контроль и надзор. Эта двойственность с течением времени может укрепиться в сознании и поведении школьника: он может привыкнуть к лицемерию в своём поведении. Лицемерие — это один из худших видов порока, который особенно пышно развивается в буржуазном обществе, порождая такие типы, как Тартюф Мольера или Иудушка Головлёв Салтыкова-Щедрина. У нас, в социалистическом обществе, отсутствуют те условия, которые культивируют развитие лицемерия, порождают лицемеров. Однако поскольку пережитки прошлого ещё нами не изжиты полностью, мы не можем считать себя гарантированными от проявления в поведении людей тех или иных черт лицемерия. Эти же черты могут сказаться и в поведении учащихся.

Отсюда ясно, насколько актуальна задача формирования устойчивых моральных убеждений у наших учащихся.

Формирование убеждений.

Поскольку моральное убеждение является продуктом самостоятельной критической мысли человека, постольку формирование убеждений ребёнка теснейшим образом связано с развитием сознания или сознательности ребёнка, с расширением его собственного личного

опыта. Ребёнок учится, усваивая правильные убеждения, на разъяснениях и указаниях воспитателей, их примере, на обобщённом опыте человечества, получившем отражение в науке, литературе и искусстве, на наблюдаемых им самим фактах и явлениях окружающей жизни, на своём собственном положительном опыте и на своих ошибках и неудачах. В результате осмысления всех этих моментов, их сравнения, сопоставления и проверки учащийся постепенно вырабатывает собственный взгляд на те или иные вопросы жизни. Этот взгляд ещё не приобрёл в глазах ученика силы безусловной убедительности, истинности: он ещё проверяется в процессе дальнейшего развития критического мышления, в процессе дальнейшего обогащения его практического жизненного опыта. Поэтому взгляды являются известной ступенью по пути выработки твёрдых убеждений. У б е ж д е н и я—это нечто бесспорное для человека, в истинности чего он безусловно уверен и что он считает своим долгом отстаивать при всех обстоятельствах, даже подвергаясь тем или иным опасностям и страданиям. Примеры такой глубокой принципиальности и готовности пострадать за свои убеждения дают великие люди прошлого, подлинные герои духа и дела. Таким был Джордано Бруно (1548—1600 гг.), всю жизнь боровшийся за свои прогрессивные убеждения с католической реакцией, отказавшийся отречься от своих убеждений даже под угрозой смерти и сожжённый за это на костре папской инквизицией. Таким глубоко убеждённым в правоте своих революционно-демократических идей был великий русский учёный и критик Н. Г. Чернышевский, проведший более 20 лет в царских тюрьмах и ссылке в далёкой Сибири. О нём говорилось в одной из самых популярных в своё время революционных песен:

Истомился в далёкой сибирской тайге
Яркий светоч науки опальной.

Глубокая принципиальность Н. Г. Чернышевского и его готовность бороться и страдать за свои убеждения особенно ярко проявились, когда он категорически отклонил предложение царского правительства написать просьбу царю о помиловании, причём, в случае согласия Чернышевского на это, ему было обещано освобождение из ссылки с возвращением на родину.

Особенно яркий пример такой беззаветной готовности бороться за свои коммунистические убеждения дают наши великие вожди Ленин и Сталин, подвергавшиеся беспощадным преследованиям и репрессиям со стороны царизма и неоднократно заключавшиеся в царские тюрьмы. Но все эти царские репрессии, тюрьмы и ссылки не только не сломили их воли к борьбе за дело трудящихся, но ещё более укрепили их в правоте тех убеждений и того дела, за которое они боролись.

Наконец, примеры такой принципиальности, готовности жертвовать своей жизнью за нашу великую социалистическую

родину показывали герои фронта и тыла в дни Великой Отечественной войны, например, Зоя Космодемьянская.

Зоя Космодемьянская—совсем ещё юная девушка, только что вышедшая из школы. Казалось бы, что она ещё не успела закалить себя, не успела выработать твёрдых патриотических убеждений, и потому фашисты надеялись на то, что она легко пойдёт на измену своей родине. Но ни угрозы, ни жестокие пытки и мучения не сломили духа юной героини, и она предпочла смерть позору измены. Этот героизм и бесстрашие были проявлены прежде всего потому, что Зоя Космодемьянская была глубоко уверена в своей правоте, в справедливости той борьбы, которую проводил советский народ с фашистскими варварами.

Процесс формирования убеждений у детей — процесс длительный. У учащихся младшего возраста степень сознательности ограничена, ограничен и их собственный жизненный опыт. Поэтому, руководствуясь в своём поведении указаниями и мнениями воспитателей и других окружающих его людей, школьник ещё далёк от того, чтобы осознавать во всей глубине их правоту и нередко при первых же затруднениях или неудачах готов изменить и своё отношение к этим принципам, и своё поведение. Следовательно, у детей данного возраста мы ещё не имеем того, что называем убеждениями. Однако было бы ошибочно делать вывод, что младший школьник совсем беспринципен и не имеет никаких руководящих мотивов, определяющих его поведение. Те указания, какие даются учителем, принимаются учеником с доверием. В процессе последующей воспитательной работы учитель всё время опирается на сознательность школьника, помогает ему уяснить, что то или иное требование — это не каприз и не произвол, что оно является объективно необходимым, справедливым, соответствующим интересам самого учащегося и особенно интересам коллектива. Так постепенно эти указания становятся всё более и более прочными взглядами самого школьника, сначала, правда, всё же не вполне устойчивыми, но в дальнейшем всё более твёрдыми и прочными. Основная задача учителя заключается в том, чтобы убедить учащегося в правдивости того или иного положения, правила. До тех пор пока ученик не проникся глубокой уверенностью в истине и справедливости какого-либо принципа и требования, учитель не может считать, что данный принцип стал руководящим для ученика, стал его взглядом, убеждением.

Опираясь на сознательность школьника в деле формирования его взглядов и убеждений, учитель должен соблюдать осторожность, учитывая возрастные закономерности и особенности мышления школьника, не допускать преждевременного развития рассудочности, превращающей ребёнка в резонёра. Образцом такого маленького резонёра, копирующего взрослого и «авторитетно» обо всём рассуждающего, является Коля Красоткин из романа Достоевского «Братья Карамазовы». У этого мальчика есть

достоинства и прежде всего стремление ко всему светлому и хорошему. Но невольно становится жаль этого ещё ребёнка, когда он во всём стремится сравняться со взрослыми, напрягая безмерно свои ещё слабые силы и способности. Он хочет быть более зрелым и более развитым и опытным в жизни, чем это есть на самом деле и чем это возможно в его годы. Отсюда попытки «удивлять» взрослых своим умом, опытом, своим преждевременным развитием. Вообще такие маленькие «старички», обо всём рассуждающие, в сущности глубоко несчастные дети: они становятся чужими среди своих сверстников и плохо себя чувствуют в обществе взрослых, готовых позабавиться их рассуждениями, но не принимающих эти рассуждения всерьёз. Ребёнок должен оставаться ребёнком, подросток — быть подростком, юноша должен переживать юность со всеми здоровыми, свойственными этому возрасту чувствами и увлечениями. Поэтому в деле формирования убеждений учитель должен соблюдать известную постепенность, вполне удовлетворяясь тем, если ученик в младшем школьном возрасте имеет уже зачатки или элементы будущих убеждений, пусть ещё непрочные и недостаточно устойчивые. Учащиеся среднего возраста по многим вопросам вырабатывают собственные взгляды и суждения, которыми они считают необходимым руководствоваться в своём поведении. Старший школьный возраст — это период исканий правильного жизненного пути, твёрдых принципов жизни, период выработки для себя убеждений как руководства в жизни. Все эти особенности в формировании сознания школьника на разных ступенях возраста и должен иметь в виду учитель.

*Формирование
научного коммунистического
мировоззрения.*

Формируемые в сознании школьника взгляды и убеждения не являются друг от друга изолированными, а, наоборот, в своей совокупности представляют более или менее стройную систему, являются элементами, из которых складывается определённое, целостное мировоззрение человека. *Под мировоззрением мы понимаем целую систему взглядов и убеждений, определяющих наше отношение к природе и обществу, наше поведение в обществе.*

Формирование коммунистического мировоззрения начинается под руководством учителя ещё в начальной школе. Читая рассказы и статьи книги для чтения («Родная речь»), учащийся начинает более сознательно относиться к окружающим явлениям природы и общества, разбираться в причинах этих явлений и событий. В проводимых на уроках и во внеучебное время беседах учитель направляет мысль учащихся на уяснение доступных их возрасту закономерностей явлений природы и общества.

Учащийся подводится к пониманию, что в природе нет никаких таинственных сверхъестественных сил, нет «божественного» произвола, что наука раскрывает действительные причины молнии, грома и других, ранее казавшихся таинственными и необъясни-

мыми, явлений природы. Так закладываются в сознание учащегося начальной школы элементы научного материалистического мировоззрения.

В дальнейшем, в средних (V—VII) классах школы, формирование коммунистического мировоззрения учащихся поднимается на следующую, высшую ступень. Здесь уже преподавание носит строго предметный и более систематический характер. Тем самым усвоенные ранее отдельные положения, элементы мировоззрения связываются в систему, усваиваются учащимися более глубоко и сознательно.

В нашей системе воспитания мы стремимся воспитать подлинно научное коммунистическое мировоззрение, чуждое всякого рода суеверий, предрассудков и других пережитков прошлого. Поэтому в средней школе учащиеся, овладевая знаниями по физике, химии и физической географии, подводятся к пониманию общих и основных закономерностей явлений природы.

Перестройка преподавания естествознания на основе достижений передовой мичуринской биологии создаёт особенно благоприятные условия для формирования научного диалектико-материалистического мировоззрения. В меру своих возможностей учащиеся путём практических занятий на пришкольном участке вовлекаются в активную работу по переделке природы. Ботаника, зоология, анатомия и физиология человека — все эти науки подводят учащегося к пониманию происхождения и эволюции органического мира. Одновременно учитель должен систематически и последовательно вскрывать несостоятельность всякого рода суеверий и легенд. К числу таких извращающих действительность легенд относятся, например, легенды о сотворении мира и человека. Кроме того, среди отсталых слоёв населения до сих пор сохраняются разного рода предрассудки и суеверия: вера в «чудеса», вера в колдунов, чертей и т. д. Среди части наших школьников ещё имеют распространение различного рода талисманы и амулеты; они пользуются молитвами как средством («заговор») против получения плохих отметок, сами пользуются гаданием, занимаются выискиванием хороших и дурных примет. Всё это говорит о том, что у этих учащихся нет сознательного представления о естественной связи вещей, ещё не сложилось правильное, материалистическое понятие о закономерностях явлений в природе и обществе, о причинной связи между ними, исключающей всякие чудеса. Поэтому надо вести систематическую работу, помогать учащимся правильно разбираться во всех явлениях природы и общественной жизни.

Изучение истории подводит учащегося к пониманию закономерностей развития человеческого общества и современной общественной жизни. Одновременно преподавание истории даёт яркие факты того, как эксплуататорские классы использовали религию в своих классовых интересах, в целях усиления гнёта и эксплуатации трудящихся. Большую пользу в форми-

ровании научного материалистического понимания явлений природы и общества приносит изучение классической художественной литературы, например, романа Л. Н. Толстого «Воскресение», произведений Горького (романа «Мать» и некоторых других). В порядке внеклассной и внешкольной работы полезно проводить с учащимися беседы, лекции и доклады по интересующим их вопросам, например, о происхождении и сущности жизни, истории различных религиозных верований, и т. п. Большое значение в формировании научного материалистического мировоззрения учащихся среднего школьного возраста имеет внеклассное чтение художественных произведений из области научной фантастики, кинофильмы на эти же темы. Здесь возбуждается пытливость и любознательность учащихся к познанию «тайн природы». Этой же цели служит доступная возрасту научно-популярная литература, биографии великих учёных и т. п. Громадное значение в деле воспитания коммунистического мировоззрения имеет изучение биографий Ленина и Сталина. Наша школа — безусловно светская, свободная от какого бы то ни было влияния религиозного верования. Поэтому задача школы в этой области — помочь учащемуся правильно разобраться в фактах и явлениях жизни, основываясь на подлинной науке. При этом надо чутко и внимательно подходить к религиозным настроениям отдельных учащихся, не допуская в какой бы то ни было форме оскорбительных насмешек и тем более издевательств над религиозными чувствами. Надо помнить указания Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина о том, что всякое оскорбление чувств верующих, всякое давление в делах веры, а тем более всякое административное преследование тех или иных религиозных верований нередко приводит к противоположным результатам. Однако нельзя полагаться на самотёк в деле преодоления религиозных верований и суеверий учащихся. Надо настойчиво проводить разъяснительную работу, закладывая шаг за шагом основы коммунистического научного мировоззрения.

Наиболее благодарным возрастом в деле формирования диалектико-материалистического мировоззрения являются учащиеся старшего школьного возраста. В старших классах (VIII—X) учащиеся на уроках физики, химии, основ дарвинизма усваивают себе диалектический подход к явлениям природы, изучают явления в их диалектическом развитии. Учитель на конкретных примерах из области химии, физики, естествознания подводит учащихся к собственным выводам и обобщениям о важнейших закономерностях развития природы. Одновременно, на уроках истории, географии, литературы, а также во внеклассной работе — в научных кружках, на диспутах, в процессе самостоятельного домашнего чтения, учащийся вырабатывает в себе правильное марксистско-ленинское понимание общественных явлений, воспитывается как пламенный патриот, активный строитель бесклассового, коммунистического общества.

§ 3. Воспитание нравственных навыков и привычек

*Воспитание
навыков.*

В деле нравственного воспитания одних, хотя бы и совершенно правильных и высоких, убеждений недостаточно. Нужно, чтобы человек не только имел взгляды и убеждения, но и следовал им в своей жизни. Поэтому необходимо прививать детям и соответствующие коммунистическим взглядам и убеждениям навыки и привычки. Так, внушив учащемуся взгляд о необходимости чуткого и гуманного отношения к людям, надо вместе с тем позаботиться и о том, чтобы эта чуткость и гуманность проявлялись в практической деятельности школьника и не только в школе, во взаимоотношениях с учителями и товарищами, но и вне школы — дома, в семье, в общественных местах и на улице при встречах с посторонними людьми. С этой целью надо прежде всего показать учащимся, как надо вести себя в тех или иных случаях: как надо держать себя в беседе с учителями, родителями, старшими, а также с товарищами и с детьми младших возрастов. Но одного показа той или иной формы обращения и поведения недостаточно: надо, чтобы эту форму учащийся усвоил практически, т. е. не только знал бы, но и умел бы применять именно ту, а не другую форму обращения на практике, не допуская отклонений и ошибок от рекомендуемого образца. Этого можно достигнуть только путём систематических упражнений учащихся в вежливых формах поведения. К этим формам поведения относятся внешние манеры (например, форма поклона и приветствия при встрече, приёмы и умение вести себя на собраниях, в коллективе товарищей и т. п.).

В буржуазном обществе внешним манерам придаётся исключительное значение. Нередко общество больше ценит хотя и порочного по своей сущности, но вполне «благовоспитанного» человека, нежели человека во всех отношениях достойного, но не имеющего «принятых в обществе» манер светского обращения.

В нашем, социалистическом обществе человек прежде всего ценится по своим внутренним, моральным качествам. Эти качества нашли своё внешнее выражение в общении человека с другими людьми, чтобы человек не только имел гуманные чувства, но и проявлял их в соответствующих формах и выражениях. Поэтому обучению ученика культурным навыкам поведения школа должна уделить большое внимание. Так, в школьной столовой надо систематически упражнять и тренировать детей, как они должны сидеть, не мешая друг другу, как пользоваться тарелкой, вилкой, ножом, как обращаться к обслуживающему персоналу и т. д. С целью закрепления культурных навыков поведения за обедом, завтраком и т. п. учитель должен систематически следить за поведением школьников в столовой, исправляя всякие ошибки и недостатки отдельных учащихся. Полезно во внеучебное время организовать занятия по обучению детей вежливому

поведению, действуя при этом показом и закрепляя каждую форму обращения упражнениями до полного овладения учащимися той или иной манерой или формой вежливого обращения. Путём упражнений прививаются детям и гигиенические навыки. Однако школа и семья не могут ограничиться привитием детям культурных, гигиенических и других навыков, так как наличие хотя бы и хорошо усвоенных навыков ещё не гарантирует соответствующего поведения школьника в школе и вне школы, в семье. Так, ученик может очень хорошо усвоить, как надо чистить зубы, умываться по утрам и вечерам, и тем не менее не применять приобретённых навыков в быту. Это значит, что тот или иной навык усвоен механически, без опоры на сознание школьника. Поэтому в привитии детям культурных и других навыков надо прежде всего опираться на сознательность школьника, убеждая его в необходимости этих форм поведения. Это правило особенно приходится иметь в виду в работе с учащимися среднего школьного возраста. В этом именно возрасте школьник начинает критически подходить к распоряжениям родителей и старших и не всегда следует этим распоряжениям, считая их выполнение для себя необязательным. Вот почему в работе с учениками среднего возраста учитель должен развивать сознательное критическое отношение школьника к формам общежития, взаимоотношения людей между собой в жизни, в быту и особенно приучать школьника критически оценивать своё поведение, сознавать допущенные им ошибки. Здесь учитель может встретиться с трудностями, так как подросток иногда неохотно идёт на признание своих ошибок, пытается оправдать их теми или иными уважительными мотивами.

Надо убедить школьника, что сознание своей ошибки не только не роняет авторитета и репутации человека, но, наоборот, возбуждает к нему большее уважение со стороны всех окружающих, ибо на сознании своих ошибок и недостатков может совершенствоваться человек. Тот, кто считает себя всегда правым и не признаёт в своём поведении ошибок и недостатков, такой человек уже не способен к дальнейшему росту и развитию. Попытки замазать и скрыть свои недостатки и ошибки характеризуют моральную трусость человека и отсутствие в нём подлинного мужества. В этом направлении и должна проводиться воспитательная работа с учащимися. Тогда учащиеся будут сами подмечать в себе элементы грубости, чёрствости и невежества и, подмечая, будут стремиться изжить эту грубость и строго следовать культурным формам взаимоотношений с людьми.

*Воспитание
привычек.*

Помимо убеждений и опоры на сознательность, весьма важно в процессе работы с учащимися воспитывать в них прочные привычки. Привычки нельзя смешивать с навыками, хотя между ними много общего. В образовании привычки, так же как и в формировании навыков, большую роль играет упражнение и повторение тех или иных дей-

ствий. Однако привычка имеет и свои отличительные особенности, сущность которых заключается в том, что привычка всегда опирается на те или иные влечения человека и на его потребности, и, кроме того, привычка нередко сама переходит в такую потребность. Так, мы иногда наблюдали такие факты, когда школьник хорошо владеет техникой чтения, читает бегло, выразительно, но совсем не любит читать. В данном случае можно сказать, что школьник владеет навыками чтения, но не приобрёл привычки читать книги, и такой школьник никогда не испытывает потребности почитать книгу, газету и т. д. И наоборот, школьник, заинтересованный теми или иными вопросами, стремится удовлетворить свою любознательность путём чтения соответствующей литературы. В результате круг его интересов расширяется, возникают новые вопросы, интересные мысли, и такой школьник начинает увлекаться чтением книг, книга делается его культурной потребностью, и мы говорим, что у этого школьника образовалась привычка к чтению. Такой школьник сам тянется к книге, и ему становится скучно, когда нечего читать. Можно привести другой пример, где ярко выступает это различие между навыком и привычкой. Так, иногда можно встретить человека, который в совершенстве владеет тем или иным ремеслом, т. е. имеет соответствующие трудовые навыки, и тем не менее тяготится трудом, предпочитая жить в полной праздности. У такого человека нет привычки к труду, а, наоборот, у него образовалась привычка к праздности. Такого человека с детства не приучали к труду, не воспитывали в труде, и потому он, хотя и мог бы хорошо работать, тем не менее не работает или работает небрежно и плохо. Формирование привычек, как мы уже указывали, протекает на основе тех или иных потребностей и влечений. Так, привычка к определённому распорядку и бытовому режиму создаётся на основе закономерностей ритма жизни и деятельности человека. Каждый человек нуждается в сне, отдыхе, в пище, испытывает потребность в деятельности, по возможности разнообразной, так как всякое более или менее длительное однообразие утомляет психику человека. Все эти потребности должны быть удовлетворены в той или иной очерёдности в течение суток. Удовлетворение каждой из указанных выше потребностей в определённый час суток после некоторого количества повторений образует у человека соответствующую привычку. Из практики мы знаем, как легко человек усваивает новый, непривычный для него режим, например, в санаториях, основанный на учёте и удовлетворении потребностей. Ребёнок с самого раннего возраста легко привыкает к определённому распорядку и ритму жизни, не требуя длительных и частых повторений и упражнений. Вместе с тем надо предупредить возможность образования различных вредных привычек (например, курения). С этой целью надо опираться на стремление ребёнка к самостоятельности и известной зрелости. Ведь курение как раз характеризует несамостоятельность школьника,

его неразумную подражательность. Надо подобрать примеры выдающихся деятелей науки, искусства, которые были свободны от этой привычки, а некоторые, привыкнув с детства к курению, успешно, путём усилия воли, преодолевали в себе эту привычку. Само собой понятно, что опираться на сознательность ребёнка в деле предупреждения вредных привычек не всегда возможно, особенно на более ранних ступенях детского возраста. Поэтому не меньшее значение в деле предупреждения дурных привычек имеет бытовой режим в семье. Если курящие родители не позволяют себе курить в комнате, где находятся дети, то тем самым они не заражают детей дурным примером, а главное предупреждают отравление детей табачным дымом (ядом), дети привыкают дышать только чистым воздухом. Для такого ребёнка табачный дым непривычен и неприятен. Такой ребёнок при всех обстоятельствах будет менее склонен к курению. Точно так же культурное поведение родителей и других членов семьи создаёт тот культурный режим и быт, которому невольно следует ребёнок, приобретая соответствующие культурные привычки. Только сочетание моральных убеждений с соответствующими привычками и навыками обеспечивает надлежащее нравственное поведение человека, характеризует его моральный облик, моральный уровень. К этому и должны быть направлены усилия учителя и вся его воспитательная работа.

Подражательность и самостоятельность ребёнка.

Навыки и привычки возникают и развиваются у ребёнка в результате воздействия на него окружающих его людей, их примера. В своём стремлении усвоить себе опыт старших и товарищей ребёнок старается подражать им в своих действиях и поступках. Чем моложе возраст ребёнка и, следовательно, чем ограниченнее его опыт, тем более он склонен к подражанию. С расширением собственного опыта ребёнок всё более делается самостоятельным в своих действиях.

У учащихся среднего и старшего возраста степень подражательности понижается, за счёт чего особенно развивается стремление к самостоятельности и оригинальности. Учитель должен поддерживать это стремление к самостоятельности в своей воспитательной работе. Эту задачу необходимо иметь в виду и при воспитании нравственных навыков и привычек. Ведь даже у учащихся младшего возраста подражательность не следует понимать узко, как простое подражание и копирование образца. Надо и здесь предоставить известный простор и самостоятельность ребёнку. С этой целью следует не препятствовать, а, наоборот, всячески поощрять полезные индивидуальные отклонения в выполнении тех или иных упражнений по усвоению нравственных навыков и привычек. Если привычка, по справедливому всеобщему признанию, является второй натурой человека, то необходимо позаботиться о том, чтобы эта натура отражала индивидуальность, характерные черты развития личности, т. е. чтобы при-

вычки носили отпечаток индивидуальности. На основе подражания развивается собственное творчество человека. Даже в более зрелом возрасте человек начинает свою творческую деятельность с подражания. Черты этой подражательности мы можем проследить в более ранних (юношеских) произведениях великих поэтов, художников, композиторов и т. д. Лишь овладев в совершенстве опытом своих предшественников, тот или иной великий художник, поэт начинает самостоятельное творчество. Из подражания должна вырасти самостоятельная деятельность ребёнка, и эту задачу должен иметь в виду учитель, прививая учащемуся навыки и привычки нравственного поведения.

§ 4. Воспитание нравственных чувств

В нравственном воспитании детей, подростков и юношей учитель опирается не только на сознательность и разум школьника и на его способность к подражанию, но и на его нравственные чувства. Каждый человек проявляет себя не только в своих мыслях, словах и поступках, но и в своих чувствах. У школьника на всех ступенях его возраста чувства сильно развиты, хотя степень проявления их различна в зависимости от возраста. Так, если младший школьник довольно откровенно и бурно проявляет свои чувства радости и горести (слёзы), то подросток нередко стремится скрыть свои переживания от окружающих, подавить проявление своих чувств. Тем не менее именно в среднем школьном возрасте учащийся более глубоко, по сравнению с младшим школьником, чувствует обиду или, наоборот, испытывает чувство признательности, радость и т. п. Поэтому воспитание и развитие нравственных чувств среднего школьника должно быть всегда в поле зрения учителя.

*Симпатии
у детей.*

В воспитании моральных чувств родители и воспитатели должны уделить большое внимание правильному направлению и развитию у детей чувства симпатии. Чувство симпатии имеет большое значение в деле воспитания таких моральных качеств, как социалистический гуманизм, дружба и товарищество, коллективизм. Значительную роль играет чувство симпатии во взаимоотношениях между людьми, особенно в семье, способствуя большей спайке членов семьи, крепости семейных отношений. Поэтому родители и учителя с раннего детства должны развивать в детях это чувство. Нужно заметить, что в семье у ребёнка естественно развивается любовь к матери и другим близким людям, заботы и ласки которых по отношению к себе ребёнок повседневно чувствует и наблюдает. Это естественное чувство детей следует развивать и укреплять, так как здесь закладываются основы любви и уважения детей к родителям, основы семейной морали. С возрастом и круг симпатий школьника постепенно расширяется, охватывает братьев, сестёр и других

членов семьи. Семья представляет собой первичный коллектив, объединяющий людей обоего пола и разных поколений, и потому на основе семейных симпатий, по известному дидактическому принципу — от близкого к далёкому, развиваются у ребёнка симпатии и к другим людям, переходя потом в чувство патриотизма. Однако было бы ошибочно полагать, что это расширение чувства симпатии идёт самотёком, само собой. Если симпатия к родителям возникает произвольно, без особых усилий, как естественный ответ на их ласку и заботы, если так же свободно эта симпатия распространяется на других членов семьи, то по отношению к людям извне эта симпатия не возникает сама по себе, и её нужно возбудить в ребёнке и развить. Здесь иногда воспитателю приходится потратить много усилий на преодоление тех или иных антипатий в ребёнке. Прежде всего в ребёнке на более ранних ступенях развития преобладает склонность проявлять симпатии к людям (и вещам) привлекательной, приятной внешности. Пословица «по платью встречают» особенно применима к детям. В силу ограниченности своего жизненного опыта ребёнок не может разобраться в сущности явлений и склонен строить свои отношения к ним на основе чисто внешних впечатлений. Поэтому человек приятной внешности, хотя бы он был дурным по своей внутренней сущности, всё же может понравиться ребёнку, вызвать в нём симпатию. И наоборот, человек неприятной наружности произвольно вызывает в ребёнке нерасположение, антипатию. По этой причине наблюдались в прошлом и имеют место и в настоящем проявления враждебных чувств со стороны детей к людям, страдающим физическими недостатками, больным, старым, особенно если последние непривлекательной внешности. Возбуждает нередко антипатию у детей и всё необычное, чужое, незнакомое. Поэтому на преодоление таких настроений учащихся учитель должен обратить особое внимание и заблаговременно. В этих целях следует развивать чуткость и сострадание к горю и несчастью окружающих ребёнка людей, а также и к страданиям и боли животных. Не представляя себе конкретно той боли, которую испытывает котёнок или другое домашнее животное, ребёнок склонен проделывать весьма тяжёлые для своей жертвы эксперименты. Только поставив себя на место страдающего или потерпевшего несчастье человека, мы можем по-настоящему и глубоко ему сочувствовать. В этом отношении глубоко справедлива русская народная пословица «сытый голодного не разумеет». Этим в значительной степени и объясняются те или иные проявления жестокости по отношению к животным и людям со стороны подростка. Задача воспитателя заключается именно в том, чтобы развить у учащихся бережное отношение к полезным растениям и животным. Ещё более важной является задача развития в детях чувства сострадания в несчастиях и т. п. Так, учительница 636-й школы Москвы тов. Митина рассказывает, как при проведении приёма учащихся в школу она

столкнулась с мальчиком, который был некоторое время на оккупированной немцами территории. Этот ребёнок не избежал фашистских зверств и издевательств, в результате чего он на почве тяжёлых нервных переживаний лишился дара речи. Когда через 2 года речь у него восстановилась, он всё же говорил неправильно, вследствие выпадения некоторых звуков. Имелись и другие дефекты в характере и поведении мальчика, некогда жизнерадостного, ставшего теперь мнительным и застенчивым. Мальчик не хотел решительно идти в школу, так как боялся насмешек товарищей над своими недостатками. В результате разъяснительной работы, проведённой тов. Митиной с мальчиком и его родителями, мальчик в школу всё же пошел. Тов. Митина, как опытный и вдумчивый педагог, тактичными приёмами сумела создать в классе такие условия, в которых недостатки учащегося не выступали ярко, она умело побуждала его на такие действия, в которых мальчик мог выявить себя особенно положительно. Этим путём учительница возбудила в ребёнке веру в себя, убеждение, что он не хуже своих товарищей. Вместе с тем учительница вызвала у учащихся симпатию и сочувствие к пострадавшему от фашистских зверств мальчику. На этом примере мы видим, что, воспитывая симпатию и сострадание к перенесшим то или иное несчастье или к имеющим те или иные физические и психические недостатки, учителю следует вести работу с пострадавшими детьми, воспитывая в них чувство собственного достоинства, веру в себя и в возможности своего дальнейшего роста. Такое самосознание потерпевшего ребёнка благотворно действует и на товарищей, укрепляя в них чувство симпатии и уважения к нему и создавая здоровые товарищеские отношения.

В деле воспитания в детях чуткого отношения к людям с физическими недостатками благотворно действуют беседы о раненых и пострадавших воинах, доблестно защищавших нашу родину и обеспечивших победу над фашистскими варварами. В результате таких бесед у детей развивается к пострадавшим на войне раненым воинам сочувствие и чувство глубокой признательности. Вместе с тем воспитатель расширяет кругозор учащихся и приводит их к сознанию, что физический или иной недостаток не только не может быть предметом насмешек, так как это только позор для насмешника, а, наоборот, должен возбуждать особую чуткость и деликатность.

В воспитательной работе с подростками приходится упорно и систематически работать над воспитанием у них симпатий и чуткого отношения к маленьким детям и к старикам. В отношении маленьких детей у подростков иногда проявляется высокомерие, что находит своё выражение в тех или иных враждебных действиях с их стороны по отношению к младшим школьникам, в частности, к первоклассникам. Подобные факты особенно большое распространение имели в старой школе, о чём свидетельствуют многочисленные воспоминания, повести и рассказы из гимнази-

ческой жизни. Конечно, в нашей школе не может иметь места что-либо подобное «испытанию», которому подвергали «новичков» воспитанники бурсы, так ярко описанной Помяловским. Тем не менее отдельные проявления высокомерия по отношению к первоклассникам и другим младшим школьникам всё же возможны и у нас. Поэтому очень важно, чтобы учитель с самого начала поступления детей в школу воспитывал и развивал в них истинно товарищеские симпатии, а со старшими школьниками проводил работу по воспитанию в них заботливого и чуткого отношения к младшему школьнику. С этой целью полезно ближе знакомить школьников среднего и старшего возраста с детьми младшего возраста, организуя посещение школьниками детских яслей, дошкольных учреждений, детских площадок. Это общение школьников с маленькими детьми должно носить действенный характер известной помощи детям путём изготовления игрушек и других предметов, организации игр с маленькими детьми на детских площадках, на улице и т. п. Если в семье школьника есть маленькие дети, следует систематически направлять его внимание на то или иное проявление заботы о них. В беседах надо подчёркивать беззащитность и беспомощность маленького ребёнка, вызывая тем самым чувство великодушия и покровительства слабым со стороны школьника среднего возраста. Целесообразно развивать и поддерживать у младших школьников имеющееся уже у всякого здорового и нормального ребёнка отрицательное отношение к насилию со стороны «больших» учеников. Надо своевременно реагировать и не допускать случаев несправедливости со стороны учащихся среднего и старшего школьного возраста по отношению к младшим школьникам.

Очень важно воспитывать у школьников чувство симпатии к старшим. Так, одна учительница рассказывает интересные факты о своей работе в этом направлении: «Некоторые бабушки жаловались: «не слушаются внучата, бывают грубые». И тут надо педагогу помочь провести беседу с детьми об их обращении со старшими. Мои слова доходят, так как вопрос разбирался на конкретных фактах из быта самих детей. Через некоторое время слышу от бабушек отзывы: «сердечнее стал, очень вежлив, всё помогает и даже вымыл пол». Отношения наладились». Мы видим, как учительница при проявлении со стороны детей грубости к своим бабушкам за все их заботы и любовь добилась радикального изменения отношения. Относясь грубо к своим бабушкам, школьники не задумываются над тем, какую рану они наносят любящим их людям своей грубостью и чёрствостью. Здесь следует заметить, что учительница не должна успокаиваться и удовлетворяться достигнутыми результатами, что рецидивы грубости возможны и впредь, и потому начатая воспитательная работа должна продолжаться и углубляться.

Подводя итоги, мы видим, что круг детских симпатий весьма широк, начиная с симпатии по отношению к родителям и вообще

к своим близким и охватывая постепенно всё более широкие круги — товарищей, вообще всех сверстников, младших по возрасту детей, старших и старых людей и т. д. Само собой разумеется, что эти симпатии должны носить здоровый характер, чуждый всякого сентиментализма, маниловщины и безотчётного «жаления» всех без различия. Школьник должен давать себе ясный отчёт, что не всякий заслуживает сочувствия и сострадания. Так, подлежащие суду и суровому наказанию фашистские преступники не только не заслуживают какого бы то ни было сочувствия, но должны возбуждать глубокую ненависть. Так же школьник должен подходить и к другим врагам нашей родины.

Школьник среднего возраста уже может управлять своими чувствами, подавляя одни из них и давая простор другим. Поэтому в работе с этим возрастом следует особенно заботиться о должном направлении симпатий и антипатий. Так, распространённое у подростков-мальчиков занятие — охота на разных зверей, птиц и пр. можно направить на борьбу с вредителями, сорняками и на охрану полезных животных.

На уроках литературы следует показать, что не все люди заслуживают нашей заботы и сочувствия. Великие писатели, критики, публицисты, проявляя глубокую симпатию ко всему высокому, благородному, особенно к страданиям обездоленных и эксплуатируемых, выражали глубокое возмущение и презрение ко всяким проявлениям низости, подлости, бездушного отношения к людям, к беззастенчивой эксплуатации. Великую любовь к трудящимся и глубокую ненависть к эксплуататорам показывали в своей деятельности и в трудах основоположники марксизма-ленинизма. Все эти факты вполне доступны школьнику среднего возраста и на этих примерах следует вести систематическую работу по воспитанию правильно направленных детских симпатий.

Чувство стыда Из других моральных чувств, имеющих важное значение в воспитательной работе, остановимся на чувстве стыда, которое в среднем школьном возрасте развито достаточно сильно. Подросток, хотя и желает во всём действовать самостоятельно и независимо от суждений окружающих его товарищей и даже людей старшего возраста, тем не менее весьма чуток ко всякому неодобрению своего поведения. В случаях неодобрения и особенно насмешек и презрения к себе со стороны других людей подросток и юноша невольно испытывают неприятное чувство стыда за себя и своё поведение. Отсюда задача воспитателя — позаботиться о правильном направлении в проявлении этого чувства. Школьник должен стыдиться всего дурного и позорного, и чем сильнее в нём это чувство, тем более в нём развивается стремление изжить свои недостатки и исправить своё поведение, чтобы впредь не испытывать подобных чувств.

Чувство стыда может быть неправильно использовано и в этом случае принесет вред делу нравственного воспитания. Так, когда подросток попадает в общество дурных товарищей, более стар-

ших по возрасту и более «опытных», он, будучи не в силах преодолеть их насмешек над своей неиспорченностью и чистотой, совершает в угоду им дурные поступки. В данном случае мы имеем дело с проявлением ложного стыда, недостаточной моральной стойкости школьника, недостаточно развитого в нём морального сознания и нравственных убеждений, недостатка в нём самостоятельности. В компании таких дурных товарищей ребёнок постепенно настолько теряет своё моральное лицо, что начинает «гордиться» своим дурным поведением. Яркие примеры этого мы видим в «Педагогической поэме» Макаренко. Среди беспризорных детей в результате их общения с более «зрелыми» и закоренелыми преступниками развивается своя групповая, воровская мораль. Подросток гордится количеством краж и других аморальных поступков, особенно тех, которые в техническом отношении выполнены «артистически». Конечно, в нормальной школе такие явления не могут быть сколько-нибудь распространёнными, но отдельные проявления ложного стыда возможны. Так, подросток, попав в окружение курящих товарищей, испытывает некоторую неловкость, ему начинает казаться, что товарищи смотрят на него сверху вниз, как на «маленького», и ему становится «стыдно» перед товарищами за свой «недостаток», который он и спешит скорее «изжить», начав курить. Поэтому воспитатель должен стремиться к тому, чтобы дать правильное направление чувству стыда, связывая развитие этого чувства, как, впрочем, и других моральных чувств, с расширением кругозора школьника, развитием в нём твёрдых моральных взглядов и убеждений, развитием в школьнике подлинной самостоятельности, преодолением вредной подражательности. С учащимися среднего школьного возраста целесообразно провести ряд бесед на тему о самостоятельности и подражательности, а также о том, чего должен стыдиться советский человек и чем, наоборот, гордиться. Вместе с тем следует воспитывать у учащихся чувство собственного достоинства и чувство чести. Сознание своей правоты, уверенность в правильности своих поступков возбуждает и укрепляет в человеке чувство собственного достоинства.

Чувство чести. Чувство собственного достоинства является мощным фактором в моральном самовоспитании человека, и это чувство учитель должен развивать у детей. Уже у школьника среднего возраста оно проявляется достаточно ярко: он остро чувствует всякое оскорбительное замечание, презрительную насмешку и вообще всякое ущемление самолюбия. Поэтому учитель, опираясь на это чувство, может побуждать школьника к исправлению тех или иных недостатков в его характере и поведении. Нужно только, считаясь с особой чувствительностью, доходящей иногда до щепетильности и настороженности у подростка, соблюдать определённый такт и осторожность. Иначе школьник, убедившись, что недостатков у него очень много и преодоление их сопряжено с весьма длительной и напряжённой

работой над собой, может на всё махнуть рукой и пойти по наклонной плоскости. Учитель всё время должен поддерживать бодрость и уверенность школьника в своих силах, его жизнерадостность.

Чувство собственного достоинства — индивидуальное чувство отдельного человека. Развиваясь безудержно, оно поглощает собой всего человека и приводит его к противопоставлению личного «я» обществу, коллективу. Такая картина гипертрофии чувства собственного достоинства и самосознания личности, противостоящей обществу, характерна для буржуазного общества. В высших слоях буржуазного общества культивируется индивидуализм, буржуазный анархизм с его культом «единственного», т. е. личного, «я». Для социалистического общества такая перспектива развития чувства собственного достоинства неприемлема. В социалистическом обществе личное чувство собственного достоинства должно принимать всё более коллективный характер, перерастая в чувство чести, начиная с небольшого коллектива (честь своей семьи, своего класса, своего пионеротряда), всё более и более расширяясь (честь своей школы, честь советского школьника). Так, чувство чести принимает характер патриотизма, когда школьник проникается сознанием необходимости бороться за достоинство и честь советской родины. На развитие чувства чести у школьников надо обращать особое внимание, воспитывая в них сознание, что хорошими поступками и поведением школьник поддерживает хорошую репутацию не только личную, но и своего класса и своей школы. И наоборот, всякий отрицательный поступок позорит не только школьника, допустившего этот поступок, но кладёт известное пятно и на тот коллектив, членом которого является этот школьник, т. е. порочит его класс и школу. Школьник должен проникнуться сознанием, что честь своего класса и своей школы для него не безразличны и что та или иная репутация школы отражается на отношении общественности и к нему лично. Из чувства чести у школьника развивается требовательность не только к своему поведению, но и к поведению и поступкам своих товарищей. Школьник, проникнутый чувством чести своего класса, своей школы, не допустит, чтобы товарищ в школе или вне школы порочил своим поведением честь школы. Такой школьник будет активным борцом за честь своего коллектива, за достойное поведение всех советских школьников.

Таким же образом школьник впоследствии, будучи уже взрослым, станет бороться за честь своего цеха, колхоза, предприятия и учреждения.

§ 5. Воспитание воли и характера

На поведение человека в целом и на его отдельные поступки влияют: 1) взгляды и убеждения, которые указывают человеку, как надо поступать в том или ином случае, 2) чувства и влечения, которые нередко толкают человека на такие действия, которые противоречат его взглядам и убеждениям,

и 3) наконец, имеют большое значение те привычки, какие образовались ранее и которые также направляют в определённую сторону действия и поступки этого человека. Если все эти факторы находятся в полной между собой согласованности, то и действия и всё поведение человека характеризуются цельностью и планомерностью. Совершенно иное положение создаётся тогда, когда между убеждениями и привычками наблюдаются противоречия. Так, например Рудин, герой романа Тургенева, имел для своего времени благородные и прогрессивные убеждения, но эти убеждения не проводились им в жизнь, и, встретив серьёзное препятствие, Рудин без борьбы отступал от своих убеждений. Отсюда нерешительность и безволие, столь типичные для так называемых «лишних людей», находивших широкое отражение в русской художественной литературе. Характеризуя Рудина и подобных ему героев, Добролюбов справедливо указал, «что все эти господа — отличные, благородные, умные, но в сущности бездельные люди»¹.

Бывает и так, что человек поддается всецело под власть охративших его чувств и аффектов и действует вопреки указаниям рассудка. Классическим представителем такого типа является король Лир в трагедии Шекспира. В своих действиях он всецело руководствуется чувствами, которые приводят его к тяжёлым и непоправимым ошибкам. Другим примером человека, действующего под влиянием чувств и влечений, в данном случае благородных, является Дон-Кихот. Полной противоположностью королю Лиру и особенно Дон-Кихоту является нерешительный и вечно колеблющийся Гамлет.

*Воспитание
воли.*

Мы привели все три типа характеров для того, чтобы дать ясное представление о тех трудностях, с которыми неизбежно встречается воспитатель, когда он проводит работу по воспитанию воли и характера ребёнка. *Под волей мы понимаем такое качество человека, когда он в своих действиях руководствуется сознательно поставленными целями, преодолевая стоящие на пути препятствия, подчиняет сознанию свои чувства, влечения и привычки.* При такой целеустремлённости во всех действиях и поступках человека воля регулирует проявление чувств и привычек, выдвигая на первое место одни и ослабляя другие. Сильное чувство, управляемое сознанием, характеризует сильную волю. Сильная воля характеризуется также известным постоянством, продолжительной устойчивостью желаний и мотивов, определяющих поведение человека. Нам надо воспитать у детей волю, т. е. способность руководствоваться сознанием во всех своих поступках и поведении. Если человек «не волен в своих чувствах» и действует под их влиянием вопреки голосу рассудка, такой человек весьма неустойчив в своём поведении: сегодня он под влиянием чувства гнева совершает акт

¹ Н. А. Добролюбов, Избранные сочинения, 1947, стр. 220.

жестокости, как это делает, например, король Лир по отношению к своей любимой дочери Корделии, лишая её наследства и родительской любви, завтра под влиянием охвативших его противоположных чувств (раскаяния) он всем готов пожертвовать для этой отвергнутой им дочери. На такого человека ни в чём нельзя положиться, и он сам не может полностью отвечать за своё поведение. Такой человек, всецело находящийся во власти своих чувств, может стать игрушкой в руках других, более хладнокровных людей, что мы видим на примере Отелло. Поэтому в деле воспитания воли учитель должен приучать школьника к сдержанности и известной (сообразной с возрастом) рассудительности в своём поведении, поощряя всячески разумную активность и настойчивость в действиях. Уже при детских забавах и играх ребёнок должен приучаться к известной организованности, планомерности своих действий, проявлять элементы настойчивости и упорства. Предоставляя разумный простор самостоятельности ребёнка, целесообразно в то же время давать время от времени ряд небольших удобоисполнимых поручений, побуждая его к аккуратному их исполнению. Эти поручения могут относиться к тем или иным формам самообслуживания и т. п. При этом ребёнку поручаются весьма маленькие и посильные для него дела, но от него требуется, чтобы он все эти поручения выполнял как можно лучше, с любовью и обязательно доводил до конца всякое начатое дело. В школе необходимо приучать ученика владеть собой, необходимо тактично, но настойчиво бороться с детскими капризами. Желания детей могут быть различной силы и степени в зависимости от потребностей и влечений их. Сталкиваясь с препятствиями в повседневной жизни, в ученье, в игре, ученик может или напрячь все свои силы и способности, чтобы преодолеть возникшие препятствия, или, наоборот, отступить, отказавшись от своего желания. Не все желания ребёнка и усилия добиться их удовлетворения характеризуют наличие воли. *Желания могут вызываться мимолётными потребностями и влечениями, удовлетворение которых не вызывается необходимостью, а иногда даже может принести вред ребёнку.* Такие необоснованные желания и требования воспитанника называются детскими капризами, а стремление его во что бы то ни стало добиться удовлетворения этого каприза называется упрямством. Капризы и упрямство при неправильном воспитании достигают уродливой формы у взрослого человека.

Поэтому надо с детства вести работу по предупреждению и преодолению детских капризов и детского упрямства. В этих целях надо приучать ребёнка к тому, что далеко не все его желания могут быть удовлетворены. Родители должны уметь в его желаниях различать действительные потребности, подлежащие удовлетворению, от всякого рода неосновательных просьб и капризов. При этом надо строго соблюдать правило, что если воспитатель отказал воспитаннику в выполнении его желания, то

В дальнейшем он должен строго держаться раз принятого решения и не уступать, несмотря на его крик и слёзы. В противном случае, т. е. если родители уступили настояниям ребёнка, его слезам, он и впредь будет проявлять всё большую настойчивость в своих капризах, чтобы добиться своего. В результате таких многократных уступок родителей капризам детей воспитывается упрямство. На упрямого человека обычно не действуют никакие доводы рассудка, он старается всегда настоять на своём, нередко совершенно абсурдном желании.

В дошкольном и отчасти в младшем школьном возрасте борьба с детскими капризами и упрямством облегчается тем, что чувства, влечения и желания детей переменчивы и неустойчивы. Поэтому их сравнительно легко можно отвлечь от того или иного желания, направить на другие, более разумные объекты и цели. Правда, у детей младшего школьного возраста, особенно учащихся III, IV классов, это переключение детских желаний на другие предметы не всегда осуществимо, так как в эти годы в поведении и настроениях школьника наблюдается большая устойчивость. Зато в этом возрасте школьник проявляет большую сознательность и на него больше действуют доводы рассудка и убеждения. Ещё более благодарным с точки зрения развития сознательности ученика и его способности управлять своими чувствами и влечениями является средний школьный возраст. Школьник среднего возраста уже может владеть своими чувствами и настроениями и не проявляет их так непосредственно и бурно, как это нередко делает школьник младшего возраста. Поэтому в среднем школьном возрасте на ученика можно действовать убеждением, можно возбудить в нём стремление владеть собой и не подчиняться своим чувствам, подавлять неправомерные желания. Здесь воспитание воли должно уже сочетаться с самовоспитанием воли подростка, когда он стремится совершенно сознательно выработать в себе разумную большевистскую волю. С этой целью надо показать школьнику на конкретных примерах, как великие люди прошлого и настоящего вырабатывали в себе железную волю, перевоспитывали себя, усилием воли добивались весьма важных результатов, и т. п. Таковы, например, Сократ, Демосфен, Ганнибал, Ломоносов, Суворов, Чернышевский. Особенно поучительны в этом отношении биографии Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина. Воля товарища Сталина оказала решающее влияние на весь ход Великой Отечественной войны, на её победоносный исход. На этих примерах можно призвать подростка к сознательной работе над развитием в себе волевых черт и качеств.

В деле воспитания воли благодарный материал даёт советская художественная литература, в частности «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого, «Как закалялась сталь» Н. Островского и др. На ярких образах героев этих и других произведений надо показать образ настоящего волевого советского

человека. В этих же целях следует использовать и соответствующие художественные кинокартины.

Воспитание темперамента. В формировании воли большое значение имеет темперамент школьника. *Под темпераментом мы понимаем способность человека быстро или медленно реагировать на окружающие явления, кратковременно или продолжительно сохранять то или иное возбуждение.* Один человек быстро возбуждается теми или иными фактами и явлениями, и это возбуждение сохраняется в нём сравнительно долго, налагая свой отпечаток на всё его поведение. Другой быстро возбуждается и столь же быстро остывает. Некоторые люди обладают, наоборот, слабой возбудимостью и отличаются известным спокойствием и хладнокровием. Иные люди отличаются известной склонностью к пониженному и угнетённому состоянию своих чувств и настроений, причём такие настроения носят сравнительно устойчивый и длительный характер. В первом случае мы имеем холерический темперамент, во втором — сангвинический, в третьем — флегматический и в четвёртом — меланхолический. Наличие того или иного темперамента связано с особенностями возбудимости нервной системы человека. Правда, редко можно встретить чистого холерика, сангвиника, флегматика или меланхолика. Обычно у одного и того же человека проявляется смешанный темперамент, т. е. представляющий собой совокупность двух и более темпераментов. Однако темперамент наблюдается у каждого человека и с сравнительно раннего возраста. Поэтому учитель должен внимательно изучать черты проявления темперамента у школьников и учитывать это в последующей воспитательной работе. Вместе с тем необходимо иметь в виду, что путём воспитания можно ослабить возбудимость ребёнка, сделав его более спокойным, уравновешенным. И наоборот, путём упражнений можно преодолеть вялость и апатичность ребёнка, развить большую живость и подвижность его. Таким образом, *темперамент представляет собой качество развивающееся и воспитуемое.*

Упорной и систематической воспитательной работы требуют дети с проявлением черт сангвинического темперамента. Люди этого темперамента склонны горячо браться за всякое дело и столь же быстро остывать, бросать начатое дело на полдороге и, не докончив одного дела, переходить к другому и т. д.

Воспитание большевистского характера. Идеалом советских детей и юношей являются великие вожди трудящихся Ленин и Сталин. Горячее и настойчивое желание советской молодёжи — быть таким, как Сталин, каким был Ленин.

Поэтому учитель должен раскрыть учащимся во всём величии и обаятельности образы и жизненный путь Ленина и Сталина. Рассказывая о жизни и деятельности В. И. Ленина, следует остановиться на характеристике Ленина, данной Сталиным 11 декабря 1937 г. в выступлении на собрании избирателей в Сталинском избирательном округе. Остановившись на качествах, какими

должны обладать избранники народа — депутаты Верховного Совета, товарищ Сталин сказал: «Народ должен требовать, чтобы они были политическими деятелями ленинского типа, такими же ясными, определёнными, бесстрашными в бою, свободными от всякого подобия паники, беспощадными к врагам народа, мудрыми и неторопливыми в решении сложных политических вопросов, где нужна всесторонняя ориентация, такими же правдивыми и любящими свой народ, каким был Ленин»¹. Точно так же, излагая учащимся биографию товарища Сталина в доступных им пониманию ярких, образных рассказах, необходимо показать великого вождя, полностью воплотившего в себе все те качества, какими обладал Ленин. «И. В. Сталин — гениальный вождь и учитель партии, великий стратег социалистической революции, руководитель Советского государства и полководец. Непримируемость к врагам социализма, глубочайшая принципиальность, сочетание в своей деятельности ясной революционной перспективы, ясности цели с исключительной твёрдостью и настойчивостью в достижении цели, мудрость и конкретность руководства, неразрывная связь с массами — таковы характерные черты сталинского стиля в работе»². «Все знают непреодолимую сокрушительную силу сталинской логики, кристальную ясность его ума, стальную волю, преданность партии, горячую веру в народ и любовь к народу. Всем известна его скромность, простота, чуткость к людям и беспощадность к врагам народа. Всем известна его нетерпимость к шумихе, к фразёрам и болтунам, к нытикам и паникёрам. Сталин мудр, нетороплив в решении сложных политических вопросов, там, где требуется всесторонний учёт всех плюсов и минусов. И вместе с тем Сталин — величайший мастер смелых революционных решений и крутых поворотов»³. Таковы черты большевистской воли и характера, какие следует воспитывать у учащихся на примерах жизни и революционной борьбы Ленина и Сталина. Показывая героическую и красочную жизнь великих вождей трудящихся, надо показать и убедить учащихся не бояться и так называемых «малых», «будничных» дел. Чтобы преодолевать большие трудности, надо научиться преодолевать малые трудности и препятствия в повседневной жизни, в учёбе, в работе.

Учащийся должен выработать в себе настойчивость в достижении любой поставленной цели, воспитать в себе ту силу, «которая не знает и не признаёт преград, которая размывает своей деловой настойчивостью все и всякие препятствия, которая не может не довести до конца раз начатое дело, если это даже небольшое дело, и без которой немислима серьёзная строительная работа»⁴.

¹ Иосиф Виссарионович Сталин, Краткая биография, М. 1947, стр. 161—162.

² Иосиф Виссарионович Сталин, Краткая биография, М. 1947, стр. 237—238.

³ Там же, стр. 239.

⁴ Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 10-е, стр. 73—74.

В деле воспитания черт большевика-ленинца следует проводить упорную и систематическую работу, отнюдь не пренебрегая мелочами. Так, школьника надо приучать к постоянству в своих действиях и усилиях. Надо систематически требовать, чтобы он обязательно доводил до конца всякое раз начатое дело и выполнял его с прилежанием, аккуратно. На воспитание прилежания надо обратить серьёзное внимание ещё в семье, требуя бережного обращения с игрушками и другими предметами пользования ребёнка, аккуратности и деловитости во всех, пусть самых маленьких, начинаниях. В дальнейшем, в школьном возрасте надо приучать ученика к систематическому труду, физическому и умственному. Труд требует упорства и настойчивости в преодолении трудностей, требует завершения всякого начатого дела. Вот почему труду всегда придавалось весьма важное значение в деле воспитания воли.

Школьник с преобладанием черт холерического темперамента требует усиленной работы по воспитанию в нём сдержанности и самообладания. Такой ребёнок особенно нуждается в ровном и спокойном отношении к нему со стороны старших. Это не значит, что можно быть безразличным ко всем шалостям и проступкам школьника. Наоборот, подобные поступки должны вызывать соответствующую оценку поведения школьника со стороны учителя, указания на их неблагоприятность и недопустимость. Очень важно, особенно в среднем школьном возрасте, призвать самого школьника к самооценке и самокритике своего поведения, а этого можно достигнуть только в более спокойной атмосфере, располагающей к рассудительности и трезвому анализу своих действий. Преодолеть влияние чувств и подчинить их рассудку можно только путём систематических упражнений — делать всё, предварительно подумавши и продумавши все последствия тех или иных действий и поступков.

Школьник с элементами флегматического темперамента нуждается в постоянном возбуждении со стороны воспитателя или товарищей его к активности и оживлённости во всех своих действиях, к преодолению элементов медлительности и склонности к лени.

Учащийся, склонный к меланхолии, уединению, особенно нуждается в дружеской и товарищеской обстановке. Вместе с тем именно такого ученика особенно важно вовлечь в ту или иную общественную коллективную работу, помогая ему тем самым постепенно изживать свои недостатки.

В воспитании воли необходимо изживать в ребёнке элементы скороспелости и необдуманности в своих решениях и действиях. С другой стороны, не менее важной является задача предупреждения и преодоления элементов безволия и нерешительности. Поэтому надо с детства развивать в ребёнке способность не останавливаться в своих действиях перед препятствиями, искать путей преодоления их. Встретившись с затруднениями,

учащийся не должен находиться в состоянии длительной нерешительности и бездействия. Он должен продумать сложившуюся ситуацию, взвесить и оценить как встретившиеся препятствия, так и эффективность различных средств в преодолении этих препятствий. После такого серьёзного продумывания всех мотивов за и против того или иного действия школьник должен принять определённое решение и осуществить его на практике. Воля вырабатывается в деятельности, в труде, в систематическом преодолении возникающих трудностей. Поэтому было бы весьма опасно создавать такие условия, когда бы ребёнок без всяких усилий осуществлял всякое своё желание, не встречая препятствий. Ребёнок должен воспитываться не только в обстановке неослабных забот любящих его родителей, но и в окружении своих сверстников, с действиями и желаниями которых он вынужден считаться, проявлять известную настойчивость в играх и других занятиях с ними. Вместе с тем надо привлекать ребёнка к сильной для него деятельности, требующей известных усилий и напряжения. Этой же цели служит и процесс обучения, требующий от учащегося известной настойчивости и упорства в преодолении возникающих в ходе учения трудностей.

Приучая школьника к труду, к напряжённой работе в ученье, мы замечаем, что первые усилия, первые действия осуществляются с большим трудом, а затем с каждым новым повторением действие делается более и более лёгким, превращаясь в конце концов в привычку, граничащую с потребностью. Поэтому необходимо упражнять ученика в целесообразной и планомерно проводимой деятельности, приучая его и к торможению, и сдерживанию необдуманных порывов и влечения. Особенно благодарной является в этом отношении работа по привитию учащимся навыков и привычек культурного и вежливого поведения. Нередко школьнику хочется сказать дерзость, ответить грубостью на грубость товарища или другого лица, но он сдерживает себя, отвечает учтиво и деликатно. Огромное значение в этом отношении имеет работа по воспитанию в детях сознательной дисциплины. И в процессе воспитания дисциплинированности, и во всей прочей воспитательной работе школьник приучается не поддаваться своим капризам, преодолевать чувство гнева и всякое раздражение, преодолевать застенчивость. Воспитывая самообладание, умение сдерживать себя и вместе с тем спокойную и упорную настойчивость в достижении поставленной цели, воспитатель содействует выработке в ребёнке настоящей большевистской воли.

Большевистская воля взрослого человека неразрывно связана с сознанием своего долга перед родиной, перед обществом. Учащемуся среднего школьного возраста уже вполне доступно понятие о долге, и задача воспитателя заключается в том, чтобы воспитывать и развивать в школьниках сознание своих обязанностей по отношению к родителям, школе, коллективу трудящихся и, особенно, своего долга перед родиной, перед партией и правительством и

великим нашим вождём товарищем Сталиным. Более высокой степени достигает развитие сознания своего коммунистического долга у детей в старшем школьном возрасте, когда более интенсивно вырабатываются моральные убеждения и основы коммунистического мировоззрения, и в этот период особенно важно проводить систематическую воспитательную работу.

Переходя к вопросам воспитания характера, необходимо прежде всего отметить, что воля и характер — не одно и то же, хотя они находятся между собой в тесной взаимосвязи и взаимозависимости. *Под характером* понимается совокупность наклонностей, чувств, привычек и других особенностей, которыми отличается один человек от другого в своей деятельности. В понятие характера включается и воля: когда говорят о сильном характере, то здесь прежде всего имеют в виду наличие у данного человека сильной воли. В понятие характера включается также и темперамент. Словом, *характер определяет личность человека в целом, как он проявляет себя в деятельности, в то время как темперамент, чувства, привычки и воля характеризуют лишь отдельные, правда, весьма важные стороны проявления этой личности.* Мы должны воспитывать целостный характер в ребёнке, т. е. такой, когда все отдельные элементы его (воля, чувства, привычки, потребности) находятся между собой в полной гармонии и согласованности. А эта целостность и гармоничность характера достигается только тогда, когда *всё поведение человека определяется волей, руководимой твёрдыми коммунистическими моральными убеждениями, коммунистическим мировоззрением.*

В характере проявляется индивидуальность человека, особенности его личности и поведения. Зная характер человека, мы можем с известной вероятностью предвидеть, как этот человек поступит в той или иной ситуации. Не все черты характера человека обладают одинаковой силой и устойчивостью. Здесь имеет значение и возраст: характер взрослого человека является более сложившимся и более устойчивым. Характер ребёнка ещё только складывается в процессе обогащения его жизненного опыта и в процессе воспитания. Тем не менее и у ребёнка некоторые черты характера и поведения обладают известным постоянством. В среднем школьном возрасте основные черты характера проявляются уже достаточно ярко и являются довольно устойчивыми. Однако и в этом возрасте характер ещё отличается значительной изменчивостью, он всё ещё находится в процессе развития и становления, и поэтому воспитатель должен продолжать работу по воспитанию характера, т. е. закреплять и делать устойчивыми положительные качества, преодолевать отрицательные стороны в характере школьника и прививать ему новые качества в соответствии с задачами коммунистического воспитания.

Эта изменчивость и недостаточная ещё устойчивость в характере и поведении школьника, разнообразие индивидуальных особенностей у различных детей стоят в полном противоречии с

буржуазными педагогическими и педологическими теориями о так называемых типах детей. Рядом буржуазных педагогов и педологов конца XIX и начала XX в. были сделаны попытки объединить многочисленные индивидуальные характеры детей в отдельные немногие группы или типы. Так, некоторые буржуазные педагоги намечают разбивку всех школьников по таким группам или типам: 1) рассудочный тип, или резонёр; 2) эмоциональный тип; 3) лицемерный тип; 4) честолюбивый тип и т. д. Несомненно, что в поведении детей в буржуазном обществе можно было подметить такие черты, как лицемерие, честолюбие, добродушие, забитость, злобность и т. п. Но значит ли это, что одни дети только лицемеры и у них никогда не проявляются черты искренности и правдивости, а другие — только честолюбцы и им недоступны такие чувства, как доброта, отзывчивость, скромность и т. д.? Отсюда очевидно, что в данном случае мы имеем дело не с типами живых детей, а с надуманными схемами и стандартами, не имеющими ничего общего с живыми детьми, с их разнообразными индивидуальными особенностями.

Столь же неудовлетворительны и все прочие попытки «типологии» детей, но мы на них останавливаться не будем, так как на данном примере ясна несостоятельность основного принципа учения о типологии детей, независимо от содержания этих типов. Как уже мы отмечали, в поведении школьника могут проявляться те или иные черты складывающегося характера. Однако эти типичные черты обладают лишь относительной устойчивостью, в процессе воспитательной работы они могут или закрепиться, т. е. стать устойчивыми, или, наоборот, ликвидироваться. Задача воспитания заключается в том, чтобы из несформировавшегося и ещё не сложившегося в своём характере ребёнка воспитать такого человека, который является желательным с точки зрения поставленных целей воспитания.

В числе черт характера, требующих развития и выращивания, особого внимания педагога заслуживает воспитание мужества.

К воспитанию мужества воспитатель должен приступать с раннего возраста, преодолевая черты робости и страха в поведении ребёнка. В результате неправильной системы воспитания, всякого рода «страшных» сказок, рассказов и т. п. ребёнок нередко обнаруживает болезненный страх темноты, боится остаться в тёмной комнате, в лесу, особенно к вечеру, боится «страшных» масок зверей и т. д. Нужно, соблюдая должный такт, постепенно приучать школьника преодолевать этот страх, показывая на конкретных примерах всю неосновательность этих страхов. Так, если систематически задерживать ребёнка в комнате во время постепенного перехода от дневного света к сумеркам и затем к всё более сгущающейся темноте, как это рекомендует делать Руссо, то ребёнок именно в силу постепенности потемнения не обнаружит страха, и в результате подобных упражнений у него может выработаться привычка к темноте. Таким же путём ре-

комендует Руссо приучать детей постепенно переходить от красивых и привлекательных масок к «страшным» маскам, тем самым преодолевая в них боязнь этих «страшных» масок. Вообще нужно заметить, что в деле воспитания мужества и бесстрашия постепенность в нарастании «опасностей» является основным принципом. Только преодолев сначала «маленькую» опасность, ребёнок ощущает известную уверенность в себе и сознание готовности вступить в борьбу с новой, большей опасностью. И так преодолевая в известной постепенности одну «опасность» за другой, ребёнок приобретает смелость и привычку смотреть всякой опасности в глаза и преодолевать в себе элементы страха и боязни.

Следует оговориться, что мы должны воспитывать мужество, а не безрассудную и слепую смелость, когда человек, не взвесив всех последствий своего смелого поступка для себя и для других, совершает такие действия, в результате которых гибнет сам, губит других, губит и то дело, которому он служит. Мужество основано на знании всех возможных последствий и ожидающих человека трудностей и опасностей, а также на взвешивании своих сил и возможностей в борьбе с этими опасностями. Мужественный человек жертвует своей жизнью не напрасно, он твёрдо уверен, что своим героическим поступком он способствует скорейшей победе над врагом, способствует торжеству общего дела трудящихся.

Яркие примеры мужества и бесстрашия показаны в лице Олега Кошевого и его товарищей в романе А. Фадеева «Молодая гвардия». В воспитательной работе с учащимися следует использовать картины, рисующие мужество героев «Молодой гвардии».

В деле воспитания мужества учащиеся среднего возраста представляют особенно благоприятные возможности. В этом возрасте у учащихся развивается стремление к приключениям, военным играм и т. п. У школьника появляется потребность упражнять свои силы в борьбе со всякого рода препятствиями и опасностями. Поэтому, умело регулируя и направляя деятельность школьника, учитель может воспитывать в нём черты настоящего мужества и бесстрашия. В этом отношении имеют большое значение различные спортивные и военные игры и упражнения, длительные экскурсии и т. п. В этих же целях надо воспитывать привычку переносить физическую боль, те или иные лишения, мужественно относиться к разного рода неприятностям, несчастиям и т. п.

При этом учитель должен воспитание мужества и бесстрашия сочетать с воспитанием любви к нашей социалистической родине и готовности положить свою жизнь за торжество дела коммунизма. С этой целью, помимо уже упомянутой книги «Молодая гвардия», можно использовать такие произведения, как «Сын полка» В. Катаева, где описывается мужественное поведение подростка. При правильном подходе со стороны учителя учащийся среднего возраста с полной готовностью усваивает черты подлинного советского мужества.

МЕТОДЫ ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ

Понятие метода в нравственном воспитании.

В моральном воспитании применяются различные средства в зависимости от характера и содержания той морали, которая положена в основу воспитания. Так, основными средствами религиозно-нравственного воспитания в эпоху средних веков являлись различные наказания и устрашение ребёнка «небесными» карами за всякое отступление от требований религии и религиозной морали, а также пост, молитва и всякого рода упражнения в умерщвлении «плоти», т. е. в преодолении естественных потребностей человека.

Система воспитания буржуазной морали направлена на разжигание шовинизма и буржуазного национализма, на внедрение в сознание трудящихся убеждений о незыблемости капиталистического строя и «священной» частной собственности на средства производства. В этих целях буржуазная школа организует специальные уроки морали, использует также уроки и по другим предметам (литература, гражданствоведение и др.). Вместе с тем буржуазная школа в моральном воспитании учащихся не отказывается от использования и других указанных выше средств религиозно-нравственного воспитания. Все эти средства, применяемые в моральном воспитании, составляют в своей совокупности методику буржуазного нравственного воспитания.

Под методом в нравственном воспитании мы понимаем то средство, при помощи которого воспитатель вооружает ребёнка твёрдыми моральными убеждениями, нравственными привычками, а также развивает и воспитывает в ребёнке моральные чувства, волю и морально устойчивый характер.

Методика нравственного воспитания носит различный характер в зависимости от содержания и специфики той морали, какая внедряется в сознание подрастающего поколения. Так, было бы в корне неверным, если бы мы для воспитания коммунистической морали стали пользоваться методикой воспитания буржуазной морали. Нельзя методами, воспитывающими покорных слуг буржуазии, воспитывать борца за дело коммунизма.

Принципы методики воспитания коммунистической морали.

При выборе методов нравственного воспитания учитель должен исходить из задачи воспитания целостной личности борца за коммунизм, строителя коммунистического общества. Надо помнить указание В. И. Ленина о том, как нужно учиться коммунизму: «...только связывая каждый шаг деятельности в школе, каждый шаг воспитания, образования и учения неразрывно с борьбой всех трудящихся против эксплуататоров»¹. «В основе коммунистической нравственности лежит борьба за укрепление

¹ Ленин, Соч., т. XXX, стр. 414.

и завершение коммунизма. Вот в чём состоит и основа коммунистического воспитания, образования и учения, — говорит В. И. Ленин. — ... Мы не верили бы учению, воспитанию и образованию, если бы оно было загнано только в школу и оторвано от бурной жизни»¹. Таким образом, основной принцип, каким должно руководствоваться при выборе и применении тех или иных методов нравственного воспитания, — это тесная связь воспитания с борьбой трудящихся за коммунизм и с посильным участием школьников в социалистическом строительстве. Поэтому, когда мы говорим о методе убеждения учащихся, мы имеем в виду только такой метод, при помощи которого учащиеся зажигаются горячим желанием бороться за дело коммунизма, помогать в строительстве коммунизма старшим товарищам, жить одной жизнью с коллективом трудящихся. Точно так же, выдвигая пример как метод нравственного воспитания, мы имеем в виду пример борцов за коммунизм, передовых людей нашей страны, героев труда — стахановцев и т. д. Мы воспитываем коммуниста, т. е. члена коллектива трудящихся. Поэтому одним из важнейших принципов методики нравственного воспитания является воспитание в коллективе и через коллектив. В этом коллективе учащихся авангардную роль играет комсомольская организация, а в младших классах средней школы руководимая комсомолом пионерская организация. Поэтому учитель должен опираться на комсомольскую и пионерскую организации, воспитывая коллектив учащихся. Как известно, замечательный советский педагог А. С. Макаренко только тогда добился создания настоящего советского коллектива из своих воспитанников, когда организовалась в его колонии комсомольская организация. Отсюда в методике нравственного воспитания должны быть широко использованы методы коллективного воздействия учащихся под руководством комсомольской организации, например: общественная работа, игры, и т. п. Особенно важное значение имеет организованный труд учащихся. Мы воспитываем трудящегося человека, поэтому воспитание в труде и для труда является важнейшим принципом советской методики нравственного воспитания.

Далее, в методике нравственного воспитания мы исходим из руководящей роли учителя, его авторитета и ответственности за коммунистическое воспитание учащихся. Но эта руководящая роль учителя понимается не как механическое подавление учащихся, что имеет место в буржуазной школе, а как опора учителя на активность и самостоятельность учащихся. Осуществляя свою руководящую роль, учитель строит методику воспитательной работы, стремясь обеспечить коммунистическую целеустремлённость, планомерность, организованность и полную согласованность всех воспитательных мероприятий, проводимых в процессе обучения, во внеклассной работе, проводимых общественными орга-

¹ Ленин, Соч., т. XXX, стр. 413.

низациями и семьёй. Только при этом условии будет успешно осуществляться дело воспитания коммунистической морали.

Весьма существенным условием, обеспечивающим правильное применение методов нравственного воспитания, является принцип учёта возрастных особенностей учащихся. Один и тот же метод, например, убеждение, пример, общественная работа и пр., по-разному применяется в зависимости от того, проводится ли работа с учениками семилетнего возраста (I класс), или с подростками VI класса, или, наконец, с юношами и девушками IX и X классов.

Не менее важен в методике нравственного воспитания индивидуальный подход к учащимся. Каждый учитель знает, что один и тот же приём, применённый к разным учащимся-сверстникам, далеко не всегда достигает положительного результата. Для одного ученика достаточно лёгкого замечания, чтобы он исправил своё поведение, а на другого ученика такое же замечание не оказывает своего действия. Следовательно, надо внимательно изучать индивидуальные особенности учащихся и на основе этого изучения применять соответствующие меры по отношению к отдельным учащимся, осуществлять индивидуальный подход. Таковы важнейшие принципы, определяющие методику нравственного воспитания в советской школе.

Следует также иметь в виду, что методы воспитания будут различны в зависимости от моральных качеств, прививаемых ребёнку. Так, воспитание мужества и воспитание гуманности различны не только в своём содержании, но и в методике, требуя различных методов и воспитательных приёмов.

Воспитание только тогда успешно, когда учитель будет умело опираться на всё многообразие и богатство методов и приёмов в зависимости от содержания воспитываемых моральных качеств, от возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

Остановимся более подробно на основных методах нравственного воспитания.

§ 1. Убеждение

В данном случае мы говорим не о тех убеждениях, которые внедряются в сознание ребёнка воспитателем или приобретаемых путём собственной и самостоятельной работы мысли учащегося. Мы имеем в виду убеждение как основной метод нравственного воспитания, применяемый воспитателем в его работе с учащимися. Здесь имеют значение такие приёмы, как: этические беседы, разъяснительная работа, доклады и диспуты на моральные темы в работе со старшими, отчасти со средними школьниками.

Нравственное воспитание в процессе обучения. Решающая роль в моральном воспитании подрастающего поколения принадлежит воспитывающему обучению. На уроках по различным предметам учитель останавливается на тех или иных вопросах коммунистической морали, поскольку это позволяет са-

мый характер учебного материала, в виде коротких бесед или даже отдельных замечаний.

Такие беседы действуют убедительно своей конкретностью, а также тем, что они даются на разнообразном материале (литература, история, Конституция СССР, география, отчасти естествознание и др.), не утомляют однообразием, так как преподаватель по необходимости не может долго останавливаться на моральных темах и быстро переходит к другим вопросам темы урока. Если при этом моральная эффективность каждого такого взятого в отдельности урока невелика, то в своей совокупности проводимое на всех уроках моральное воспитание при правильной и чётко продуманной его постановке может быть весьма эффективным. В этом смысле мы и говорим о воспитывающем обучении. Школьное обучение должно обеспечить надлежащее моральное воспитание подрастающего поколения и в первую очередь — воспитание и привитие учащимся твёрдых моральных убеждений.

Для того чтобы школьное обучение полностью реализовало принцип воспитывающего обучения, всё содержание обучения, т. е. учебные программы по различным предметам и учебники, должно быть продумано с точки зрения реализации воспитательных задач. Материал, действующий отрицательно в моральном отношении (например, некоторые литературные произведения с нездоровыми в сексуальном отношении тенденциями), давать учащимся нецелесообразно, и его следует заменить более доброкачественным в воспитательном отношении. В школах надо проводить работу по подбору и использованию программного материала в целях воспитания коммунистической морали. Эта воспитательная работа отнюдь не должна носить характера чего-то искусственного и чуждого, а, наоборот, органически вытекать из всего содержания преподаваемого учащимся материала.

Богатый материал в деле нравственного воспитания дают уроки истории СССР и Конституции СССР (воспитание советского патриотизма), а также литературного чтения. В процессе анализа произведений советских писателей на конкретных образах и примерах учитель раскрывает моральный облик советского человека во всей его обаятельности и красочности, возбуждая тем самым желание и волю учащихся вступить на путь жизни, указываемый этими произведениями. Вместе с тем отдельные эпизоды, изображаемые в художественной литературе, дают удобный повод для бесед на моральные темы. Так, например, сила и глубина патриотических чувств советских людей раскрывается в романе «Молодая гвардия» в ряде картин (эвакуация, взрыв домны и связанные с ним переживания рабочих, беззаветное мужество советских воинов, героическая борьба молодогвардейцев в тылу и их мужество в застенках гестапо). В этом же романе имеется богатый материал для бесед на темы об отношении к родителям, о дружбе и товариществе, о любви (в старших классах средней школы) и т. п. Большое воспитательное значение имеет роман Н. Островского

«Как закалялась сталь». И не только роман, но и сама биография Островского, изложенная в доступных и ярких образах, производит неизгладимое впечатление на учащихся. Исключительное значение в моральном воспитании учащихся имеет изучение биографий наших великих вождей Ленина и Сталина. Уже в младших классах начальной школы дети путём чтения доступных их возрасту рассказов, помещённых в книгах для классного чтения, знакомятся с жизнью Ленина и Сталина. Это ознакомление расширяется и углубляется в V—VII классах, где учащиеся получают более подробные и более основательные сведения о жизни и деятельности Ленина и Сталина. Беседы, чтение и другие формы введения учащихся в понимание смысла героической и самоотверженной борьбы наших великих вождей имеют огромное воспитательное значение, возбуждая любовь и преданность делу партии Ленина — Сталина, любовь к нашей великой родине и её вождям.

В процессе обучения беседы на моральные темы проводятся попутно с изучением того или иного учебного материала и потому не носят систематического характера, т. е. не дают учащимся отчётливого представления о всей совокупности принципов коммунистической морали в их целостности и стройности. А между тем очень важно, чтобы учащиеся имели убеждения не только по отдельным вопросам коммунистической морали, но и целостную систему моральных принципов. Отсюда целесообразность введения в школу систематических и специальных бесед, дающих в своей совокупности целостное представление о нашей советской коммунистической морали во всей её многогранности и во всём многообразии этических норм и принципов. Этот цикл бесед можно проводить в виде специальных занятий во внеучебное время, в порядке внеклассной работы. Поскольку внеклассная работа строится по принципу добровольности и не охватывает собой всех учащихся, целесообразно проводить такие беседы в учебное время. В школах проводятся так называемые «воспитательские часы» классных руководителей для работы с учащимися. Следует такие часы использовать для систематического проведения бесед по вопросам коммунистической морали. Эти беседы не должны иметь ничего общего с уроками морали буржуазных школ, воспитательный эффект которых весьма невелик и с точки зрения воспитания буржуазной морали. Следует учесть и этот отрицательный опыт уроков морали в буржуазной школе. Обычно на таких уроках моральные принципы в сознании школьника преломляются как нечто весьма отвлечённое, абстрактное, оторванное от реальной жизни. Это впечатление оторванности от реальной жизни усиливается вследствие чрезмерной требовательности моралиста, в результате чего моральные принципы приобретают вид абсолютной догмы, не допускающей никаких отклонений и отступлений. При этом сам моралист далеко не всегда убеждён в абсолютной реальности и выполнимости выдвигаемого морального требования, а нередко и прямо считает какой-либо мораль-

ный принцип мало применимым и даже совсем неприменимым в жизни, сам не следует этому принципу в своём поведении, и, таким образом, весь его «пафос» убеждений, обращённых к воспитанникам, носит ложный характер, фальшь которого не ускользает от учащихся.

Далеко не всегда такой «специалист» морали является примером морального поведения, а между тем именно к нему как «специалисту» в вопросах морали естественно предъявляются повышенные требования.

Так воспитывается ханжество и моральное лицемерие, столь типичное для буржуазного общества, когда те или иные моральные принципы признаются на словах, но им, этим принципам, не следуют в жизни.

Малая эффективность уроков морали и поучений объясняется также и известным однообразием и сухостью этих уроков, их систематической назойливостью и частой повторяемостью, в результате чего все такие уроки принимают нудный и непривлекательный для учеников характер.

В советской школе воспитывается истинно человеческая, коммунистическая мораль, и проводимые в ней беседы на моральные темы не имеют ничего общего с уроками буржуазной морали.

*Плановость
в воспитании
коммунистиче-
ской морали.*

Однако какое бы серьёзное внимание ни уделяла школа нравственному воспитанию в процессе обучения, одной этой работы было бы недостаточно. Серьёзная, систематически проводимая работа по нравственному воспитанию необходима и во внеучебное время. Школа должна иметь чётко разработанный план воспитательной работы для каждого класса в отдельности. В этом плане следует учесть ту воспитательную работу, которая проводится в данном классе на уроках по разным предметам. На основе учёта и анализа этой работы классный руководитель намечает мероприятия по нравственному воспитанию во внеучебное время. Эти мероприятия должны восполнить те пробелы, какие могут быть по вопросам морального воспитания в учебной работе, а также закрепить и углубить то, что уже имело место на уроках.

*Этические бе-
седы, диспуты.*

В системе внеклассных мероприятий по нравственному воспитанию школы значительное место занимают беседы, доклады учащихся, лекции учителей, а также диспуты по вопросам морали. Такие беседы и доклады не должны проводиться слишком часто, их следует приурочивать к привлекающим внимание школьников событиям или вышедшим интересным книгам. Кроме того, при проведении лекций, докладов и бесед на моральные темы надо избегать сухости, отвлечённости и других недостатков, делающих эти беседы и лекции скучными и для учащихся неинтересными. Надо также остерегаться элементов ханжества, натянутости и ходульности, так как всё это делает беседы крайне тягостными для слушателей вообще и для учащихся в особенности. Вся воспитательная работа

должна быть проникнута бодрым оптимизмом, уверенностью в склонности детей к лучшему. Необходимо показать ученикам, что сам процесс исправления и нравственного совершенствования может быть интересным и даже увлекательным. Говоря словами Ушинского, воспитательная работа с детьми должна проводиться серьёзно, допуская в меру целесообразности и шутку, т. е. вестись в поднимающем настроение детей мажорном и даже в отдельных случаях весёлом тоне.

Переходя к вопросам подбора материала для моральных бесед, следует отметить, что во всех отношениях предпочтительнее подбирать положительное содержание, говорящее о том, как нужно поступать и вести себя советскому человеку. Особенно важно опираться на положительные примеры в работе с учениками младшего школьного возраста. Неправильно поступают те учителя, которые предпочитают вести беседы на отрицательном, негативном материале, указывая детям, как *не надо* вести себя советскому школьнику. Недостатком такого метода проведения моральных бесед является прежде всего то, что в результате их школьник знает о том, как *не надо* вести себя, и неясно представляет себе, как *надо* поступать в том или ином случае. На младшего школьника такие беседы действуют иногда и отрицательно, заражая его сознание и воображение подобранными красочными и яркими картинками негативных явлений жизни и возбуждая его к невольному подражанию отрицательным действиям и типам. Чем моложе возраст ученика, тем более надо опираться на положительные правила, указания и примеры, избегая всего негативного.

Предпочитая положительный материал в воспитательной работе с детьми, не следует совершенно избегать отрицательных явлений. Воспитатель, давая положительное, должен предостеречь учащегося от дурных поступков и примеров, вызвать в нём отрицательное отношение к этим негативным явлениям жизни. Для того чтобы вызвать у учащегося отрицательное отношение ко всему дурному, необходимо дать ему понятие об этом дурном, возбудить в нём критическую работу мысли, когда путём сравнения, сопоставления положительного и отрицательного школьник приходит к заключению о нежелательности и непривлекательности дурных поступков и о том, что нужно следовать хорошему. Осудить дурное и одобрить хорошее — это должен проделать ученик самостоятельно, критически оценивая соответствующие факты и явления. Задача учителя заключается в том, чтобы облегчить ученику эту критическую работу, так подобрав материал, чтобы всё положительное было более ярким, красочным и убедительным, а всякие недостатки и отрицательные явления выступали бы в своём непривлекательном свете.

Так, например, очень полезно дать в беседе с учащимися VI—VII классов сравнительную характеристику Олега Кошевого и Евгения Стаховича, неустойчивого в своём поведении, оказав-

шегося впоследствии предателем. Надо показать учащимся, что люди познаются не по красивым патриотическим фразам, а по делам. Учащиеся, проследив весь путь Стаховича, его бесславный конец, сопоставив его поведение с геройским поведением Олега Кошевого, будут стараться работать над собою, над своим характером, растить в себе черты мужества и подлинного советского патриотизма.

При проведении бесед на этические темы следует воспитывать в детях способность и привычку давать себе отчет в пережитом, в своих действиях и поступках. Надо брать исходным пунктом не ту или иную моральную норму или правило поведения, а пережитое ребёнком, помогать ему правильно разобраться в своих переживаниях, анализировать свой опыт. Н. К. Крупская в своих «Письмах к пионерам» даёт образцы методически правильно построенных бесед с детьми на моральные темы. Особенно поучительна в этом отношении беседа «Моё и наше». Беседа проводится так: «У одного знакомого мальчика висит на стене портрет Ленина. Он вырвал его из книжки. — «Ведь ты книжку испортил», — говорю я. — «Я не из своей». Оказалось, что книжка была библиотечная. — Посмотрите, какое дело получается. Мальчик много слышал о Ленине, считает себя ленинцем, его портрет на стену вешает, а что делает. Свое имущество бережет, но общее — либо которым пользуются многие, библиотечное, портит». В конце беседы Н. К. Крупская спрашивает детей, как они относятся к общественной собственности, вызывает их на критику своих поступков и на анализ своего поведения. В заключение Н. К. Крупская призывает пионеров беречь и заботиться о государственном и общественном имуществе.

По данному образцу можно строить беседы и на другие темы. Подготавливаясь к беседе на ту или иную моральную тему, учитель должен поставить перед собой следующие вопросы: а) каково конкретное содержание и значение того или иного нравственного принципа и правила; б) какие внешние обстоятельства толкают ученика на нарушение правила; в) какие внешние условия благоприятствуют внедрению правила в сознание и быт школьника; г) какие привычки толкают учащихся на нарушение правила и что способствует усвоению его; д) как действует нарушение принципа или правила на характер человека и особенно на совместную жизнь в коллективе и обществе; е) как воспитать в себе стойкость против склонности к нарушению правила.

Само собой разумеется, что эти вопросы в своей совокупности не являются планом или схемой беседы. Планируя беседу, учитель должен избегать каких-либо стандартов или шаблонов, тщательно и творчески подойти к структуре беседы в целом и её отдельным частям.

Помимо бесед на темы из жизни самих школьников и других окружающих людей, весьма целесообразно проводить беседы по материалу художественных произведений классиков русской

литературы. Воспитательную силу классической русской литературы высоко ставили Белинский, Добролюбов и Чернышевский.

На уроке учитель не всегда имеет возможность достаточно подробно осветить ту или иную возникшую моральную проблему, так как он должен строго рассчитывать своё время в соответствии с учебным планом и программой. Поэтому более подробное освещение и анализ того или иного литературного произведения и связанных с ним моральных проблем целесообразно сделать предметом специальной беседы, проводимой во внеурочное время, например, беседа о моральном облике Чацкого и Молчалина, Татьяны из романа «Евгений Онегин» и т. д. Так как ряд художественных произведений классиков русской литературы, представляющих ценный материал для интересной и даже увлекательной беседы на моральные темы, в программу учебных занятий не входит, то следует и их включать в программу бесед на моральные темы. Для детей среднего школьного возраста полезно провести беседы по вопросам дружбы и товарищества, о культурном облике советского человека, подобрав для этой цели соответствующий материал из художественной литературы. Кроме того, в старших классах можно организовать дискуссии на темы о моральном облике советского человека, причём с докладами могут выступать сами учащиеся, подготовившиеся под руководством учителя. Педагог не является в таких случаях наблюдателем: он должен руководить прениями, соблюдая, конечно, такт, не стесняя инициативы и свободы учащихся, не подавляя их своим авторитетом. С этой целью дискуссию следует так организовать, чтобы основной докладчик из учащихся хорошо подготовился и сумел бы сам отпарировать и опровергнуть все сделанные ему ошибочные возражения. Если учитель проводит с учащимися систематическую воспитательную работу, всесторонне разъясняя все возникающие у них вопросы, разрешая сомнения, то всегда из среды учащихся окажется достаточно участников диспута, отстаивающих правильную точку зрения и тем самым делающих излишним вмешательство педагога.

В работе с учащимися среднего школьного возраста полезно проводить беседы и на такие темы: как преодолевать свои недостатки, выявляя на конкретном материале наиболее типичные недостатки в поведении и характере школьников; как учиться на собственных ошибках и т. п. Учитель обращается к сознанию ученика, воспитывает это сознание. Убеждение нельзя подменить принуждением в какой бы то ни было форме. Глубоко прав Ушинский, говоря, что на убеждение можно действовать только убеждением. Смысл этого указания Ушинского заключается в том, что если человек заблуждается в чём-либо, имеет ошибочное убеждение, то побудить его отказаться от этого неправильного убеждения можно, только убедив его в ложности взглядов, т. е. воздействовать на него доказательствами, убеждением.

Такое действие на школьника убеждением возможно только тогда, когда воспитатель сам глубоко убеждён в справедливости защищаемого им принципа.

§ 2. Пример и авторитет в воспитании

Значение примера в воспитании.

С примера, показа ребёнку, как нужно вести себя, начинается всякое воспитание в детстве. В этом возрасте степень сознательности ребёнка весьма ещё невелика, и воздействовать на него убеждением можно только через пример, конкретный показ. На последующих ступенях детского возраста значение примера, особенно в сочетании с убеждением, также весьма велико.

Примеры поведения окружающих ребёнка людей могут быть и положительные, и отрицательные. Роль и значение тех и иных примеров на разных ступенях детского возраста различны. Степень сознательности маленького ребёнка весьма ограничена, и он не в состоянии разобраться в том, что хорошо и что плохо. Поэтому ребёнок дошкольного возраста склонен подражать как хорошему, так и плохому. Лишь по мере роста сознательности он начинает понимать, что не всё хорошо, что он наблюдает, и потому начинает делать выбор тех примеров, которым следует подражать. В среднем и особенно в старшем школьном возрасте учащийся при выборе примера для подражания руководствуется уже определёнными принципами и убеждениями. Впрочем, и в среднем школьном возрасте влияние примера очень велико. Отсюда предпочтительность положительных примеров как более действенных средств в нравственном воспитании. Однако надо учитывать, что изолировать ребёнка от жизни с её не только положительными, но и отрицательными явлениями невозможно. Ребёнок неизбежно будет так или иначе сталкиваться с плохими товарищами и дурными поступками взрослых. Поэтому основная задача в нравственном воспитании заключается в том, чтобы морально закалить ребёнка, сделав его невосприимчивым к дурным примерам и поступкам.

На ранних ступенях детского возраста, когда внимание ребёнка неустойчиво и отвлекаемо, первичные формы морального воспитания имеют характер обучения ребёнка навыкам поведения. Воспитатель обращает внимание ребёнка на тот пример, которому он должен подражать, и затем упражняет его в соответствующих показанному примеру действиях. Желая усвоить рекомендуемую ему форму поведения, ребёнок, пытаясь максимально приблизиться к образцу, более внимательно наблюдает соответствующие действия и упражняется в подражании этим действиям. Таким образом, в раннем детстве пример играет обычную роль наглядности, как это имеет место и в обучении. Однако в дальнейшем пример как метод воспитания в значительной степени отличается от роли наглядности в обучении.

Применение наглядности в обучении чему бы то ни было (например, трудовым навыкам, счёту, чтению и т. п.) носит преднамеренный характер показа учителем того или иного приёма. Фиксируя внимание ученика при показе образца, учитель далее предлагает ему попытаться произвести то же действие. После того как школьник сумел удовлетворительно произвести требуемое действие, следуют соответствующие упражнения, в результате которых образуются навыки. Так же примерно идёт воспитательный процесс путём показа примера и упражнений с детьми дошкольного возраста. На учащихся среднего и старшего возраста такие преднамеренные показы-примеры оказывают более слабое впечатление. За этими демонстрируемыми примерами учащийся подмечает и нечто такое, что обычно стараются скрыть от него взрослые, т. е. видит изнанку жизни, отрицательные поступки, находящиеся в противоречии с рекомендуемыми примерами. Учащийся в этом возрасте нуждается не в отдельных показных примерах, а в общем примерном поведении взрослых и в первую очередь родителей и учителей. Поэтому на подростка и юношу более сильное впечатление производит именно случайно им наблюдаемый, не предназначенный для показа поступок. Таково своеобразие действия примера в его отличие от наглядности в обучении.

Однако отсюда не следует, что в воспитательной работе с учащимися младшего, среднего и даже старшего школьного возраста не следует практиковать организованного учителем показа тех или иных примерных поступков, которым должен подражать учащийся. Так, например, вовлекая учащихся в общественную работу, весьма полезно показывать им образцы работы лучших комсомольцев и других общественников.

Воспитывать коммунистическое отношение и любовь к труду лучше всего на показе трудовых подвигов стахановцев. С этой целью можно организовать экскурсию в колхоз или на производство, где работают бригады ударников. Наблюдая работу ударников производства и беседуя с ними, учащиеся сами невольно заражаются трудовым энтузиазмом, выражают желание принять посильное участие в труде. Дело учителя использовать этот энтузиазм и направить учащихся на путь действительного участия в общем деле социалистического строительства.

Пример воспитателя. На ребёнка не только школьного, но и более младшего возраста не всякий пример действует одинаково. Наибольшее впечатление на него производит поведение родителей и воспитателей. К ним он относится с симпатией и их именно примерам он склонен в первую очередь подражать. Поэтому наибольшее значение в нравственном воспитании детей имеет пример воспитателя. Воспитатель воспитывает ребёнка собственным примером. Это налагает на него огромную ответственность за нравственное воспитание детей. Ведь что бы ни говорили воспитатели, какие бы благородные

мысли и убеждения они ни развивали, если эти убеждения не подкрепляются соответствующим поведением воспитателя, эти мысли и убеждения не окажут на ребёнка полезного действия. Скорее наоборот, ребёнок не поверит серьёзности и искренности убеждений воспитателя, если его собственный пример находится в противоречии с этими убеждениями. Он будет думать с известным основанием, что те моральные принципы, которые выдвигает воспитатель, очевидно, не применимы в жизни, если сам воспитатель их не соблюдает. Он будет более склонен следовать дурному примеру воспитателя, нежели его благородному убеждению. В результате и у ребёнка образуется известная двойственность, когда на словах он будет признавать одно, а делать совершенно противоположное. Так воспитывается лицемерие, когда люди стараются казаться хорошими на словах, а на деле ведут себя дурно. Задача учителя заключается в том, чтобы он своим примером мог воспитать честного и правдивого человека.

Конечно, учитель, как и вообще люди, не свободен от тех или иных недостатков. Но он по возможности должен в присутствии детей не допускать отрицательных поступков. Правда, от детей всё скрыть невозможно, но нужно, чтобы дети как можно реже были свидетелями отрицательного поведения воспитателей. Тогда ребёнок всё же сохранит доверие к своему воспитателю, считая виденные им отрицательные примеры не типичными для него. Здесь также очень важно отметить отношение самого учителя к допущенному им в присутствии ребёнка дурному поступку. Если учитель будет стараться всячески оправдать в глазах учащихся свой поступок, представить его как нечто не имеющее значения, то ребёнок быстро почувствует всю внутреннюю фальшь всех этих объяснений, и авторитет учителя поколеблется. Наоборот, если воспитатель признает неправильность своего поступка, укажет ребёнку, что он сам старается освободиться от этого недостатка, работает над собой, тогда доверие к воспитателю со стороны ребёнка не поколеблется и отрицательный пример не будет им восприниматься. Верно замечание Л. Н. Толстого, утверждавшего, что воспитывать других можно только тогда, когда воспитатель воспитывает себя, преодолевая свои недостатки.

*Авторитет
учителя.*

От личности учителя, от его моральных качеств в значительной степени зависит и его авторитет, т. е. полное доверие и уважение ученика к своему учителю. Значение авторитета в воспитании весьма велико. Если воспитатель пользуется авторитетом у детей, то все его замечания, советы и указания с готовностью воспринимаются детьми и претворяются в жизнь. И наоборот, если дети не доверяют воспитателю и не уважают его, то все его указания, одобрения и порицания не оказывают положительного результата. Нередко ученики стараются делать всё наперекор неуважаемому ими учителю. В таких случаях учитель старается воздействовать на учащихся принуждением, наказаниями. Но и эти меры, как показывает опыт старой

школы, не приводят к положительным результатам. При помощи наказаний, действием страха не воспитаешь человека устойчивого в моральном отношении. И авторитет воспитателя, основанный на страхе и наказаниях, не будет стоять высоко в глазах детей.

Авторитет учителя зависит от его общего развития, квалификации, от его принципиальности и прочих моральных качеств. Большое значение имеет также отношение учителя к детям. Если учитель любит детей, относится к ним приветливо, проявляет, как говорит Ушинский, справедливость без придирчивости, доброту без приторности, то такой учитель будет пользоваться авторитетом, и учащиеся сами полюбят его.

Авторитет учителя не должен подавлять ученика, делать его послушным и слепым орудием в руках воспитателя, стирать его личность, индивидуальность. Авторитетный учитель должен воспитывать в ребёнке самостоятельность, уметь собственными силами разобраться в том, что хорошо и что дурно. «Мы требуем, чтобы воспитатели выказывали более уважения к человеческой природе,— говорит Добролюбов,— и старались о развитии, а не о подавлении внутреннего человека в своих воспитанниках, и чтобы воспитание стремилось человека сделать нравственным — не по привычке, а по сознанию и убеждению»¹.

Мы уже говорили о том, что воспитание должно морально закалить школьника, сделать его невосприимчивым к отрицательным примерам. В этих целях на первых этапах развития ребёнка следует всячески оберегать от дурных примеров, путём положительных примеров привить ему правильные привычки и навыки, дать правильное направление его симпатиям и другим моральным чувствам и эмоциям, хотя бы в самой первичной форме заложить в ребёнке понимание хорошего. Лишь после этого можно постепенно ориентировать ребёнка в отрицательных явлениях жизни сначала в форме художественных детских рассказов и сказок, а затем знакомить школьника с доступными его пониманию отрицательными примерами окружающей жизни. При этом надо заботиться о том, чтобы порок не выступал в глазах школьника в привлекательной форме.

В этом отношении весьма ценный материал в воспитательном отношении дают произведения Гоголя, Салтыкова-Щедрина и других классиков русской литературы, изображающие пороки буржуазного общества во всей их неприглядности и непривлекательности и в то же время красочно и жизненно. Читая такие произведения, как, например, «Господа Головлёвы», «Мёртвые души», учащийся в героях этих произведений легко может видеть их истинную, весьма непривлекательную сущность и тем самым выработать в себе правильное и устойчивое отношение к отрицательным явлениям жизни.

¹ Н. А. Добролюбов, Собр. соч., под ред. Аничкова, т. II, стр. 104.

§ 3. Одобрение и осуждение

Значение одобрения и осуждения.

Находясь в обществе и общаясь с людьми, человек не может безразлично относиться к мнению общества и отдельных лиц о нём и его поведении. Ему приятно, когда о нём отзываются одобрительно, и он болезненно воспринимает каждый нелестный отзыв о себе, всякую насмешку. Поступить наперекор мнению большинства может только человек с сильной волей, когда он глубоко убеждён в своей правоте, да и то только в том случае, когда он не совсем одинок и опирается на группу уважаемых им людей, которые ему сочувствуют и всецело одобряют его поведение. Так поступали Ленин и Сталин, выступая против буржуазного общества, будучи глубоко уверены в правоте своего дела, опираясь в то же время на поддержку сознательных пролетариев-большевиков, на сочувствие их делу со стороны эксплуатируемых трудящихся. В социалистическом обществе мнение коллектива, его одобрение или осуждение имеет огромное значение в жизни каждого отдельного его члена. Общественное мнение является могущественным фактором, побуждающим каждого гражданина следить за собой и своим поведением, исправлять свои недостатки.

Если такова роль коллективного мнения в жизни и развитии взрослого человека, то тем более важное значение имеет одобрение и осуждение со стороны коллектива и воспитателя в жизни и развитии ребёнка. Ребёнок с самого раннего возраста в силу своей беспомощности и незащитности склонен искать ласки и поддержки своих родителей и других близких ему лиц. По мере своего развития, делая хотя бы и весьма незначительные успехи в той или иной области, ребёнок каждый раз ищет одобрения со стороны любящей матери. Одобрение поднимает его настроение, поддерживает в нём жизнерадостность, побуждает его к новым усилиям, к новым успехам. В то же время всякое порицание своих действий ребёнок воспринимает как нечто неприятное. Осуждение родителей оказывает тормозящее действие на склонность ребёнка к неодобряемым родителями шалостям, побуждает его впредь воздерживаться от этих шалостей.

В жизни младшего школьника одобрение и осуждение учителя и воспитателя также играют большую роль. Всякая похвала учителя глубоко чувствуется младшим школьником. «Мама, сегодня учительница меня похвалила и погладила по головке», — говорит маленькая девочка или мальчик, придя из школы. Всякое порицание учителя неприятно школьнику. В своей учёбе и поведении младший школьник руководствуется одобрением и порицанием учителя. Он стремится заслужить похвалу учителя и избежать его осуждения.

В среднем школьном возрасте учащийся также весьма чуток к мнению учителя, его одобрению или осуждению. Правда, в этом возрасте он уже критически относится к мнению взрослых,

в том числе и к мнению учителя, позволяя себе нередко не соглашаться с отзывом учителя, отстаивать правоту своих действий. Но даже и в этом случае, когда учащийся считает осуждение своих действий учителем несправедливым, он всё же считается с ним, болезненно его переживает, вновь продумывает свой поступок. Поэтому и в этом возрасте роль одобрения и осуждения весьма велика.

Условия эффективности одобрения и осуждения.

Всё это говорит о том, что, умело применяя одобрение* и осуждение поведения ученика, учитель может добиться весьма существенных результатов в воспитании детей всех возрастов.

Однако не всякое одобрение и осуждение учителя оказывают положительное действие на школьника. Здесь прежде всего имеет значение авторитет учителя. Если учитель пользуется авторитетом и признанием школьников, то слово его имеет большое значение, производит глубокое впечатление на учащихся. И наоборот, если учитель не имеет авторитета, его одобрение и порицание производят слабое действие и не достигают положительных результатов.

Помимо авторитета, необходимо иметь налицо и другие условия, обеспечивающие эффективность применения одобрения и порицания действий учащихся. Первое условие заключается в том, чтобы каждое слово учителя, его одобрение и осуждение было справедливым, и эта справедливость должна сознаваться как самим школьником, так и его товарищами. Поэтому надо избегать судить действия школьников под влиянием охватившего учителя волнения и настроения. В раздражённом состоянии человек может сказать много лишнего, преувеличить степень осуждаемых им действий. Произнесённое в раздражённом состоянии каждое слово осуждения звучит для каждого человека как личная обида и неприязнь и тем самым возбуждает в нём не раскаяние в своей вине, а ответное чувство неприязни, обиды и даже вражды к осуждающему его человеку. Правда, в младшем школьном возрасте раздражение учителя может испугать ребёнка, и он под влиянием чувства страха признает свою вину. Но это признание, вынужденное страхом, не основанное на внутреннем сознании, не является сколько-нибудь прочным и глубоким и скоро забывается ребёнком, особенно когда он видит, что раздражение учителя прошло и он пришёл в хорошее настроение. В таких случаях школьник склонен приписать осуждение учителя его раздражённому состоянию, а не своему дурному поступку.

Средний школьник всякое произнесённое в раздражённом состоянии слово осуждения воспринимает также с раздражением и обидой и не только не чувствует раскаяния в своём поступке, но скорее склонен ещё раз наперекор учителю повторить его. Учащийся болезненно воспринимает все замечания, вызванные раздражением, и потому даже верную оценку своего поступка считает несправедливой. Состояние раздражения учителя также

не способствует повышению его авторитета в мнении учащихся, а скорее приводит к обратным результатам.

Не даёт положительных результатов и неумеренная похвала, вызванная скорее хорошим настроением учителя, нежели поведением школьника. Ученики прекрасно разбираются в действительных мотивах, вызвавших одобрение учителя, и потому незаслуженное одобрение теряет своё воспитательное значение. Чем моложе возраст ребёнка, тем больше он нуждается в одобрении своих успехов и в порицании допущенных им проступков. Поэтому и одобрения, и порицания учителем в начальной школе должны применяться чаще. Добившись успехов в своём поведении, школьник нуждается в подтверждении их учителем в форме одобрения для того, чтобы потом с новой энергией идти вперёд. Если же учитель, видя продвижение школьника, всё же решает отложить на некоторое время вынесение одобрения, имея в виду своим одобрением подытожить целый этап в моральном развитии школьника, то может оказаться, что школьник, не встретив во-время поощрения своим усилиям со стороны учителя, подумает, что его успехи не заслуживают внимания и что нет смысла ему стараться добиваться новых успехов, так как и эти успехи, как и первые, не будут замечены учителем. С другой стороны, такое подытоживающее одобрение может оказаться запоздалым и не дать ожидаемого эффекта, так как ученик мог уже забыть о достигнутом им когда-то успехе.

В среднем школьном возрасте одобрительные отзывы учителя не должны быть слишком часты. Учащиеся мало дорожат одобрительным отзывом такого учителя, который «всех хвалит». Наоборот, они особенно дорожат похвалой такого учителя, который сравнительно скуп на одобрение и хвалит редко. Заслужить одобрение такого учителя для учащихся имеет большое значение. Точно так же и порицания и осуждения учителем ученика не должны быть особенно частыми.

Вместо частых мимолётных замечаний и выговоров лучше высказать ученику своё осуждение один раз, дав при этом обстоятельный анализ его поступков и стараясь довести его до сознания им своей вины, вызвать в нём желание исправиться в своём поведении. Это произведёт на школьника более внушительное впечатление.

Осуждение не должно носить характера резких оценок, граничащих с бранью. Резкие и оскорбительные эпитеты могут раздражать, озлоблять воспитанника, но никак не создают такой настроенности, которая влекла бы за собой попытки исправить своё поведение и загладить свой проступок. В беседе следует вызвать школьника на откровенность, выяснить, что побудило его совершить проступок, побудить его самого дать анализ и оценку своего поведения. Возможно, что учащийся не сразу осознаёт свой дурной поступок, находясь в возбуждённом состоянии. В таком случае следует на некоторое время оставить ученика в

покое, в более спокойном состоянии продолжить разговор, стараясь довести провинившегося до искреннего сознания своей вины. Было бы неправильно довольствоваться только формальным, чисто внешним признанием школьника, так как такое признание обычно бывает продиктовано желанием школьника поскорее прекратить неприятный для него разговор, избежать резкой оценки своего поведения, но отнюдь не является побудительным мотивом к исправлению. В тех случаях, когда учитель не может добиться со стороны ученика признания вины, он не должен допускать продолжения бесплодного, принимающего нудный характер разговора, а, прервав беседу, должен высказать своё недовольство поведением ученика и выразить уверенность в том, что, продумав серьёзно свой проступок, он изменит своё поведение.

Всякое одобрение и осуждение учителем поведения школьника не должны носить характера абсолютного и окончательного приговора. Своим и положительным и отрицательным отзывом воспитатель всегда должен показывать школьнику перспективу дальнейшего нравственного развития и роста. Поэтому *одобрение должно сопровождаться указанием, что именно в поведении и характере школьника требует дальнейшей работы над собой.* Одобрение не должно носить характера захваливания, так как такой захваленный и заласканный ученик станет считать себя самым лучшим и остановится в своём росте и развитии. Он будет думать, что если он лучше других своих сверстников и товарищей и сами воспитатели не находят в нём недостатков, то ему уже нет оснований работать над собой, воспитывать и совершенствовать свой характер, что он может почить на лаврах. Захваливание приносит школьнику вред и в том отношении, что в нём проявляются элементы зазнайства.

С другой стороны, и порицание, хотя бы и очень дурного поступка школьника, не должно носить характера сплошного осуждения. В каждом школьнике наряду с отрицательными качествами имеются и положительные. Учителю надо уметь найти эти положительные стороны характера ученика, опереться на них в борьбе с отрицательными чертами, вызвать в самом школьнике то лучшее, что в нём имеется, и побудить его развивать в себе это хорошее и преодолевать дурные импульсы и стремления. Поэтому, *осуждая очень решительно дурное поведение ученика, учитель вместе с тем должен отметить, что он не совсем плох, что у него имеются и хорошие качества, что при желании он может исправиться и быть примерным советским школьником.* Такое наставление может разбудить в ребёнке его лучшие чувства и стремления и побудить его к преодолению своих недостатков.

Одобрение и осуждение учителем поведения школьника должны опираться на твёрдые моральные принципы и основания и быть устойчивыми, отнюдь не колеблющимися. Никак нельзя допустить такого положения, когда один и тот же поступок учитель сегодня хвалит, завтра порицает, а в другое время вообще

игнорирует и никак на него не реагирует. При такой неустойчивости учителя в одобрении и осуждении мы не можем ожидать и устойчивого в моральном отношении поведения школьника. Учитель в своей работе по моральному воспитанию учащихся не должен впадать в ханжество и смешивать обычную детскую шалость с тяжёлым в моральном отношении проступком. Но ему нужно установить себе определённое отношение к поведению и отдельным поступкам, чтобы однородные поступки встречали с его стороны какую-то одну, а не несколько противоречивых между собою оценок.

Не менее важно, чтобы та или иная моральная оценка поведения школьника была выражением мнения не только одного учителя, но и поддержана другими педагогами и всем педагогическим коллективом. Единое общественное мнение учителей, единодушно осуждающих школьника, окажет на него благотворное влияние. Тогда он будет понимать, что сделал действительно нечто предосудительное, раз его осуждают все педагоги. Очень важно, чтобы это осуждение было поддержано и родителями, это послужило бы ещё большим стимулом к исправлению школьником его проступка. Школа и семья должны быть солидарны в оценке поведения учащихся и согласованно реагировать на их проступки. Всякое разногласие между школой и семьёй, а также и среди учителей школы в оценке и отношении к поступку школьника действует на него деморализующим образом. В таких случаях учащийся подмечает это разногласие мнений и отзывов и в нём обнаруживается тенденция считать правильным более благоприятный для него отзыв, а отзывы более строгие он будет склонен считать неправильными и излишне придирчивыми. Может быть и такой случай, когда школьник из всей этой разноголосицы мнений и оценок сделает заключение, что он вообще не сделал ничего дурного и что то моральное требование, которое явилось основанием к отрицательной оценке его поступка, является необоснованным и неправильным и потому не может быть принято им к руководству.

Коллективное одобрение и осуждение.

Наблюдаются случаи, когда ученик упорствует в своём нежелании считаться с осуждением его проступка даже в тех случаях, когда оно поддержано всеми учителями и руководством школы, а также родителями. Часто такой ученик упорствует в силу того, что он чувствует за собой поддержку группы товарищей и даже целого класса. В старой школе такие случаи имели широкое распространение. В художественной литературе и в воспоминаниях, посвящённых жизни старых гимназий и других дореволюционных учебных заведений, можно встретить далеко не единичные описания конфликтов между учащимися и учителями. В этих конфликтах учащиеся в своей массе в большинстве случаев вставали на защиту своего товарища, хотя бы последний был и неправ. Чувствуя за собой поддержку группы товарищей, а иногда и всего

класса, учащийся не только не обнаруживал склонности признать свою вину, а, наоборот, укреплялся в своём неправильном поведении. Эти противоречия между учителями и учащимися старших классов отражали нередко и классовые противоречия эпохи царизма. Значительной остроты конфликты между демократически настроенными гимназистами старших классов и реакционным гимназическим начальством достигали в период революции 1905 года.

В нашей школе нет почвы для таких глубоких противоречий между учащимися и учителями, так как все они являются членами единого коллектива трудящихся. Тем не менее в отдельных школах, где воспитательная работа страдает существенными недостатками, случаи несогласия учащихся с оценкой проступков отдельных школьников учителями возможны. Иногда такая поддержка классом своего провинившегося товарища объясняется неправильным пониманием школьниками сущности товарищества. Перед учителем в таких случаях стоит задача разъяснить ученикам неправильность их позиции, добиться изменения их мнения, добиться осуждения коллективом учащихся проступка их товарища. При этом важно добиться не формального согласия учащихся на осуждение товарища, а действительной поддержки ими правильной оценки. Здесь могут возникнуть некоторые трудности. Нередко класс под давлением учителей охотно высказывает своё осуждение поступка товарища, но это осуждение носит формальный характер и не выражает действительного мнения и настроений учащихся. В таком случае активная поддержка товарища в его неправильном поведении сменяется пассивной поддержкой класса. Ученик чувствует эту поддержку товарищей и упорствует. В таких случаях учитель должен провести соответствующую разъяснительную и воспитательную работу с комсомольским активом учащихся, с пионерами и наиболее сознательными учащимися, с мнением которых считаются и другие ученики, добиваясь не формального, а действительно коллективного общественного мнения учащихся по данному вопросу. Как бы ни был запущен в воспитательном отношении тот или иной учащийся, он всё же не в силах противостоять единодушному мнению воспитателей и товарищей и будет вынужден считаться с таким коллективным осуждением своего поступка, обнаружит желание и волю к исправлению своего поведения. Здесь следует оговориться, что коллективное мнение учащихся надо воспитывать не от случая к случаю, а планомерно и систематически. Когда учитель достиг создания действительного и устойчивого коллективного мнения учащихся по важнейшим вопросам поведения в школе и вне школы, тогда всякое отступление и уклонение отдельных учащихся от установленного распорядка будут прежде всего встречать осуждение и отпор со стороны коллектива учащихся.

Иногда учащийся в своём недостойном поведении опирается на товарищей, а порой и на взрослых людей, вовлекающих его даже в преступные действия. Задача родителей и учителей в та-

ких случаях заключается в том, чтобы решительными мерами пресечь эту связь с преступным миром, окружить попавшего в тяжёлое положение ученика такими товарищами, которые могли бы благотворно влиять на его поведение.

*Принуждение
в нравственном
воспитании.*

В нравственном воспитании следует различать две линии в моральных нормах. Одни моральные нормы имеют безусловную обязательную силу, и всякое отклонение и нарушение их учеником может повлечь за собой не только моральное осуждение, но и меры принудительного порядка. Так, если ученик дошёл до того, что начинает бить своих более слабых товарищей, то такие его действия должны быть решительно прекращены путём мер воздействия, применяемых в школе, такой ученик должен подвергнуться серьёзному наказанию. Точно так же, если учащийся портит школьное имущество, то он должен понести соответствующее наказание и возместить нанесённый школе материальный ущерб. Такие безусловно обязательные нормы принимают характер правовых норм, представляют собой как бы своеобразный кодекс законов для ученика. Обычно такие нормы объединяются в общее понятие школьной дисциплины.

Иной характер представляют моральные нормы, нарушение которых не влечёт за собой каких-либо наказаний. Сила этих моральных требований поддерживается моральным сознанием человека, а также моральным одобрением или осуждением общества, коллектива. Так, отзывчивость и помощь товарищу в несчастии обычно не предписывается в обязательном порядке, и отказ в помощи и вообще проявление чёрствости и нечуткости никак не наказывается, хотя и не одобряется. Тем не менее такой чёрствый человек всё же чувствует общественное неодобрение своего поведения, и это заставляет его считаться с общественным мнением.

В методах нравственного воспитания надо учитывать это различие в моральных принципах и нормах. В воспитании таких качеств, как чуткость, отзывчивость, дружба, товарищество, патриотизм и др.; учитель будет применять такие методы, которые исключают моменты наказаний и принуждения. Нельзя быть добрым по принуждению. С другой стороны, в воспитании таких качеств, как дисциплинированность, корректность в взаимоотношениях с другими людьми, строгое соблюдение принципа неприкосновенности и сохранности общественной собственности, уважение личной собственности, охраняемой советскими законами, и т. д., могут применяться меры принуждения и наказания.

Здесь мы должны остановиться на вопросе, в какой степени меры принуждения и наказания могут считаться методами нравственного воспитания. Иногда ставят вопрос, можно ли быть нравственным по принуждению, или можно ли считать нравственным человеком того, кто только из боязни осуждения и других неприятных последствий говорит правду, честно ведёт

себя и т. п. Такая постановка вопроса неправильна в своей основе, так как здесь упускается из виду, что нравственные качества ребёнка не находятся в застывшем, законсервированном состоянии, а, наоборот, всегда находятся в процессе своего развития. Пусть в данном конкретном случае учащийся совершил нравственный поступок по принуждению, вопреки своим склонностям. Зато в дальнейшем, по мере учащающихся случаев выполнения таких моральных поступков, у этого человека образуется привычка, превращающаяся постепенно во вторую натуру. Вместе с тем в процессе практики повторения таких поступков развивается и моральное сознание учащегося; в нём вырабатывается понятие морального долга, которому он считает необходимым следовать в своём поведении уже по убеждению. Поэтому и меры принуждения и наказания могут быть отнесены к методам нравственного воспитания, считая, что эти меры являются известным этапом или звеном в общей системе нравственного воспитания, поскольку нравственное сознание у ребёнка ещё слабо развито. В то же время, придавая значение в нравственном воспитании мерам принуждения и наказания, мы всё же не считаем эти методы основными, а подчиняем их таким методам, как убеждение, пример, нравственный авторитет, моральное одобрение и осуждение. Отсюда учитель основное внимание направляет на формирование нравственного сознания и убеждений, на воспитание морально устойчивой воли и характера. Процесс нравственного воспитания только тогда вступает в стадию завершения, когда воспитанник становится морально устойчивым не по принуждению, а по убеждению и внутреннему влечению.

4. Режим и его роль в воспитании

*Значение
режима.*

Под режимом мы понимаем уклад или распорядок жизни отдельного человека, семьи, общества. Этот распорядок может складываться стихийно, в силу укоренившихся привычек или традиций. Режим может устанавливаться и преднамеренно, на основе научных принципов и положений. Такой преднамеренный режим устанавливается в учебно-воспитательных учреждениях (школы, детские сады, детские дома и другие учреждения). В основу такого режима полагаются обычно гигиенические и педагогические принципы. Режим государственных учреждений, предприятий, колхозов строится, исходя из условий и задач этих организаций. В семье на характер и содержание режима оказывают своё влияние унаследованные от прошлого привычки и традиции, условия производства, с которыми связаны члены семьи, и те принципы, которыми руководствуются взрослые члены семьи в своей жизни и деятельности. Так или иначе, ребёнка после его рождения ожидает уже сложившийся режим, которому ему остаётся только следовать в своей последующей жизни. Ребёнок воспринимает все условия режима как

нечто незыблемое, наравне с условиями климата, природы. Поэтому роль и значение семейного режима в жизни и воспитании ребёнка весьма велики. Режимом устанавливается время пробуждения и отхода ко сну членов семьи, время приёма пищи, время труда и отдыха, развлечений. Все эти действия, многократно повторяясь, образуют непроизвольно, без особого участия сознания и сознательных усилий ребёнка, определённые навыки и привычки, искоренить которые потом весьма трудно. Отсюда важность именно рационального режима, отвечающего требованиям гигиены и педагогики.

В понятие режима включается также и необходимость соблюдения его членами семьи или членами организации, а следовательно, и определённые требования к поведению каждого члена и соответствующие меры воздействия при его нарушении. Так, если тот или иной член семьи, коллектива опоздает к обеду, время которого установлено, он может остаться без обеда или будет есть холодные кушанья. По отношению к детям требования соблюдения режима носят в известной части и преднамеренный характер: ребёнка приучают к режиму, требуют его точного выполнения, применяют необходимые меры воздействия. Режим дисциплинирует ребёнка, приучает его к известному распорядку жизни и деятельности, к определённым формам поведения во взаимоотношениях с родителями, другими членами семьи, с посторонними старшими людьми и сверстниками и т. п. Наоборот, отсутствие режима и беспорядок в быту ребёнка воспитывает привычки беспорядочной жизни, неорганизованности, недисциплинированности.

*Моральный
быт семьи.*

Если общий режим и распорядок жизни имеет огромное воспитательное значение, то для морального формирования ребёнка приобретает особое значение общее моральное состояние семьи. Нет надобности говорить, какое значение для нравственного воспитания детей имеет наличие здоровой советской семьи, основанной на взаимной любви и уважении супругов друг к другу и на их разумной любви к детям. Такая семья полностью обеспечивает детям счастливое, радостное детство, эту основу детской любви к родителям, симпатии к людям, основу их жизнерадостности и бодрости. Такая семья представляет собой дружный трудовой коллектив, где и дети активно, в меру своих сил и способностей, помогают родителям, участвуют посильно в общем труде. В такой семье родители поддерживают авторитет друг друга, и тем самым обеспечивается единая линия в воспитании детей. Здесь нет семейных ссор, недоразумений, всегда тягостно действующих на детей, и дети растут в атмосфере взаимного согласия, приучаясь к сдержанности, приветливости в обращении. Наконец, такая семья представляет собой основу для нормального воспитания детей в сексуальном отношении. Таковы основы морального семейного быта, обеспечивающего воспитание подра-

стающего поколения в соответствии с требованиями коммунистической морали.

Нет надобности говорить о том, какой ущерб делу воспитания детей наносит отсутствие нормальных семейных условий. Мы не говорим о тех случаях, когда дети лишаются отца и матери или одного из родителей вследствие их смерти. Партия и правительство принимают на себя заботы о таких детях, создают специальные воспитательные учреждения для этой цели. В этих учреждениях устанавливается рациональный в гигиеническом и педагогическом отношении режим и создаются условия для правильного воспитания детей. В значительно менее благоприятных условиях находятся дети, воспитывающиеся в такой семье, где между родителями нет нормальных отношений, и особенно там, где родители порвали отношения между собой и завели себе новые семьи. Недаром искони считалось печальной судьба ребёнка, у которого вместо матери — мачеха или вместо отца — отчим, что нашло яркое отражение в народном творчестве и в художественной литературе. Ребёнок в такой семье лишён настоящей материнской и вообще родительской ласки и забот, и это отрицательно сказывается на его жизнедеятельности, на его моральном состоянии. Ясно, какое огромное значение для правильного коммунистического воспитания имеет создание и укрепление нормальных отношений в советской семье.

*Школьный
режим.*

Значение школьного режима в моральном воспитании учащихся весьма велико. В понятие школьного режима включается не только расписание учебных занятий и перемен, внутренний распорядок в школе, но и вся система воспитательной работы, с точки зрения согласованности всех воспитательных мероприятий, их слаженности, планомерности и единства.

Организованность учебных занятий воспитывает в детях дисциплинированность и упорство в ученье и труде. Наличие общего порядка в школе, её хозяйственного благоустройства, чистоты воспитывает у учащихся бережное отношение к школьному имуществу, привычку к чистоте и опрятности, к соблюдению требований гигиены.

Большое значение для морального формирования учащихся имеют утверждённые правительством «Правила для учащихся», в которых указан общий характер требований к поведению детей в классе, на переменах, во взаимоотношениях с учителями, между собой, к поведению в столовой, местах общественного пользования и т. д.

Строгое соблюдение этих «Правил» обеспечивается путём систематического контроля и надзора со стороны педагогов и руководства школы за их исполнением. Только при условии такого систематического контроля «Правила» будут строго соблюдаться учащимися, станут их привычными нормами поведения, станут повседневным бытом школы, её моральным режимом. Коль скоро

такой моральный режим установился в школе, стал «бытом», он в свою очередь делается мощным фактором морального воспитания учащихся.

Как бы ни был запущен в воспитательном отношении вновь поступивший учащийся, ему неизбежно придётся серьёзно считаться с установившимся в школе стилем и бытом.

В результате он невольно вынужден будет подчиниться установившемуся режиму ещё до того, как в отношении к нему будут приняты соответствующие меры со стороны учителей и руководства школы.

Школьный режим должен быть продуман с точки зрения организации детей в труде и досуге. Ведь всякого рода проступки и недостатки в поведении учащихся нередко обуславливаются тем, что дети не заняты полезным и интересным для них делом или игрой.

От нечего делать ученик начинает шалить в классе, на уроке. От нечего делать он ведёт себя дурно на перемене, на улице и т. п. Поэтому школой должен быть установлен общий режим, охватывающий учебное и внеучебное время школьника как в школе, так и в семье. Если удастся провести в жизнь такой режим, который организует время школьника, увлечёт его интересными и полезными для него занятиями, играми и другими культурными развлечениями, то тем самым под систему нравственного воспитания будет подведён солидный фундамент, что будет в значительной степени способствовать успеху дела коммунистического воспитания детей.

Общественный режим. Режим в семье, в классе, в школе и во внешкольных учреждениях должен быть дополнен режимом общественным, сущность которого заключается в том, что общественность вне школы и вне семьи наблюдает за поведением детей и реагирует на их недостойные советского школьника проступки.

В настоящее время мы нередко наблюдаем такие явления, когда школьник ведёт себя примерно в школе и в семье и в то же время на улице позволяет себе недопустимые поступки. Это объясняется, конечно, тем, что школьник не выработал себе твёрдых моральных принципов и привычек, что он только «кажется» культурным и морально устойчивым советским школьником, но далеко не является таким на самом деле. Отсюда необходимо приучить школьника вести себя достойно на улице, в общественных местах, словом, везде, где он не чувствует над собой контроля и надзора со стороны школы и родителей. С этой целью органы народного образования и местные советы депутатов трудящихся стали на путь такого внешкольного надзора и регулирования поведения детей на улицах, запрещая посещение кино в позднее время, просмотр кинокартин, не подходящих для детского возраста, катание на буферах трамвая. Однако эти меры административного порядка до тех пор не могут дать должного

эффекта, пока они не будут поддержаны общественностью и всем взрослым населением городов и посёлков.

Не встречая должного отпора со стороны взрослых, подросток может вести себя развязно. Взрослые своей пассивностью нередко поощряют недостойное поведение: безоговорочно дают «прикурить», пропускают мимо ушей грубость, ругательства и т. п. Поэтому представляется целесообразным, чтобы почин в установлении такого общественного контроля взяли на себя члены родительских комитетов, организовав соответствующие бригады наблюдения за поведением детей на улице и в общественных местах. Помимо этого, необходимо провести соответствующую разъяснительную работу с населением, призвав его на помощь общественности в наблюдении и контроле за поведением детей. Только тогда, когда ни один недостойный советского школьника поступок не будет оставлен без единодушного отпора взрослых и общественности, только тогда можно будет добиться культурного и дисциплинированного поведения всех детей и подростков, не исключая и тех, которые были запущены в воспитательном отношении.

§ 5. Детские игры, их роль в нравственном воспитании

*Игры
в школьном
возрасте.*

Всеми признано огромное значение игры в воспитании детей дошкольного возраста. К сожалению, воспитательное значение игры в школьном возрасте ещё далеко не получило общего признания. А между тем игра в жизни школьника занимает весьма большое место. Правда, характер игр в школьном возрасте резко меняется по сравнению с дошкольным возрастом. Так, в младшем школьном возрасте у детей преобладают игры, способствующие развитию мышц, физической ловкости, сметливости, упорства в преодолении трудностей. Таковы игры с кубарем, в мяч, в городки, в бабки, футбол и др.

У учащихся среднего возраста те же игры занимают довольно значительное место. Помимо игр, среди учащихся получают значительное преобладание всякого рода походы, экспедиции, охота на зверей и птиц, военные игры. В среднем школьном возрасте дети склонны объединяться в группы, команды и бригады под руководством наиболее инициативного, ловкого и смелого школьника. В этих командах и бригадах устанавливается довольно строгая дисциплина на основе безусловного подчинения своему руководителю. Всякое нарушение дисциплины исключается, так как это внесло бы дезорганизацию и расстроило бы игру.

Не все игры младших и средних школьников действуют благотворно на их моральное развитие. Есть игры весьма вредные в воспитательном отношении. Таковы различные разновидности азартных игр (карты, «орлянка»), в которых одни школьники «обыгрывают» других. С такими играми вёл решительную борь-

бу А. С. Макаренко в колонии имени Горького для бывших беспризорных детей. Вред таких игр заключается в том, что они ориентируют внимание детей на добывание средств без труда, путём обыгрывания товарищей. Встав на этот путь «лёгкой наживы», учащийся может скатиться по наклонной плоскости вплоть до таких недопустимых приёмов, как обман товарища и даже шулерство. Такие игры не только не способствуют сплачиванию учащихся в коллектив, но, наоборот, вносят в их среду расслоение, зависть, вражду.

Следует подчеркнуть недопустимость «невмешательства» воспитателей в детские игры, что, к сожалению, имеет место в некоторых семьях и школах. Наоборот, здесь требуется вдумчивый подход со стороны учителя, его тактичное, но чёткое и твёрдое руководство детскими играми как в младшем, так и в среднем школьном возрасте. Это руководство должно идти в направлении борьбы с азартными и другими вредными играми путём разъяснения школьникам и путём решительного запрещения таких игр мерами административного воздействия. Вместе с тем надо направить внимание учащихся на такие игры, которые их могут заинтересовать и в то же время полезны или во всяком случае безвредны в воспитательном отношении.

Воспитательное значение игр.

При условии правильного педагогического руководства игры школьников могут явиться весьма действенным и эффективным методом нравственного воспитания. В играх зарождаются и укрепляются прочные товарищеские симпатии детей друг к другу, вырабатывается такт во взаимном обращении школьников между собой. Игры возможны при условии если не полного равноправия участников, то во всяком случае на основе признания «прав» каждого из играющих. Ведь стоит только ребёнку ощутить серьёзное ущемление своих «прав» и удар по своему самолюбию со стороны товарищей, как он может немедленно выключиться из игры, которая в результате этого может понести ущерб, а иногда и совсем расстроиться, что не в интересах самих играющих. Это побуждает более сильных школьников считаться с личностью других, более слабых детей. Помимо этого, каждый участник игры должен строго соблюдать правила игры, иначе никто не захочет с ним иметь дело. Таким образом, игра умеряет проявления детского каприза и произвола слишком «индивидуалистически» настроенных школьников, приучая их жить в коллективе, считаться с коллективом.

Игры дают выход и активности учащихся в свободное от учебных занятий время и тем самым отвлекают их от вредных и не свойственных детскому возрасту занятий и развлечений. Игры воспитывают в детях привычку к деятельности, отвлекают от безделья и лени. Игры воспитывают смелость, упорство в достижении раз поставленной цели, волю и характер.

§ 6. Общественная работа и её роль в нравственном воспитании

В. И. Ленин в своей речи на III съезде комсомола указывал, что учащиеся должны связывать каждый шаг деятельности в школе, каждый шаг воспитания, образования и учения неразрывно с борьбой всех трудящихся против эксплуататоров. В. И. Ленин учил молодёжь «отдавать свою работу, свои силы на общее дело. Вот в этом состоит коммунистическое воспитание... Для примера возьмите работу на подгородных огородах... Для того, чтобы спастись от голода, надо развить огороды... И вот нужно, чтобы более сознательные элементы взялись за дело, и вы тогда увидите, что огороды увеличатся, площадь их расширится, результаты улучшатся»¹. В полном соответствии с указаниями Ленина советские школьники за годы Великой Отечественной войны провели большую работу, помогая колхозам и совхозам убрать урожай, чем способствовали обеспечению фронта и тыла хлебом. Эта работа имеет весьма важное значение в воспитании у детей действенного патриотизма, подлинного уважения к труду и общественной собственности, воспитывая привычку к труду и сознание необходимости и важности коллективного труда на благо нашей великой родины. Большое значение в этом же направлении имело участие младших школьников в сборе лекарственных растений, ягод, грибов. Эта работа по своему характеру весьма близка игре, является для детей вполне посильной, интересной и даже увлекательной. Стоит только вспомнить, как описывает эти виды детской деятельности Некрасов в стихотворении «Крестьянские дети», чтобы видеть, как дети относятся к этой работе. В то же время работа детей имеет народнохозяйственное значение.

О большой общественной работе подростков рассказывает Гайдар в повести «Тимур и его команда». Тимуровское движение, как известно, имело широкое распространение среди детей и подростков. И в настоящее время школьники оказывают большую помощь колхозам в уборке урожая, работая вместе с родителями на колхозных полях, составляя бригады по сбору колосьев, участвуя и в других работах по заданию комсомольских и пионерских организаций. Большую помощь оказывают школьники в реализации сталинского плана преобразования природы, собирая жолуди и другие семена для лесозащитных насаждений, проводя и другие посильные работы в этом направлении. Все эти виды общественной работы учащихся являются вполне посильными для детей, если только, организовав эту работу, учителя тщательно соразмеряют объём трудового задания с силами каждого отдельного школьника, с его возможностями. Вместе с тем надо внести во все этапы работы моменты заинтересован-

¹ Ленин, Соч., т. XXX, изд. 3-е, стр. 415.

ности, а в отдельных случаях и увлекательности. Если работа чередуется с отдыхом, играми, то она не будет скучной, однообразной. Вместе с тем в порядке подготовки и в процессе выполнения отдельных заданий следует вести воспитательную работу, объясняя школьникам в доступных формах народнохозяйственное значение их труда. Это поднимает настроение учащихся, они чувствуют, что «и малыши могут быть полезны» родине. Они сознают свою ответственность за порученное им дело, выполняя его тщательно и добросовестно, преодолевая все трудности и препятствия, воспитывают себя физически, воспитывают в себе коммунистическое сознание, большевистскую волю и характер.

Глава двенадцатая

ВОСПИТАНИЕ СОВЕТСКОГО ПАТРИОТИЗМА

§ 1. Развитие патриотических чувств у детей

Сущность советского патриотизма.

«Патриотизм — одно из наиболее глубоких чувств, — говорит В. И. Ленин, — закреплённых веками и тысячелетиями обособленных отечеств»¹. Советский патриотизм — это любовь к социалистической родине, к своему народу.

Патриотические чувства и настроения в историческом развитии народов играли весьма важную и прогрессивную роль, воодушевляя народ к борьбе за свою национальную независимость против иноземных захватчиков. История России богата фактами борьбы, какую вёл великий русский народ с различными иноземными захватчиками и завоевателями, стремившимися поработить нашу родину. Чувства патриотизма воодушевляли наших великих людей на самоотверженный труд и на подвиги для блага отечества, для блага народа. Как говорит великий русский поэт Некрасов, для этих борцов всегда были в центре внимания «доля народа, счастье его, свет и свобода прежде всего».

Господствующие эксплуататорские классы всегда пытались использовать патриотические чувства народных масс в своих узко классовых целях путём возбуждения национальной вражды между различными народами и подчёркивания превосходства своей нации над другими народами. Тем самым патриотизм терял свой прогрессивный характер, превращаясь в шовинизм. В дальнейшем эти шовинистические идеи оформились в виде учения о «полноценных» и «неполноценных» человеческих расах и нациях. К «неполноценным» расам обычно относились все так называемые «цветные» народности (темнокожие, желтокожие), хотя история доказывала, что никаких раз навсегда увековеченных

¹ Ленин, Соч., т. XXIII, стр. 290.

«высших» и «низших» рас нет. Так, древние египтяне создали высокую культуру, и их дело продолжали древние греки, римляне и т. д. Высокого уровня культуры достиг древний Китай. Большую роль в культурном развитии человечества сыграла арабская культура в эпоху средних веков. Реакционный характер шовинистических расовых теорий и их антинаучную сущность разоблачил товарищ Сталин: «Раньше «принято было» думать, что мир разделён искони на низшие и высшие расы, на чёрных и белых, из коих первые неспособны к цивилизации и обречены быть объектом эксплуатации, а вторые являются единственными носителями цивилизации, призванными эксплуатировать первых». Этой «теории» нанесла смертельный удар Великая Октябрьская социалистическая революция, «показав на деле, что освобождённые неевропейские народы, втянутые в русло советского развития, способны двинуть вперёд, *действительно* передовую культуру и *действительно* передовую цивилизацию ничуть не меньше, чем народы европейские»¹.

Тем не менее расовые теории продолжают распространяться в странах империализма. Расовая дискриминация в США по отношению к неграм в настоящее время распространяется и на другие национальности. Усиленно восхваляя так называемый «американский образ жизни» и всё американское, современные буржуазные идеологи всячески превозносят «превосходство» англосаксонской расы над всеми другими народами. Так обосновывается идея мирового господства, или, по терминологии Трумэна, «миссия руководства миром», якобы возложенная «провидением» на империалистическую буржуазию США. Третируя как «низшие расы», так называемые, «цветные» народы, идеологи империализма понимают, конечно, что в отношении «белых» европейских народов нужна иная тактика, иная идеология, чтобы обосновать необходимость их подчинения господству США. В этих целях на сцену выдвинута идея космополитизма, идеологи которой пытаются убедить другие народы в том, что идея патриотизма и национальной независимости «устарела», что границы между государствами стали тормозом по пути к прогрессу, по пути создания единого «мирового» государства, включающего в себя все народы мира, под «руководством», конечно, США. Зависимая от американских банков и трестов, буржуазия Англии, Франции, Италии и других капиталистических государств готова пожертвовать национальной независимостью своей страны с тем, чтобы, опираясь на военную помощь США, укрепить своё положение в борьбе с рабочим классом своей страны. Чувствуя нарастающее революционное движение трудящихся масс, не желающих больше мириться с эксплуатацией и со своим бесправным положением, правящие круги европейских капиталистических стран возлагают все надежды на империалистические круги США, видя

¹ Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 10-е, стр. 206.

в них «спасителя» от надвигающейся социалистической революции. Поэтому правящие круги европейских капиталистических стран готовы пожертвовать национальной независимостью, лишь бы с помощью США укрепить своё классовое господство. Так называемые «социалистические» партии этих стран, являющиеся не чем иным, как агентурой буржуазии, всячески стараются отравить сознание трудящихся идеями космополитизма и незыблемости буржуазного строя под «руководством» США. Но трудящиеся массы Франции, Италии и других европейских капиталистических стран, сравнивая своё положение с положением трудящихся в СССР и вступивших на путь социализма стран народной демократии, видя грандиозные успехи социалистического строительства в СССР, не хотят мириться с эксплуатацией и господством буржуазии и ведут упорную борьбу за своё освобождение. Трудящиеся и прогрессивные слои интеллигенции всех стран мира видят в СССР оплот мира и социального прогресса, видят тот путь, каким надо идти, чтобы покончить с кризисами, безработицей, покончить с эксплуатацией. Отсюда ненависть империалистической буржуазии к СССР и странам народной демократии и попытки создания империалистических блоков против СССР (Атлантический пакт и проекты других «пактов»), чтобы путём развязывания новой мировой войны уничтожить СССР и создать под «руководством» США единое «мировое государство». Однако народные массы европейских капиталистических стран не хотят играть роль пушечного мяса во славу буржуазии и для её обогащения. Так возникло под руководством СССР мощное народное движение за мир во всех странах, сорвав тем самым планы новых претендентов на мировое господство.

Русскому народу искони были чужды националистические и шовинистические настроения и чувство вражды к другим национальностям. Ярким примером этого является факт дружного сожительства русских людей с татарами, несмотря на тяжёлые воспоминания о долгом периоде татарского ига. Даже в период самой острой борьбы с армией Наполеона русские крестьяне проявляли гуманные чувства по отношению к раненым и пленным французам, о чём ярко писал Л. Н. Толстой.

К чести русской науки и русской культуры надо отметить, что «расовые теории» никогда не получали широкого распространения в русской науке. Правда, наиболее реакционные деятели царизма всемерно пытались привить массам идеи «великодержавного шовинизма», старались посеять элементы вражды и недоброжелательства к другим народам.

Что касается прогрессивных представителей русской культуры и науки, то их патриотизм всегда сочетался с признанием всего того ценного, что имеется у других народов. Глубокая любовь к своему народу никогда не влекла за собой огульного восхваления всего «своего», а, наоборот, как справедливо говорил Н. А. Добролюбов, в понятие патриотизма, помимо признания в своём отечестве

всего хорошего, входит и «неумолимое порицание и преследование всего дурного, что ещё есть у нас»¹.

По-новому были поставлены вопросы патриотизма в трудах Ленина и Сталина. Ещё в начале первой мировой войны В. И. Ленин писал: «Чуждо ли нам, великорусским сознательным пролетариям, чувство национальной гордости? Конечно, нет! Мы любим свой язык и свою родину, мы больше всего работаем над тем, чтобы её трудящиеся массы (т. е. 9/10 её населения) поднять до сознательной жизни демократов и социалистов. Нам больнее всего видеть и чувствовать, каким насилиям, гнёту и издевательствам подвергают нашу прекрасную родину царские палачи, дворяне и капиталисты. Мы гордимся тем, что эти насилия вызывали отпор из нашей среды, из среды великоруссов, что *эта* среда выдвинула Радищева, декабристов, революционеров-разночинцев 70-х годов, что великорусский рабочий класс создал в 1905 году могучую революционную партию масс, что великорусский мужик начал в то же время становиться демократом, начал свергать попа и помещика»².

Таким образом, в трудах классиков марксизма-ленинизма идея патриотизма находится в неразрывной связи с борьбой трудящихся за своё освобождение от эксплуатации.

После свержения царизма, власти помещиков и буржуазии трудящиеся нашей страны объединились вокруг партии Ленина—Сталина в единый мощный коллектив и впервые в истории создали могучее государство трудящихся. Тем самым идея патриотизма вступила в новую, высшую фазу своего развития. Основы и сущность советского патриотизма с предельной чёткостью и ясностью раскрыты товарищем Сталиным в докладе, посвящённом 27-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции. «Сила советского патриотизма состоит в том, — говорит товарищ Сталин, — что он имеет своей основой не расовые или националистические предрассудки, а глубокую преданность и верность народа своей Советской Родине, братское содружество трудящихся всех наций нашей страны. В советском патриотизме гармонически сочетаются национальные традиции народов и общие жизненные интересы всех трудящихся Советского Союза. Советский патриотизм не разъединяет, а, наоборот, сплачивает все нации и народности нашей страны в единую братскую семью. В этом надо видеть основы нерушимой и всё более крепнущей дружбы народов Советского Союза. В то же время народы СССР уважают права и независимость народов зарубежных стран и всегда проявляли готовность жить в мире и дружбе с соседними государствами. В этом надо видеть основу растущих и крепнущих связей нашего государства со свободолюбивыми народами»³.

¹ Н. А. Д о б р о л ю б о в, Полн. собр. соч., под ред. Аничкова, т. II, стр. 289.

² Л е н и н, Соч., т. XVIII, стр. 81.

³ С т а л и н, О Великой Отечественной войне Советского Союза, 1949, стр. 160—161.

Так раскрывается сущность советского патриотизма, воспитывать который призвана наша школа в сотрудничестве с семьёй. Задача воспитания советского патриотизма включает в себя развитие патриотических чувств, воспитание патриотических взглядов и убеждений и воспитание действенной воли и характера.

Патриотическое воспитание начинается обычно до школы, в семье, и здесь прежде всего получают развитие патриотические чувства, ещё слабо опирающиеся на сознание.

Чувства симпатии, которые естественно зарождаются и развиваются у ребёнка с раннего возраста по отношению к своим родителям, братьям и сестрам, родным и близким, постепенно, с развитием и ростом ребёнка, охватывают всё более и более широкий круг людей, предметов и явлений. Ребёнку, в силу его жизнерадостности и под влиянием окружающей его атмосферы забот и внимания родителей, начинает нравиться и казаться «своим», близким всё, что его окружает: предметы домашнего обихода, домашние животные, окружающая природа с её полями, лесами, просторами. Это безотчётное вначале чувство любви и симпатии к своему родному дому, родному городу и деревне, постепенно расширяясь и углубляясь под влиянием работы школы, становится всё более сознательным, воспринимая все те черты, какие мы вкладываем в понятие патриотизма. И в дальнейшей жизни и развитии человека патриотические чувства не ослабевают, а, наоборот, становятся всё более прочными и глубокими. В дни великих потрясений в жизни родины это чувство пробуждается и с особой силой охватывает граждан, побуждая жертвовать всем, даже своей жизнью для блага родины. Таковы примеры подъёма патриотических чувств в борьбе с иноземными захватчиками в 1612, 1812 гг. и в другие критические в жизни русского народа и государства эпохи. И совершенно беспримерным в истории является тот глубочайший и всеобъемлющий порыв патриотических чувств и настроений, какой охватил весь русский народ и под его руководством все другие народы нашей страны в тяжёлой борьбе с фашистскими варварами.

У детей среднего школьного возраста патриотические чувства уже в значительной степени опираются на сознание.

В Великую Отечественную войну советские школьники принимали активное участие в борьбе и в партизанском движении, и в тылу, на полях колхозов и совхозов. Это нашло своё отражение в художественной литературе, в таких, например, произведениях, как «Сын полка» В. Катаева и др. Поэтому школа должна обратить серьёзное внимание на воспитание и развитие патриотических чувств учащихся среднего школьного возраста.

Большое значение в развитии патриотических чувств имеет краеведческая работа, т. е. изучение своего города, деревни, района и области. Изучая природу, естественные богатства, исторические памятники, культурные ценности и другие достопримечательности своего района и своего края, связывая всё это с жизнью и ис-

торией всей нашей страны, школьник, естественно, привязывается ко всему близкому, родному, проникается чувством любви к своему родному краю и к своей великой родине. Эту же цель преследует изучение школьниками стихов и других художественных произведений, в которых даются яркие картины величавой борьбы русского народа против иноземных поработителей и захватчиков, например «Бородино» Лермонтова. Такие песни, как, например, «Широка страна моя родная», оказывают большое влияние на развитие патриотических чувств подростков.

Патриотические чувства школьников среднего возраста обычно связываются с именами исторических деятелей, возглавлявших борьбу народа с иноземными захватчиками, а также с именами деятелей науки, искусства и особенно с именами борцов за свободу и счастье трудящихся. Поэтому, воспитывая школьников в духе любви к родине, надо убедительно показать им, что трудящиеся нашей страны создали могучую советскую державу и под руководством величайших вождей человечества Ленина и Сталина уничтожили эксплуатацию человека человеком. Чтобы сделать эти имена близкими и дорогими, надо в яркой и красочной форме познакомить школьников с жизнью и деятельностью Ленина и Сталина, начиная с детских лет. Особенное внимание следует уделить годам зрелой жизни: тяжёлой борьбе с царизмом, помещиками и буржуазией, роли товарищей Ленина и Сталина в период революции и в последующие годы. Учащиеся должны ярко представить себе величественный образ товарища Сталина как продолжателя дела Ленина, руководителя и организатора наших всемирно-исторических побед в борьбе с фашистскими захватчиками, в борьбе за победу коммунизма и за создание первого в мире социалистического государства. Вникая мысленно в эту жизнь, полную самоотверженной борьбы, лишений и героизма, учащиеся невольно проникаются чувством горячей любви и признательности к великим борцам за счастье трудящихся, за величие и независимость нашей родины — Ленину и Сталину. Патриотические чувства их становятся более глубокими и более действенными.

§ 2. Воспитание патриотического сознания и поведения

Ведущая и основная роль в воспитании советского патриотизма у детей принадлежит обучению. В процессе обучения учащимися усваиваются соответствующие патриотические взгляды и убеждения, воспитываются их патриотические чувства и настроения, навыки и привычки и другие необходимые защитнику родины качества.

Патриотическое воспитание на уроках истории.

Особенно благодарный материал по воспитанию советского патриотизма даёт учителю преподавание отечественной истории. При изучении далёкого прошлого нашей страны советский школьник узнаёт о том, как на протяжении веков русский народ защищал свою честь, свободу и независимость. При прохож-

дении курса истории учитель неоднократно приводит примеры, которые говорят о победах русского народа над иноземными захватчиками. В этом отношении особенно ценны рассказы о победе Александра Невского над немецкими псами-рыцарями, о Куликовской битве, о победе над польскими интервентами в 1612 г., о борьбе Петра I со шведами и об Отечественной войне 1812 г.

Вместе с тем на уроках истории учитель расскажет детям и о той тяжёлой жизни, какая была уделом народных масс в эпоху царизма. Учащиеся увидят, что народ никогда не мирился с своей долей, рабством и эксплуатацией, восставая против своих угнетателей. Учитель расскажет и о той борьбе, которую вели восставшие крестьяне под руководством Болотникова, Пугачёва, Степана Разина и других представителей народных масс. Учащиеся поймут, что хотя борьба эта окончилась поражением, но народ в своём стремлении к свободе был велик и выдвинул из своей среды замечательных руководителей и деятелей — подлинных патриотов. Великий русский народ выдвинул и таких замечательных борцов и деятелей, как Ломоносов, Белинский, Герцен, Чернышевский, Добролюбов и много других выдающихся людей.

Учащиеся увидят, что в этой освободительной борьбе великий русский народ был не одинок. Вместе с ним и с его помощью украинский народ под руководством Богдана Хмельницкого героически боролся с панской Польшей, стремившейся поработить и закабалить Украину и её народ на вечное рабство.

Под руководством русского народа вели свою освободительную борьбу против царизма и против иноземных захватчиков и другие народы, населявшие территорию царской России. В этой совместной борьбе против общих врагов закладывались основы дружбы народов дореволюционной России. Эта борьба против своей и зарубежной буржуазии продолжалась и в годы гражданской войны, голода и интервенции империалистических держав, пытавшихся уничтожить первое в мире государство трудящихся. На уроках истории учащиеся ясно представят себе все этапы этой героической борьбы, закончившейся торжеством дела трудящихся, укреплением дружбы народов СССР, сознанием единства интересов трудящихся всех национальностей нашей великой страны.

На уроках истории и других наук необходимо провести глубокую разъяснительную работу и борьбу с пережитками раболепия перед иноземной культурой и наукой. Как известно, правящие круги царской России всячески культивировали преклонение перед всем иностранным, третировали народные массы, как дикую стихийную силу, неспособную усвоить, тем более неспособную двигать вперёд науку и культуру. По этой концепции, всё сколько-нибудь ценное в науке и культуре «заимствовано» нами у народов Запада. Эта точка зрения нашла своё отражение в так называемой «норманской» легенде, согласно которой восточные славяне получили государственность от «варягов». С этой точки зрения все замечательные русские государственные деятели, пол-

ководцы, учёные, писатели изображались как «ученики» соответствующих западных деятелей, учёных, писателей и пр. Величайшие открытия М. В. Ломоносова, опередившие в своё время западную науку, замалчивались и приписывались западным учёным. Оригинальность и самобытность русской науки и культуры отрицалась: всё культурное развитие России и русского народа изображалось как «повторение» этапов, пройденных Западом, как ученическое заимствование у иностранцев. Царское правительство и правящие круги дореволюционной России, тесно связанные с реакционными кругами западных стран, зависимые экономически от иностранных банков и трестов, рабски копировали всё иностранное, культивировали идеи «неполноценности» русского народа, якобы «неспособного» без чужой помощи устроить свою жизнь, «неспособного» к самостоятельному творчеству. Так правящие классы «готовили» Россию к полуколониальному существованию, превращаясь сами в агентуру западного империализма. Великая Октябрьская социалистическая революция сорвала эти планы и вывела страну на путь самостоятельного творческого развития, на путь построения бесклассового, коммунистического общества. Осуществилась мечта лучших русских людей, горячо желавших видеть Россию, «стоящую во главе образованного мира, дающую законы науке и искусству» (Б е л и н с к и й). Лучшие люди дореволюционной России резко критиковали этот «путь рабского слепого подражания» Западу, подчёркивая творческую самобытность и величие русского народа, доказывая на словах и на деле, что «может собственных Платонов и быстрых разумом Невтонов Российская земля рождать» (Л о м о н о с о в). Имена великих русских учёных и писателей (Ломоносов, Менделеев, Пирогов, Сеченов, Мечников, Миклухо-Маклай, Яблочков, Циолковский, Белинский, Добролюбов, Чернышевский, Пушкин, Гоголь, Л. Н. Толстой и др.), сделавших исключительно ценный вклад в мировую науку и культуру, являются убедительным к этому доказательством. Вместе с великим русским народом и под его руководством строили свою собственную национальную культуру и делали ценный вклад в науку и искусство другие народы царской России. Особенно полного расцвета достигли наука и культура у нас при советской власти. Советские учёные, писатели, художники и другие деятели культуры своими открытиями, изобретениями, своими художественными произведениями справедливо привлекают к себе внимание прогрессивных деятелей науки и культуры всего мира. Величайшие успехи и достижения мы имеем в области общественных наук. Труды Ленина и Сталина составили новый, высший этап в развитии всех общественных наук. Все положения марксистско-ленинской науки получили блестящее подтверждение в наших грандиозных успехах в социалистическом строительстве и, с другой стороны, в том процессе деградации и гниения, какой переживают в настоящее время страны капитализма. Сталинская военная наука показала своё полное превосходство над хвалёной немецкой и вообще за-

падной военной стратегией и тактикой. Величайшие открытия и достижения мы имеем в области физиологии (Павлов), биологии (Мичурин и Лысенко) и других наук, а также в области литературы и искусства. Поэтому тем более нетерпимыми являются сохранившиеся кое-где у нас пережитки преклонения перед гниющей западной буржуазной культурой и наукой. Империалистические круги США и других стран капитализма всячески стараются через посредство своей литературы, «науки» и искусства отравить сознание советских людей, заразить его ядом космополитизма, опираясь на неизжитые в некоторых группах интеллигенции «традиции» раболепия и преклонения перед иностранщиной. Осуждая эти проявления низкопоклонства перед западной культурой, А. А. Жданов в своём докладе «О журналах «Звезда» и «Ленинград» справедливо указал: «К лицу ли нам, представителям передовой советской культуры, советским патриотам, роль преклонения перед буржуазной культурой или роль учеников?! Конечно, наша литература, отражающая строй более высокий, чем любой буржуазно-демократический строй, культуру во много раз более высокую, чем буржуазная культура, имеет право на то, чтобы учить других новой общечеловеческой морали». Отсюда задача представителей советской культуры «заключается не только в том, чтобы отвечать ударом на удары против всей... гнусной клеветы и нападок на нашу советскую культуру, на социализм, но и смело бичевать и нападать на буржуазную культуру, находящуюся в состоянии маразма и разложения» (Жданов). В этом направлении и должна вестись воспитательная работа с учащимися. Мы должны воспитывать нашу молодёжь в духе советского патриотизма, в духе гордости за нашу советскую родину, за нашу советскую науку и культуру.

Воспитание патриотизма на уроках литературы.

Большое значение в воспитании советского патриотизма имеют уроки литературы. Такие произведения, как «Полтава», «Капитанская дочка», «Медный всадник» Пушкина, «Бородино» Лермонтова, «Тарас Бульба» Гоголя, «Война и мир» Л. Н. Толстого и др., дают ценный материал для воспитания патриотизма. Читая «Тараса Бульбу» Гоголя, учащиеся глубоко переживают героическое прошлое Украины, её борьбу против польских поработителей. Как подлинный гражданин и патриот, Гоголь воспел мужество народа, подвиги его богатырей, их смелость, мощь, беззаветную преданность родине и непримиримую ненависть к угнетателям — польским панам. Особенно поучительна в этом отношении сцена казни Остапа и знаменитое «слышу» Тараса Бульбы.

Наибольшее значение в деле воспитания советского патриотизма имеет советская литература, особенно такие произведения, в которых воспеваются героические подвиги советских людей на фронте Великой Отечественной войны, а также трудовые подвиги советских людей на фронте социалистического строительства.

Большое значение в воспитании советского патриотизма имеют уроки географии. Касаясь важнейших географических открытий, учитель должен в ярких и образных рассказах показать во весь рост великих русских путешественников (Дежнев, Лаптевы, Пржевальский, Миклухо-Маклай и др.), их мужественную борьбу с лишениями, подчеркнув особо ценность и важность их научных открытий для мировой науки. Вместе с тем следует остановиться и на достижениях советских учёных в этой области. Всё это будет способствовать воспитанию учащихся в духе советского патриотизма. Подчёркивая приоритет русских и советских учёных в ряде географических открытий и изучении новых земель, мы тем самым воспитаем учащихся в духе гордости за наш советский народ и тем предупредим возможность влияния тлетворных идей космополитизма.

Изучение природы и естественных богатств нашей страны даёт богатый материал для привития учащимся патриотических чувств и идей. Знакомясь с основными этапами социалистического строительства, учащиеся наглядно убеждаются, как в результате выполнения сталинских пятилеток преобразуется наша родина, превращаясь в мощную социалистическую державу.

Величественный план дальнейшего развития производительных сил нашей страны, начертанный в речи товарища Сталина на собрании избирателей Сталинского округа Москвы 9 февраля 1946 г., невольно зажигает наших учащихся чувством гордости за нашу великую социалистическую родину. Изучение плана первой послевоенной пятилетки по краям и областям нашей страны, когда особое внимание уделяется своему краю и области, ещё более укрепит любовь к родине и веру в её великое будущее.

Вместе с тем учащиеся должны глубоко изучить и прочувствовать, как благодаря сталинской национальной политике развивалась национальная культура всех народов СССР, не исключая и тех, которые были в эпоху царизма самыми отсталыми и считались буржуазными великодержавными националистами неспособными к культурному росту и развитию. Этот расцвет национальной по форме и социалистической по содержанию культуры народов СССР укрепил их дружбу и единство, их любовь и признательность к ведущему великому русскому народу. Эта дружба и единство народов Советского Союза разбили все надежды и замыслы германского фашизма, пытавшегося расколоть советские народы, внести и посеять элементы вражды и недоверия друг к другу. В результате всего этого советский школьник не может не проникнуться чувством горячей любви к родине, к великому русскому народу, а равно и ко всем другим народам Советского Союза, отстаившим честь и независимость родины.

Воспитание патриотизма на уроках физики, естествознания, математики и других предметов.

Воспитанию советского патриотизма следует уделять внимание и на уроках других предметов: физики, химии, естествознания, математики. Знакомя учащихся с достижениями науки, учитель вместе с тем должен познакомить их и с теми великими русскими учёными, которые сделали ценный вклад в мировую науку и тем самым прославили нашу родину, а также способствовали культурному росту и развитию нашей страны. Тем самым воспитывается чувство национальной гордости за великий русский народ, давший миру таких великих учёных, как Ломоносов, Менделеев, Чернышевский, Мичурин и др., сделавших ценный вклад в мировую науку и культуру.

Наиболее благоприятные условия для развития науки и искусства созданы у нас при советской власти. Советские учёные своими открытиями и изобретениями способствуют прогрессу во всех отраслях народного хозяйства, обеспечивают выполнение сталинских пятилеток, содействуют укреплению экономической и политической мощи нашей родины. Имена крупнейших советских учёных, писателей, художников и деятелей всех отраслей культуры должны быть известны советскому школьнику.

Учащийся на конкретных примерах убеждается в превосходстве советской науки и культуры над загнивающей и деградирующей культурой капиталистических государств. Законное чувство гордости за свою социалистическую родину и за советский народ невольно овладевает советским школьником. Вместе с тем учитель должен показать на конкретных примерах ростки того нового и прогрессивного, развивающегося под благотворным влиянием советской науки и культуры и великих гениев человечества Ленина и Сталина, что мы имеем во всех зарубежных странах и особенно в странах новой демократии. В настоящее время на СССР обращены взоры всего прогрессивного человечества, взоры всех трудящихся. Всё это должен уяснить и усвоить учащийся советской школы на ярких и конкретных примерах.

Знакомясь с достижениями советской науки и культуры, с хозяйственным и культурным строительством, советский школьник проникнется ещё более глубокой любовью к родине и великому вождю народов товарищу Сталину и сам загорится желанием принять активное участие в этой перестройке природы и жизни. Учащийся с готовностью будет принимать посильное участие в социалистическом строительстве, его ученье примет ещё более целенаправленный характер подготовки к будущей общественной деятельности, к коллективному труду на благо родины. Отсюда и занятия по математике, естествознанию и другим предметам будут окрашены в сознании учащихся патриотическими чувствами и настроениями. Физическое воспитание также должно проводиться в направлении развития и укрепления у учащихся советского патриотизма, так как физические упражнения имеют целью подготовку буду-

щих активных участников социалистического строительства и защитников нашей родины.

Советский патриотизм и интернационализм.

Советский патриотизм основан на признании равноправия всех народов мира, их права на свободу и независимость, права устраивать свою жизнь по своему усмотрению без всякого вмешательства извне. Этим советский патриотизм отличается от буржуазного национализма. Идеи советского патриотизма находятся в коренном противоречии с фашистскими и другими «расовыми теориями» о так называемых «высших» расах, которым якобы должно принадлежать господство над другими «неполноценными» расами и народами. Советский патриотизм включает в себя идеи интернационализма, т. е. идеи братства всех народов на основе признания единства и общности интересов трудящихся всех национальностей в борьбе за радостную и достойную человека жизнь. Знакомя учащихся с историей различных народов, учитель должен на конкретных примерах показать, что в историческом развитии не было раз навсегда увековечивших своё первенство «высших рас», что нередко на протяжении истории так называемые «передовые» и «отсталые» народы менялись местами друг с другом. Отсталость отдельных народов объясняется не природными особенностями этих народов, а сложившимися неблагоприятными историческими условиями. Это особенно ярко продемонстрировала Великая Октябрьская социалистическая революция, в результате которой на основе мудрой сталинской национальной политики мы наблюдаем небывалый культурный рост и развитие национальностей, бывших при царизме самыми отсталыми.

Учитель должен опровергнуть фашистскую клевету о «неполноценности» славянских народов, показав на конкретных исторических примерах всё величие славянских народов в борьбе за свою свободу и независимость против немецких захватчиков и поработителей на всём протяжении истории. Надо ярко обрисовать ту освободительную борьбу, какую вели славянские народы на Балканах, и ту братскую помощь, какую им оказал в этой борьбе великий русский народ, принеший им освобождение от турецкого ига. Надо показать, что в этой совместной борьбе славянских народов за свою национальную самобытность и независимость выросла и окрепла солидарность и дружба славянских народов, их любовь и уважение к великому русскому народу. Это нашло своё выражение в победоносной борьбе против германского фашизма и в тех чувствах симпатии, признательности и любви, какие высказываются славянскими народами по адресу своей освободительницы Советской Армии, великого Советского Союза и великого вождя товарища Сталина.

Вместе с тем надо показать на конкретных примерах культурный рост и развитие славянских народов и тот вклад, который сделали славянские народы в лице своих учёных, поэтов, художников в мировую культуру и науку.

Воспитание патриотических чувств, взглядов и убеждений только тогда достигает цели, когда и поступки, и всё поведение человека будут не на словах, а на деле патриотическими. Мало на словах выражать любовь к родине, надо делами доказать свою преданность социалистическому отечеству. В этом отношении прекрасной проверкой патриотизма советских людей была Великая Отечественная война: она потребовала от каждого гражданина делом доказать свою любовь к родине. И советские люди выдержали это испытание, показали всю силу своего патриотизма самоотверженной работой в тылу и героическими подвигами на фронте. Советский школьник также должен делами проявлять свои патриотические чувства и настроения. Родина требует от каждого учащегося, чтобы он хорошо учился и в процессе воспитания и обучения вырабатывал в себе высокие моральные качества, достойные советского человека сталинской эпохи. Высокое качество ученья, строгое соблюдение сознательной дисциплины и требований коммунистической морали — всё это является патриотическим долгом советского школьника перед родиной. Советский школьник своим прилежанием к ученью, соблюдением «Правил для учащихся» показывает, что он патриот не на словах, а на деле. В этом направлении и должна проводиться воспитательная работа с учащимися. Школьнику среднего возраста сознание долга перед родиной вполне доступно, и при правильной воспитательной работе это сознание будет направлять всё поведение школьника на борьбу за высокое качество ученья и за сознательную дисциплину. В этой работе следует опираться на примеры из школьной жизни великих людей, жадно стремившихся к знанию, как Ломоносов, Пётр I. Особенно поучительны в этом отношении детские и юношеские годы Ленина и Сталина.

От советского школьника надо требовать, чтобы он, сознавая свой долг перед родиной, прилежно учился по всем предметам школьного курса, а не только по тем предметам, которые его интересуют. Не всё интересно в обучении, но всё, что изучается в школе, пригодится школьнику в будущем как советскому гражданину. Поэтому следует воспитывать волю и характер учащихся, делая их способными преодолевать лень, нежелание заниматься «неинтересными» уроками.

Из других предметов школьного курса в патриотическом воспитании большая роль принадлежит физическому воспитанию, которое способствует выработке у учащихся качеств, необходимых будущему защитнику социалистического государства. Поэтому советский школьник проявляет свой патриотический долг прилежанием в выполнении упражнений и различных заданий в этой области.

Патриотический долг требует, чтобы, помимо ученья, советский школьник активно участвовал в общественной жизни школы, в ученических, пионерских и комсомольских (старшие школьники) организациях. Активным участием в общественно-полезной работе

как внутри школы, так и вне школы, своим личным физическим трудом в колхозах, в школе, в семье учащийся показывает, как он понимает и выполняет свой долг перед родиной.

В труде, в общественно-полезной работе, в борьбе за высокое качество обучения и воспитания закаляются воля и характер учащегося, в нём развивается сознание патриотического долга.

Воспитание дружеских отношений между детьми различных национальностей.

В нашей стране не должны иметь места проявления национальной розни и национальной вражды. Все народы в СССР представляют собой единый и дружный коллектив. Тем не менее и в этой области не исключены случаи пережитков прошлого, когда царизм искусственно разжигал рознь и вражду между народами царской России. Это тяжёлое наследие царизма из отсталых семей может быть перенесено и в школу. Поэтому с первых же дней пребывания детей в школе учительский коллектив должен в центре своего внимания поставить задачу сплочивания учащихся различных национальностей в единый дружный коллектив. Этой цели служит вовлечение детей всех национальностей в коллективную работу. Этой цели могут служить различные формы внеклассной работы: организация коллективных детских игр и развлечений, а также вечера, посвящённые достижениям культуры в области поэзии, музыки, песни, танцев различных национальностей, представители которых учатся в данной школе. Этой же цели в национальных районах может служить изучение своего края, района, вскрывающее факты прошлого, когда поселившиеся в данном районе представители разных национальностей вместе боролись с помещиками и буржуазией, эксплуатировавшими и угнетавшими трудящихся. Краеведческая работа может вскрыть и показать учащимся факты совместной борьбы трудящихся всех национальностей данного района с неблагоприятными условиями природы, что также имеет значение в деле воспитания советского патриотизма и дружбы народов СССР.

Глава тринадцатая

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

§ 1. Труд как средство и цель нравственного воспитания

Значение труда в СССР.

СССР — первое в мире государство трудящихся. Труд в СССР является обязанностью каждого трудоспособного гражданина. Нигде, кроме нашей страны, труд не пользуется большим уважением и признанием. Труд является для нас делом доблести, чести и геройства, т. е. одним из высших моральных качеств и ценностей. В этом смысле мы рассматриваем труд как цель воспитания подрастающего поко-

ления. Мы должны воспитать активного члена коммунистического общества, а таким членом может быть только трудящийся человек, который целью своей жизни ставит труд на благо родины.

До Великой Октябрьской социалистической революции Россия была отсталой аграрной страной. Благодаря ленинско-сталинской политике индустриализации и коллективизации сельского хозяйства наша страна превратилась в мощную индустриальную державу. В колхозах в настоящее время широко применяются тракторы, комбайны и другие сельскохозяйственные машины. Изменяется коренным образом характер сельскохозяйственного труда, превращающегося в разновидность индустриального труда. Поэтому основной задачей трудового воспитания советских школьников должно быть постепенное вовлечение их во все доступные им формы индустриального труда. Соединяя обучение с производительным трудом учащихся, школа должна организовать труд учащихся в колхозах, школьных мастерских. В порядке внеклассной работы учащиеся должны вовлекаться в технические кружки, в работу по изготовлению моделей различных машин, приборов, наглядных пособий и пр. Тем самым, организуя трудовое воспитание учащихся, школа станет на путь практического осуществления задач политехнического образования.

Помимо индустриального и сельскохозяйственного труда, учащиеся с ранних лет должны привлекаться и ко всем другим доступным им видам труда, включая сюда самообслуживание и разные домашние работы. Советский школьник должен выполнять охотно всякую посильную работу, хотя бы эта работа была непривлекательна и неинтересна. В Советском Союзе всякий труд должен пользоваться признанием и уважением.

Труд как средство нравственного воспитания.

Являясь целью воспитания, труд в то же время может рассматриваться как одно из действенных средств нравственного воспитания. В процессе труда воспитываются воля и характер человека: в труде приходится преодолевать препятствия, проявлять инициативу, смелость, упорство и настойчивость в достижении поставленной цели. Все эти качества, проявляемые в труде, в результате их систематического упражнения развиваются и закрепляются в человеке как его моральное качество, как проявление его воли и характера.

В процессе труда человек приучается соразмерять затрачиваемые усилия с результатами. Отсюда вся его деятельность принимает чётко выраженный целеустремлённый характер. Человек приучается ценить продукты труда, зная на своём собственном опыте, каких усилий стоило достижение тех или иных результатов.

В процессе труда человек приучается к бережному обращению не только с продукцией, но и с теми инструментами и орудиями, при помощи которых он добился этой продукции. По всему практическому опыту он знает, как экономит время и силы хороший и исправный инструмент или машина, и как, наоборот, всякая неис-

правность и поломка в инструменте делают труд тяжёлым и более длительным. Отсюда вырабатываются культура труда, культурное отношение к своему рабочему месту. Труд, исключая формы элементарного самообслуживания, носит коллективный характер. Поэтому в процессе совместного труда устанавливаются определённые связи между детьми: требуется взаимопомощь, сотрудничество. На этой почве возникают товарищеские отношения, дружба и взаимопонимание. Но эта воспитательная сила труда не может выявиться в обществе, основанном на эксплуатации человека человеком, где, по образному выражению Ушинского, «один дуреет от жиру, другой дичает от нищеты: одного губит богатство, другого крайняя бедность»¹.

В своё время Ушинский мечтал о «свободном» и излюбленном труде. Однако только в социалистическом обществе возможен действительно свободный и творческий труд. И только в этом обществе раскрывается во всей его многосторонности и полноте воспитательное значение труда. «Нельзя себе представить идеала будущего общества без соединения обучения с производительным трудом молодого поколения»², — говорит В. И. Ленин. «Надо, чтобы Союз коммунистической молодёжи воспитывал всех с молодых лет, с двенадцати лет, в сознательном и дисциплинированном труде»³, — говорит он, обращаясь к делегатам III съезда комсомола.

*Труд в системе
А. С. Мака-
ренко.*

Воспитательное значение труда в условиях советского строя было блестяще показано замечательным советским педагогом А. С. Макаренко в его опыте воспитания и перевоспитания бывших

беспризорных детей и малолетних правонарушителей.

А. С. Макаренко считал необходимым вовлекать детей в посильную для них работу в помощь семье с раннего детства. В своей «Книге для родителей» Макаренко приводит ряд ярких и убедительных примеров неправильного семейного воспитания, когда родители, оберегая детей, создавая им «счастливое» детство, не приучили их к труду, не замечая, что воспитывают таким образом будущих лодырей. Макаренко показал, как таким детям трудно придётся в самостоятельной жизни в коллективе трудящихся. В тех семьях, где родители с раннего возраста старались привлечь детей к посильному труду, воспитывали привычку трудиться, показывали на своём личном примере коммунистическое отношение к труду на производстве и в семье, там воспитывали и формировали нового, советского человека, для которого труд является делом доблести, чести и геройства.

Особенно поучителен опыт трудового воспитания Макаренко в колонии имени Горького. Колония была организована им в

¹ К. Д. Ушинский, Человек как предмет воспитания, приложение, 1903, стр. 495.

² Ленин, Соч., т. II, стр. 288.

³ Ленин, Соч., т. XXX, стр. 417.

1920 г., в период военного коммунизма, когда работа коллектива протекала в весьма тяжёлых условиях материальных недостатков и лишений. Воспитанники колонии представляли собой «видавших виды» малолетних правонарушителей, привыкших к праздности и лёгкой наживе путём воровства. И тем не менее труд, предложенный А. С. Макаренко в основу всей воспитательной системы, сделал своё положительное дело. Воспитанники колонии проводили огромную работу по сельскому хозяйству. В процессе труда изживалась привычка к праздности, крепили и закалялись характеры детей, малолетние правонарушители перевоспитывались. Для того чтобы вовлечь всех детей в трудовую деятельность, коллектив воспитателей под руководством Макаренко позаботился о создании наиболее благоприятных условий труда, заинтересовал воспитанников перспективами их трудовых усилий. По мысли А. С. Макаренко, дети должны находить в труде известное удовлетворение, труд должен быть, по возможности, радостным и даже увлекательным. Воспитанники колонии все сельскохозяйственные работы выполняли своими силами, для них не существовало чёрной работы. Но Макаренко никогда не упускал случая подбодрить детей, воодушевить их широкими перспективами. Поскольку воспитанники колонии ранее не были приучены к труду, а, наоборот, привыкли к праздности, Макаренко применял и принуждение. В колонии находил своё применение принцип «не трудящийся не ест», и лодыри не поощрялись. Вместе с тем Макаренко старался увлечь своих воспитанников сначала перспективой построить образцовое, культурное хозяйство для более полного удовлетворения нужд воспитанников, а затем широкими и увлекательными перспективами создания подлинно коллективной коммуны как ячейки нового, коммунистического общества. Независимо от этой общей и широкой перспективы А. С. Макаренко старался показать своим воспитанникам в каждой работе её привлекательные стороны, побуждая их полюбить труд как таковой.

Впоследствии (в колонии имени Дзержинского) А. С. Макаренко организовал труд воспитанников на производстве, принадлежащем колонии. Здесь А. С. Макаренко добился ещё больших успехов: индустриальный труд увлекал колонистов, делая их подлинными участниками коллектива трудящихся Советского Союза. Этот успешный опыт трудового воспитания А. С. Макаренко широко используется в лучших детских домах и школах.

§ 2. Воспитание привычки к деятельности

*Игра и труд
детей.*

Ребёнок с раннего возраста склонен к деятельности, и для него самым тягостным является состояние бездеятельности. Многочисленные попытки принудить детей «сидеть смирно», несмотря на применение крайних мер принуждения и наказаний, не могли увен-

чатся успехом. Это неистребимое стремление ребёнка к деятельности находит своё выражение в играх детей раннего детства и дошкольного возраста. Однако было бы ошибочно видеть в деятельности ребёнка этого возраста только игру. В своих играх дети по большей части копируют трудовые занятия взрослых, наблюдаемые ими в окружающей жизни. Мало этого, одна игра не удовлетворяет ребёнка даже раннего возраста, что было подмечено ещё К. Д. Ушинским.

«Кто наблюдал над детьми,— говорит Ушинский,— тот знает, что дитя счастливо не тогда, когда его забавляют, хотя оно и хохочет, но тогда, когда оно совершенно серьёзно занимается увлекающим его делом... И заметьте, что после веселья дети непременно скучают, или что за сильным смехом почти всегда следуют слёзы, тогда как самостоятельная деятельность оставляет душу в нормальном, здоровом состоянии»¹. Здесь Ушинский весьма тонко и правильно подметил склонность детей к деятельности, не только к играм, но и к посильному и увлекательному труду.

Игры ребёнка чередуются с более серьёзными занятиями, игра постепенно переходит в труд. Этот детский труд в школьном возрасте принимает характер школьного ученья и различных форм физического труда в семье и школе. Однако и в этом возрасте трудом не ограничивается деятельность ребёнка, игра наряду с ученьем и посильным физическим трудом занимает большое место в жизни ребёнка младшего и среднего школьного возраста. После игры ученик охотно занимается подготовкой к урокам, помогает родителям. На протяжении всего школьного возраста игра и посильный труд продолжают оставаться основными видами деятельности ребёнка. Было бы ошибочно

*Воспитание
привычки к
труду.*

полагать, что если ребёнок стремится к деятельности, то из этого стремления сами собой вырастают любовь и привычка к труду. Наоборот, факты прошлого и настоящего свидетельствуют

о том, что в результате неправильной системы воспитания в детях нередко развивались отвращение к труду, склонность к лени или только к развлечениям.

Для того чтобы избежать ошибок в воспитании детей, необходимо уяснить те причины, которые способствуют развитию у детей склонности к праздности. Так, Ушинский отмечает, что дети тучные и сильно растущие очень часто оказываются ленивыми, так как происходящие в их организме процессы питания и роста поглощают всю их энергию, и на внешние усилия у таких детей уже нехватает энергии². Отсюда следует вывод: не перекармли-

¹ К. Д. Ушинский, Человек как предмет воспитания, СПб 1903, стр. 254—255.

² Там же, стр. 458—460.

вать детей обильными и лакомыми питательными веществами, приучать детей к умеренности в питании и всячески упражнять их в деятельности, в труде. С другой стороны, Ушинский указывает, что и физическая слабость ребёнка также способствует развитию в ребёнке склонности к бездеятельности, так как у ребёнка нехватает сил на те или иные проявления энергии. Задача воспитателя в данном случае заключается в том, чтобы, соблюдая должную осторожность и советуясь в необходимых случаях с врачами, изыскать виды посильной деятельности для слабого ребёнка и побуждать его к деятельности, упражнять его силы. Учителю иногда приходится иметь дело с временным, вызванным болезнью ослаблением организма школьника. В таких случаях надо особенно опасаться образования привычки к бездеятельности. За время болезни учащийся не упражнялся ни в каких видах труда, оставаясь по необходимости бездеятельным. И после выздоровления, если вовремя не побудить его к деятельности, он может находиться в состоянии покоя и пассивности, которая может укорениться, превратившись в привычку. В таких случаях воспитателю следует заботиться о том, чтобы побудить ученика к посильной деятельности.

Переходя к причинам, порождающим праздность детей, следует прежде всего отметить неправильные действия родителей и воспитателей. Вместо того чтобы всемерно поощрять и направлять проявляемую ребёнком склонность к самостоятельным усилиям и самостоятельной деятельности, родители нередко ограждают ребёнка от трудовых усилий, не привлекают его ни к какой работе. В результате подобных неразумных «забот» ребёнок постепенно начинает привыкать к такому положению, когда всё за него делают родители и близкие люди. В нём укореняется привычка к бездеятельности. Именно в результате такой системы воспитания развился тип Обломова, о чём красочно пишет Гончаров в специальной главе, посвящённой воспитанию Илюши («Сон Обломова»). Конечно, до такой крайней лени могли прийти только Обломов и ему подобные, которых «наследье богатых отцов освободило от малых трудов» (Н е к р а с о в). Но элементы пассивности и лени легко можно привить и советскому школьнику неправильной системой воспитания.

Наклонность к праздности, как говорит Ушинский, может развиваться и в результате такой системы воспитания, когда ребёнка непрерывно занимают, забавляют и развлекают. Ребёнок в этом случае удовлетворяется вполне такой лёгкой деятельностью, не упражняется в преодолении трудностей. Он скучает, когда его не развлекают, у него образуется привычка к развлечениям. У такого ребёнка не развиваются смелость и настойчивость в преодолении препятствий, не образуется привычка к активной деятельности, к труду.

Из сказанного ясно, какими путями и средствами воспитывается в детях привычка к труду.

Родители должны систематически привлекать детей к посильным домашним работам, не в ущерб, конечно, школьным занятиям. В летние каникулы учащихся следует вовлекать во все доступные им формы труда на огородах, колхозных полях и пр.

*Воспитание
прилежания
к ученью.*

Для учащегося основным видом труда является школьное ученье. Ученье требует от учащегося усидчивости, дисциплины. В процессе ученья школьник старается преодолеть те или иные трудности, проявляя упорство, настойчивость. Задача школы заключается в том, чтобы приучить ученика к этой систематической, повседневной, требующей всё возрастающих сознательных усилий деятельности. «Ученье не игра, а серьёзный труд, и этот труд должен полюбить ребёнок», — говорит К. Д. Ушинский. Как побудить школьника полюбить ученье? Эта задача облегчается тем, что ребёнок, поступая в школу, обнаруживает искреннюю готовность и желание учиться, выполнять аккуратно все школьные задания. Задача учителя поощрить и всемерно поддержать это настроение путём такой постановки обучения, которая вызывала бы у ученика живой интерес и пытливость, стремление к любознательности. Вместе с тем школа сама должна являть пример трудовой организованности, слаженности всех её звеньев. Своим внешним видом, чистотой, обстановкой и украшениями школа должна производить приятное впечатление на ученика, поддерживая в нём желание охотно идти в школу и возможно дольше оставаться в ней. В школе следует создавать трудовую атмосферу, когда все дети заняты разумной деятельностью. Надо приучить школьника систематически и аккуратно выполнять все даваемые ему задания и поручения. В этих целях полезно установить тесное сотрудничество и контакт с родителями, привлекая их к тому, чтобы они прежде всего обеспечили хотя бы самые элементарные условия ученику для работы над выполнением уроков. Помимо этого, родители должны наблюдать и осуществлять хотя бы внешний контроль за выполнением учащимся заданий. С своей стороны школе надо регулярно проверять выполнение всеми учащимися заданных им уроков, обращая особое внимание на тщательность выполнения письменных и графических работ, на чистоту ученических тетрадей, на опрятность учебников и других книг и всех учебных принадлежностей. Оценивая успеваемость школьника, учитель не должен упускать из виду степень прилежания учащегося к ученью. Наряду с оценкой качества знаний школьника учителю следует поощрять учащегося, проявившего прилежание. Учащемуся, обнаружившему достаточные знания, но учившемуся без прилежания, этот недостаток надо поставить на вид. Учитель, поощряя прилежного ученика, должен в то же время указывать ему на имеющиеся пробелы в его знаниях, побуждая его тем к ещё большему прилежанию. В беседах с родителями учитель также обращает внимание не только на общее поведение школьника и его успехи или недостатки в ученье, но и на его прилежа-

ние, чтобы тем самым направить внимание родителей на воспитание прилежания их детей. Большого внимания при воспитании прилежания к учению требуют учащиеся среднего возраста. В этом возрасте дети обнаруживают большой интерес ко всякого рода героическим подвигам. Воображение ученика рисует ему всякие заманчивые и в то же время фантастические картины возможной будущей деятельности его. С точки зрения воображаемых широких перспектив школьнику могут показаться «мелкими» все его школьные повседневные дела. Ученик начинает проявлять небрежность в ученье, отсутствие интереса на уроках. В семье такой школьник старается уклониться от какой бы то ни было работы, считая её тоже мелкою и не заслуживающей внимания. Школа и семья не могут упустить из виду эти особенности и запросы подростков, их интересы. В соответствии с общим характером этих интересов учителю полезно познакомить учащегося с биографиями великих людей — путешественников, учёных, полководцев. В биографиях таких выдающихся людей внимание подростка следует обратить на «будничную» сторону в деятельности того или иного великого человека, являющуюся в то же время совершенно необходимой ступенью в подготовке этого человека к его будущему широкому и заманчивому для подростка поприщу. Так, великий русский полководец Суворов с детства прошёл суровую и мало «интересную» солдатскую школу и только в результате упорного повседневного труда и работы над собой выработал в конце концов необходимые для воина и полководца качества. Великие путешественники много и упорно учились, изучая всё, что до них было открыто в науке о различных странах, и затем долго готовились к своей будущей деятельности. Великий Сталин в детстве и юности прошёл суровую школу жизни и своей упорной работой и настойчивостью, сочетая теорию с практикой, выработал в себе качества великого политического руководителя, гениального полководца и великого учёного, охватывающего широкую область наук.

Учитель должен показать учащимся, что великие «подвиги» не совершаются сами собой, а являются результатом исключительно упорного повседневного труда.

Учителя и родители вместе с разъяснительной работой должны принимать необходимые меры принуждения, требуя от подростка надлежащего прилежания в учении, в домашнем труде на помощь родителям.

Необходимо считаться с тем, что школьники в возрасте 13—14 лет нередко обнаруживают явно выразившуюся склонность к практической деятельности, в связи с чем их интерес к теоретическим занятиям, к школьному ученью в общеобразовательной школе падает. Родителям и учителям следует учитывать эти изменения в развитии интересов школьников, давать им выход, направляя этих учеников в профессиональную школу (ремесленные училища, ФЗО, ФЗУ, техникумы и т. п.).

В среднем школьном возрасте учащийся уже более сознательно относится к своим обязанностям, в нём развиваются чувство и сознание долга. Всё это создаёт благоприятные условия для воспитания ответственного отношения подростка к учёбу, труду, ко всякому порученному делу.

§ 3. Физический труд школьников

В «Инструкции делегатам временного центрального совета по отдельным вопросам» Маркс указал, что «при разумном общественном строе... каждый трудоспособный взрослый человек... должен работать, и работать не только умом, но и руками»¹. О сочетании умственного и физического труда мечтали социалисты-утописты, мечтали лучшие умы человечества. Но лишь у нас, в стране победившего социализма, созданы все условия для преодоления противоположности между умственным и физическим трудом. В нашей стране одинаково почётен всякий честный труд на благо родины. Одной из основных задач нашей школы и семьи является задача так воспитать подрастающее поколение, чтобы оно могло и считало своим долгом «работать не только умом, но и руками».

*Труд детей
в семье.*

В этих целях родители должны с раннего детства приучить детей к физическому труду. Первоначально труд ребёнка будет ограничиваться самообслуживанием в точном смысле этого слова. В дальнейшем сфера детского труда в семье расширяется: ребёнок в меру своих сил привлекается к делу помощи семье (уборка комнаты, выполнение отдельных поручений, уход за мелкими домашними животными и т. п.). Здесь необходимо остановиться на вопросе о разграничении сферы труда мальчиков и девочек в семье. В большинстве семей сохраняется до сих пор традиционное деление труда на «мужской» и «женский», причём на девочек обычно возлагаются все виды «женского» труда. Что касается мальчиков, то, поскольку сфера применения «мужского» труда в семье значительно сократилась, они в большинстве случаев оказались менее загруженными по сравнению с девочками, а иногда и совершенно свободными от всяких домашних работ. Иногда можно наблюдать такую картину, когда мальчик целый день гуляет и ничего не делает, в то время как девочка целый день занята работой по дому. Подобное «разделение труда» между мальчиками и девочками является совершенно нецелесообразным, а в воспитательном отношении весьма вредным. В самом деле, мальчик, которого родители освободили от всякой работы по дому, видит, что сестра его загружена домашней работой, и в результате такой повседневной практики у него создаётся убеждение в превосходстве мужского пола над женским. У такого ребёнка глубоко

¹ Маркс и Энгельс, Соч., т. XIII, ч. I стр. 198,

укореняется взгляд на женщину как на естественную работницу на мужчину, что приносит огромный ущерб делу морального воспитания.

Не меньший вред заключается и в той «узаконенной» праздности, в какой проводит время мальчик, не приучаясь к труду. Достойно осуждения, что в некоторых советских семьях «традиционное» разделение труда мальчиков и девочек иногда является менее рациональным, чем это имело место в дореволюционных крестьянских семьях. Так, до революции в крестьянских семьях нередко были случаи, когда старшие по возрасту братья нянчили и ухаживали за своими маленькими братьями и сёстрами. И мальчики не только не видели в этом ничего для себя предосудительного, а тем паче «унизительного», но весьма заботливо относились к своим «воспитанникам», и на этой почве укреплялись взаимные симпатии и любовь между братьями и сёстрами. Между тем у нас иногда бывает так, что мальчик считает для себя «зазорным» уделить время своим маленьким братьям и сёстрам, чтобы понынчить их и поухаживать за ними.

С другой стороны, бывают случаи, когда и девочки, в силу ложно понятого ими принципа «равноправия» полов, во всём стараются подражать мальчикам, избегают всякого домашнего труда, считают его «унизительным», признавая только труд производственный. В результате, такие девочки не умеют приготовить себе пищу, починить своё платье и т. п. Подражая во всём мужчинам и ставши взрослыми, эти девушки оказываются совершенно не приспособленными к тому, чтобы быть матерями — воспитательницами своих детей, создать необходимый уют в семье. Между тем партия и правительство и лично товарищ Сталин всегда придавали огромное значение роли советской женщины как воспитательницы подрастающего поколения. Значение матери-воспитательницы у нас поднято на небывалую моральную высоту, что и зафиксировано установлением орденов в честь матери-героини.

Следует оговориться, что было бы неправильно стирать всякую разницу в домашнем труде мальчиков и девочек. Мальчики в своей массе физически сильнее своих сверстниц-девочек. Далее следует учесть и некоторые физиологические процессы, понижающие на некоторое время работоспособность девочек, достигших стадии полового созревания. Всё это говорит о том, что мальчикам может поручаться сравнительно более тяжёлая физическая работа в семье, например, колка дров, носка воды и т. п. Девочкам же следует поручать более «мелкую» по характеру работу, требующую, однако, больше «эстетики», тщательной отделки, например, уборка комнаты, приготовление стола к обеду, завтраку, мытьё посуды.

Такие виды домашней работы, как варка супа, каши и других общераспространённых кушаний, должны исполнять не только девочки, но и мальчики.

Что касается девочек, то они никак не могут ограничиваться этими элементарными навыками и умениями приготовления пищи.

Девочки под руководством своих матерей должны научиться готовить возможно разнообразные, вкусные кушанья, уметь красиво и изящно убрать стол и т. п.

Далее, и девочки, и мальчики должны научиться владеть иглой, ниткой. Каждый мальчик должен быть приучен сам пришивать к своему костюму, рубашке оторвавшуюся пуговицу, уметь произвести элементарную починку своей одежды, зашить прореху и т. п. Все эти навыки пригодятся ему в жизни, когда ему придётся быть в экспедиции, работать или учиться вдали от семьи.

Навыки и умения девочек в этой области должны быть более совершенными и более изящными. Мало этого, девочки должны научиться шить несложные принадлежности костюма, а при необходимости и самый костюм. В годы Великой Отечественной войны женщины не только обслуживали свои семьи, но и работали на фронт, участвуя в пошивке белья и обмундирования для бойцов Советской Армии. Поэтому более основательное овладение навыками и умениями в области швейного дела представляется весьма желательным для каждой женщины, независимо от её будущей профессии, и этим навыкам должны учиться девочки в порядке помощи матери в обслуживании семьи. Очень важно для каждой девочки овладение навыками в области вышивания и других видов изящного рукоделия.

Девочки наравне с мальчиками должны выполнять и всякую «чёрную» работу по уборке помещения, двора, по уходу за животными и т. п., соблюдая при этом принцип посильности, т. е. более тяжёлые работы возлагая на мальчиков. К мытью полов в доме в равной степени должны привлекаться и мальчики, и девочки (чередование, разделение участков).

На мальчиков преимущественно должны ложиться всякого рода «технические» поделки по дому, как-то: работы, требующие столярных и слесарных навыков (исправления всякого рода поломок: дверей, перегородок, дверных и оконных запоров и т. д.). В части наиболее квалифицированной домашней «техники», как починка штепселя и т. п., должны по возможности привлекаться оба пола.

Мы, конечно, ни в какой степени не исчерпали возможных видов домашнего труда для детей обоего пола. В данном случае мы наметили основные линии, по которым следует организовать труд мальчиков и девочек в семье. Родители должны именно в этом направлении воспитывать своих детей, вооружая их методически и постепенно необходимыми умениями и навыками. Здесь не место подробно останавливаться на методике вооружения детей теми или иными навыками. Такие указания родители и воспитатели могут почерпнуть в соответствующих руководствах по домоводству, кулинарному делу, рукоделию и т. д. Само

собой разумеется, что при обучении всем этим навыкам надо учитывать возраст ребёнка и его возможности. Однако в среднем школьном возрасте ребёнок в основном должен уже овладеть большинством из указанных видов работы, продолжая совершенствоваться в таких «изящных» работах, как рукоделие, вышивание (девочки), или в каких-либо ремёслах (мальчики).

Производственный труд учащихся.

В сельской местности учащийся уже в младшем школьном возрасте обычно привлекается к сильному участию в сельскохозяйственном труде на огороде, пришкольном участке, в уборке сена, картофеля, хлеба. Что касается среднего школьного возраста, то участие детей в сельскохозяйственном труде не только в помощь своей семье, но и на колхозных полях становится более систематическим, особенно в летнее время, свободное от учебных занятий. И не только в сельской местности, но и в городах участию детей в сельскохозяйственных работах предоставляется полная возможность. В городах, как известно, широко развёртывается огородное хозяйство: посадка, уход и уборка картофеля и других овощей. Дети в меру своих сил и возможностей должны привлекаться к этим работам.

В нашем государстве трудящихся не должно быть белоручек, и дети должны быть приучены ко всякому труду и, в первую очередь, к труду сельскохозяйственному, как наиболее доступному для детей, допускающему самые разнообразные формы вполне посильного для детей труда.

Учебно-воспитательные цели и задачи требуют не только использования труда детей в сельском хозяйстве, хотя и одно использование труда детей в колхозах и совхозах, помимо помощи фронту и тылу, принесло огромную пользу делу морально-политического воспитания учащихся. Однако очень важно так организовать труд детей в сельском хозяйстве (будь то огороды, принадлежащие семье школьника, общественные огороды или поля), чтобы каждый школьник совершенствовался и квалифицировался в технике сельскохозяйственного труда, овладевая наиболее ценными в производственном отношении навыками и умениями. Поэтому неправильно поступают в семьях, а также и в колхозах и совхозах, когда ограничивают сферу детского сельскохозяйственного труда полкой и другими подобными работами, крайне однообразными и для детей весьма утомительными. Конечно, детей нельзя совсем освободить от этих необходимых и вполне посильных для них работ. Но, поручая учащимся эти работы, руководители и учителя должны учитывать и детские интересы, разнообразя, в меру возможности, виды детских работ. А главное, должны учитывать перспективу роста и развития детей, постепенно подготавливая их ко всем видам сельскохозяйственного труда так, чтобы они могли в своё время полностью заменить квалифицированных колхозников и рабочих в совхозе.

В крупных городах и индустриальных центрах, там, где возможности участия детей в сельскохозяйственном труде ограничены, родители должны позаботиться о создании необходимых условий по вовлечению детей в те или иные формы индустриального труда. Мальчик должен научиться владеть простейшими инструментами столярного и слесарного труда, как-то: топор, пила, рубанок, напильник, долото, клещи и т. п. Делая подарки детям среднего школьного возраста, родители могут дарить инструменты столярного и слесарного труда, одновременно позаботившись о том, чтобы дети могли научиться владеть ими.

*Роль школы
в трудовом
воспитании.*

Роль школы в трудовом воспитании детей весьма велика. Школа должна помочь родителям в правильной постановке в семье домашнего детского труда. В свою очередь школа может вовлекать учащихся, в меру необходимости, в работу по обслуживанию нужд школы. В годы войны учащиеся принимали активное участие в уборке школьного помещения (мытьё полов, окон), в заготовке и доставке топлива, в простейших работах по ремонту школьного здания и т. п. В мирных условиях сфера обслуживания детьми нужд школы, естественно, сокращается, но совсем не отпадает. И в мирных условиях ученики могут принимать участие в расчистке и приведении в порядок школьной площадки для игр, в уборке школьного двора, школьного здания и т. п.

Все эти работы имеют большое значение в трудовом воспитании школьников, здесь школа как бы подчёркивает учащимся всю важность труда по самообслуживанию в семье, поддерживая в этом отношении усилия родителей.

Школа может и должна организовать самые разнообразные виды сельскохозяйственного труда на пришкольном участке, в колхозах и совхозах. В настоящее время младшие школьники и пионеры проводят большую работу по сбору желудей и других семян, необходимых для посадки в степных районах в соответствии с сталинским планом преобразования природы нашей страны. Младшие школьники индивидуально и бригадами собирают лекарственные растения, грибы и пр. Школьники среднего и старшего возраста в летнее время работают в колхозах, совхозах, МТС. Независимо от этого следует организовать мастерские (столярные и слесарные), вовлекая в их работу по возможности всех детей и в первую очередь детей среднего школьного возраста.

Мы уже указывали, что подростки обнаруживают склонность к практическим работам в области производства, и надо позаботиться о том, чтобы дать выход этим запросам и интересам школьников, организовав для них систематическое производственное обучение. В женских школах для девочек целесообразно организовать мастерские кройки и шитья, а также занятия по изящному рукоделию. Все эти занятия в школьных мастерских надо проводить в связи с соответствующими работами

и занятиями детей в семьях, обогащая детей соответствующими навыками и жизненным опытом.

Следует также позаботиться и о расширении политехнического кругозора школьников, о связи теории с практикой. Поэтому, организуя сельскохозяйственный труд школьников, школа стремится в ходе этих работ расширить и углубить знания детей в области растениеводства, животноводства и вообще в области естествознания. Сталкиваясь в работе с трактором и другими сельскохозяйственными машинами, дети, естественно, захотят освежить и углубить свои знания в области физики (по разделу механики). Занятия в школьных мастерских учащиеся не могут ограничивать овладением производственными навыками. Следует расширять кругозор учащихся, дав им элементарные знания по технологии дерева, железа, а также по истории техники, показывая им перспективу развития ремесленного труда и знакомя с соответствующими операциями крупного индустриального предприятия.

Следует заботиться о расширении круга практических навыков, приобретаемых учащимися в процессе лабораторных работ по физике, химии, естествознанию. Лучшие учителя добиваются больших успехов в этом направлении. Так, например, под руководством учителя школы № 243 г. Ленинграда В. Е. Никольского учащиеся-девочки на занятиях по физике выполняют такие практические работы: 1) разборка электронагревательных приборов и исправление в них перегоревших элементов; 2) исправление предохранительных пробок, замена неисправных пробок исправными; 3) паяние и никелирование; 4) проводка телефона и телеграфной линии из комнаты в комнату или из этажа в этаж.

Учащиеся школы № 273 г. Москвы под руководством учительницы химии Д. И. Рябовой сделали приборы: озонатор, прибор для синтеза воды и для наблюдений явлений электролиза.

Электрификация и радиофикация колхозов дают возможность сельским средним и семилетним школам вовлечь учащихся в сильную для них «техническую» работу. Проводимая в настоящее время работа по реализации сталинского плана переделки природы — насаждение полезащитных полос деревьев — также даёт широкие возможности для увлекательного и интересного труда учащихся. Ширится проводимое по инициативе комсомола мичуринское движение пионеров и школьников по охране полезащитных древонасаждений и по установлению постоянного шефства над этими насаждениями. Учитель должен всячески поддерживать эту инициативу, организовать учащихся для этой весьма важной для народного хозяйства работы. Не должно пройти мимо учащихся и организуемое в сёлах, посёлках и городах насаждение садов. Вся эта работа должна органически связываться с изучением естествознания на уроках и предусматриваться планом работы мичуринских кружков учащихся. В этом же плане следует организовать бригады и звенья высокой урожайности из учащихся,

развёртывая особенно широко эту работу в периоды сева и уборки урожая, вовлекая в посильную работу и младших школьников (сбор колосьев с поля и т. п.).

Таким образом, трудовое воспитание в школе должно проводиться в тесной связи с умственным воспитанием учащихся, с процессом овладения знаниями основ наук. Осуществляя задачи политехнического образования, школа тем самым способствует преодолению противоположности между умственным и физическим трудом, этого наследия и пережитка эксплуататорского общества. Вовлекая учащихся во все формы производительного труда, школа должна опираться в этой работе на комсомольские организации, как на авангард коллектива учащихся, а также на пионерские и ученические организации. Здесь должна максимально поощряться самодеятельность и активность учащихся, их изобретательские способности. В процессе трудовой деятельности учащиеся должны воспитываться как будущие стахановцы, рационализаторы производства. Комсомольские организации и учителя должны широко практиковать коллективное обсуждение вопросов лучшей организации труда отдельных бригад и работающего в колхозе коллектива учащихся школы в целом, поощряя внесение рационализаторских предложений. Направляя учащихся в колхозы, следует ставить их в такие условия, чтобы они повседневно наблюдали труд ударников, энтузиастов труда, учились на примерах самоотверженного труда, воспитывали в себе коммунистическое отношение к труду.

Трудовое воспитание должно быть тесно связано с физическим и эстетическим воспитанием учащихся. Руководитель физического воспитания в школе должен в плане своих занятий по физкультуре учитывать те физические упражнения, какие выполняют учащиеся в процессе труда. Преследуя цели всестороннего физического развития учащихся и давая отдых мышцам, уже упражнявшимся в мастерских, на пришкольном участке и пр., руководитель физического воспитания подбирает такие физические упражнения, в которых упражнялись бы преимущественно те органы и мышцы, которые в процессе трудовых занятий бездействовали. Не следует также упускать из виду задач физического воспитания в процессе трудовых занятий учащихся; надо стремиться по возможности разнообразить трудовые процессы учащихся, упражнять все органы и мышцы, не допускать на длительное время положения тела в согнутом виде и т. п. Одновременно следует иметь в виду задачи эстетического воспитания. На эстетику труда большое внимание обращал А. С. Макаренко. Труд в социалистическом обществе должен быть красивым, привлекательным, доставлять внутреннее удовлетворение трудящимся. На эту эстетическую сторону трудового воспитания должна обратить серьёзное внимание школа, организуя труд учащихся.

ВОСПИТАНИЕ СОЗНАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

§ 1. Значение сознательной дисциплины

Ленин и Сталин о сознательной дисциплине.

В своей речи о задачах комсомола В. И. Ленин так определяет существо и необходимость сознательной дисциплины для успеха борьбы трудящихся за дело коммунизма: «На место старой муштры, которая проводилась в буржуазном обществе вопреки воле большинства, мы ставим сознательную дисциплину рабочих и крестьян, которые соединяют с ненавистью к старому обществу решимость, уменье и готовность объединить и организовать силы для этой борьбы, чтобы из воли миллионов и сотен миллионов разрозненных, раздробленных, разбросанных на протяжении громадной страны создать единую волю, ибо без этой единой воли мы будем разбиты неминуемо. Без этого сплочения, без этой сознательной дисциплины рабочих и крестьян наше дело безнадежно. Без этого победить капиталистов и помещиков всего мира мы не сможем. Мы не закрепим даже фундамента, не говоря о том, чтобы на этом фундаменте построить новое коммунистическое общество»¹.

Сознательная дисциплина основана на признании её необходимости для победы над эксплуататорами огромным большинством трудящихся и на их усилиях к сплочённости и единству рядов.

Не меньшее значение имеют единство и сплочённость рядов трудящихся в условиях мирного созидательного социалистического труда. Широко развернувшееся в стране социалистическое соревнование, стахановское движение, направленное на повышение производительности труда, на увеличение богатства и повышение мощи нашей родины, на повышение материального благосостояния и культуры трудящихся, — всё это свидетельствует о том, что новая, сознательная дисциплина вошла в быт трудящихся, стала их второй натурой. Граждане нашей страны полностью сознают необходимость для построения бесклассового коммунистического общества тесной сплочённости и солидарности трудящихся, сознательной железной дисциплины. «...Железная дисциплина, — говорит товарищ Сталин, — не исключает, а предполагает сознательность и добровольность подчинения, ибо только сознательная дисциплина может быть действительно железной дисциплиной»².

«Руководство обеспечивается методом убеждения масс, как основным методом воздействия партии на массы. Но это не исключает, — говорит товарищ Сталин, — а предполагает при-

¹ Ленин, Соч., т. XXV, стр. 388—389.

² Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 10-е, стр. 70.

нуждение, если это принуждение имсет своей базой доверие и поддержку партии со стороны большинства рабочего класса, если оно применяется к меньшинству после того, как сумели убедить большинство»¹. Отсюда в деле воспитания сознательной дисциплины основным методом является метод убеждения, не исключаящий, а, наоборот, предполагающий в качестве подсобного, но весьма существенного метод п р и н у ж д е н и я, применяемый к несогласному меньшинству. Такова сущность пролетарской сознательной дисциплины и её качественное отличие как от палочной буржуазной дисциплины, так и от мелкобуржуазного мещанского анархизма. В духе этой сознательной пролетарской дисциплины и должна воспитать подрастающее поколение советская школа.

Буржуазная педагогика о дисциплине.

Буржуазная педагогика вопросам воспитания дисциплины уделяет огромное внимание. Здесь можно отметить три основных течения по вопросу о дисциплине: 1) прогрессивное (буржуазное) течение, ярко представленное великим славянским педагогом Яном Амосом Коменским и великим русским педагогом Константином Дмитриевичем Ушинским; 2) мелкобуржуазное анархическое течение «свободного воспитания» и 3) реакционная немецкая педагогика муштры, ярким выразителем которой был Герbart. Остановимся кратко на этих основных течениях.

Коменский так определял необходимость дисциплины в школе: «Школа без дисциплины, что мельница без воды». По Коменскому, дисциплина преследует цель «возбуждать... предупредительность к ближнему, бодрость в трудах и выполнении житейских задач», т. е. дисциплина преследует цели нравственного воспитания. Было бы ошибочно думать, — говорит Коменский, — что путём дисциплинарных мер можно «внушить любовь к науке». Любовь к науке внушается интересным и высококачественным преподаванием. Высокое качество обучения способствует установлению должной дисциплины в школе. Помимо этого, дисциплина, по Коменскому, поддерживается примером учителей и воспитателей, «словами поучения, ободрения, а иногда и порицания». В крайних случаях должны применяться наказания. Коменский считал, что «розги и палки, эти орудия рабства, совершенно неподходящие для людей свободных». Однако здесь Коменский не был до конца последовательным и в исключительных случаях допускал и телесные наказания.

Взгляды Коменского на дисциплину страдают непоследовательностью и противоречиями. Выдвигая такую организацию учебных занятий, при которой «один учитель может руководить несколькими стами учеников»², Коменский, естественно, должен был допускать всякого рода внешние формы поддержания порядка в классе, не исключая и телесных наказаний, так как при та-

¹ Сталин, Вопросы ленинизма, изд. 10-е, стр. 127.

² Я. А. Коменский, Великая дидактика, 1906, стр. 159.

ком большом стечении учащихся учитель мог заниматься только при условии абсолютной тишины и полной неподвижности учащихся, а этих условий от детей добиться нелегко.

К. Д. Ушинский воспитание дисциплины также подчинял задачам нравственного воспитания. «Всё школьное ученье и вся школьная жизнь должны быть проникнуты разумным ... нравственным элементом, — говорил он... — Если мы ввели ... порядок и стройность в занятиях, не утомляем детей слишком продолжительным для их возраста занятием в одном направлении и в то же время не допускаем и классной скуки, не оставляя ни на одну минуту ни одно дитя без дела; если мы сумели сделать эти занятия занимательными для ребёнка и в то же время собственною своею ревностью и серьёзностью, никогда, впрочем, не переходящею в суровость, внушили детям уважение к исполнению своих обязанностей; если сделали эти обязанности ни слишком лёгкими, чтобы их нельзя было заметить, ни слишком трудными, чтобы погнулась под ними слабая натура дитяти; если не требуем от ребёнка развития, которого он ещё не достиг, и даём достаточную пищу тому, которое в нём в настоящее время совершается; если, наконец, нравственная природа наша такова, что дети могут полюбить нас, — то классная дисциплина в наших руках»¹. Ушинский резко критикует дисциплину страха телесных наказаний. Этот страх, по Ушинскому, влечёт за собой несвойственную детям «неподвижность, классную скуку и лицемерие» в поведении детей.

Эти взгляды Ушинского страдали непоследовательностью. Ушинский далёк был от отрицания всей системы учебно-воспитательной работы старой школы, воспитывавшей покорных слуг господствующих классов и «подогнанных под общий ранжир чиновников» (Л е н и н). Поэтому все его попытки оживить как-то школу муштры и учёбы, не затрагивая самого существа этой школы, были обречены на неудачу. Всё это свидетельствует о классовой ограниченности Ушинского.

Реакционной в своих взглядах на дисциплину является педагогика Гербарта. Герbart, исходя из положения, что основная добродетель, которую надлежит воспитать в подавляющем большинстве граждан, — это перенесение страданий без противодействия и терпение, выдвигает в качестве основного средства к воспитанию этой «добродетели» систематическое и неуклонное подавление силой всякой попытки ребёнка к сопротивлению воле воспитателя. Герbart считает, что у ребёнка при рождении нет и не может быть воли, но зато вместо воли есть зародыш «дикой резвости», которая являет собой символ беспорядка и которая, если её не подавить и не заглушить в детстве, имеет тенденцию к развитию. Не встречая противодействия, эта дикая резвость во взрослом

¹ К. Д. Ушинский, Избранные педагогические сочинения, т. II, 1939, стр. 150.

человеке может принять столь опасные формы, что буржуазное общество вынуждено будет вступить в решительную борьбу с человеком, одержимым дикой резвостью, или, вернее, духом сопротивления. Последствия этой борьбы, по мнению Гербарта, будут весьма печальны для индивидуума и нежелательны для буржуазного общества, ибо последнее лишится нужной ему рабочей силы. Во избежание коллизии между обществом и индивидуумом Гербарт предлагает так построить систему воспитания дисциплины (управления детьми), чтобы эта дикая резвость систематически подавлялась.

Так обосновывается необходимость палочной дисциплины, которая пронизывает собой всю систему «управления детьми» Гербарта. Основные средства воспитания дисциплины, по Гербарту, таковы: угроза, неослабный и всесторонний надзор за поведением ребёнка, приказания и запрещения. Придавая важное значение угрозе, Гербарт указывает на необходимость, чтобы высказанная воспитателем угроза, при неподчинении ребёнка, обязательно приводилась в исполнение, так как иначе ребёнок не будет считаться в своём поведении с этими, в данном случае, пустыми угрозами. Гербарт разработал целую систему наказаний, которым следовало подвергать недисциплинированного ребёнка. Наказания эти следующие: ставить учащегося в угол, удалять из класса, заключать в карцер на разные сроки, лишать пищи, запись проступка в особую книгу (кондуитный журнал), телесные наказания и, наконец, исключение из школы, удаление из родительского дома и заключение в особые дисциплинарные учреждения и тюрьмы для малолетних. Вся эта система наказаний должна в конце концов подавить и сильный характер, сделав человека послушным механизмом в руках начальства. Эти реакционные стороны педагогики Гербарта получили дальнейшее своё развитие и завершение в фашистской Германии, воспитав послушных и готовых на всякие зверства солдат и чиновников.

Мелкобуржуазная педагогика «свободного воспитания» выдвигала так называемую «свободную дисциплину», которая само собой, без особых усилий со стороны педагога, образуется у школьника. Эта теория «самотёка» в воспитании дисциплины оказала в прошлом некоторое влияние на советскую школу, принесла вред делу коммунистического воспитания.

Реакционной является теория идеолога империалистической буржуазии, непримиримого врага рабочего класса и трудящихся, английского педагога и философа Спенсера о дисциплине так называемых «естественных последствий» в сочетании с деспотической властью воспитателя.

Желая воспитать детей буржуазии как дисциплинированных, но с известной инициативой будущих колонизаторов и командиров на производстве и в армии, Спенсер считал, что над детьми младшего возраста родители должны осуществлять деспотическую власть, а затем, по мере их роста и развития, постепенно ослаблять

этот деспотизм, предоставлять больше свободы детям. В случаях нарушения дисциплины в этом более старшем возрасте Спенсер рекомендует наказывать детей через так называемые «естественные последствия». Например, если ребенок украл какую-либо вещь, то он должен вернуть или из своих «карманных денег» возместить стоимость украденной вещи и вместе с тем подвергнуться «сильному неудовольствию» родителей.

Вся эта система воспитания дисциплины методом муштры с применением организуемых воспитателем «последствий» поражает своим бездушием, лицемерием, она направлена на воспитание командного состава буржуазии, будущих колонизаторов, эксплуататоров трудящихся.

Система муштры при широком применении телесных наказаний является господствующей в школах Англии и многих других капиталистических государств. В школах США поддержание дисциплины возлагается на учащихся в лице их органов «самоуправления»: они организуют «суды» над провинившимися учащимися, накладывают на них положенные по «кодексу» наказания. В сущности органы так называемого «самоуправления» учащихся обладают только одним «правом», или, вернее, обязанностью — это наказывать своих товарищей — нарушителей дисциплины. Это вносит расслоение в среду учащихся и недовольство их своими «управителями», лишает учащихся товарищеской солидарности, поощряет взаимные доносы, подхалимство и пр.

Советская школа воспитывает сознательную дисциплину, коллективную сплочённость учащихся, направленную на борьбу за высокое качество учебно-воспитательной работы, на выработку у учащихся качеств борца за дело коммунизма, активного участника в общем деле построения коммунизма. В деле воспитания сознательной дисциплины заслуживает исключительного внимания опыт А. С. Макаренко, обобщённый в «Педагогической поэме» и последующих теоретических работах по вопросам педагогики.

В воспитании сознательной дисциплины колонистов А. С. Макаренко опирался на коллектив воспитанников и их авангард — комсомольские и пионерские организации, а также на организуемый и направляемый воспитателем в сотрудничестве с коллективом воспитанников труд колонистов на производстве и в сельском хозяйстве.

Опираясь на эти достижения замечательного советского педагога, советское учительство добилось больших успехов в воспитании социалистической сознательной дисциплины в школе.

§ 2. Пути и средства воспитания сознательной дисциплины

В воспитании сознательной дисциплины огромное значение имеет формирование мировоззрения, коммунистических взглядов и убеждений, особенно сознания необходимости дисциплины в социалистическом обществе. Вопросы сознательной дисциплины

должны быть усвоены учащимися в процессе обучения и овладения основами наук.

В этом отношении большое значение имеет преподавание истории. На уроках истории, знакомясь на конкретных примерах с фактами борьбы трудящихся на разных исторических этапах с господствующими классами, учащийся видит, что недостаточная сплочённость и дисциплинированность трудящихся облегчали победу эксплуататорам. При изучении Великой Октябрьской социалистической революции учащийся убеждается в том, что сплочённость рабочих и крестьян под руководством партии большевиков, их железная дисциплина обеспечили победу социализма и построение бесклассового социалистического общества.

В воспитании сознательной дисциплины большое значение имеет изучение учащимися Конституции СССР. Изучение доклада товарища Сталина о советской Конституции даёт возможность учителю провести углублённую воспитательную работу по внедрению в сознание учащихся уважения к советским законам. «Каждый гражданин СССР обязан соблюдать Конституцию Союза Советских Социалистических Республик, исполнять законы, блюсти дисциплину труда, честно относиться к общественному долгу, уважать правила социалистического общежития», — говорит статья 130 советской Конституции. Разъяснительная работа учителя вокруг изучения как этой, так и других статей Сталинской Конституции способствует воспитанию подрастающего поколения в духе уважения и точного соблюдения советских законов.

Основная работа школы по воспитанию сознательной дисциплины должна концентрироваться вокруг утверждённых СНК РСФСР «Правил для учащихся». «Правила» представляют собой моральный кодекс советского школьника. Они требуют от школьника дисциплинированности, подтянутости и организованности.

Советский школьник должен «упорно и настойчиво овладевать знаниями для того, чтобы стать образованным и культурным гражданином и принести как можно больше пользы Советской Родине» указывается в «Правилах для учащихся». ЦК ВКП(б) в своём постановлении от 21 апреля 1932 г. указывает, что «необходимо в кратчайший срок добиться того, чтобы сознательное, добросовестное, аккуратное и точное исполнение каждым школьником своих учебных обязанностей, заданий по общественно-практической работе и правил внутреннего школьного распорядка стало бы делом его чести». Так раскрывается сущность сознательной дисциплины советского школьника. В этом направлении должна проводиться воспитательная работа школы. Начиная с первого класса, надо приучать учащегося систематически выполнять все требования «Правил для учащихся», практически упражнять детей в дисциплинированном поведении.

Немедленно после звонка учащийся должен входить в класс и занимать своё место. Во время занятий учащийся может

входить в класс и выходить из него только с разрешения учителя. Во время урока ученик должен сидеть прямо, не облокачиваясь и не разваливаясь, внимательно слушать объяснения учителя и ответы учащихся, не разговаривать и не заниматься посторонними делами. «Правила» требуют, чтобы учащиеся при входе в класс учителя и директора, а также и при выходе их приветствовали их вставанием. При ответе учителю учащийся должен вставать и держаться прямо, садиться только с разрешения учителя. Вообще учащиеся должны быть почтительны с директором и учителем. В школу учащийся должен являться чистым, причёсанным и опрятно одетым, а также содержать в чистоте и порядке своё место.

Большое внимание уделяют «Правила» соблюдению учащимися элементарных норм вежливости и культурного поведения в обращении со старшими и другими людьми. Школьник должен вести себя скромно и прилично в школе, на улице и в общественных местах, не употреблять бранных и грубых выражений.

«Правила» требуют от учащихся истинно морального поведения: быть внимательным и предупредительным к старикам, маленьким детям, слабым, больным, уступать им дорогу, оказывать им всяческую помощь. Учащийся должен слушаться и помогать родителям, заботиться о маленьких братьях и сёстрах. Школьник обязан также беречь школьное имущество, бережно относиться к своим вещам и к вещам товарищей.

Таково в основном содержание «Правил для учащихся». «Правила» охватывают широкий круг вопросов и являются в целом программой нравственного воспитания вообще и воспитания сознательной дисциплины в частности. Воспитательная работа школы по внедрению «Правил» в сознание и быт учащихся распадается на ряд этапов. Безусловно все учащиеся должны быть основательно ознакомлены с теми требованиями, какие предъявляют «Правила» к поведению школьников. Но одного знания «Правил» учащимися недостаточно. Задача школы заключается в том, чтобы убедить школьников в необходимости точно следовать этим «Правилам» в своём поведении, выработать у школьников соответствующие моральные убеждения, учитывая степень развития детей того или иного возраста. Одновременно с этим учитель должен научить учащихся соответствующим практическим действиям, показать им конкретно, как надо поступать в том или ином случае, и провести ряд упражнений, чтобы в результате этих упражнений у учащихся образовались прочные навыки и привычки дисциплинированного и культурного поведения. При этом школа ни на минуту не должна ослаблять своей требовательности и бдительности к поведению учащихся в школе и вне школы, установив при содействии родителей и общественности действенный повседневный контроль и принимая в необходимых случаях меры поощрения и наказания, о чём речь будет ниже.

Сознательная дисциплина воспитывается при надлежащем внимании и искусстве педагога и на уроках родного языка, математики и пр. Усвоение этих предметов, как и всех предметов, требует определённой планомерности, тщательности, упорства и настойчивости, способствует привитию навыков к дисциплинированному труду. Большое значение в воспитании дисциплины школьника имеют занятия физкультурой, спортом.

Значительно облегчает работу по воспитанию дисциплины заинтересованность детей в процессе обучения. Если урок проходит интересно, захватывает внимание школьника, то даже наиболее шаловливый ребёнок не пытается нарушить чем-либо порядок в классе.

Одним из эффективных средств воспитания дисциплинированности детей являются, бесспорно, наличие и соблюдение чёткого режима и распорядка в школе и организованность деятельности ребёнка. Если школа хорошо организована во всех своих звеньях, если занятия в школе начинаются точно в назначенное время, если педагоги и все работники школы своим поведением являют пример дисциплинированного труда, если ребёнок занят делом, если в школе поддерживаются чистота и порядок во всём, не исключая мелочей, то такая школа своим распорядком и организованностью оказывает огромное воспитательное влияние даже на недисциплинированных учащихся. Общая организованность, рабочая, деловая атмосфера, пример педагогов и своих товарищей невольно увлекают и их в общее русло дисциплинированности, порядка и труда.

Весьма важным условием, обеспечивающим воспитание сознательной дисциплины учащихся, является *единство требований*, предъявляемых к поведению учащихся со стороны всех педагогов и работников школы, и единство действий в реагировании их на поведение учащихся. Если каждый педагог будет предъявлять свои требования и по-своему реагировать на нарушение этих требований учащимися, не считаясь с тем, как действуют в подобных случаях его товарищи по работе, в результате такого разнобоя учащиеся окажутся дезориентированными: они не будут считать законными и обоснованными предъявляемые к ним различные и противоречивые требования, а отсюда неизбежны с их стороны попытки неисполнения и нарушения этих требований. Всё это разлагающим образом действует на дисциплину учащихся.

Очень важно, чтобы педагог в своих требованиях и действиях опирался на поддержку общественного мнения коллектива учащихся. Если детский коллектив в своём большинстве организованно поддерживает учителя, оказывая соответствующее давление на нарушителей дисциплины, то работа учителя по поддержанию порядка в классе и в школе идёт успешно.

Помимо школьных общественных организаций, школа в своей работе по воспитанию дисциплины опирается также на родительские организации и на родителей учащихся.

Родители со своей стороны должны приучать детей к строгому соблюдению дисциплины и порядка дома и в школе, поддерживая своим авторитетом распоряжения и действия учителя.

Педагоги, общаясь с родителями учащихся, должны учитывать индивидуальные особенности каждого ученика и условия его жизни, оказывая помощь семье в установлении определённого режима школьника в домашней обстановке в соответствии с требованиями школы, а также договариваясь с родителями о наиболее целесообразных мерах поощрений и наказаний.

Воспитание бережного отношения к общественной собственности.

В тесной связи с воспитанием трудовой сознательной дисциплины должна проводиться работа по воспитанию у учащихся бережного отношения к общественной собственности.

В конституции нашей страны указывается, что каждый гражданин СССР «обязан беречь и укреплять общественную социалистическую собственность, как священную и неприкосновенную основу советского строя, как источник богатства и могущества родины, как источник зажиточной и культурной жизни всех трудящихся. Лица, покушающиеся на общественную социалистическую собственность, являются врагами народа». Здесь мы видим коренное отличие социалистического общества от буржуазного общественного строя, в основе которого лежит принцип частной собственности на средства производства и прочее имущество. В капиталистическом обществе каждый «...заботится только о том, чтобы иметь своё, а до другого ему дела нет.

Если я хозяйничаю на этом участке земли, мне дела нет до другого; если другой будет голодать, тем лучше, я дороже продам свой хлеб», словом, «...либо ты грабишь другого, либо другой грабит тебя...»¹.

В социалистическом обществе таких настроений и такого положения вообще быть не может. Отсюда задача воспитания подрастающего поколения в духе уважения — не на словах, а на деле — к общественной собственности.

Задача воспитания бережного отношения к общественной собственности разбивается на две тесно связанные между собой задачи. Прежде всего необходимо воспитать ребёнка в духе сознания неприкосновенности социалистической собственности. Эта задача более простая и более доступная пониманию ребёнка не только школьного, но и более раннего возраста. Ребёнку всегда можно объяснить в доступной его пониманию форме, что вещи, принадлежащие школе, колхозу, присвоить и портить нельзя. Можно также приучить ребёнка, воспитать в нём привычку не трогать чужого имущества вообще и общественного в особенности. Значительно труднее вторая задача — воспитать в ребёнке действительно бережное отношение к общественной собственности, научить его беречь общественное добро так же,

¹ Ленин, Соч., т. XXX, стр. 412.

как своё личное и даже больше. Однако и здесь трудности не являются непреодолимыми при условии согласованной и систематической воспитательной работы семьи и школы.

С первых шагов ребёнка в школе надо начать работу по воспитанию у него бережного отношения к общественной собственности. Вот, например, какую работу провела учительница Нижнедевицкой школы тов. Буланцева: «В постоянных беседах с детьми,— пишет тов. Буланцева,— я прививаю им любовь к школе, бережное отношение к школьному имуществу, к книгам. Я читала им рассказы из жизни детей-героев, которые жертвовали своей жизнью за сохранение общественной собственности, как, например, Павлик Морозов». Таким образом, уже с I класса начальной школы тов. Буланцева воспитывает у детей убеждение в необходимости бережного отношения к общественному и, в частности, к школьному имуществу. При этом тов. Буланцева не ограничивается одними словесными разъяснениями и рассказами. Основное внимание было направлено на привитие детям привычек бережного отношения к школьному имуществу. «Раз в две недели я устраиваю смотр учебников, принадлежащих детям»,— рассказывает тов. Буланцева. При осмотрах в первые дни были обнаружены в учебниках «отдельных учащихся чернильные кляксы... оторванные переплёты, надорванные листы. Систематическое наблюдение за состоянием учебников привело к тому, что при дальнейших осмотрах мы всё реже и реже встречались с порчей учебников» (сборник «Воспитательная работа в начальной школе», 1939, стр. 51). Подобным же образом лучшие учителя приучают детей к бережному обращению с тетрадями и другими учебными пособиями. В этом же направлении идёт работа с детьми по привитию им навыков бережного отношения к своей парте (не резать, не пачкать парту, поддерживать её в чистоте и порядке). Далее дети привлекаются к активному участию в поддержании чистоты и порядка в классе, его украшении, к уходу за цветами в классе, к работе в живом уголке и пр. Большое воспитательное значение имеет работа по изготовлению силами учащихся наглядных пособий.

Всё это в сочетании с соответствующими беседами о значении общественной собственности в нашей стране, беседами в форме живых и образных рассказов воспитывает в детях сознание и привычку к бережному обращению с общественной собственностью. В этих целях нельзя оставлять без внимания и сравнительно мелких на первый взгляд фактов. К числу таких требующих усиленного внимания якобы незначительных фактов относится распространённое не только среди детей, но и среди взрослых небрежное обращение с книгами, взятыми из библиотеки. Как нужно вести в таких случаях воспитательную работу с детьми, яркий и показательный пример даёт Н. К. Крупская в одном из своих «Писем к пионерам», о чём уже говорилось ранее. На таких конкретных и доступных пониманию детей примерах проводятся беседы на тему о бережном отношении к общественной собственности.

Родители и учителя должны показывать детям пример честности в отношениях с другими людьми и особенно пример бережного отношения к имуществу колхоза, предприятия или учреждения, где работают родители школьника.

Эта воспитательная работа должна быть продолжена, углублена и расширена в последующих классах средней школы. Уровень общего развития школьников среднего и старшего возраста, их кругозор и жизненный опыт значительно выше и шире по сравнению с детьми младшего школьного возраста. Это даёт возможность поднять уровень работы по воспитанию бережного отношения к общественной собственности. В процессе учебной работы на уроках истории, географии, литературы и при изучении Конституции СССР учащиеся глубже уясняют коренное отличие буржуазной частной собственности от собственности общественной, социалистической, собственности коллектива трудящихся. Вскрывая на уроках литературы, при изучении произведений Гоголя, Салтыкова-Щедрина и других великих русских писателей, такие уродливые явления эпохи царизма, как, например, казнокрадство, взяточничество, учитель должен показать, как лучшие люди прошлого относились к этим позорным явлениям. На фоне этих отрицательных явлений, давших основание Белинскому рассматривать царских чиновников как «шайку воров и казнокрадов», должны быть показаны высокие образцы заботливого и бережного отношения к общественной социалистической собственности со стороны лучших людей нашей страны, героев социалистического труда, стахановцев и др. В этом отношении особенно благодарный материал даёт Великая Отечественная война, когда трудящиеся жертвовали своей жизнью, спасая общественное достояние. Неизгладимое впечатление производит чтение отрывка из романа «Молодая гвардия», в котором яркими красками описываются переживания рабочих Донбасса, вынужденных перед лицом врага уничтожить всё созданное их руками за годы напряжённого творческого труда: «Они шли молча и точно боясь встретиться глазами с кем-либо из толпы и друг с другом. Пот, оставляя борозды, катился по их измазанному углем лицам. И лица их были такие измученные, точно эти люди несли на себе непомерную тяжесть. И Уля вдруг поняла, почему, несмотря на такую сумятицу, все люди на улице загодя испуганно расступились перед ними — вся дорога была перед ними свободна. Это были люди, которые собственными руками взорвали шахту № 1-бис — гордость Донецкого бассейна». Далее следует сцена расставания уничтоживших шахту рабочих и переживания наблюдавших эту сцену девушек-комсомолок: «Моя старуха и, вишь, дочка тоже остаются, — медленно говорил Григорий Ильич. Голос его вдруг пресёкся. — Как это мы её, Кондратович? А?... Красавицу нашу... Всей, можно сказать, страны кормилицу... Ах!.. — вдруг необыкновенно тихо выдохнул он из самой глубины души, и слёзы, сверкающие и острые, как кристаллы, выпали на его измазанное углем лицо.

Старик, хрипло всхлипнув, низко наклонил голову. И Любка заплакала навзрыд.

Уля, кусая губы, не в силах удержать душившие её слёзы бессильной ярости, побежала домой...»¹.

В беседе по поводу этой сцены учитель подчёркивает исключительную заботу рабочих-патриотов о социалистической собственности и их безграничную горечь оттого, что приходится своими же руками уничтожать то, что с такими жертвами и трудом было ими создано.

На подобных ярких картинах можно дать учащимся глубже понять и почувствовать всю важность бережного отношения к общественной собственности. На примерах борьбы трудящихся за экономию средств на фабриках, заводах и в колхозах целесообразно проводить беседы о бережном отношении к общественной собственности и с учащимися начальной школы, так как эти примеры своей конкретностью вполне доступны детям младшего возраста. Вместе с тем в работе со старшими школьниками следует заострить внимание учащихся и на отрицательных явлениях небрежного, а иногда и прямо преступного отношения к общественной собственности. В связи с этим целесообразно провести соответствующую воспитательную и разъяснительную работу, прочитать и обсудить такие произведения, как, например, «Поднятая целина» Шолохова и др.

Всё это должно быть доведено до сознания учащихся, воспитывая у них нетерпимость ко всякому проявлению не только хищений, но и просто к фактам небрежного отношения к общественной собственности.

Воспитывая сознание и твёрдые моральные убеждения учащихся, школа должна укреплять также навыки и привычки бережного обращения с общественной социалистической собственностью.

Нельзя ограничиваться только примерами и упражнениями в бережном отношении к учебным пособиям и вообще к школьному имуществу. Надо вооружить учащихся соответствующими практическими навыками в обращении с общественной собственностью на производстве, в сельском хозяйстве и пр. В этом отношении большую пользу может принести участие школьников в тех или иных формах производительного труда, например, на пришкольном участке, в мастерских, в колхозах и пр. Здесь учащиеся приучаются к бережному обращению с инструментами, их хранению и использованию. Обработывая пришкольный участок, колхозные поля и огороды, учащиеся приучаются бережно относиться к посевам, урожаю. Очень полезно направить внимание школьников среднего возраста на организацию в летнее время бригад по охране урожая и вообще колхозного имущества. Великая Отечественная война оказала огром-

¹ А. Фадеев, Молодая гвардия, 1946, стр. 15—16.

ное воспитательное влияние на школьников, вовлекая их в работу на колхозных и совхозных полях, где они должны были заменить ушедших на фронт воинов. Отдавая себе ясный отчёт в том значении, какое имеет высокий урожай в условиях войны, советские школьники с энтузиазмом работали, бережно относились к собранному хлебу, собирали на полях оставшиеся необранными колосья и т. п. Воспитание бережного отношения к общественной собственности будет тем глубже и успешнее, чем в большей связи оно будет проводиться с воспитанием у детей действительной любви к нашей родине, воспитанием подлинно советского патриотизма.

§ 3. Меры поощрения

Значение поощрения.

Меры поощрения являются не только средством воспитания дисциплины, но и вообще одним из важнейших средств всей учебно-воспитательной работы. Поощрение стимулирует учащегося на лучшее качество учёбы, укрепляет в нём веру в свои силы, поднимает его энергию. Поощряя примерное поведение школьника, учитель привлекает внимание всего класса к дальнейшему совершенствованию в поведении не только этого учащегося, но и его товарищей.

Условия применения поощрений.

Воспитательная ценность поощрения зависит от умения педагога эффективно использовать это средство, от педагогического такта учителя. Здесь прежде всего следует указать, что всякая ошибка в применении поощрения лишает эту меру воспитательного действия, а иногда приносит прямой вред делу. Наиболее распространённым видом таких ошибок в поощрении является то или иное пристрастие учителя к определённой группе учащихся, наличие так называемых «любимчиков» учителя. Сам по себе факт любви и симпатии учителя к хорошему и примерному ученику является вполне естественным и не может вызывать осуждения. Однако учителю следует быть чутким и реагировать должным образом и на отрицательные черты в учёбе и поведении любимого ученика. Каждый ученик должен знать, что если он слабо подготовит урок, то он получит оценку, соответствующую его познаниям, хотя бы до того он всё время учился отлично. Каждый школьник должен быть уверенным, что всякий его неправильный поступок вызовет справедливое осуждение со стороны любящего его учителя. Тогда и лучший ученик будет продолжать расти и совершенствоваться в своём поведении и учёбе и в то же время он будет действительно примером для всей массы учащихся.

Совершенно недопустимым является поощрение учителем подхалимства отдельных учащихся. Учащиеся внимательно присматриваются к учителю, прекрасно замечая все его сильные стороны и слабости. Заметив, что поощрение со стороны учителя

вызывает факты особой «услужливости» учителю, отдельные учащиеся используют эти слабости учителя, стараясь своей излишней услужливостью и вниманием «покрыть» недостатки своего учения и поведения, добиться хорошей оценки их. Учитель, идущий по этому пути поощрения подхалимства, приносит огромный вред делу коммунистического воспитания.

Вообще следует заметить, что, ставя в пример другим учащимся ученика — отличника в учении и поведении, учитель не должен здесь ограничиваться определённым и постоянным кругом отличников. Иначе у учащихся складывается впечатление, что учитель хвалит всегда одних и тех же лиц, не замечая роста и продвижения других учащихся. В то же время постоянные и неумеренные похвалы в отношении хотя бы и действительно примерного отличника могут повлечь за собой проявления со стороны этого ученика элементов небольшевистского качества — зазнайства. Это в свою очередь влечёт отчуждение такого зазнавшегося ученика от коллектива, воспитывает в нём черты мелкобуржуазного индивидуализма. Мы должны воспитывать в учениках-отличниках скромность и желание прийти на помощь своим товарищам в случае необходимости.

Учитель должен отмечать и поощрять всякое продвижение вперёд каждого отдельного учащегося, относясь с особым вниманием к детям, имеющим те или иные дефекты в успеваемости и поведении. Подметив хотя бы и еле заметные элементы готовности учащегося к своему исправлению, учитель своим поощрением усиливает эту готовность и тем самым ведёт его по пути совершенствования и дисциплинирования.

Поощрение только тогда достигает своей цели, если оно будет применяться учителем умеренно и не часто. Тот учитель, который расточает свои похвалы направо и налево, не соблюдая меры и не соразмеряя похвалы со степенью достижений учащегося, лишает себя мощного оружия в воспитательной работе.

Учащиеся сами не ценят похвалы такого учителя, который «всех хвалит». Наоборот, учащиеся стремятся заслужить похвалу такого учителя, который сравнительно редко хвалит.

*Целесообразные
меры поощре-
ния.*

Учитель и школа в целом должны варьировать все виды и оттенки похвалы, соразмеряя их со степенью продвижения и достигнутых учащимися успехов в учении и поведении. Помимо простого одобрения («хорошо») поступка ученика, учитель может привлечь внимание всего класса, особо отметив данный примерный поступок. Ещё большее значение имеет похвала учащегося директором школы, данная публично, в приказе или на собрании учащихся, поддержанная детскими организациями.

В конце учебного года, при подведении итогов учебно-воспитательной работы, школа отмечает учебные успехи и поведение лучших учащихся. С этой целью правительством установлены та-

кие формы поощрения, как выдача отличникам похвальных грамот, а для оканчивающих отличников средней школы — награждение их золотыми и серебряными медалями. Выдача этих наград происходит на торжественных собраниях школы в присутствии учащихся, учителей и представителей общественности. Такая форма поощрения действует благотворно как на получившего награду ученика, так и на всех учащихся, поднимая их настроение и вызывая желание в будущем добиться тех же успехов.

Целесообразны и другие меры поощрения. В этом отношении большое воспитательное значение имеет подарок ученику книги с соответствующей надписью. В качестве награды за успехи и поведение учащегося следует выбирать книгу с наиболее актуальным и интересным для учащихся соответствующего возраста содержанием, с хорошими иллюстрациями и в красивом переплёте. Подобные подарки возбуждают и укрепляют любовь детей к книге и чтению и стимулируют их на дальнейшие успехи.

Из других видов материального поощрения можно рекомендовать дарить школьнику те или иные предметы, нужные для учёбы (готовальни, письменные принадлежности), предметы игры и спорта (коньки, крокет, шахматы и пр.). Огромное воспитательное значение имеют такие меры поощрения, как премирование путёвками в детские дома отдыха (Артек и ряд других). Не следует применять всякого рода денежные формы поощрения детей, особенно учащихся среднего школьного возраста. Ничего, кроме вреда, подобные формы поощрения принести не могут, так как ребёнок использует эти деньги далеко не целесообразно в воспитательном отношении. Кроме того, под влиянием такой практики школьник начинает думать, что он учится за «жалование», что родители обязаны оплачивать его хорошие успехи и поведение. Это настолько деморализует школьника, что он перестаёт стараться учиться и начинает плохо вести себя только потому, что родители прекратили по тем или иным причинам «оплату» его учёбы. Более приемлемой здесь будет, например, такая форма поощрения, как покупка по окончании учебного года ботинок, нового костюма и т. п. И школа, и семья должны воспитывать детей в том направлении, что учиться хорошо и вести себя хорошо нужно не из-за награды, а потому, что это основная обязанность школьников перед государством.

§ 4. Меры наказания

*Значение
наказания.*

Считая основным методом поддержания сознательной дисциплины в социалистическом обществе убеждение, Ленин и Сталин в качестве подчинённого этому основному методу выдвигали и метод принуждения, выражающийся в тех или иных мерах воздействия и наказания. Наказание при разумном применении является

целесообразным и эффективным средством воспитания сознательной дисциплины.

Применяя меры наказания, мы преследуем цель исправления поведения ребёнка, развитие и укрепление его воли и характера. Наказание тормозит и задерживает отрицательные влечения и желания. Зная, что дурной поступок повлечёт за собой неприятные последствия, ребёнок не так легко поддаётся соблазну и употребит известное усилие воли, чтобы выучить уроки, преодолев в себе элементы лени, воздержаться от той или иной шалости и пр. Так постепенно ребёнок приобретает привычку к труду и дисциплинированному поведению. Конечно, не всякие наказания целесообразны.

Меры наказания в советской школе.

Советская педагогика категорически отвергает телесные наказания, так как их применение находилось бы в полном противоречии с целями и задачами коммунистического воспитания. Нам надо воспитать всесторонне развитого, активного и жизнерадостного строителя коммунистического общества. *Телесное наказание действует угнетающим образом на психику ребёнка, унижая в нём человеческое достоинство, делая его робким и трусливым.*

Наряду с мерами телесных наказаний столь же неприемлемыми для советской педагогики являются меры морального унижения личности. Сюда относятся практиковавшиеся в старой школе и нередко практикуемые в современной буржуазной школе унижительные и оскорбительные прозвища и клички учеников, даваемые учителем, оскорбительная брань учителя по адресу провинившегося ученика. О действии этих унижающих личность учащегося словесных наказаний на ребёнка можно сказать то же, что и о телесных наказаниях: они воспитывают рабскую психологию человека, лишённого чувства собственного достоинства.

Отвергая эти наказания, советская педагогика изыскивает иные средства воздействия на чувства и сознание учащегося в целях исправления его поведения. Такими средствами в советской школе являются следующие меры наказания: замечание учителя, выговор перед классом, приказание провинившемуся встать (у парты, классной доски или стола учителя, у двери), удаление из класса, оставление после уроков, снижение балла по поведению, вызов для внушения на педагогический совет, исключение из школы, направление в школу с особым режимом.

Замечание и порицание учителем проступка учащегося является весьма действенным средством влияния на поведение учащегося. Эффективность порицания усиливается, если оно исходит от учителя, пользующегося авторитетом и любовью учащихся. При порицании поведения ученика учитель должен соразмерять тон и форму порицания со степенью совершённого учеником проступка. Если проступок не велик, достаточно со стороны учителя лёгкого замечания. При этом имеет значение преды-

дущее поведение учащегося. Если ранее школьник вёл себя дисциплинированно и допустил первый проступок, то порицание учителя должно быть более лёгким, носить характер указания, что впредь подобные проступки не должны допускаться. При повторении проступка тон порицания становится более решительным, категорически осуждающим поведение учащегося. Порицание, как и всякую иную меру взыскания, следует применять только к действительным виновникам, и здесь учитель должен быть справедливым. Надо сначала точно установить факт нарушения дисциплины и личность учащегося, совершившего проступок, и только по выяснении виновника осудить проступок учащегося. Нельзя наказывать по подозрению, на основании догадок, так как здесь возможна ошибка. В таких случаях порицание не достигает цели и даже может принести вред делу.

В тех случаях, когда учащийся не исправляется и продолжает вести себя недисциплинированно, а также в случаях более серьёзных проступков, необходимо применять другие, более действенные формы порицания, о которых говорилось выше. Во всех таких случаях о поведении учащегося надо доводить до сведения родителей, договорившись с ними о том, какие меры со своей стороны должна принять семья, чтобы выправить поведение учащегося. В данном случае школа и родители должны силою своего авторитета и осуждением проступка школьника побудить его к скорейшему исправлению своего поведения.

Наказания приносят пользу только в том случае, когда они применяются не слишком часто, иначе притупляется внимание и чувствительность учащегося, и он привыкает к частым наказаниям, никак не реагируя на них.

Во всех мерах воздействия учитель должен заранее учитывать тот эффект, который получится в результате той или иной меры. Если учитель не уверен, что намеченная им мера отразится положительно на поведении учащихся, то следует воздержаться от этой меры и изыскать другое средство воздействия. *В этом отношении важно знание и учёт индивидуальных особенностей учащихся, их характера.* Иногда оказывается, что та или иная педагогически целесообразная мера воздействия не даёт должного эффекта в отношении данного ученика, хотя на других учащихся действие этой меры положительно. Всё это говорит о необходимости учитывать индивидуальные особенности учащихся, чтобы изыскивать каждый раз эффективные меры воздействия.

Иногда большое впечатление на провинившегося ученика оказывает простая перемена обращения с ним учителя: вместо обычного ласкового и приветливого тона учитель переходит на более официальные формы обращения.

Ученик в этих случаях живо чувствует, что учитель недоволен его поведением, и старается исправиться. Но здесь необходимо

соблюдать осторожность и чуткость и следить за тем, как реагирует на эту перемену учащийся. Иначе он может неправильно понять перемену обращения, подумав, что на него, как на неисправимого, махнули рукой, и в результате не только не исправит, но и ухудшит своё поведение. Поэтому в случае отрицательного результата учитель должен изменить форму обращения на обычную, стараясь изыскать более действенные меры воздействия.

По отношению к школьникам, нарушающим порядок на уроке и мешающим нормальному ходу занятий, по исчерпанию всех других мер воздействия, применяется такая мера, как удаление из класса на время урока. Здесь надо иметь в виду, что всякая мера взыскания только тогда достигает цели, когда учащийся воспринимает её как неприятное для него лишение. Поэтому, удаляя учащегося из класса, учитель должен позаботиться, чтобы учащийся не оставался без надзора старших. Вместе с тем необходимо немедленно довести до сведения родителей о проступке учащегося и о факте удаления его из класса. Родители должны соответствующим образом реагировать на поведение своего ребёнка. Всё это будет способствовать исправлению учащегося и послужит примером для его товарищей. Одновременно надо принять меры предупреждения отставания в учёбе.

То же самое следует иметь в виду при удалении ученика из школы на срок до двух недель, так как здесь опасность отставания ученика в учёбе возрастает. Вместе с тем в этих случаях школа должна договориться с родителями школьника, чтобы в семье был установлен строгий режим в отношении школьника, отнюдь не позволяющий ему превратить время вынужденного отсутствия из школы в праздник и развлечение.

Такие меры наказания, как стояние на одном месте на виду всего класса, оставление после уроков, снижение балла по поведению, преследуют своей целью воздействие на самолюбие и чувство чести учащегося, побуждая его этим исправить своё поведение. Снижение балла по поведению является предупреждением учащегося о возможности исключения его из школы, если он не исправится.

В отдельных случаях возможны и такие меры воздействия, как удаление учащегося из данной школы с переводом его в другую школу. Эта мера в связи с соответствующей воспитательной работой и предупреждением школьника о возможности его исключения из школы, если он в новой обстановке и с новыми товарищами не исправит своего поведения, может дать положительные результаты.

Крайние меры наказания. *Последними и крайними мерами наказания в советской школе являются исключение из школы сроком от одного до трёх лет и, наконец, направление в школы с особым режимом.*

Крайние меры применяются по отношению к тем учащимся средней школы, которые хулиганствуют, оскорбляют учащий

персонал, нарушают распоряжения администрации школы и педагогов, ломая тем весь режим, портят или расхищают школьное имущество, когда эти проступки не являются случайными и необдуманными, а, наоборот, принимают систематический и злостный характер, свидетельствуя о неискренности данного учащегося. Такие проступки вредно влияют на детский коллектив. Во всех подобных случаях надо тщательно и всесторонне обсудить всё поведение учащегося, выяснить те посторонние влияния, жертвою которых он стал, принять в случае возможности меры по изолированию учащегося от этих вредных влияний и только после того, как будут исчерпаны все средства, принимать решение об исключении из школы или о направлении в школу с особым режимом.

Необходимо обсудить этот вопрос в первую очередь с родителями учащегося, дабы совместно выработать такой план действий, который обеспечил бы в дальнейшем исправление исключённого ученика. При возрасте 14—15 лет и старше целесообразно направление исключённого на работу, на производство, где трудовая атмосфера и рабочий коллектив сами по себе являются факторами, способствующими изживанию мелкобуржуазной расхлябанности и дезорганизованности. В возрасте от 12 до 14 лет при наличии условий, обеспечивающих трудовой режим и повседневное наблюдение за поведением ребёнка, целесообразно оставление исключённого в семейной обстановке. В последнем случае школа, не прерывая связь с ребёнком, должна быть в курсе его жизни и при наличии благоприятных признаков, свидетельствующих о том, что ребёнок встал на путь исправления, обсудить вопрос о досрочном возвращении его в школу. Вообще следует иметь в виду, что все применяемые школой наказания ни в какой степени не преследуют цели возмездия за совершённые поступки. Основная их задача — воспитательная, преследующая цель исправления поведения ученика.

Исключение из школы представляет собой крайнюю меру, свидетельствующую о серьёзных недостатках в воспитательной работе школы и семьи, не сумевших найти иных, более действенных средств по исправлению поведения школьника. Такие факты должны привлечь внимание всей школы. В свете этих фактов следует подвергнуть тщательному анализу всю работу школы и на будущее изыскать пути более эффективной воспитательной работы с учащимися, чтобы впредь не допускать таких явлений.

Учёт возраста учащихся. При применении тех или иных мер взыскания необходимо учитывать индивидуальные особенности и возраст учащихся.

У учащихся среднего возраста особенно следует учитывать всё возрастающую сознательность и их стремление к известной самостоятельности. Предоставляя простор для их активности и самостоятельности, в то же время необходимо предъявлять более повышенные требования к учащимся в этом возрасте. Всякий проступок здесь

является в большинстве случаев сознательным и требует более строгого к себе отношения, нежели аналогичный проступок в младшем школьном возрасте. Здесь особенно неуместно проявление слабости со стороны воспитателя, так как безнаказанность может поощрить учащегося на дальнейшее ухудшение своего поведения.

Учитель должен своевременно реагировать на проступки учащихся как категорическим и решительным осуждением их, так, в случае надобности, и путём применения более серьёзных мер взыскания. Конечно, учитель, как всегда, должен быть тактичным, осторожным и, главное, справедливым в оценке поведения учащегося. Нецелесообразно школьников 12 лет и старше подвергать такому наказанию, как стояние в классе на глазах всех учащихся, так как это болезненно действует на самолюбие и всё возрастающее самосознание учащегося. Вообще каждое наказание должно быть предварительно продумано и взвешено со всех сторон. В случае надобности следует привлечь внимание комсомольской и пионерской организаций и всего коллектива учащихся, разъяснив им всю неблагоприятность поведения их товарища и те мотивы, какими руководствовался учитель, налагая взыскание. Здесь учитель имеет возможность опереться на общественное мнение учащихся и тем самым изолировать виновника, лишив его моральной поддержки товарищей, что само по себе является уже чувствительной мерой воздействия. Вместе с тем учитель должен быть чутким и, заметив готовность учащегося к исправлению своего поведения, должен всячески помочь ему в этом и оказать моральную поддержку.

Глава пятнадцатая

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

§ 1. Цели и значение эстетического воспитания

*Задачи
эстетического
воспитания.*

Программа ВКП(б) выдвигает необходимость «сделать доступными для трудящихся все сокровища искусств...»¹. Этой цели должно служить эстетическое воспитание в школе. Эстетическое воспитание в школе расширяет и углубляет познание ребёнком объективной реальности, эмоциональное восприятие развивает умение подмечать всё прекрасное и совершенное, наслаждаться этим прекрасным. Эстетическое воспитание приобщает подрастающее поколение к многовековой эстетической культуре прошлого и настоящего.

¹ Программа и устав ВКП(б), Партиздат, 1935, стр. 24.

Другая сторона эстетического воспитания детей — это воспитание создателей прекрасного, формирование талантов и способностей в тех или иных отраслях искусства. Эстетическое воспитание, воздействуя на эмоции молодёжи и развивая в ней чувство прекрасного, вдохновляет подрастающее поколение на подвиги, на борьбу за скорейшее и возможно полное осуществление красивой и гармонической жизни коммунистического общества.

Искусство в СССР призвано служить народу. В советской школе эстетическое воспитание ставит своей задачей воспитывать не эстетов-индивидуалистов, удаляющихся и замыкающихся в себе от коллектива трудящихся, а людей идейных, беззаветно преданных делу коммунизма. Искусство в СССР — «боевое искусство, ведущее борьбу за лучшие идеалы народа» (Жданов). Говоря о задачах советской литературы, А. А. Жданов в следующих словах раскрывает идейное значение не только литературы, но и советского искусства вообще: «Показать эти новые высокие качества советских людей, показать наш народ не только в его сегодняшний день, но и заглянуть в его завтрашний день, помочь осветить прожектором путь вперёд — такова задача каждого добросовестного советского писателя. Писатель не может плестись в хвосте событий, он обязан идти в передовых рядах народа, указывая народу путь его развития. Руководствуясь методом социалистического реализма, добросовестно и внимательно изучая нашу действительность, стараясь глубже проникнуть в сущность процессов нашего развития, писатель должен воспитывать народ и вооружать его идейно. Отбирая лучшие чувства и качества советского человека, раскрывая перед ним завтрашний его день, мы должны показать в то же время нашим людям, какими они не должны быть, должны бичевать пережитки вчерашнего дня, пережитки, мешающие советским людям идти вперёд. Советские писатели должны помочь народу, государству, партии воспитать нашу молодёжь бодрой, верящей в свои силы, не боящейся никаких трудностей». (Доклад о журналах «Звезда» и «Ленинград».) В своих постановлениях по идеологическим вопросам ЦК ВКП(б) поставил перед всеми видами советского искусства (литература, театр, музыка, кино) задачу служить делу идейно-политического воспитания нашей молодёжи.

Эстетическое воспитание в классовом обществе.

В классовом обществе искусство всегда было достоянием привилегированных классов. Только высшие слои общества имели возможность наслаждаться созерцанием красот природы и величайших произведений искусства. Широкие массы трудящихся, задавленные нуждой и тяжёлой работой, не имели возможности приобщиться к произведениям искусства. Монополизировав искусство, господствующие классы ставили целью держать массы в нищете, невежестве и грубости, стараясь тем самым сделать их совершенно невосприимчивыми к произведениям искусства. Господствующие классы возводят клевету на трудящихся, утверждая,

что прекрасное, его понимание и созерцание доступны только «избранным» и что, мол, низшие слои общества, в силу якобы прирождённой, унаследованной от предков грубости чувств и переживаний, не способны чувствовать и разбираться в произведениях искусства. В соответствии с этими взглядами в царской России для «народа» издавалась низкопробная, так называемая «лубочная» литература и «лубочные»¹ картины, поражавшие своим безвкусицей, пестротой, грубой яркостью красок. Недаром наш великий поэт Некрасов взывал:

Эх! Эх! придёт ли времечко,
Когда (приди, желанное!)
Дадут понять крестьянину,
Что розь портрет портретику,
Что книга книге розь?
Когда мужик не Блюхера²
И не милорда глупого —
Белинского и Гоголя
С базара понесёт?

Сейчас в СССР наступило то «желанное времечко», о котором так страстно мечтал Некрасов. Гоголь и все другие великие классики литературы стали настольными, любимыми книгами трудящихся. Картинные галереи, театры переполнены трудящимися. Всё это с особой силой опровергает всю клеветническую сущность утверждений реакционеров о «недоступности» для «простого народа» подлинных произведений искусства. История свидетельствует об обратном: былинный эпос, народные песни и пр. — всё это создано народными массами и лишь потом монополизировано господствующими классами. Многие великие мастера архитектуры, живописи, скульптуры вышли из самых низов народа, опровергая тем самым мнение о недоступности для понимания трудящихся всего прекрасного и изящного.

В классовом обществе дети господствующих классов с раннего возраста знакомились со всеми видами искусства: поэзией, музыкой, художественными картинами. Что касается детей трудящихся, то в их воспитании и обучении искусство почти не занимало никакого места, если не считать элементарного рисования, пения в школе и пр. Окружая себя красивой обстановкой, изящной мебелью, дорогими картинами и пр., проводя жизнь во всевозможных развлечениях, среди которых музыка, пение, театр и другие искусства занимали видное место, буржуазия тем самым хотела отгородиться от тёмных явлений жизни, порождённых буржуазной эксплуатацией, не замечать их, воспевая буржуазный мир как «лучший из миров», воспитывая в этом духе и подрастающее поколение.

¹ Речь идёт не о народной лубочной литературе и картинах, являющихся выражением художественного народного творчества, а о грубой подделке под народное творчество, всякого рода макулатуре, культивируемой царизмом.

² Б л ю х е р — немецкий полководец эпохи наполеоновских войн.

В настоящее время в странах капитализма литература и искусство деградируют, находятся в состоянии маразма и гниения. Буржуазное искусство поставлено «на службу частнокапиталистической собственности, на службу эгоистическим, корыстным интересам буржуазной верхушки общества» (Жданов). В современном буржуазном искусстве культивируются пошлые мещанские вкусы, безидейность. В литературе преобладают детективные романы, повести и рассказы, описывающие «похождения всяких авантюристов и проходимцев», смакуются всякого рода сексуальные переживания и извращения. То же имеет место в кино, радио и в театральном искусстве. Всё это имеет целью отвлечь внимание трудящихся от острых вопросов политической и социальной борьбы, всячески культивировать пошлые и низменные интересы. Вместе с тем буржуазная литература и искусство призваны всячески «оклеветать нашу страну, представить её в неправильном свете, оклеветать социализм» (Жданов). Таков «социальный заказ» буржуазному искусству, данный империалистической реакционной буржуазией. Под флагом «аполитичности» «чистого искусства» буржуазные писатели, кинорежиссёры, театральные режиссёры стараются убить волю трудящихся к борьбе, свести на нет их политическую активность.

*Искусство и
эстетическое
воспитание
в СССР.*

Велики достижения русского народа во всех областях искусства. Из своей среды русский народ выдвинул великих писателей, художников, скульпторов, архитекторов, композиторов и музыкантов-исполнителей, деятелей театрального искусства.

Но настоящий расцвет искусства и творческих сил великого русского народа, а также и всех других народов нашей страны наступил у нас лишь после Великой Октябрьской социалистической революции. Партия, правительство и лично товарищ Сталин уделяют исключительно большое внимание советскому искусству, создают все условия для развития творческих сил и дарований. Создано подлинно народное искусство, служащее народу. В наших картинных галереях, музеях собраны замечательные произведения искусства. На этих произведениях воспитывается наша молодёжь.

Эстетическое воспитание в советской школе помогает подрастающему поколению лучше разбираться в явлениях окружающей жизни, подмечать всё прекрасное и совершенное, не упуская из виду уцелевших от прошлого уродств и безобразий жизни. Великие произведения искусства, изображая жизнь прошлого и современного общества, в яркой, поражающей эмоции и воображение форме рисуют как великие и прогрессивные проявления человеческого гения и героизма, всего того лучшего, что есть и было на различных этапах исторического развития, так и всего тёмного, мрачного и реакционного, что наполняет собой борьбу эксплуататорских классов, всякими средствами отстаивающих своё господство и привилегии. Молодёжь учится любить

всё прекрасное, прогрессивное, героическое, помогающее борьбе трудящихся, и ненавидеть всё уродливое, мрачное, реакционное и бороться с этими уродливыми пережитками капитализма.

Таким образом, путём эстетического воспитания подрастающее поколение подготавливается к жизни в духе пламенного советского патриотизма, в духе непримиримой борьбы с пережитками эксплуататорского общества, в духе высокой коммунистической морали.

§ 2. Эстетическое воспитание на разных ступенях детского возраста

Раннее детство. Эстетическое воспитание детей должно начинаться с самого раннего возраста в семье. Надо приучать ребёнка примечать и воспринимать всё симметричное, красивое, изящное. В целях воспитания в детях эстетического восприятия (на первой стадии детского возраста следует воспитывать способность эстетического восприятия) весьма целесообразно, чтобы ребёнка по возможности окружали красивые предметы (мебель, картины); комната, где находится ребёнок, должна импонировать ему своей чистотой и внутренней симметрией. Сравнивая отдельные предметы между собой, ребёнок начинает различать и выделять более красивые вещи. Здесь начало детского эстетического восприятия в области изобразительного искусства. Приучать ребёнка к музыкальному восприятию следует возможно раньше: ещё в колыбели ребёнок с удовольствием воспринимает колыбельную песенку.

Вместе с доступными пониманию яркими картинками следует рассказывать и читать детям художественные сказки и рассказы, воспитывая тем самым понимание и любовь к поэтическим произведениям, обогащая и развивая их речь.

Дошкольный возраст. В дошкольном возрасте эстетическое восприятие ребёнка ещё далеко не совершенно: его поражает всё яркое, резко бросающееся в глаза. Он любит производить и слушать сильный шум. Его воображение слабо контролируется действительностью, так как в этом возрасте знание жизни и жизненный опыт ребёнка ещё очень невелики. Отсюда разрыв с реальностью, ребёнка привлекает и поражает гигантское по своим размерам, и самые далёкие от реальной действительности картины не возбуждают в нём сомнений в своей если не реальности, то полной возможности. Отсюда любовь к сказкам, ко всему чудесному и необычному. Сказочные образы действуют и на его эмоции, возбуждая в нём симпатии к смелым и героическим поступкам. Сказки же вызывают и антипатию, и отвращение к отрицательным поступкам, ко всему низкому и злобному. Поэтому воспитательное значение сказок весьма велико. В этих целях мы используем лучшие сказки прошлого, отвергая сказки с враждебной нам идеологией, воспитывающей человеконенавистничество, нацио-

пальную рознь и враждебные чувства к борьбе трудящихся за своё освобождение.

Ребёнок воспринимает сказочные образы не пассивно, а, наоборот, активно, стараясь в том или ином виде воспроизвести сказочные события в своих играх, изображая сам роль наиболее симпатичного ему сказочного героя.

Сказки не только отвлекают от действительности, но в известной мере и отражают эту действительность, хотя и в преувеличенных размерах и видах. Поэтому будет справедливо сказать, что сказки помогают ребёнку лучше познать реальную жизнь. Сравнивая гигантские образы великанов с живыми людьми, сказочные предметы и явления с аналогичными явлениями, окружающими ребенка, последний начинает критически подходить к сказочным образам, более внимательно вглядываться в окружающую его жизнь.

Задача воспитателя — направить воображение и эмоции ребёнка к реальной действительности. С этой целью полезно направить внимание ребёнка на окружающую природу с её красотами. Совершая прогулки по полям, лесам, лугам, воспитатель должен обратить внимание детей на красоту природы, приучать детей к наблюдательности, обогащаться конкретными представлениями о жизни природы. Во время прогулок дети сами обращают внимание на красивые цветы, пытаются плести венки, составлять букеты. Всё это воспитывает детей, развивает их способность чувствовать и воспринимать прекрасное, красивое.

*Эстетическое
воспитание в
школе.*

Воображение младшего школьника ближе к действительности, его внимание направлено на окружающую природу и общественную жизнь. Его привлекают рассказы и об обыкновенных людях и событиях, хотя сказочные образы продолжают интересовать и увлекать. Восприятие изображений, красок, линий, звуков, мелодий становится постепенно более тонким, внимание привлекают мало заметные различия, оттенки и пр.

Задача учителя — направить и помочь ученику младшего школьного возраста в выработке художественного вкуса, воспитывая не только восприятие, но и эстетическое суждение. Учащийся начинает отдавать себе отчёт не только в том, что ему нравится или, наоборот, не нравится, но может выразить хотя бы в элементарной форме мотивы, почему его привлекает или отталкивает та или иная картина, мелодия песни и пр. Читая и заучивая стихотворение Пушкина, учащийся невольно чувствует образность, выразительность и красоту пушкинского стиха.

Точно так же развивается в учащемся тонкость музыкального восприятия, отличающего чарующую музыку мелодий великих композиторов или подлинно народного творчества от всего вульгарного и пошлого в музыке и пении. Равным образом ребёнок учится наслаждаться картиной великого художника, отличая её от простого воспроизведения в фотографических

съёмках и т. п. Любуясь видами природы, ребёнок отдаёт предпочтение таким видам, где красота природы выступает во всей своей силе и яркости. Так воспитываются в ребёнке разностороннее художественное восприятие, художественный вкус и эстетические суждения.

Одновременно с художественным восприятием начинается воспитание элементарных художественных навыков в пении, рисовании, лепке, музыке. Само собой разумеется, что первые попытки в этом отношении весьма несовершенны и имеют весьма отдалённое отношение к искусству. Однако, повторяя свои попытки, направляемые учителем, ученик начинает действовать всё более уверенно. Разучивая доступные пониманию интересующие его стихи, учащийся сам начинает подражать этим стихам в своём творчестве.

Значительную роль в эстетическом воспитании играют чистота и опрятность. Чистота есть первое требование, которое учитель предъявляет к учащимся в части костюма и общего внешнего вида. Не поощряя страсть к нарядам, ко всякого рода «модным» причёскам и другим украшениям, необходимо воспитывать у учащихся заботу о своей одежде. В этом отношении целесообразно введение для учащихся продуманной с эстетической точки зрения формы одежды.

Школа всем своим благоустройством и видом должна производить эстетическое впечатление, представляя для глаз приятное зрелище как снаружи, так и изнутри. Школа, её классы, коридоры должны быть светлыми, украшены цветами, картинами и всем своим видом создавать впечатление красивого, культурного центра.

К чистоте и опрятности должно присоединиться чувство порядка и точности. Порядок должен господствовать в одежде учащихся, их книгах и тетрадях. Но для того чтобы он действительно осуществлялся в школьной жизни, надо добиться, чтобы сами учащиеся были любителями этого порядка. Следует решительно бороться со всякого рода расхлябанностью и небрежностью в поведении и в костюме подростков-мальчиков.

Одновременно с этим следует приучать учащихся наблюдать природу, подмечая красивые виды, пейзаж и пр. Эстетическое восприятие — весьма сложный процесс, в котором наиболее активную роль играют эмоции, а также анализирующее и синтезирующее мышление. Необходимо воспитывать тонкость и точность восприятия, развивая прежде всего внешние чувства. Начинать следует с несложных предметов и явлений, обращая внимание на симметрию в данном объекте, его форму, краски и др. При этом надо постепенно вести школьника от субъективных симпатий и антипатий к более осмысленному восприятию красот природы, помогая ему разобраться в красотах данного явления.

В среднем школьном возрасте надо обогащать подростка разнообразными эстетическими переживаниями, учить его анализи-

ровать и сравнивать однородные объекты (виды природы, картины, музыкальные произведения и т. д.), так как чем более полная и стройная система эстетических переживаний воспринята им, тем глубже и правильнее его эстетические суждения о каждом отдельном предмете, тем совершеннее его эстетическое восприятие.

Развивая эстетическую культуру школьника в наблюдениях природы путём экскурсий в места, поражающие своими красотою, надо сочетать эту работу с посещением художественных музеев, художественных выставок и пр. Сравнивая тот или иной пейзаж природы с аналогичной картиной известного художника, учащиеся тем самым будут более глубоко чувствовать прекрасное и в природе, и в искусстве.

В деле эстетического воспитания необходимо соблюдать известную последовательность, переходя от восприятия более простых объектов природы и искусства к более сложным. Целесообразно сначала работать с учениками над более доступными им простыми по форме и содержанию произведениями искусства.

Программы обычно учитывают это требование, подбирая материал по принципу от простого к более сложному. Например, программа по рисованию в V—VI классах предусматривает показ учащимся до 40 картин выдающихся русских дореволюционных и советских художников. Учащиеся рассматривают и изучают эти картины по репродукциям, хотя, конечно, репродукция уступает оригиналу в силе воздействия на зрителя. Уже перед уроком (во время перемены) вывешивается картина, чтобы все учащиеся могли её внимательно рассмотреть как в общем виде, так и в деталях. Далее, на уроке учащиеся под руководством учителя вновь рассматривают картину и начинается беседа. Во время беседы учитель на конкретном материале раскрывает сюжет и идейную сущность изучаемой картины, даёт характеристику действующих лиц. Вместе с этим учитель на картинах советских художников раскрывает сущность социалистического реализма, показывает, как в произведениях советского искусства представлена наша советская действительность.

Так воспитываются эстетическое восприятие и эстетическое суждение, являющиеся важнейшими элементами эстетического воспитания.

Было бы неправильно ограничивать эстетическое воспитание восприятием и эстетическими суждениями. Необходимо воспитывать личное творчество учащихся. Личная художественная самостоятельность вводит учащегося в лабораторию искусства. Постепенно от элементарных навыков учащийся переходит к творческим упражнениям (собственные зарисовки с натуры, творческие рисунки, стихотворения, рассказы, сказки и пр.). Здесь очень важно обратить внимание на развитие воображения учащихся. Без воображения не может быть творчества. Поощряя творческое воображение, надо связывать творчество учащегося с наблюде-

ниями реальной жизни, развивать в детях критическое отношение к результатам деятельности их воображения.

Эстетическое воспитание, помимо целей всестороннего развития, имеет своей задачей выявление интересов школьника и его дарования в области музыки, изобразительного искусства и пр. Здесь выявляются художественные таланты. Таланты детей нередко выявляются очень рано (известно, что Моцарт с 7 лет начал сочинять мелодии), но чаще всего интерес к творчеству проявляется в более зрелом, среднем школьном возрасте, где эти интересы принимают более устойчивый характер.

Выявившийся интерес и дарование в определённой отрасли искусства требуют заботливого внимания, ухода и воспитания со стороны семьи и школы. Такого школьника следует направить в соответствующее учебное заведение, где он сможет полностью развить и усовершенствовать своё мастерство в данной области искусства.

Лучшими средствами эстетического воспитания в школе служат литература, рисование, пение и музыка.

В деле эстетического воспитания большое значение имеют физкультура и пластические искусства — ритмика и танцы. Эти занятия развивают ловкость и грацию в движениях, внося в жизнь молодёжи много радости и удовольствия.

Наибольшую роль в деле эстетического воспитания учащихся играет художественная литература. Дети среднего школьного возраста живо интересуются книгами революционного, научно-фантастического характера и книгами, рисующими приключения. Большим спросом пользуются такие книги, как «Робинзон Крузо», «Тарас Бульба», сочинения Жюль-Верна, Марка Твена, Диккенса.

С особенным интересом школьники среднего и старшего возраста читают «приключенческие» произведения советских писателей, как-то: «Два капитана» Каверина, «Аэлита» и «Гиперболоид инженера Гарина» А. Н. Толстого, «Плутония» академика Обручева и др. Огромный интерес вызывают у учащихся старших классов (VII—X) книги, посвящённые деятельности партийных организаций в фашистском подполье в годы Великой Отечественной войны, например, «Подполье Краснодар» Игнатова, «В крымском подполье» И. Козлова и др. В них раскрывается роль большевистской партии как руководителя партизанской и других видов борьбы с фашистскими захватчиками на оккупированной территории. Эти произведения восполняют недостаток таких книг, как «Молодая гвардия» Фадеева, где, как известно, не показана руководящая роль партии в борьбе с оккупантами. Охотно читаются учащимися и книги великих путешественников (Нансен, Миклухо-Маклай и др.). Любят школьники повести и рассказы из жизни детей. Вместе с тем у детей этого возраста развиваются интерес и любовь к классической русской литературе — Пушкину, Лермонтову, Гоголю и др.

С огромным интересом и увлечением читают учащиеся среднего школьного возраста повести и романы, посвящённые прошлому нашей страны — борьбе нашего народа с иноземными захватчиками, а также произведения советских писателей, рисующие отдельные этапы нашей борьбы с германским фашизмом. Любимым чтением учащихся среднего и старшего школьного возраста являются: «Молодая гвардия», «Повесть о настоящем человеке», «Сын полка», «Два капитана», «Как закалялась сталь», произведения Горького и др.

Учитель и воспитатель должны всячески развивать эти интересы, а также использовать их как в целях нравственного воспитания, так и в целях эстетического воспитания, т. е. развития у учащихся правильной литературной речи, умения разбираться в художественной ценности различных произведений и выработки литературного и вообще эстетического вкуса и пр.

Чтение художественного произведения доставляет подростку и юноше наибольшее удовольствие и наслаждение, возбуждая и направляя его чувства, воображение, фантазию. Надо воспитывать в детях умение находить наслаждение в поэтических произведениях, в сочинениях великих путешественников, биографов, историков, естествоиспытателей. Совершенно правильно говорит по этому поводу наш русский педагог В. Острогорский: «Мало того, что из таких книг мы лёгким путём наслаждения получаем громадный запас знаний о человеке и его жизни, о природе и её... разнообразии в едином величии и красоте, мы невольно входим в общение с самими великими авторами этих книг, вложившими в них свои глубокие мысли и, что всего важнее, — великую свою любовь к человеку, природе и всему миру, который их глубоко проникающему взору представлялся единым целым, полным смысла и значения, — целым, где человек, как он ни мал, представляет собой свой особый интереснейший мир. Вот почему краеугольный камень всего эстетического воспитания должно составлять ещё в семье развитие интереса и охоты к чтению великих поэтов, писателей прозаиков»¹.

Эстетическое воспитание является одним из важнейших средств коммунистического воспитания. На великих художественных произведениях прошлого и настоящего наша молодёжь как бы сама переживает борьбу трудящихся против эксплуататоров. Чувства безграничной симпатии и восхищения героическими подвигами борцов за свободу и счастье трудящихся овладевают молодёжью при чтении таких произведений, как «Мать» Горького и др. Великие художественные произведения, рисуя героическую борьбу народов СССР за свою свободу и независимость против иноземных хищников, воспитывают подрастающее поколение в духе советского патриотизма, в духе любви к нашей социалистической родине.

¹ В. Острогорский, Письма о литературно-эстетическом образовании, М. 1907.

Художественные произведения вскрывают классовую роль религии (например, «Воскресение» Л. Н. Толстого), безудержную эксплуатацию и страдания трудящихся в капиталистическом обществе, вскрывая в ярких художественных образах всю гниль буржуазного общества, зажигая нашу молодёжь чувством ненависти к эксплуататорам и побуждая волю к борьбе за дело коммунизма.

Советская литература и искусство в ярких, увлекательных образах показывают грандиозную созидательную работу трудящихся по построению бесклассового коммунистического общества. Образы стахановцев, героев социалистического труда увлекают нашу молодёжь, зажигают её пафосом социалистического строительства и горячим желанием самим принять активное участие в этом строительстве.

Глава шестнадцатая

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ

§ 1. Система физического воспитания в семье и школе

Значение физического воспитания.

Основоположники марксизма-ленинизма придавали огромное значение физическому воспитанию подрастающего поколения в деле подготовки всесторонне развитых членов коммунистического общества, связывая физическое воспитание с умственным образованием ребёнка. Вместе с тем они уделяли большое внимание воспитанию и выработке у молодёжи таких моральных и физических качеств, а также таких практических навыков и умений, какие необходимы воину. Великая Отечественная война показала, что подрастающее поколение нашей страны должно быть во всех отношениях подготовлено для борьбы за честь и независимость нашей великой социалистической родины.

Правильно поставленное физическое воспитание имеет большое значение в деле подготовки учащихся как активных участников социалистического строительства. Укрепляя здоровье учащихся, развивая всесторонне их физические силы и ловкость, воспитывая организованность и дисциплину учащихся, физические упражнения в сочетании с другими видами оздоровительных мероприятий тем самым готовят их к труду на благо нашей родины.

Здоровье и нормальное физическое развитие ребёнка являются необходимым условием для успешного разрешения задачи коммунистического воспитания подрастающего поколения.

Физическое воспитание ребёнка должно начинаться с раннего детства, точнее со дня рождения, и продолжаться в течение всего периода воспитания и обучения. Путём целесообразной системы

физического воспитания мы должны добиться, чтобы ребёнок был здоровым, сильным, ловким, способным противостоять влияниям погоды, климата, быть стойким и способным преодолевать препятствия.

*Режим и уход
за физическим
развитием
ребёнка.*

Ребёнок во всех своих действиях обнаруживает несравненно менее силы и устойчивости, чем взрослый человек, вследствие чего он оказывает значительно менее противодействия различным вредным влияниям. Вместе с тем детский организм отличается интенсивным обменом веществ, вызывающим в свою очередь усиленные процессы дыхания, кровообращения, пищеварения, роста, повышенной возбудимости нервной системы и пр. К отличительным чертам детства следует отнести также быстроту умственного и физического развития ребёнка. Основные причины всех этих особенностей тесно связаны с анатомо-физиологическим развитием детского организма, которые и должен основательно изучить всякий педагог, ведущий работу с детьми, чтобы всё время учитывать их в своей работе по физическому воспитанию ребёнка.

В деле физического воспитания прежде всего необходимо обеспечить здоровые санитарно-гигиенические условия жизни ребёнка. Здесь в первую очередь идёт речь о необходимости нормальных условий жилища ребёнка, достаточного солнечного света, свежего воздуха. При этом нельзя, конечно, ограничиваться комнатными условиями пользования светом и воздухом, так как дети плохо развиваются, если мало гуляют и недостаточно пользуются свежим воздухом. Прогулки хорошо действуют на детей. Воздух освежает, румянит и оживляет их.

Большое значение в физическом воспитании ребёнка имеет уход за органами дыхания. Здесь прежде всего необходимо устранить препятствия, мешающие свободному расширению грудной клетки. Не следует допускать продолжительного сидения, особенно в согнутом положении, так как этим стесняется дыхание. Особое внимание необходимо обращать на нормальное функционирование носоглоточных путей дыхания, так как если ребёнок не может нормально дышать носом, то он вынужден держать рот открытым, отчего полости рта и зева сохнут, что отрицательно сказывается на аппетите и питании ребёнка. Воздух, вдыхаемый ртом, уже не согревается и не увлажняется (как это бывает при дыхании через нос), а главное, не очищается от пыли и микробов, усиливая тем самым опасность инфекции. Вследствие этой затруднённости дыхания ртом ребёнок инстинктивно старается меньше дышать, что неблагоприятно отражается на развитии грудной клетки и усиливает опасность малокровия.

Не менее важное значение имеют систематический и внимательный уход за кожей, соблюдение опрятности, регулярное обмывание тела ребёнка (тёплые ванны, ежедневное обмывание до

пояса и пр.) и предохранение его от всяких неблагоприятных внешних влияний (простуды, сырости и пр.). При небрежном уходе за кожей тело ребёнка грязнится, верхние слои кожи легко раздражаются, покрываются сыпью, причиняющей страдание, это может повлечь дальнейшее расстройство здоровья ребенка. Одежда ребёнка должна удовлетворять следующим условиям: быть мягкой и лёгкой и в то же время достаточно тёплой для зимы, легко надеваться и не стеснять дыхания, не давить на живот, мышцы, быть чистой.

В питании ребёнка необходимо иметь в виду, что детский организм растёт быстро и что его пищеварительный аппарат слаб и неразвит. Поэтому необходимо давать ребёнку пищу питательную, удобоваримую и небольшими порциями. Разнообразный и вкусный стол и соблюдение определённых промежутков между кормлением обуславливают хороший аппетит и правильное питание ребёнка. При этом следует последовательно, но осторожно приучать желудок ребёнка переносить разнообразную пищу. Безусловно недопустимо употребление ребёнком в той или иной степени спиртных напитков. Нецелесообразно давать ребёнку различные лакомства перед едой, так как это расстраивает нормальный режим питания и ослабляет аппетит ребёнка.

Большое внимание следует уделять уходу за нервной системой ребёнка. Здесь главное внимание должно быть направлено на устранение всего того, что раздражает нервную систему. Необходимо обеспечить правильный режим труда, отдыха и сна ребёнка. Лучшим средством в борьбе с нервной возбудимостью служат сон и продолжительный отдых, а также разумные физические упражнения.

В системе физического воспитания большое внимание следует уделить закаливанию детского организма. Закалить организм — это значит сделать его менее восприимчивым ко всякого рода внешним раздражениям. При закаливании детского организма следует соблюдать сугубую осторожность, так как нервная система ребёнка легко истощается и потому весьма неустойчива. В системе закаливания основное правило заключается в постепенности усиления воздействий на ту или иную часть организма ребёнка, не переступая той границы, где организм начинает сильно реагировать, раздражаться и даже истощаться. Так, если при закаливании ребёнок начинает худеть, делается раздражительным, страдать бессонницей, это означает, что закаливание необходимо умерить или даже совсем отменить. Закаливание можно проводить только с разрешения врача. Наиболее распространёнными средствами закаливания являются вода, а затем солнце, воздух и, наконец, подвижные игры, физические упражнения и спорт. В закаливании воздухом преследуется цель приучения ребёнка переносить перемены температуры, влажность и ветер, что даёт возможность предохранить ребёнка от частых простуд. Разумно применяемое пользование водой, особенно в виде систематических

купаний, имеет существенную значимость в закаливании ребёнка. Привыкший купаться ребёнок скоро научается плавать, что даёт вместе с наслаждением полезное упражнение всех мышц тела и разумную дыхательную гимнастику.

Соблюдая разумную осторожность в закаливании детей, не следует впадать в противоположную крайность — изнеживать детей.

*Физическое
образование
учащихся.*

Проводя определённую систему физического воспитания подрастающего поколения, школа во всех своих оздоровительных мероприятиях должна опираться на сознательность и активность учащихся.

Поэтому, прививая те или иные санитарно-гигиенические навыки, проводя различные физические упражнения и игры, школа должна в меру сознательности школьника разъяснить смысл и значение проводимых мероприятий для укрепления здоровья и физического развития.

Физическое воспитание в школе проводится в тесной связи с умственным воспитанием учащихся. Учащиеся должны быть знакомы с основными закономерностями физического роста и развития человека, значения в этом развитии различных органов и их функций. Вместе с тем учащиеся должны знать и те условия, какие обеспечивают нормальное развитие человека, те факторы, которые влияют на его здоровье. Отсюда необходимость физического образования школьников.

Школа должна привить прочные санитарно-гигиенические навыки учащимся в уходе за своим телом, преподав вместе с тем и ряд необходимых правил по санитарии и гигиене собственного тела. В этом отношении учитель должен систематически и неуклонно требовать, чтобы учащиеся приходили в школу с чистым лицом, ушами, шеей, руками и ногтями.

Советский школьник должен с ранних лет приучаться жить культурной и здоровой во всех отношениях жизнью. Здесь особенно необходима совместная и согласованная во всех отношениях работа семьи и школы.

Большую и трудную задачу в этом отношении представляет собой борьба с курением и употреблением спиртных напитков детьми. Трудность здесь заключается в том, что далеко не всегда родители сознают весь вред употребления детьми спиртных напитков. Иногда родители сами предлагают в той или иной дозе спиртные напитки детям. Отрицательно действует на детей дурной пример взрослых, заражая их желанием подражать своим родителям, близким и т. д.

Поэтому здесь должна быть систематическая работа школы с родителями, выясняющая весь вред для детей спиртных напитков и курения.

В результате совместных усилий семьи и школы ребёнок должен быть поставлен в здоровые и нормальные условия для своего физического роста и развития.

§ 2. Физическое воспитание в школе

*Содержание
физического
воспитания
в школе.*

Физическое воспитание в школе организуется в виде физических упражнений на уроках по расписанию, а также путём внеклассной работы в виде добровольных спортивных занятий, подвижных игр, различных форм массовой физкультурной работы (походы, экскурсии и праздники). Большая внеклассная физкультурная работа проводится в школе в связи с подготовкой учащихся к овладению нормами БГТО и ГТО.

*Физические
упражнения
и игры.*

Всестороннему физическому развитию учащихся можно способствовать тщательно продуманной системой физических упражнений и игр на открытом воздухе. Всякие физические упражнения и движения только тогда принесут пользу физическому развитию учащихся, если они прежде всего будут соответствовать потребностям и возможностям детского организма. Располагая все движения по плану, упражняя систематически отдельные части тела, мы тем самым содействуем всестороннему физическому развитию учащихся.

Большое значение для правильного физического развития детей имеет ежедневно проводимая утренняя гимнастика или зарядка. Значение этих гимнастических упражнений заключается в том, что посредством их организм ребёнка тотчас после сна приводится в бодрое состояние и мобилизуется для предстоящей работы. Это достигается с помощью очень несложных движений, последовательно усиливающих дыхание, кровообращение и общий обмен веществ в организме: упражнения для рук, связанные с глубоким вдохом и выдохом, глубокие приседания, наклоны и повороты туловища, короткий бег или прыжки на месте. При выполнении упражнений важно выработать у ребёнка правильную стойку тела и научить его правильному дыханию в сочетании с ритмом движения. Музыка облегчает соблюдение ритма при отдельных движениях в соответствии с дыханием и работой сердца. Если движения будут очень быстрыми, то может наступить и одышка, усиленное сердцебиение. Поэтому дома лучше всего приучить школьника делать утреннюю зарядку под радио.

Важнейшим условием эффективности физических упражнений является соответствие их физическим силам отдельных учащихся. Если ученик не испытывает известного чувства удовлетворения и даже удовольствия, то физические упражнения делаются утомительными и в значительной степени теряющими свою ценность. Вольные движения, умеренные упражнения на снарядах и частые подвижные игры должны чередоваться так, чтобы не было места скуке, чтобы занятия проходили весело и живо и чтобы физкультура приносила максимальную пользу учащимся. Нельзя допускать проведения физкультурных упражнений в душных классных комнатах, необходимо выделять для этой цели

особые, специально приспособленные для физических упражнений помещения или проводить их на открытом воздухе.

В тех случаях, когда всё же приходится для физических упражнений пользоваться классами и коридорами, их необходимо предварительно проветрить, вытереть пыль и во время упражнений держать открытыми форточки, а при возможности и окна.

Большое значение для нормального физического развития учащихся имеют разнообразные подвижные игры на открытом воздухе. Давая возможность свободно двигаться на открытом воздухе, упражняя руки и ноги, игры представляют собой эффективное средство физического воспитания подрастающего поколения. Поэтому школа на организацию игр должна обратить самое серьёзное внимание. С этой целью при школах должны быть благоустроенные площадки для подвижных игр и занятий по физкультуре на открытом воздухе.

Для младших школьников особенно полезны различные подвижные игры с бегом, ловлей, прыжками и в особенности игры с мячом, укрепляющие мышцы позвоночника, грудной клетки и плечевого пояса. Уже в этом возрасте дети могут хорошо ходить на лыжах и кататься на коньках. В 12—15 лет учащийся может начать играть в волейбол, баскетбол, в городки и заниматься греблей. Допустимы и занятия футболом, однако нужно всячески предупреждать неумеренное увлечение футболом, вовлекая детей в другие виды спорта и игры. Допустимы соревнования в беге на короткую дистанцию, в прыжках, в метании, лыжные соревнования на небольшую дистанцию, но только обязательно под руководством хорошего руководителя и под наблюдением врача. Нельзя рекомендовать в этом возрасте езду на велосипеде и игру в крокет, так как и то и другое проводится при согнутом положении тела, суживающим грудную клетку и затрудняющим дыхание. Иногда подростки в погоне за быстрыми успехами берут на себя заведомо непосильные задачи: они часами без передышки играют в футбол, вступают в соревнования без достаточной подготовки и тренировки. Такое увлечение спортом приносит вред физическому развитию школьников, так как истощает организм, а часто влечёт серьёзные расстройства сердечной деятельности. Родители и педагоги должны внимательно следить за играми и спортивными занятиями школьников, тактично руководить ими, предупреждая увлечения, могущие вредно отозваться на их здоровье.

Игры необходимы для учащихся. Бодрое настроение, весёлость и подвижность — обычные спутники детских игр, и здесь нет места скуке и унынию. Это бодрое, здоровое настроение учащихся и должен поддерживать учитель, осторожно влияя на направление игры и отвлекая внимание детей от всего нездорового и вредного для физического развития ученика.

Подвижные игры имеют большое воспитательное значение, приучая учащихся к строгому соблюдению дисциплины, требуемой игрой. Учащиеся в игре в меру своих сил и способностей

проявляют ловкость, выносливость и другие качества, а также соответствующим образом упражняют свои мышцы. Индивидуальность школьника сохраняется в игре, и товарищи быстро отмечают успехи и способности каждого школьника.

Принцип добровольности господствует, так как каждый принимает участие в игре до тех пор, пока это ему интересно и поскольку позволяют силы. Как всякие физические упражнения, так и игры должны проводиться в возрастающей сложности и трудности выполнения. Немногочисленные препятствия и несложные комбинации в простых играх делаются постепенно более сложными, приучая учащихся к самостоятельной оценке случайностей игры и вытекающему отсюда маневрированию. В результате игр развивается внимание и творчество, крепнет воля.

Спорт должен занимать важное место в системе физического воспитания детей среднего школьного возраста. Сюда относятся катание на коньках, бег, плавание, ходьба на лыжах и пр. Физические упражнения подрастающего поколения имеют целью всестороннее развитие физических сил и способностей, и потому, признавая допустимым увлечение одним из видов спорта, всё же следует всячески поощрять занятия и другими видами спорта, обеспечивая тем самым разностороннее физическое развитие.

Физическое воспитание не может быть изолировано от всей системы учебно-воспитательной работы; оно проводится в тесной связи с умственным образованием и нравственным воспитанием. Одностороннее культивирование физического развития, восхищение физической ловкостью и силой могут принести ущерб умственному и нравственному воспитанию школьника. Поэтому физическое воспитание и физические упражнения и игры должны проводиться в тесной связи с образовательной и воспитательной работой.

*Физическое
воспитание
и физические
упражнения.*

Организуя работу по физическому воспитанию учащихся, школа не только обеспечивает их нормальное физическое развитие и общую трудоспособность, но и подготавливает их как будущих защитников родины. Эта цель осуществляется ещё в начальной школе. Здесь прежде всего в системе физического воспитания преследуется цель воспитания здорового и крепкого физически человека, закалённого, сильного и ловкого, т. е. тех качеств, какие необходимы и работнику социалистического труда, и защитнику родины.

В последующих (V—VII) классах физическое воспитание поднимается на следующую, высшую ступень. В процессе учебных занятий на уроках физической подготовки находят своё применение всякого рода подвижные игры и упражнения. Кроме того, в системе внеклассных занятий предусматривается организация спортивных кружков и соревнований. Здесь организуются занятия по подготовке к сдаче норм БГТО и ГТО. Широкое применение находят такие виды спорта, как лыжи, коньки, плавание и пр., а также походы,

Вся эта многообразная работа исходит из учёта интересов и других особенностей физического и умственного развития детей среднего и старшего школьного возраста. Подростки проявляют повышенный интерес ко всякого рода приключениям, охоте на зверей и птиц, путешествиям, военным играм, походам и пр. Всё это свидетельствует о том, что правильно построенное физическое воспитание в советской школе с элементами игры и упражнений отвечает возрастным особенностям и интересам учащихся.

Основной формой учебных занятий по физическому воспитанию является урок, а основным методом на уроке является упражнение. При проведении урока физического воспитания учитель должен учитывать силы и возможности данного возраста учащихся. Составляя план урока, учитель должен исходить из дидактического принципа — от лёгкого к трудному, т. е. начинать с лёгких упражнений и постепенно их усложнять и делать более трудными, а затем во второй половине урока переходить к более лёгким упражнениям и к чередованию лёгких и трудных. При проведении упражнений учитель должен проверить исправность гимнастических снарядов и обеспечить нормальные условия для физкультурных занятий.

Урок физического воспитания в старших классах семилетней и средней школы обычно состоит из следующих органически связанных между собою частей:

1) вводная часть (3—5 минут), имеющая целью организовать учащихся, повысить их внимание, создать у них бодрое настроение. С этой целью с учащимися проводятся следующие упражнения, а именно: построение учащихся, расчёт, рапорт. Учитель кратко объясняет задачи и содержание урока. Затем идут строевые упражнения, ходьба, бег и выполнение различных действий по внезапным сигналам или игры на развитие внимания;

2) подготовительная часть (8—15 минут), имеющая целью подготовку организма учащихся к выполнению упражнений основной части урока, а также умеренное и всестороннее воздействие на мышцы и связки организма, развитие ловкости, координации движений, чувства ритма. Исходя из этих задач, учитель проводит с учащимися такие упражнения: подготовительные упражнения без снарядов с мячами, палками, скакалками, с использованием гимнастических скамеек и стенки. Здесь же находят место элементы танцев и плясок;

3) основная часть урока продолжительностью 20—30 минут. Здесь ставятся задачи воспитания смелости, решительности, быстроты, ловкости, силы, выносливости и умения действовать в коллективе. Таким образом, уроки физического воспитания способствуют нравственному воспитанию учащихся, воспитанию их воли и характера. В соответствии с этими задачами, а также в целях привития двигательных, прикладных и спортивных навыков, проводятся следующие упражнения: бег, прыжки, метание, лазание, перелезание, равновесие, поднимание и переноска,

элементы акробатики, групповые и командные игры с бегом, преодолением препятствий, с сопротивлением, с бросанием и ловлей мяча, с метанием в цель;

4) заключительная часть урока имеет целью приведение организма учащихся в относительно спокойное состояние и организацию учащихся для последующих уроков, подведение итогов урока. В содержание этой части урока входят: ходьба, элементы строевой подготовки, заключение преподавателя по проведенному уроку и задания на следующий урок.

Такова структура урока, рекомендуемая Всесоюзным Комитетом по делам физической культуры и спорта при Совете Министров СССР и Министерством просвещения РСФСР.

Само собой разумеется, что данная схема урока является примерной, и учитель физкультуры в зависимости от конкретных условий может вносить те или иные изменения в план проведения урока. При отборе физических упражнений следует учитывать возрастные особенности учащихся среднего школьного возраста — известную возбудимость и сравнительно быструю утомляемость нервной системы, некоторую неуравновешенность и резкую смену настроений. Отсюда поведение учителя должно быть спокойным, авторитетным. Соблюдая необходимый такт, учитель должен быть требовательным к учащимся: точное выполнение упражнений и правил игры, соблюдение дисциплины, организованность, вежливость и правильная осанка — все это должно быть непреложным законом для учащихся.

В целях обеспечения надлежащего внимания и интереса учащихся к занятиям необходимо разнообразить упражнения, разъяснять кратко назначение, влияние на организм и пользу проводимых упражнений для здоровья. Следует также иметь в виду, что учащиеся среднего школьного возраста склонны к переоценке своих сил, что объясняется ускоренными темпами физического развития и увеличением мышечной силы в этом возрасте. Поэтому мальчики-подростки, желая показать свою силу и выносливость, нередко проделывают непосильные для них упражнения, тренируются весьма продолжительное время и тем наносят ущерб своему здоровью. В таких случаях преподаватель должен сдерживать учащихся, побуждать их к прекращению этих упражнений.

В женских школах преподаватель, учитывая особенности физического развития девочек, должен давать меньше упражнений, по сравнению с уроками для мальчиков, изменять и самый характер упражнений, делая их более лёгкими в сопротивлении, лазании, перелезании, преодолении препятствий, в опорных прыжках, в поднимании и переноске груза. Также необходимо ограничивать дистанции бега на выносливость и передвижения на лыжах. В занятиях с девочками следует широко применять упражнения без снарядов, упражнения с малыми и большими набивными мячами, со скакалками. Больше внимания следует уделять играм с мячом. Для девочек больше, чем для мальчиков, важно научиться производить

движения мягко, ненапряжённо, пластично. Поэтому в занятиях с девочками следует практиковать танцы и народные пляски.

В старших (VIII—X) классах система физических упражнений усложняется. Здесь особое значение имеют упражнения и игры, воспитывающие выносливость, силу, ловкость, быстроту, сообразительность и умение согласованно действовать в коллективе, применение методов комплексной тренировки с преодолением препятствий, действия по внезапным сигналам, включая упражнения в сопротивлении и элементы борьбы.

В женских школах следует учитывать стремление девушек к пластичности, изяществу движений, включая в систему уроков элементы танцев и плясок и соответствующих спортивных упражнений.

В системе внеклассных занятий по физкультуре в школах широко применяются разные виды массовой физкультурной и спортивной работы: школьные спартакиады и соревнования с участием в них команд от каждого класса, массовые спортивно-гимнастические выступления, игры, экскурсии и туристские походы. Проводятся также массовые физкультурные праздники по зимним видам спорта (лыжи, коньки), весенние праздники, посвящённые окончанию учебного года.

В целях вовлечения всех учащихся в физкультурные и спортивные мероприятия необходимо развернуть соответствующую разъяснительную воспитательную работу, опираясь на комсомольские, пионерские организации. Этой же цели служат: устройство уголка физической культуры с соответствующими плакатами, витринами, фотовыставками, физкультурной стенной газетой. Целесообразно проводить доклады, беседы врача, мастеров спорта, практиковать коллективные просмотры физкультурных кинофильмов, посещение соревнований.

Глава семнадцатая

КОМСОМОЛЬСКИЕ И ПИОНЕРСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ В ШКОЛЕ, ИХ РОЛЬ В ВОСПИТАНИИ УЧЕНИ- ЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

§ 1. XI съезд ВЛКСМ о задачах комсомольских организаций

В своём приветствии XI съезду ВЛКСМ Центральный Комитет ВКП(б) указал на огромную роль комсомола в деле коммунистического воспитания молодёжи. «Теперь, когда советский народ решает великие задачи строительства коммунизма,— говорится в приветствии ЦК ВКП(б) съезду,— ещё более возрастает роль Комсомола в деле коммунистического воспитания молодого поко-

ления. Комсомол должен воспитывать среди молодёжи бесстрашных, бодрых, жизнерадостных, уверенных в своих силах, готовых преодолевать любые трудности бойцов за свободу и честь нашей Родины, за дело партии Ленина — Сталина, за победу коммунизма». С самого начала своей организации комсомол под руководством коммунистической партии и её вождей Ленина и Сталина прошёл большой и славный путь самоотверженного служения родине и делу победы коммунизма. Комсомол активно помогал партии укреплять социалистическое государство. Комсомольские организации сплачивали в единый коллектив советских юношей и девушек, которые деятельно участвовали в борьбе за подъём социалистической промышленности, развитие колхозного строя, за укрепление военно-экономической мощи СССР и за расцвет культуры в нашей стране. В период Великой Отечественной войны советская молодёжь и её передовой отряд комсомол вместе со всем народом героически сражались под боевым руководством ВКП(б) и товарища Сталина за честь, свободу и независимость социалистического отечества. Более трёх миллионов комсомольцев награждены орденами и медалями СССР за проявленное ими мужество в борьбе с врагом. Три с половиной тысячи комсомольцев удостоены высокого звания Героя Советского Союза. Во время войны наиболее полно раскрылись воспитанные большевистской партией благородные качества молодого сталинского поколения: смелость, отвага, настойчивость в достижении поставленной цели, беспредельная любовь к родине, глубокая ненависть к её врагам, неиссякаемая вера в правоту великого дела Ленина — Сталина.

Яркой иллюстрацией этого являются подвиги Зои Космодемьянской, Олега Кошевого, его товарищей и многих других героев фронта и тыла.

После победоносного окончания войны комсомольцы и вся советская молодёжь отдают свои знания и силы на выполнение начертанной товарищем Сталиным грандиозной программы строительства коммунистического общества. Проявляя инициативу, увлекаемая за собой всю молодёжь, комсомольцы и комсомолки борются за досрочное выполнение послевоенной сталинской пятилетки, за новый мощный подъём социалистической экономики и культуры. Комсомольские организации заботятся о подготовке и воспитании достойного пополнения рабочего класса в ремесленных, железнодорожных училищах и школах фабрично-заводского обучения. ВЛКСМ всемерно помогает большевистской партии в работе по укреплению и развитию советской школы, призванной осуществлять задачу коммунистического воспитания подрастающего поколения.

XI съезд ВЛКСМ дал торжественное обещание ЦК ВКП(б) и товарищу Сталину неустанно воспитывать молодёжь в духе коммунизма, в духе великих идей Ленина — Сталина. Комсомол призван политически просвещать молодёжь, раскрывать перед

ней перспективы строительства коммунизма. Коммунистическое воспитание молодёжи осуществляется в общенародной борьбе за построение коммунизма, в труде вместе с рабочими, крестьянами, интеллигенцией. Осуществляя коммунистическое воспитание, комсомол мобилизует молодёжь на активное участие в строительстве коммунистического общества, воспитывает у юношей и девушек социалистическое отношение к труду и общественной собственности. ВЛКСМ воспитывает у молодёжи уважение ко всякой необходимой для родины работе, любовь к своей профессии, строгое соблюдение государственной и трудовой дисциплины, организует молодёжь на борьбу за выполнение и перевыполнение производственных заданий и планов предприятий, колхозов и учреждений.

Комсомол осуществляет задачу дальнейшего улучшения и повышения идейно-политического воспитания молодёжи, учитывая при этом и возрастные особенности, и общеобразовательный и политический уровень. Повышение культурного уровня молодёжи также является одной из важнейших задач комсомольских организаций. XI съезд ВЛКСМ указывает на необходимость развивать у юношей и девушек любовь к чтению, особенно лучших произведений классической и современной советской литературы, а также вовлекать молодёжь во все виды культурно-просветительной работы. Съезд обратил внимание комсомольских организаций на необходимость широкого развития физической культуры и спорта как одного из важных условий успешного выполнения задач коммунистического воспитания молодёжи, укрепления её здоровья и подготовки к труду и защите социалистической родины. Комсомольцы и комсомолки должны выступать активными организаторами физкультурной и спортивной работы, сдавать нормы на значок «Готов к труду и обороне», овладевать военными знаниями.

§ 2. Работа комсомола в школе

Задачи комсомольских организаций в школе.

XI съезд ВЛКСМ признал первейшей обязанностью комсомола — помогать коммунистической партии и Советскому правительству в дальнейшем развитии и укреплении школы, в улучшении учебно-воспитательной работы среди учащихся, в осуществлении закона о всеобщем обязательном обучении детей.

Перед комсомольскими организациями поставлена задача добиваться успешного овладения учащимися основами наук, укрепления дисциплины и порядка в школе, воспитывать у школьников упорство и настойчивость в овладении знаниями, приобщать их к общественно-полезному труду. Вся деятельность школьных комсомольских организаций должна быть подчинена учебно-воспитательной работе, проводимой директорами и учителями в школах. Руководящие комсомольские органы обязываются глубже

вникать в жизнь школы, помогать в дальнейшем улучшении учебного процесса, не допускать перегрузки школьников общественной и другой неучебной работой. Долг комсомола — всемерно укреплять авторитет учителя, помогать ему во всей работе по воспитанию и обучению учащихся. Работа многих школьных комсомольских организаций в прошлом в значительной степени страдала от того, что велась в отрыве от воспитательной работы, проводимой руководителями и учителями школы. Это создавало несогласованность в общей системе воспитательной работы школы.

Комсомольская организация, сосредоточив всё своё внимание на общественной работе учащихся-комсомольцев, нередко выдвигала на ответственную работу в школе таких комсомольцев, которые положительно проявили себя в общественной работе, но плохо учились и допускали в своём поведении недисциплинированность. В результате в сознании учащихся школы укреплялось мнение, что хороший комсомолец — это активный общественник, а качество его учёбы — дело несущественное. И наоборот, нередко примерные в своём поведении отличники в ученье избегали вступать в комсомол, считая, что комсомольская работа повредит ученью.

Таким образом создавалось как бы противоречие между общественной работой учащихся и их учёбой. Принцип подчинения общественной работы учебно-воспитательным целям школы нарушался. С другой стороны, в некоторых школах руководство и учителя всё своё внимание направляли на повышение качества ученья и на дисциплину учащихся, упуская из виду общественную активность учеников-отличников. Здесь нарушалось ленинское указание о том, чтобы каждый шаг ученья связывался с участием в общем труде советского народа, связывался с общественной работой. В целях устранения всех этих недостатков и поднятия дела коммунистического воспитания учащихся на должную высоту XI съезд ВЛКСМ признал, что работа школьных комсомольских организаций является неотъемлемой частью всей воспитательной работы в школе, проводимой директорами и учителями. Этим самым было покончено с отрывом комсомольской работы от воспитательной работы школы. Отныне *главной задачей школьных комсомольских организаций является помощь учителю в его учебно-воспитательной работе, в воспитании школьников сознательными, дисциплинированными, всесторонне развитыми гражданами, готовыми пойти на любые трудности и испытания, выполнять любую работу, необходимую для родины.*

Этим отнюдь не умаляется значение общественной работы учащихся. Необходимо шире развернуть работу по привитию учащимся трудовых навыков. Комсомольские организации должны принять самое активное участие в проводимой под руководством учителей организации сельскохозяйственных работ в колхозах, совхозах и т. п. Комсомольские организации должны быть иници-

циаторами в проведении других видов общественной работы учащихся, подчиняя её учебно-воспитательным целям школы.

Классные руководители и учителя школы имеют полную возможность опереться в своей работе на поддержку самого организованного, наиболее сознательного и активного ядра комсомольцев учащихся. Комсомольцы принадлежат к самой старшей возрастной группе школьников, наиболее опытной и авторитетной в общественном мнении учащихся школы. Воспитательное влияние их на всю детскую массу весьма велико.

Известно, что на поведение ребёнка оказывает большое влияние пример окружающих его товарищей, с которыми он соприкасается повседневно в играх и других занятиях. Не все товарищи оказывают одинаковое влияние на школьника: среди них есть учащиеся, мало выделяющиеся своим характером и поведением и потому не могущие оказать сколько-нибудь заметного влияния на своего товарища. Но есть такие ученики, характер и поведение которых выделяются в положительную или отрицательную сторону и которые оказывают влияние на других детей. Педагог должен очень внимательно изучать взаимоотношения учащихся между собой, стараясь опираться на более сознательных учащихся комсомольцев и пионеров, оказывающих положительное влияние на товарищей.

Говоря о влиянии отдельных учащихся на своих товарищей-сверстников, необходимо особенно подчеркнуть и влияние на поведение ребёнка более старшего по возрасту товарища. Старший товарищ импонирует младшему своим большим опытом и большим знанием жизни, а потому часто кажется ребёнку каким-то особенным, недостижимым «идеалом» и в то же время он всё же остаётся для него близким и более ему понятным, чем взрослые. Отсюда тяга детей младшего возраста к более старшим учащимся.

В начальной школе наибольшее влияние на малышей-первоклассников имеют учащиеся IV класса. На этих детей в свою очередь оказывают большое влияние учащиеся шестых и седьмых классов. Но особенно сильное и бесспорное влияние на учащихся средней школы оказывают учащиеся восьмых и особенно девярых и десятых классов. Ученик начальной школы ещё иногда может отнестись критически к своему более старшему товарищу из VI или VII класса. Зато молодой человек, учащийся IX и X класса, является в глазах младших школьников бесспорным авторитетом.

Конечно, из среды старших школьников наибольшее влияние на учащихся оказывают более сознательные учащиеся-комсомольцы, представляющие собой организованный актив, авангард учащихся, играющий руководящую роль в коллективе учащихся. Воспитательное влияние старших школьников зависит от степени их сознательности, организованности, от качества их учебной работы и поведения. Поэтому, опираясь на комсомольскую организацию, а также на пионерские организации, надо использовать естественное влияние старших товарищей на младших. Для этого

надо вести систематическую работу с детьми старших возрастов, подчёркивая их бóльшую сознательность и бóльшую ответственность за своё поведение. С другой стороны, необходимо поддерживать авторитет старших учащихся в глазах остальной массы учащихся, подчёркивая положительные черты в их учёбе и поведении как пример всем. Это, конечно, не относится к тем старшим школьникам, поведение и пример которых могут оказать дурное влияние на детей. Учитель в своём обращении с учащимися старших классов должен подчёркивать, что считается с ними (старшими школьниками), как с взрослыми и сознательными людьми.

Это влияние старших школьников на остальную массу учащихся будет только тогда эффективным, если сами учащиеся старших классов будут представлять собой здоровый и крепкий коллектив.

*Содержание
комсомольской
работы
в школе.*

Одной из важнейших задач школьной комсомольской организации является работа по сплочению учащихся старших классов в единый жизнеспособный коллектив. Этого можно достигнуть прежде всего правильной организацией работы самой комсомольской организации в школе. Комсомольцы школы должны составлять наиболее организованный и сплочённый актив, влияющий своей сплочённостью и организованностью на всю массу учащихся. Этой коммунистической целеустремлённости в поведении всех комсомольцев в школе можно достигнуть прежде всего путём систематической и планомерной воспитательной работы внутри самой комсомольской организации. Работа по идейно-политическому воспитанию должна опираться на активность и инициативу самих комсомольцев, отвечать их запросам и интересам. Для того чтобы работа комсомольских организаций в школе была поставлена на должную высоту, необходима действенная и активная помощь комсомольской организации со стороны руководителей школ и педагогов. Секретарь и члены бюро школьной комсомольской организации и по своему возрасту и по опыту общественной работы ещё недостаточно подготовлены как руководители всей комсомольской массы школы и, естественно, испытывают затруднения в своей практической работе. Правда, руководство школьной комсомольской организацией осуществляет местная партийная организация и районные комитеты партии и комсомола: они утверждают план работы и дают указания по проведению очередных мероприятий. Однако успешная реализация этих указаний зависит от того, в какой мере сами комсомольцы будут активны в проведении намеченных мероприятий. С другой стороны, при проведении этих мероприятий в самой школьной комсомольской организации могут возникнуть затруднения и такие вопросы, которые требуют неотложного решения и мобилизации внимания всех комсомольцев школы. Кроме того, указание XI съезда ВЛКСМ о необходимости учитывать возрастные особенности в

комсомольской работе имеет особенное значение для школьных комсомольских организаций. Нельзя предъявлять одинаковые требования к 14-летним комсомольцам шестых классов и к комсомольцам десятых классов. Необходимо живое, конкретное и глубоко продуманное руководство всеми комсомольцами. Помочь и научить группу ведущих комсомольцев правильно учитывать возрастные особенности своих товарищей, членов комсомольской организации, должны руководители школ и учителя. Это обязывает руководителей школ и классных руководителей глубоко и серьёзно задуматься над формами и содержанием комсомольской работы в школе. Ведь комсомольцы являются ближайшими помощниками учителей во всей учебно-воспитательной работе школы.

В целях всестороннего охвата воспитательной работой всех комсомольцев школы с учётом их возраста и интересов, необходимо обратить особое внимание на правильную организацию и систему работы комсомольских групп, объединяющих комсомольцев одного класса и одного возраста. Так, в VI и VII классах работа комсомольских групп должна быть направлена на изучение устава ВЛКСМ, чтобы каждый комсомолец знал, какие обязанности на него возлагает комсомольская организация. Учитывая возрастные особенности этих комсомольцев, необходимо организовать изучение устава на ярких и конкретных примерах из истории комсомола, рисующих участие комсомольцев в борьбе за родину, в созидательном труде. Вызывая и поощряя активность и самостоятельность комсомольцев, необходимо помочь им подобрать для иллюстрации литературный материал, научить их делать небольшие, но содержательные сообщения по отдельным вопросам устава. Помощь эту должен оказать комсомольской группе классный руководитель. Путём живых бесед на ярком и жизненном материале комсомольцы легко поймут все требования устава и проникнутся твёрдым желанием строго выполнять налагаемые на них обязанности, будут дорожить честью комсомольской организации. Основная обязанность комсомольца в школе — это хорошо учиться. В этом его патриотический долг перед родиной, и надо помочь каждому комсомольцу осознать свой долг. Классный руководитель должен хорошо знать свою комсомольскую группу в целом и каждого комсомольца в отдельности, помочь комсору так организовать работу группы, чтобы группа своим коллективным авторитетом давала правильное направление интересам и склонностям комсомольцев, во-время умела подметить нежелательные явления и бороться с ними. Надо научить комсомольскую группу класса активно и правильно реагировать на всякое проявление чуждого влияния. Особо внимательного и чуткого отношения требуют вопросы учащихся, касающиеся религии и религиозных обрядов. Комсомольская группа должна быть подготовлена к тому, чтобы вести борьбу с религиозными предрассудками и суевериями отдельных учащихся, подпавших под влияние чуждых и отсталых настроений. В ком-

сомольских группах шестых-седьмых классов целесообразно практиковать обсуждение литературных произведений, посвящённых жизни молодёжи у нас и в странах империализма, организовывать коллективный просмотр и последующее обсуждение кинокартин, устраивать тематические вечера и т. п.

В старших (VIII—X) классах комсомольские группы проводят собрания с докладами и диспутами на волнующие молодёжь вопросы, как-то: международное положение, борьба за мир и участие в ней молодёжи, вопросы любви, дружбы и товарищества, моральный облик комсомольца, борьба за идейность в литературе и искусстве на конкретных примерах, борьба с пережитками капитализма в быту, религия и преодоление её влияния на молодёжь и др.

В работе всех комсомольских групп значительное место должны занимать вопросы авангардной роли комсомольцев в учении. Иногда со стороны отдельных комсомольцев встречаются случаи пренебрежительного отношения к отметкам за успеваемость. Как рассказывает инспектор школ Дзержинского района г. Москвы тов. Панфилова, в одной из женских школ района комсомолка VIII класса даже «гордилась» плохими отметками и своею недисциплинированностью, а некоторые подруги видели в ней «героиню». Школьное комсомольское собрание, обсуждавшее поведение этой комсомолки, разоблачило всю неприглядность её «геройства», и она под влиянием острой товарищеской критики поняла ложность занятой ею позиции и в дальнейшем исправила своё поведение. Этот пример показывает, как должны комсомольцы бороться за высокое качество ученья и за дисциплину, создавая организованное общественное мнение о нетерпимости ко всякой расхлябанности и к пренебрежительному отношению к ученью.

Особого внимания заслуживают вопросы взаимопомощи в ученье. Не секрет, что эта взаимопомощь нередко принимает характер списывания, подсказов и т. п. А между тем здесь-то, на этом весьма важном для комсомольца-учащегося участке его деятельности выявляется подлинный моральный облик комсомольца, советского школьника. Поэтому и комсомольская группа, и комсомольская организация в целом должны уделить большое внимание воспитанию всех комсомольцев и всех учащихся в духе честного выполнения каждым учащимся своего долга перед родиной. При этом следует вызывать на откровенные высказывания по этому вопросу всех комсомольцев, всех учащихся, чтобы выяснить все недоразумения, устранить ошибочные суждения искренно заблуждающихся комсомольцев. Только идя этим путём, можно создать настоящее коллективное мнение о нетерпимости подобного отношения к ученью. Таким же путём следует воспитывать правильные взаимоотношения между полами, чуткое, товарищеское отношение юношей к девушкам, нетерпимое отношение ко всякому проявлению пережитков прошлого в вопросах брака, любви.

В результате всей работы по идейно-политическому воспитанию и других указанных выше мероприятий создаётся крепко спаянный коллектив комсомольцев, каждый комсомолец чувствует себя членом единой семьи, борется за честь своей организации, показывая пример всем учащимся. Такое тесно сплочённое комсомольское ядро организующе действует на всю массу учащихся, сплачивает их в единый коллектив класса и школы в целом. Через ученические организации комсомол направляет общественную активность школьников всех возрастов в соответствии с задачами коммунистического воспитания.

Перед школьными комсомольскими организациями стоит как важнейшая задача забота о проведении массовой политической и культурной работы. С этой целью должны практиковаться соответствующие доклады и беседы на общих собраниях учащихся старших классов, на классных собраниях на темы: истории партии, международного положения СССР и др; проводиться экскурсии в историко-революционные музеи, в части Советской Армии и т. п. Комсомольская организация принимает меры, чтобы все учащиеся старших классов читали «Комсомольскую правду», а учащиеся среднего и младшего школьного возраста — «Пионерскую правду», комсомольские и пионерские журналы и научно-популярную, политическую и художественную литературу.

Особое внимание комсомольские организации должны обратить на физическое воспитание учащихся. Учащиеся-комсомольцы должны быть самыми активными участниками в работе спортивных коллективов «Смена», показывать личный пример спортивного мастерства. Комсомольские организации должны чаще проводить массовые спортивные соревнования, походы, военные игры, сдачу норм на значок «Будь готов к труду и обороне».

Работая в тесном сотрудничестве с руководством школы и учителями, охватывая всю массу учащихся, терпеливо и продуманно разъясняя возникающие у отдельных учащихся вопросы и недоумения, комсомольская организация сможет разрешить задачу воспитания активных борцов за дело коммунизма, защитников нашей родины.

*Подготовка
учащихся к
вступлению
в комсомол.*

В жизни каждого советского школьника большим событием является факт вступления его в комсомол. К этому весьма важному событию каждый школьник должен серьёзно готовиться, чтобы полностью осознать то новое, что входит в его жизнь, уяснить себе обязанности, налагаемые комсомольской организацией, проникнуться ясным сознанием своего долга перед родиной и партией Ленина — Сталина, перед комсомольской организацией, членом которой он готовится быть.

Интересный опыт подготовки учащихся VII класса к вступлению в комсомол был проведён совместно с комсомольской организацией классным руководителем 95-й школы г. Москвы тов. Андриенко. На собрании учащихся класса тов. Андриенко про-

вёл беседу о книге Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке», рассказав её краткое содержание. Тов. Андриенко рассказывает, что учащаяся книга заинтересовала. Постановили повесть прочитать. Позднее созрело решение провести её обсуждение. Нашлись охотники подготовить основные доклады, прочитать необходимую критическую литературу. В обсуждение повести надо было втянуть весь коллектив.

Наступил день диспута. Семиклассники восторженно описывали подвиги Мересьева, комиссара. Им очень нравились эти люди железной воли. Многие учащиеся признавали, что они заблуждались, считая геройством своё небрежное отношение к ученью. В заключительном слове тов. Андриенко сказал примерно следующее: мало осознать своё плохое отношение к школе, его нужно исправить упорной работой над собой. В этом окажет вам помощь комсомол. Но, чтобы вступить в ряды ВЛКСМ, нужно себя проявить как в учебном труде, так и в общественных делах. А какие это будут дела, подумайте сами.

«После этого, — рассказывает тов. Андриенко, — некоторые ученики стали советоваться со мной, можно ли им вступить в комсомол. Некоторым пришлось посоветовать подождать, чтобы примерным поведением и прилежным ученьем они подтвердили своё искреннее желание быть комсомольцами. Семиклассники стали меня спрашивать, что бы такое «очень полезное» они могли совершить. И мне в голову пришла мысль использовать энергию этих подростков на избирательном участке... Нет надобности подробно останавливаться на той работе, которую вели семиклассники на избирательном участке. Скажу только, что работа эта оказала на учащихся самое благотворное влияние.

Чтобы окончательно оформить стремление своих учеников в комсомол, я провёл ряд бесед по истории комсомола, о героях-комсомольцах в Великой Отечественной войне. После этого мы попросили секретаря общешкольного комитета комсомола Юрия С. провести у нас несколько бесед о задачах комсомола и об уставе ВЛКСМ. После этого мы посетили выставку «Комсомол и молодёжь в Великой Отечественной войне» и просмотрели фильм «Рядовой Александр Матросов», а затем обсудили свои впечатления на пионерском сборе. И вот у меня в классе уже 6 комсомольцев. Это — ядро, актив для будущих дел».

На данном примере можно видеть, как лучшие учителя чутко улавливают запросы и интересы своих растущих и развивающихся школьников. Наиболее старшие по возрасту семиклассники уже не удовлетворялись той работой, какая проводилась с пионерами, снизили свою общественную активность. Вместе с тем понизилось качество ученья, дисциплина. И вот учитель умело, с большим педагогическим тактом направил активность переростков-пионеров, поставив перед ними задачу готовиться к вступлению в ряды комсомола. Умело воспользовавшись повестью Б. Полевого, тов. Андриенко примером Мересьева и комиссара вовлёл учащихся

в работу над собой, над своей волей, характером, над развитием в себе качеств советского человека. Он поставил перед ними ряд практических задач в части повышения качества ученья, дисциплины и проведения общественной работы. Тем самым подготовка в комсомол для этих пионеров приобрела действенный, увлекательный характер. Готовясь к вступлению в комсомол, учащиеся продумали и прочувствовали всю ту ответственность, какая на них ложится как на передовой отряд молодёжи.

Готовя учащихся в комсомол, тов. Андриенко и в дальнейшем не предоставил их самим себе, а провёл с ними большую воспитательную работу, так как понимал, что «предстоит ещё много работать с ними». И вот он всех новичков-комсомольцев вовлекает в общественную работу, давая им ответственные поручения. Один становится вожатым отряда, трое — вожатыми звеньев, один избирается классным организатором, а пятому даётся поручение быть редактором стенной газеты «Отличник». Особенно большое внимание уделяется работе с пионерами. Если ранее эти учащиеся тяготились работой в пионерском отряде, то теперь, став комсомольцами и получив ответственные задания по руководству пионерской организацией своего класса, они стали работать по-другому.

§ 3. Пионерские организации в школе

Роль и значение пионерской организации.

Пионерская организация является массовой политической организацией детей, работающей под руководством партии Ленина — Сталина. Практическое и повседневное руководство пионерской организацией партия возложила на комсомол. Вместе с тем, как указывается в резолюции XI съезда ВЛКСМ, учитывая, «что важным условием повышения качества работы комсомольских и пионерских организаций в школе является активное участие в их деятельности учителей, необходимо, чтобы учителя глубоко и всесторонне изучали содержание и формы работы комсомольских и пионерских организаций в школе», с тем, чтобы оказывать действительную помощь комсомолу в повышении качества пионерской работы. Пионерская организация проводит всю свою работу совместно с учителями, под руководством не только соответствующих комсомольских организаций, но и директора школы.

Основной задачей пионерской организации является «организуемая самими детьми под руководством комсомола в теснейшей связи со школьными организациями ... борьба за качество учёбы, за сознательную дисциплину, за политехнизм в школе, за развитие детской физкультуры, за правильную организацию детского досуга и за повышение всей работы по коммунистическому воспитанию детских масс против всяких попыток протаскивания в детскую среду чуждой пролетариату идеологии» (Постановление ЦК ВКП(б) от 21 апреля 1932 г.).

Реализуя эти директивы партии, ленинско-сталинский комсомол добился больших успехов в руководстве работой пионерских организаций. Отмечая эти достижения, XI съезд ВЛКСМ указал, что «вся работа пионерской организации должна быть направлена на воспитание детей в духе советского патриотизма, беззаветной преданности социалистической родине, коммунистической партии. Пионерская организация призвана содействовать учительству в привитии школьникам социалистического отношения к учению и общественно-полезному труду; помогать учащимся хорошо учиться, развивать у них пытливость, любознательность, настойчивость и трудолюбие, стремление активно участвовать в жизни школьного коллектива».

Система работы пионерской организации.

В пионерскую организацию принимаются дети в возрасте 9—13 лет. Основной единицей пионерской организации является пионерский отряд, состоящий из 40 детей. Сейчас в отряд принимаются дети примерно одного возраста, учащиеся одного и того же класса. Эта однородность состава отряда в возрастном и учебном отношении даёт возможность построить работу в отряде на основе учёта интересов и запросов членов отряда. В прошлом, когда отряд состоял из детей разных возрастов от 10 до 15 лет и разных учебных классов, было невозможно построить работу так, чтобы удовлетворить одновременно столь различные интересы 10-летних детей и 15-летних юношей. В этом несомненное преимущество современной системы организации пионеров по принципу однородности возраста. Пионерские отряды организуются при школах, и это также представляет определённое преимущество по сравнению с более ранними этапами развития пионерской организации, когда отряды строились не при школах, а на предприятиях и в учреждениях, где работали родители пионеров. Организация отряда в школе даёт полную возможность направить активность и самостоятельность пионеров на борьбу за высокое качество ученья и за сознательную дисциплину в школе. Отряд же, находившийся на производстве, объединявший пионеров различных школ и возрастов, будучи отдалён от школы, не имел возможности влиять на ученье и поведение учащихся в школе. Отсюда вполне понятно, что в то время (период 1922—1932 гг.) пионерские организации были заняты общественной работой вне школы и нередко в ущерб учебной работе пионеров.

После постановления ЦК ВКП(б) от 21 апреля 1932 г. о пионерской организации она «повернулась лицом к школе» и стала строить свою работу, исходя из задач борьбы за высокое качество ученья и за сознательную дисциплину. Для непосредственного руководства работой пионерского отряда комсомольская организация назначает вожатого отряда из числа наиболее подготовленных комсомольцев. Вопрос о руководстве пионерскими отрядами представляет довольно значительные трудности. Дело в том, что для руководства детьми требуются известный педагогический

опыт и педагогические навыки. С другой стороны, было бы нецелесообразно передать руководство пионерскими отрядами соответствующим классным руководителям и учителям школы. Пионерская организация — самодеятельная организация, и потому руководство ею должно быть таким, чтобы пионеры в руководителе видели хотя и старшего, но близкого им товарища, с которым можно было бы и поиграть и вообще чувствовать себя непринуждённо. Для такой роли не подойдёт классный руководитель или пожилой уже учитель, авторитет которого будет, при всей любви и уважении к нему учащихся, всё же стеснять активность пионеров. Поэтому совершенно правильно пионерская организация с самого начала своего существования поставлена под руководство комсомола. Но тем самым стал остро вопрос о педагогических знаниях и навыках вожатого, которых комсомольцы, естественно, не имели.

Отсюда организация всякого рода краткосрочных курсов, семинаров, имеющих целью дать известную педагогическую ориентировку и элементарные педагогические знания и навыки вожатым. Помимо этого, руководство школы и учителя, обладающие педагогическим опытом и знаниями, должны помочь вожатым отрядов в их воспитательной работе. С этой целью директора школ должны повседневно помогать в работе пионерским дружинам, объединяющим собой все пионерские отряды данной школы, помогать руководителям дружин — старшим пионервожатым — в их работе. Руководящие работники и учителя школ должны бывать на пионерских сборах, выступать перед пионерами с докладами и беседами, помогать пионервожатым в комплектовании звеньев, в подготовке к проведению всех мероприятий по пионерской работе. Только при условии тесного сотрудничества учителей школы и пионервожатых возможно поставить на должную высоту коммунистическое воспитание детей. Для подготовки руководителей пионерских организаций при педагогических училищах организованы специальные отделения.

Успех работы пионерской организации зависит от того, в какой мере будет разрешена проблема подбора вожатых отрядов. В подборе вожатых существенную помощь комсомольской организации могут оказать учителя и руководители школ. Тов. Померанцева рассказывает, что в руководимой ею 610-й школе г. Москвы комитет комсомола подходит весьма серьёзно к выдвижению вожатых отрядов. «Комитет внимательно учитывает интересы комсомольцев, направляемых в отряды в качестве вожатых, а также их желания, с каким возрастом они хотят работать, какой возраст они больше любят и понимают. Иногда бывает так, что ученица IX класса идёт в отряд III класса, потому что больше любит малышей, а ученица VIII класса работает в отряде VII класса, так как ей ближе и понятней интересы этого возраста. Направляя комсомольцев в отряд, комитет ВЛКСМ проводит с ними серьёзную беседу о том, что эта работа почётная, что относиться к ней

надо как к самому ответственному заданию комсомольской организации. К вожатому предъявляются очень высокие требования: чтобы он не только хорошо учился, но был высокоорганизованным, собранным, аккуратным, дисциплинированным, умел себя вести в общественных местах и в школе. Комитет комсомола пристально и внимательно руководит работой вожатых. На семинарах, происходящих раз в две недели, они изучают некоторые вопросы педагогики — организация детского коллектива, работа с неуспевающими детьми, как надо наблюдать за ребёнком и т. п.

Эти беседы ведут учителя и старшая пионервожатая.

Каждый вожатый имеет дневник, в котором отражает все свои наблюдения за пионерами и мероприятия, проведённые с ними. Старшая вожатая... следит за дневниками вожатых так же, как заведующая учебной частью за планами учителей, и не допустит вожатого в отряд без соответствующей подготовки. На комитете комсомола все вожатые систематически выступают с отчётами о своей работе». Здесь мы видим пример вдумчивого подхода со стороны комитета комсомола и педагогов школы к подбору кадров вожатых, а также чёткую систему руководства работой вожатых со стороны старшей вожатой и организованную и планомерно проводимую работу по повышению квалификации вожатых отрядов. Такая дружная работа комитета комсомола и педагогов школы несомненно обеспечит успех работы пионерской организации и будет способствовать сплочению пионеров в дружный единый коллектив.

В своих взаимоотношениях с работниками пионерской организации классный руководитель не должен подменять руководящие комсомольские органы, направляющие работу пионерской организации. Тем более не может иметь место администрирование и подавление своим авторитетом личности и деятельности вожатого со стороны классного руководителя. Такое поведение учителя нарушило бы самостоятельный характер пионерской работы. Классный руководитель должен влиять на пионеров своей убеждённостью, жизненным опытом и знаниями, проявляя величайшую осторожность и такт в своих суждениях о действиях вожатого, звеньевых, председателя совета отряда и пр. Вожатые отрядов согласовывают работу отряда и звеньев с классными руководителями, советуются с ними по всем вопросам, возникающим в жизни отряда.

Чрезвычайно ценным с точки зрения педагогического влияния на детей-пионеров является близкое и деятельное участие учителя в работе отряда, в прогулках, походах, отрядных сборах и т. д.

Наиболее ценной является помощь классного руководителя в таком построении пионерской работы, которая отвечала бы запросам и интересам пионеров, соответствовала бы возрастным особенностям учащихся. Тов. Померанцева, директор 610-й женской средней школы г. Москвы, рассказывает: «В нашей школе возрастной принцип учитывается во всей работе пионерской

организации... Комитет ВЛКСМ, старшая вожатая пионеров, заведующий учебной частью и директор школы в начале года намечают ведущие темы, над которыми будут работать в течение года пионерские отряды по классным параллелям: для отрядов третьих классов рекомендуется одна группа вопросов, для отрядов четвертых классов — другая, для отрядов пятых классов — третья и т. д.». Взяв за основу всей пионерской работы «Правила для учащихся», комсомольцы в пионерских отрядах проработали следующие вопросы: «Патриотизм и любовь к родине», «Дружба и товарищество», «Слово и дело», «Личность и коллектив», «Честность, правдивость, искренность, скромность», «Пионер в семье, в школе и в общественных местах». Каждый из этих вопросов охватывал определённые пункты «Правил для учащихся». Таким образом, «Правила для учащихся» изучались не механически, а углублённо, не сразу все, а постепенно — из класса в класс. К каждому пункту подбирались доступная учащимся художественная литература. Обсуждение намеченных вопросов тем самым проходило живо и интересно, вызывало активность пионеров. Определяя тематику работы пионерских отрядов, комитет комсомола учитывал не только возраст пионеров, но и другие особенности того или иного детского коллектива. Например, тема «Дружба и товарищество» была рекомендована VI классу «В», в котором никак не складывался крепкий коллектив»; тему «Пионер в семье, в школе и в общественных местах» дали V классу «Д», где несколько пионеров относились без должного внимания к старшим, обижали в семье младших братьев и сестёр; VI классу «А» дали тему «Искренность и скромность», имея в виду, что в этом коллективе были пионерки, которые не отличались скромностью в оценке своего поведения и своих способностей. Такая индивидуализация работы с пионерами возможна лишь тогда, когда комсомольцы очень хорошо знают их жизнь и опираются на характеристики, даваемые классам их классными руководителями. Само собой разумеется, что указанными темами далеко не исчерпывается работа пионерских отрядов в школе тов. Померанцевой. Приведённая тематика определяла основное направление работы по идейно-политическому воспитанию пионеров.

Большую работу проводят пионерские организации по вовлечению учащихся во внеклассные мероприятия и по организации помощи отстающим в учёбе. Так, тов. Андриенко, об опыте которого в области работы с комсомолом говорилось выше, рассказывает, какую работу в пионерском отряде провели учащиеся VII класса — комсомольцы.

«На комсомольской группе мы решаем активно включиться в смотр пионерских отрядов города. Смотр поможет нам организовать коллектив, привлечь учащихся к учёбе. Пионеры ходят по музеям, коллективно посещают кино и театры, а затем горячо обсуждают результаты посещений. Во всех этих делах комсомольцы являются первыми организаторами и застрельщиками. Они

руководят работой звеньев, подготавливают пионерские сборы, выпускают стенгазеты — в общем являются моими незаменимыми помощниками». Организуется помощь отстающим в учёбе, активно участвуют учащиеся в стенгазете. Словом, как пишет тов. Андриенко, «теперь пионерские общественные дела увлекают всех: пионеров — как исполнителей, комсомольцев — как руководителей. Неорганизованное начало учебного года забыто... Комсомольская группа созывает совет отряда, заслушивает отчёты звеньевых. Разбирается каждая полученная двойка. Совет вызывает на свои заседания всех неуспевающих. Лодырям создаётся нетерпимая обстановка». Этот пример тов. Андриенко поучителен во многих отношениях. Прежде всего здесь удачно разрешена проблема руководства в пионерской организации. Учитель сам вплотную подошёл к работе в пионерском отряде своего класса. Но он не подменил собой вожатого отряда, звеньевых, а умело подготовил и направил работу комсомольцев своего класса. Новички-комсомольцы были близкими товарищами своих одноклассников-пионеров. И в то же время они чувствовали ответственность за свой класс, за свой отряд в целом и за каждое звено в отдельности и со всем комсомольским пылом и энтузиазмом организовали настоящую коллективную работу, втягивая в неё всех своих товарищей. Все их действия при умелой педагогической помощи учителя были педагогически обоснованными, они исходили из глубокого и всестороннего изучения каждого учащегося в отдельности и знания конкретной ситуации в целом. Отсюда и результаты работы оказались самыми плодотворными. «На моих глазах появились и росли комсомольцы, превращаясь в хороших пионерских организаторов и примерных учеников,— говорит тов. Андриенко.— Пионерскому отряду нашего класса в конце года присвоили звание одного из лучших отрядов города Москвы, и его имя было записано в книгу почёта Московской городской организации юных пионеров». Только в тесном сотрудничестве комсомольской организации со школой и учителем возможно успешно разрешить проблему руководства работой в пионерской организации, вызвать и поддерживать активность и самостоятельность пионеров и тем самым поставить всю работу пионерской организации в полном соответствии с задачами коммунистического воспитания.

В центре внимания пионерской организации стоит борьба за реализацию директив партии о воспитании социалистического отношения к учёбе, труду и общественной работе как в своих пионерских отрядах, так и среди детей-непионеров, стремясь добиться такого положения, чтобы «каждый пионер везде и всюду — в школе, в семье, на улице, в пионерклубе, в пионерских лагерях и т. д. — был действительно «всем детям пример».

Работа пионерской организации должна быть проникнута бодростью, жизнерадостностью и неподдельной детской весёлостью. Отсюда необходимость организации разумных детских

развлечений в виде всякого рода игр, вечеров, музыки, песен, пляски, посещений кино, театров и пр. ЦК ВЛКСМ осудил никуда не годную практику, когда сборы пионеротрядов превращались только в простое продолжение школьных занятий с проверкой знаний, отметок, отчётов и т. п. или когда сбор отрядов превращается только во вредные для детей часто надуманные и беспредметные игры и вечеринки. Детские игры и вечера должны быть продуманы с точки зрения задач коммунистического воспитания, давая детям разумное развлечение и повышая их культурный уровень.

В организации детей на борьбу за повышение качества учёбы, за сознательную дисциплину пионерская организация своим чутким и товарищеским подходом к каждому пионеру и школьнику помогает ликвидировать то или иное отставание в учёбе и дефекты в поведении. С этой целью пионерские организации должны проводить систематическую воспитательную работу, пионеры-отличники должны воздействовать своим примером, подтягивать отстающих в учёбе, оказывая им товарищескую помощь и содействие, не допуская в какой бы то ни было степени элементов администрирования. Всякого рода административные меры в виде наказаний и других мер воздействия, а также сношения с родителями должны исходить только от руководства школы и учителей.

Столь же большое внимание должно быть уделено физическому воспитанию пионеров в виде организации игр, походов, спортивных занятий и соревнований, спортивных кружков.

Особое внимание в работе пионерорганизации должно быть уделено систематически проводимой политико-воспитательной работе в виде лекций, докладов и бесед на темы о Великой Отечественной войне, о большевистской партии и её великих вождях Ленине и Сталине. Большое внимание необходимо уделять вовлечению пионеров в общественную работу как внутри школы, так и вне её: работа на избирательном участке, участие в летнее время в сельскохозяйственных работах в колхозах, организация кружков юных мичуринцев, работа на летних дошкольных площадках с детьми, организация длительных (2—3 дня) экскурсий, краеведческая работа, изготовление самодельных наглядных пособий и игрушек для дошкольников и т. д. Само собой разумеется, что эта общественная работа должна соответствовать силам и возможностям детей, учитывать их запросы и интересы, не перегружать детей, особенно в учебное время, должна быть подчинена учебно-воспитательным задачам школы. При соблюдении этих требований общественная работа пионеров не должна замыкаться в узкие рамки своего отряда, своей школы. Каждый пионер должен чувствовать себя членом широкой общественной организации, охватывающей всех детей нашей страны, должен знать, что он выполняет только часть той большой работы, которая выполняется пионерами всего Советского Союза. Что дети-пионеры могут выйти

за рамки своей школы, охватить своим кругозором работу пионерской организации в целом, участвовать в общем движении всей пионерской организации как её члены, об этом свидетельствует широкое тимуровское движение детей-пионеров, в котором увлекательная игра сочеталась с патриотическим делом помощи семьям защитников родины.

§ 4. Коллектив учащихся и его роль в воспитании

Роль учителя и классного руководителя в воспитании коллектива.

В средней школе основным ядром, организующим и направляющим всю массу учащихся, сплачивающим их в единый крепкий коллектив, является комсомольская организация. Комсомольская организация через своих членов оказывает своё воспитательное влияние на учащихся старших (VII—X) классов. С учащимися младших (III—VI) классов комсомольская организация ведёт свою работу через пионерскую организацию. Пионерские отряды вовлекают в свою работу и учащихся, не являющихся пионерами, оказывают на них влияние своим примером высокого качества учёбы, дисциплинированностью, организованностью, общественной активностью. В семилетних школах, где комсомольская организация численно невелика, роль пионерской организации по сплачиванию учащихся в крепкий коллектив повышается. В начальных школах учитель в своей работе по коммунистическому воспитанию учащихся и по привитию им навыков коллективизма опирается на пионерские отряды.

Отмечая ведущую роль комсомольских организаций в воспитании коллектива учащихся, а также большую роль пионерских организаций в этом деле, мы вместе с тем должны подчеркнуть решающую роль учителя и классного руководителя в воспитании ученического коллектива. Учитель начинает работу по воспитанию коллектива с первого класса начальной школы и продолжает эту работу в следующих классах. Учитель, как мы видели выше, оказывает большую помощь комсомольским организациям в идейно-политическом воспитании комсомольцев, в воспитании истинно товарищеских отношений в среде комсомольцев, в сплачивании их в коллектив. Ещё более значительна роль учителя и классного руководителя в воспитании и развитии товарищеских отношений в пионерской организации и в воспитании крепкого пионерского коллектива в лице пионерского отряда и дружины в целом. Далее через комсомольские и пионерские организации и путём непосредственной воспитательной работы с учащимися, не являющимися комсомольцами и пионерами, учитель и классный руководитель доводят всех учащихся до понимания важности развития в себе навыков и умения жить и работать в коллективе, подчинять личные интересы интересам коллектива в целом, бороться за честь своего классного и общешкольного коллектива.

В своей учебно-воспитательной работе классный руководитель разъясняет учащимся на доступных их возрасту примерах, что в противоположность буржуазному обществу, основанному на взаимной конкуренции, мы строим коммунистическое общество, в котором достигается полная гармония личных и общественных интересов, обеспечивается расцвет всех творческих сил и способностей личности, а равно и удовлетворение запросов и интересов каждого члена коллектива.

Учитель кровно заинтересован в создании крепкого ученического коллектива и для обеспечения успеха всей своей учебно-воспитательной работы в школе. Ведь коллектив учащихся, поскольку он организован, сам является немаловажным фактором в воспитании подрастающего поколения. С ученическим коллективом нередко сталкивалась старая школа, встречая организованное сопротивление учащихся проводимой ею системе муштры и подавления учащихся. В результате этого организованного сопротивления учащихся школа испытывала нередко крайние затруднения в своей работе, а иногда терпела полную неудачу в проведении реакционной политики царизма в школьном деле. И наоборот, организованный А. С. Макаренко крепкий коллектив воспитанников колонии имени Горького позволил сравнительно быстро дисциплинировать и перевоспитать совершенно разложившихся морально подростков детской колонии Куряж, куда был влит коллектив А. С. Макаренко. Следовательно, являясь целью воспитания, коллектив в свою очередь становится одним из сильнейших средств в деле коммунистического воспитания подрастающего поколения.

*Определение
коллектива.*

Ставя перед собой задачу воспитания коллективизма, учитель должен отдать себе ясный отчёт в том, что это дело весьма сложное и трудное.

Ведь недостаточно собрать детей в одну классную комнату и организовать с ними учебные занятия, чтобы получился детский коллектив. Далеко не всякий пионерский отряд представляет собой настоящий коллектив. *Под коллективом обычно мы понимаем группу равноправных людей, объединённых единством цели и согласованностью действий.* Однако далеко не всякая цель, объединяющая группу людей, характеризует собой полноценный коллектив. Так, те воровские шайки, членами которых были в прошлом воспитанники А. С. Макаренко, хотя и имели единую цель, но эта цель антиобщественная, она стоит в коренном противоречии с построением коммунистического общества, и поэтому такая организация не может считаться коллективом. Задача заключается в том, чтобы небольшие, ограниченные в своём численном составе, коллективы являлись членами единого мощного коллектива — Советского государства. Поэтому *коллективом является объединённая согласованностью действий группа, ставящая себе цель, которая находится в полном соответствии с задачами построения коммунистического общества.*

С этой точки зрения каждый школьный класс, как и школа в целом, может быть подлинным коллективом, так как здесь преследуется цель — борьба за высокое качество коммунистического воспитания и образования. Должен быть таким коллективом и каждый пионерский отряд и пионерская дружина в целом. Однако возможность ещё не есть действительность, и учителям надо много поработать над тем, чтобы создать такой коллектив.

Коллектив должен состоять из равноправных членов, имеющих одинаковые возможности вносить свою инициативу, проявлять активность. Поэтому нельзя считать коллективом такую организацию, которая обеспечивает своё единство в действиях путём применения силы со стороны некоторых членов, являющихся так называемыми «вожаками» группы. Такая пародия на коллектив получила яркое изображение в «Очерках бурсы» Помяловского, где младшие воспитанники были совершенно терроризированы наиболее влиятельными старшими бурсаками. Нельзя считать нормальным и такое положение, когда «вожак», хотя и не применяет прямо физической силы, всё же навязывает свою волю группе, опираясь на подобранных им «помощников», которые во всём его поддерживают. В такой группе есть только «вожак», но нет коллектива. «Вожачество», как известно, находило своё применение в группах беспризорных детей, что сказалось, между прочим, в жизни руководимой А. С. Макаренко колонии имени Горького на первых этапах ее развития. Колонисты вначале подчинялись своим «вожакам» и никак не хотели считаться с воспитателями и руководителем колонии. Только подчинив себе «вожаков» путём весьма сложных и отчасти рискованных с педагогической точки зрения мероприятий, Макаренко добился того, чтобы все колонисты подчинялись его распоряжениям. Но Макаренко понимал, что в данном случае он добился лишь элементарного порядка и дисциплины, и что задача создания коллектива ещё впереди.

«Вожачество» никак нельзя смешивать с нормально действующим активом в коллективе. Любой конкретно взятый коллектив не представляет собой чего-то застывшего или законченного. Каждый коллектив находится в процессе своего развития, стремясь сплотить и активизировать всех своих членов. Пока эта цель активизации всех членов не достигнута, в коллективе, естественно, не все члены в равной степени проявляют активность и заинтересованность, выделяются члены более активные и менее активные.

Роль активных членов в коллективе, особенно если они выступают согласованно, будет ведущей. Прочие члены коллектива будут идти за активом, поскольку они согласны с ним и не могут противопоставить его предложениям что-либо другое, отличное. В таком случае между активом и остальными членами коллектива нет противоречий, и актив опирается на весь коллектив, который сознательно и добровольно следует за ним. В среде

учащихся таким активом, естественно, является комсомольская (в старшем возрасте) и пионерская (в среднем и отчасти в младшем возрасте) организация. Задача актива в нашем коллективе — не подавлять активность масс, а, наоборот, всячески активизировать и подтягивать отстающих.

Поэтому всякий отрыв актива от коллектива является ненормальным и опасным.

Опыт А. С. Макаренко по воспитанию коллектива.

В деле организации и воспитания коллектива особенно поучительным является опыт А. С. Макаренко. Руководимая им колония имени Горького стояла перед особенно трудными задачами, так как надо было создать коллектив из бывших беспризорных и преступных отчасти детей и подростков, т. е. из элементов с антиколлективными и антиобщественными склонностями. Основное средство, которое помогло А. С. Макаренко разрешить поставленную задачу, — это труд детей в колонии. Применяя все средства вовлечения колонистов в сельскохозяйственную работу, о чём мы уже говорили в главе, посвящённой трудовому воспитанию, Макаренко заложил тем самым основы коллектива. При этом, что особенно заслуживает нашего внимания, Макаренко не ограничивался одними сельскохозяйственными работами. Учитывая прошлое своих воспитанников, а главное страсть подростков к приключениям, Макаренко по договорённости с лесничеством принимает на себя охрану государственного леса от порубок и хищений со стороны местных крестьян-кулаков. Колонисты с увлечением занимались этим делом, в чём им помогал и их прошлый опыт. В результате Макаренко мог отметить «первые ростки коллективного тона». «Не столько моральные убеждения и гнев, сколько вот эта интересная и настоящая деловая борьба дала первые ростки хорошего коллективного тона. По вечерам мы и спорили, и смеялись, и фантазировали на темы о наших похождениях, рождались в отдельных ухватистых случаях, сбивались в единое целое, чему имя — колония Горького»¹. Отсюда, конечно, не следует, что коллектив уже был создан. Наоборот, в дальнейшем предстояло много работы и много трудностей. У колонистов сильны были пережитки буржуазного индивидуализма и эгоизма. Колонисты не были приучены к труду и искали лёгкой наживы, стремились жить за счёт других.

Эти пережитки ярко проявились в кражах продуктов, принадлежащих колонии, когда колонисты «крали у себя», т. е. у своих товарищей, остававшихся голодными. Разлагала коллектив карточная игра, в результате которой отдельные «неопытные» колонисты проигрывали не только все свои сбережения и вещи, но и лишались в пользу «выигравших» завтраков, обедов и ужинов, т. е. обрекались на голод. Макаренко пришлось затратить много усилий на то, чтобы убедить «вожаков» в недопустимости таких

¹ А. С. Макаренко, Педагогическая поэма, стр. 39.

действий. Вся беда заключалась в том, что «вожаки» не считали остальную массу колонистов своими «товарищами». Лишь в совместном коллективном труде и в «походах» по охране леса постепенно сближались колонисты друг с другом, выявлялись «таланты» и среди рядовых колонистов, в труде масса чувствовала свою силу и значение. Всё это вместе взятое в сочетании с проводимой Макаренко политико-воспитательной и разъяснительной работой, опирающейся не только на убеждение, но и на принудительные меры, помогло колонии изжить эти нездоровые явления и подняться на следующую, высшую ступень коллективной организации.

Наряду с трудом большую роль в создании коллектива колонии Горького сыграли организованные А. С. Макаренко игры и развлечения, литературные чтения и драматические постановки. Для чтения Макаренко подбирал соответствующую вкусам и запросам подростков литературу, в том числе произведения Горького. Эта литература облагораживающим образом действовала на колонистов, содействуя «смягчению нравов». Особенно сильное впечатление на подростков произвели «Детство» и «В людях» Горького. Если раньше все попытки А. С. Макаренко убедить колонистов, что они не только не «пропащие», а такие же люди, как все, и что для них также открыты все дороги к тому, чтобы быть полезными и полноправными членами коллектива трудящихся,— не имели успеха, то теперь настроения колонистов резко изменились. Узнав, что великий писатель в детстве был тоже беспризорным и тем не менее собственными силами преодолел все трудности и вышел на широкую общественную дорогу, колонисты поверили, наконец, в себя, и эта вера в свои силы и возможности ещё более подняла общий тон их коллективной жизни. Если ранее проблема взаимоотношений старших колонистов и младших была больным местом в колонии, то теперь старшие колонисты стали проявлять заботу о младших, и последние почувствовали себя как бы младшими братьями старших колонистов. «В колонии стало хорошо»,— констатирует Макаренко.

В дальнейшем созданию подлинного коллектива много способствовало введение элементов военного строя, а также начало серьёзных учебных занятий старших колонистов, которые, почувствовав веру в свои силы, стали готовиться к поступлению на рабфаки. Однако и после этого были отдельные прорывы и неудачи в коллективной жизни колонии. Остро ощущалось отсутствие сознательного и дисциплинированного авангарда, который направлял бы всю работу коллектива, придавая ей коммунистическую целеустремлённость и организованность. И А. С. Макаренко стал добиваться, чтобы его воспитанников не считали «морально-дефективными» и разрешили создание в колонии комсомольской организации. Только после того как комсомольская организация была создана, в колонии установилась настоящая коллективная жизнь, был создан прочный коллектив. В колонии установились настоящие товарищеские отношения, в основе которых лежали

взаимопомощь, забота о товарищах и в то же время товарищеская критика и самокритика тех членов коллектива, которые допускали предосудительные поступки.

Конечно, опыт А. С. Макаренко во многом специфичен и не может быть в своём чистом виде перенесён в нашу школу, которая имеет дело с нормальными детьми и находится в совершенно иных, более благоприятных материальных условиях. Но это говорит только о значительно меньших трудностях, какие стоят перед современной советской школой в деле создания крепкого коллектива учащихся по сравнению с колонией имени Горького. Тем самым отпадают многие меры воздействия, какие вынужден был практиковать А. С. Макаренко, находившийся в весьма трудных условиях. Однако общие принципы, положенные в основу воспитательной работы А. С. Макаренко, могут найти применение и в школе. Заслуживает внимания умение А. С. Макаренко увлечь подростков интересной для них работой по охране леса и «ловле» расхитителей, в чём находила выход их (колонистов) склонность к приключениям. Конечно, для нормальных школьников такая «работа» в педагогическом отношении неприемлема, но, взяв самый принцип учёта интересов подростков, школа может изыскать более ценные в воспитательном отношении и в то же время могущие заинтересовать и увлечь школьников среднего возраста мероприятия (например, длительная экскурсия, пионерский лагерь, военные и спортивные игры и пр.).

§ 5. Воспитание дружбы и товарищества

*Понятие
дружбы.*

В основе каждого здорового коллектива лежат дружеские и товарищеские отношения между членами его. Поэтому задача воспитания коллектива есть в то же время и задача воспитания дружбы и товарищества детей между собой. Дружба и товарищество не одно и то же. Дружба касается обычно более узкого круга лиц в коллективе, объединённых общностью склонностей, интересов и убеждений. Товарищество же охватывает всех членов коллектива, хотя склонности и интересы их могут быть не только различными, но в некоторых областях и совершенно противоположными.

Товарищество строится на основе единой идейной направленности и солидарности членов коллектива и их убеждениях по основным вопросам. По частным и второстепенным вопросам товарищи могут расходиться друг с другом в мнениях, и здесь полной солидарности может и не быть. Товарищество объединяет людей по совместной работе, борьбе за общие интересы и пр. Член коллектива, допустивший серьёзный предосудительный поступок, повредивший коллективу, может и должен подвергнуться весьма чувствительным мерам воздействия, вплоть до исключения из коллектива; он перестаёт пользоваться уважением и доверием своих товарищей, перестаёт быть их товарищем. Товарищество объеди-

няет своих членов по принципу — все за одного и один за всех. Поэтому для коллектива характерной и непременной особенностью является товарищеская спайка, дисциплина. Воспитательное влияние товарищества на своих членов весьма велико: каждый дорожит мнением своих товарищей, старается своим поведением заслужить доверие коллектива. Поэтому школа, опираясь на комсомольские и пионерские организации, должна уделить исключительное внимание воспитанию товарищеских отношений между учащимися.

Дружба и товарищеская спайка тем прочнее, чем более совпадают склонности, интересы и убеждения друзей. Такова дружба Чернышевского и Добролюбова, общность убеждений которых — любовь к народу и жажда революционной борьбы — сплотила и соединила их на всю жизнь. Такова дружба Маркса и Энгельса, Ленина и Сталина, объединившихся для совместной борьбы за светлое будущее коммунизма, готовых на все опасности и лишения, связанные с этой борьбой, оказывавших друг другу неизменную поддержку и помощь. Дружба бывает различной силы и степени. Особенно непрочной является дружба, в основе которой не заложено единство убеждений. Часто достаточно ничтожного повода, чтобы такая дружба распалась и превратилась во вражду.

Дружба детей.

Конечно, дружба детей складывается больше всего на основе общности склонностей и интересов. Что касается единства принципов и убеждений, то этот момент в младшем, отчасти в среднем школьном возрасте играет менее значительную роль. Однако к возрасту 15 лет убеждения и взгляды начинают играть всё более заметную роль. В этом возрасте школьник при выборе друзей принимает во внимание убеждения и моральные качества нового друга.

Что касается дружбы детей разного пола, то здесь можно отметить, что мальчики и девочки дошкольного и младшего школьного возраста охотно играют вместе и устанавливают дружеские связи. В среднем школьном возрасте нередко у мальчиков наблюдается известное стремление обособляться в своих играх и забавах от девочек, и здесь дружба между мальчиками и девочками сравнительно более редкое явление. В старшем школьном возрасте это стремление мальчиков к обособленности пропадает, и дружеские связи между представителями обоих полов возникают легко, нередко перерастая в любовь. Впрочем, и в среднем возрасте это обособление полов не является устойчивым и при правильной воспитательной работе легко преодолевается. В сельских школах и вообще в тех школах, где проводится совместное обучение обоих полов, дружба между мальчиками и девочками среднего школьного возраста не редкое явление. Дружеские связи устанавливаются на почве совместного ученья, общих игр и совместной трудовой деятельности.

Следует заметить, что родители и учителя в вопросах установления и поддержания дружбы между детьми часто встречаются с трудностями. Нередко даже у весьма вдумчивых и тактичных родителей, пользующихся всецело авторитетом и любовью детей, последние упорно не хотят дружить с теми товарищами, которые, по мнению родителей, являются наиболее желательными. И наоборот, дети завязывают крепкие дружеские связи с теми товарищами, которые с точки зрения родителей являются менее желательными. И это вполне понятно, так как дружба и дружеские чувства относятся к области интимных переживаний, и потому постороннее вмешательство в эти взаимоотношения редко достигает положительного результата. Конечно, в дошкольном и даже в младшем школьном возрасте воспитатель может оказать известное влияние на ребёнка, поощряя или, наоборот, ограничивая установившиеся между детьми дружеские связи. Однако и это влияние воспитателя не безгранично. Можно иногда ещё расстроить налаживающуюся нежелательную дружбу. Но гораздо труднее побудить младшего школьника дружить с таким товарищем, который является желательным учителю. Ученик в таких случаях оказывает пассивное сопротивление, и дружба не налаживается, несмотря на все усилия и поощрения родителей. В среднем школьном возрасте вмешательство родителей и учителей в дружбу детей встречает иногда и активное сопротивление со стороны подростка и цели не достигает. Всё это свидетельствует о необходимости чуткого и тактичного отношения учителя к дружбе между детьми. Прямое вмешательство является совершенно необходимым, когда «друг» оказывает деморализующее влияние. Такая дружба должна быть пресечена в корне. Если дружба развивается нормально, учитель оказывает влияние на направление дружбы детей, показывая на конкретных литературных примерах и на фактах из жизни вред беспринципной дружбы и особенно дружбы на почве нездоровых в моральном отношении интересов, противопоставляя им картины истинной и чистой дружбы детей. Особенно полезны повести и рассказы из жизни детей и учащихся как прошлого, так и настоящего. Дети младшего и среднего школьного возраста с удовольствием читают эти произведения, и учитель в своей воспитательной работе может использовать примеры как истинной, так и ложной дружбы, взятые из этих рассказов, привлекая в соответствующих случаях и материал из жизни детей данной школы и семьи. В этом отношении полезно использовать известный рассказ Гайдара «Тимур и его команда». Рассказ Гайдара даёт возможность учителю провести серьёзную воспитательную работу по вопросам дружбы и товарищества.

«Команда» Тимура, представляющая собой товарищеский коллектив, объединённый благородной патриотической задачей помощи семьям защитников родины, противостоит воровской шайке подростков. Борьба заканчивается моральной победой команды Ти-

мура. Сравнительная характеристика двух борющихся организаций поможет школьникам глубже уяснить, что такое товарищеский коллектив и в чём моральная сила такого коллектива. Здесь же на конкретных фактах школьники усвоят правильное понимание истинной дружбы и товарищества. Ещё более содержательную работу по вопросам дружбы и товарищества можно провести в старших классах на материале романа «Молодая гвардия», где даются яркие картины истинной дружбы и товарищества советской молодёжи. Такая воспитательная работа поможет школьникам в выборе себе друзей и в установлении товарищеских связей. С этой же целью весьма полезно использовать биографии писателей, учёных и других великих людей, особенно их школьные годы, когда устанавливались у них те или иные дружеские связи, как, например, годы Пушкина в лицее и т. п.

В среднем и старшем школьном возрасте на учащихся неизгладимое впечатление и огромное воспитательное влияние производят рассказы и воспоминания из жизни Маркса и Энгельса, Ленина и Сталина. Здесь учащиеся увидят образцы истинной принципиальной дружбы, которым им надлежит следовать в своей жизни.

Дружеские связи возникают между детьми в процессе совместного ученья. Школьные годы являются наиболее благоприятным периодом для развития дружбы между детьми. Ведь здесь в процессе долгого общения между собой, на уроках и в играх дети хорошо узнают друг друга и из всей массы товарищей находят тех, которые им импонируют своим внешним видом, характером, вкусами и интересами. Так завязывается дружба, которая получает дальнейшее развитие в последующем совместном ученье. Дети за это время успевают крепко привязаться и полюбить друг друга. И эта дружба нередко сохраняется на всю жизнь.

Дружба может возникать и вне школы, на почве участия в общественной работе или совместных игр, развлечений и всяких других форм общения детей.

Дружба даёт не только права, но налагает и обязанности. Друг обязан сказать правду своему другу о тех или других его недостатках и помочь ему изжить и исправить эти недостатки. Дружба не может опираться на взаимное оправдание дурных поступков или, ещё менее, восхваление друг друга наподобие известной басни Крылова «Кукушка и Петух». Такая дружба является обычно непрочной и ложной в своей основе.

Дружба даёт право рассчитывать на помощь друга в несчастии. Справедлива известная русская пословица о том, что истинные друзья познаются в несчастии.

Учитель должен разъяснять учащимся высокое моральное значение истинной дружбы, направляя их внимание и поведение в сторону развития и укрепления истинно дружеских связей между ними.

*Воспитание
товарищеских
взаимоотноше-
ний среди
детей.*

Истинная дружба не только не ведёт к какому бы то ни было обособлению друзей от всего коллектива, а, наоборот, способствует сплочению коллектива и укреплению товарищеских взаимоотношений в коллективе. Помимо тех склонностей, чувств и интересов, какие объединяют только друзей, у членов коллектива имеются и общие интересы, вырастающие на почве совместного учёнья, труда, игр и развлечений. Ученик не может ограничиться в своих связях только узким кругом друзей, его тянет к более широкому кругу детей и в первую очередь к своим одноклассникам, с которыми он больше всего связан как в ученье, так и во всех внеклассных занятиях и играх. Школьный класс учащихся представляет собой первичный и естественный коллектив, в котором создаются и развиваются товарищеские отношения между учащимися. Класс имеет в себе все наиболее благоприятные условия для укрепления товарищеских отношений и для создания из него настоящего коллектива. В классе находятся дети примерно одинакового возраста и одного уровня культурного развития, и потому здесь нет почвы для преобладающего влияния старших и, следовательно, более сильных в физическом и умственном отношении учащихся. Взаимоотношения детей в классе строятся на основе признания равноправия всех учащихся.

Всех учащихся класса объединяет общая цель — это борьба за высокое качество ученья и за сознательную дисциплину. Поэтому все учащиеся класса должны быть товарищами и поддерживать между собой товарищеские отношения. Однако, как показывает практика, создать из класса коллектив на основе здорового товарищества между детьми — дело далеко не такое простое, каким оно представляется. Здесь приходится преодолевать целый ряд препятствий. Прежде всего состав учащихся класса, будучи однородным по возрасту и знаниям, далеко не однороден по склонностям, интересам и по моральным качествам. Дети приходят в школу из семей, различающихся между собою по своим бытовым условиям и степени культурного развития родителей. Всё это накладывает определённый отпечаток на характер и поведение школьника. В школу попадает и такой ребёнок, который, будучи единственным у своих родителей, не привык встречать отказа своим желаниям. Такому ученику приходится трудно в кругу товарищей, не обнаруживающих склонности удовлетворять все его капризы. Лишь постепенно, после более или менее частых столкновений с товарищами, такой ученик приходит к сознанию необходимости подчинять свои личные капризы и желания воле коллектива, считаться во всём с товарищами. Встречаются в классе и такие ученики, которые привыкли к одиночеству и чуждаются товарищей, избегают игр и развлечений с ними. Задача педагога заключается в том, чтобы вовлечь таких школьников в коллективную жизнь, проведя соот-

ветствующую воспитательную работу и с ними, и с его товарищами по классу, побуждая их вызывать и привлекать в общие игры и занятия. Приходят в школу и такие дети, которые в силу неблагоприятных семейных условий большую часть времени проводят на улице, общаясь с разными, нередко и весьма отрицательными в моральном отношении элементами улицы, и приносят в школу элементы хулиганства и прочие отрицательные навыки и привычки. При этом нередко такой хулиганствующий подросток обнаруживает склонность к «вожачеству» и тенденцию «командовать» товарищами по классу. Здесь опасность заключается в том, что класс в своём большинстве может подпасть под влияние такого «вожака», ибо хулиганские поступки нередко импонируют несознательному подростку своим мнимым «бесстрашием» и «героизмом». В таких случаях должна проводиться систематическая и упорная разъяснительная работа по развенчанию мнимого «героя» и раскрытию его подлинной неприглядной сущности. При этом воспитатель должен опираться на комсомольцев, пионеров, привлекая их к активной борьбе с проявлениями бескультурья, невежества и хулиганства в школе.

Что касается «вожачества» и всяких других проявлений со стороны отдельных детей, стремления к «власти» в коллективе, то здесь заранее необходимо создать условия, предупреждающие такие поползновения. Школьников нужно воспитывать в духе равноправия. Этому должна способствовать и единая для всех школьников дисциплина, обеспечивающая одинаковый в отношении всех учащихся режим.

Осложняют работу классного коллектива отстающие в учёбе и ленивые ученики. Они мало активны в учебных занятиях, но нередко создают много хлопот своими шалостями и тянут весь коллектив назад. И здесь педагог должен направить внимание детей на изыскание средств воздействия коллектива на отстающего в учёбе и нарушающего порядок школьника, принимая со своей стороны соответствующие меры воздействия.

Это несходство характеров, склонностей и привычек учащихся в классе создаёт почву для всякого рода столкновений и ссор между ними, что безусловно является тормозом в деле создания классного коллектива. Как должен реагировать учитель на ссоры детей? Безусловно недопустимо полное «невмешательство» педагога в ссоры учащихся. Столь же недопустимой была бы и обратная крайность — мелочного вмешательства учителя во все недоразумения и столкновения между детьми. Общеизвестны отрицательные результаты попыток со стороны родителей вмешаться в ссоры детей и «защитить» своего «обиженного» ребёнка. Не только в «доброе» старое время, но и в советских условиях, как об этом, между прочим, пишет А. С. Макаренко в своей «Книге для родителей», такие попытки вмешательства кончались серьёзными ссорами между семьями подражавших детей, в то время как сами «виновники», забыв взаимные обиды, мирно играли. Тут, конечно,

могут сказать, что родители неумело и непедагогично вмешались и отсюда все неприятные последствия. Но, как свидетельствует великий знаток детской психологии Л. Н. Толстой, и вмешательство педагога в ссоры детей нередко приводит к отрицательным результатам. В данном вопросе имеет значение самый возраст детей. Так, в дошкольном и отчасти в младшем школьном возрасте мы нередко можем наблюдать, как во время перемены в школе на протяжении 10 минут ученик I класса успеваеет рассердиться на товарища, подраться с ним, заплакать, успокоиться, прийти в хорошее настроение и весело играть со своим недавним врагом. Совершенно очевидно, что в данном случае вмешательство педагога было бы неуместным. Здесь если и возможно вмешательство педагога, то только тогда, когда ссора приняла серьёзный характер. В таких случаях, учитывая эмоциональную впечатлительность этого возраста и неустойчивость этих переживаний, педагог может легко отвлечь внимание детей от предмета ссоры какой-либо интересной коллективной игрой, рассказом и т. п.

У старших школьников начальной школы и у подростково-мальчиков нередко наблюдается склонность к драчливости, причём эти драки носят характер своеобразной «игры». Здесь проявляется и чисто физическая потребность детей этого возраста в развитии и укреплении своих мышц. Однако педагог не может быть безучастным, так как подобные «игры» иногда так увлекают участников, что «игра» превращается в избивание слабых сильными. В этих случаях учитель, да и не только учитель, но и всякий взрослый свидетель должен немедленно вмешаться, прекратить драку.

Опираясь на комсомольские и пионерские организации, учитель должен внимательно изучать жизнь детского коллектива, помогая расширению и укреплению товарищеских отношений.

С этой целью нужно всячески поощрять здоровую взаимопомощь учащихся друг другу, заботу о заболевших, товарищах, переживающих тяжёлое горе в семье (болезнь и смерть близких и пр.) и т. п.

Эта забота должна носить действенный характер помощи потерпевшему товарищу. Нужно также поощрять совместные игры учащихся, способствующие тесной товарищеской их спайке. Особенно большое значение в укреплении товарищеских взаимоотношений между учащимися имеет участие их в коллективном труде, в коллективных экскурсиях, походах и в общественной работе как в школе, так и вне школы.

Борьба с ложным товариществом.

Всячески поощряя и развивая дружеские и товарищеские отношения между учащимися, учитель должен бороться с проявлениями ложного товарищества. В основе товарищеских взаимоотношений, помимо взаимной симпатии, лежит и взаимопомощь, оказание поддержки товарищу в возникших у него затруднениях. Эта взаимопомощь и поддержка товарищей принимают иногда в

школе уродливый и недопустимый характер. Товарищ не выучил урока и при опросе его учителем оказался «в беде». Является желание «выручить» товарища путём подсказывания и тем самым дать ему возможность незаслуженно получить удовлетворительную (или хорошую) оценку. Многочисленные факты списывания при контрольных письменных работах также свидетельствуют о неправильном направлении детского товарищества. О том же свидетельствуют факты укрывательства товарища, совершившего тот или иной проступок или нарушившего дисциплину. В этих случаях дети, отлично зная нарушителя порядка, всё же считают невозможным в той или иной форме выявить нарушителя. Все эти факты свидетельствуют о том, что корни ложного товарищества весьма глубоки и борьба здесь сопряжена для учителя с большими трудностями.

Здесь прежде всего необходимо путём разъяснительной работы, на конкретных примерах разбить сложившееся у учащихся твёрдое убеждение, что они подсказыванием помогают своему неуспевающему товарищу. Надо показать, что в данном случае они вредят своему товарищу, затрудняя ему овладение основами наук. Ученик учится не для отметок, а для того, чтобы овладеть знаниями, быть впоследствии полезным членом общества. Подлинная товарищеская взаимопомощь должна быть направлена не на получение обманом незаслуженной оценки, а на оказание затрудняющемуся в учении товарищу помощи в преодолении затруднений.

Ещё больший вред оказывают учащиеся своему товарищу подсказами, когда он не выучил урока по лени, в результате недобросовестного отношения к учёбу. Такие подсказы только развращают ученика, приучают его к лени и обману, не стимулируют его на исправление своего недостойного поведения. Во всех этих случаях надо вести систематическую воспитательную работу, развенчивая «ореол» этого ложного и совершенно недопустимого в советских условиях товарищества.

Наряду с этой воспитательной работой необходимо при проверке знаний учащихся обеспечить выявление подлинных знаний всех учащихся. Надо создать общественное мнение учащихся против всякого подсказывания и списывания, чтобы это явление получило осуждение со стороны коллектива и чтобы подсказавший и получивший «помощь» испытывали чувство стыда и неловкости перед товарищами.

Большие трудности представляет борьба с укрывательством товарищей, совершивших тот или иной проступок. Часто учащиеся скрывают товарища даже тогда, когда они сами не одобряют и осуждают провинившегося. В борьбе с данным видом ложного товарищества необходимо воспитание детей в духе большевистской критики и самокритики. Надо систематически приучать учащихся смело и открыто критиковать те или иные ошибки и проступки своих товарищей, добиваясь, чтобы эта критика носила дружеский

характер, исходя из желания помочь товарищу исправиться. Эта работа особенно трудна, потому что при неумелом подходе учителя могут иметь место ссоры и склоки между учащимися, что может принести только вред делу коммунистического воспитания, развивая взаимное подсиживание и подхалимство среди учащихся. Необходимы величайший такт и чуткость со стороны учителя, во-время пресекающего нежелательные проявления критики, давая ей иной характер и направление, сглаживая отдельные шероховатости.

Здесь особенно ценную помощь может оказать учителю комсомольская, а в средних (III—VI) классах школы пионерская организация своим организованным коллективным мнением и авторитетом.

Иногда учитель допускает грубые ошибки, не только не способствующие развёртыванию самокритики, но скорее, наоборот, укрепляющие ложное товарищество.

Пример: учащийся совершил недопустимый проступок. Учитель проводит с классом беседу на предмет выявления виновника и коллективного осуждения проступка. Ученики, осуждая проступок, всё же не называют виновника, им хорошо известного. Не добившись результатов, учитель покидает класс. После этого один из учащихся, скрываясь от товарищей, приходит к учителю, указывает ему виновника, прося не открывать детям, каким путём учитель узнал фамилию совершившего проступок ученика. Учитель исполняет эту просьбу и всю последующую работу с раскрытием и наказанием виновника ведёт, не вмешивая раскрывшего ему всё учащегося. В результате вместо развёртывания большевистской критики и самокритики получается то, что всегда называлось ябедой. Поощрение подобных ябед, не способствуя развитию самокритики, действует разлагающим образом на детей, культивируя подхалимство и старые формы борьбы с ябедничеством со стороны коллектива учащихся. Учителю следовало поступить иначе по отношению к ученику, пришедшему тайком от товарищей раскрыть виновника проступка. Он должен был разъяснить учащемуся неправильность его поведения, предложив ему публично назвать и осудить виновника. В случае отказа учащегося учитель должен заявить ему, что он не может воспользоваться его сообщением, и рекомендовать впредь не приходить к нему с подобными заявлениями. В дальнейшем необходимо, не называя имён, поставить сначала на комсомольском и пионерском собраниях, а затем и на обсуждение всего коллектива класса подобные факты, вскрывая их неблагоприятность. Тогда учащиеся, конечно, не сразу, но всё же убедятся в том, что в советской школе нет и не может быть места ябедам и что в их собственных интересах необходимо вести решительную борьбу со всем, что мешает нормальной учебной работе, мешает установлению подлинно товарищеских отношений, основанных на настоящей взаимопомощи и на помощи выбившемуся из нормальной колеи товарищу путём дружеской, но открытой и смелой критики и самокритики.

§ 6. Руководство педагога в детском коллективе

Руководство и самостоятельность в коллективе.

Коллектив всегда представляет собой нечто стройное и организованное во всех своих действиях. Отсюда необходимость определённого руководства в коллективе. Это руководство может осуществляться избранными для этой цели представителями коллектива, как это обычно имеет место в различных общественных организациях взрослых. При этом руководство считается тем совершеннее, чем больше оно умеет вызвать активность масс, чем больше оно опирается на самостоятельность членов коллектива.

В детском коллективе также необходимы и руководство, и самостоятельность. Это не вызывает сомнений. Более сложным и трудно разрешимым является вопрос о самом характере руководства и пределах детской самостоятельности в коллективе учащихся. В этих вопросах на прошлых этапах развития советской школы были допущены серьёзные ошибки, когда самостоятельность детей в коллективе трактовалась расширительно, в духе теории «свободного воспитания». Тогда пытались ученические организации построить на принципе полного «самоуправления» детей, устранив всякое вмешательство педагога в жизнь детского коллектива. Этим самым детский коллектив терял своё воспитательное значение и превращался нередко в противостоящую педагогам и руководству школы «детскую республику», что нашло своё отражение в художественной литературе этого периода. Руководство в таких «детских республиках» нередко захватывали наименее дисциплинированные учащиеся, и отсюда вся «самостоятельность» учащихся принимала неправильный характер.

После постановления ЦК ВКП(б) о начальной и средней школе от 5 сентября 1931 г. школы взяли твёрдый курс на руководство детским коллективом со стороны педагога. И это вполне понятно, *так как детский коллектив в своём существе есть чисто воспитательное мероприятие и потому должен находиться под руководством учителя.*

Педагогический такт в руководстве коллективом.

Однако этим принципиальным решением вопроса проблема руководства педагога детским коллективом не исчерпывается. Это подтверждается многочисленными фактами из современной практики школ. Ученические организации не проявляют активности, ограничиваясь выполнением указаний учителя и директора. В таких школах детского коллектива в его истинном смысле не существует, так как без самостоятельности детей и известной самостоятельности их нет коллектива.

Поэтому перед школами и учителями стоит нелёгкая задача *гармонического сочетания педагогического руководства с детской самостоятельностью и активностью в коллективе.*

Эта задача может быть разрешена, если педагог не будет заниматься мелочной опекой в руководстве детским коллективом

и предоставит детскому коллективу возможность разрешать определённый, хотя бы и узкий, круг вопросов самостоятельно, не спрашивая в каждом отдельном случае указаний учителя. При этом, само собою разумеется, надо учитывать возраст учащихся. Так, в первых классах начальной школы коллективная самостоятельность учащихся должна быть по необходимости достаточно ограниченной, так как кругозор учащихся здесь не может охватить интересов классного коллектива в целом, ограничиваясь в большинстве случаев кругом личных успехов и неудач и интересов ближайших своих товарищей. Перед учителем здесь стоит задача постепенного расширения кругозора школьника и доведения его до понимания хотя бы некоторых элементарных форм коллективной жизни класса в целом. В старших классах начальной школы учащиеся уже готовы к некоторым коллективным формам самостоятельности, поэтому им надо предоставлять возможность под общим руководством учителя самостоятельно разрешать коллективом те или иные вопросы. О пределах этой детской самостоятельности трудно было бы дать исчерпывающие указания, так как здесь всё зависит от усмотрения учителя и его педагогического такта. Педагогический такт должен подсказать учителю и руководителю школы в каждом конкретном случае, что надо регулировать и регламентировать и что предоставить самостоятельному усмотрению ученического коллектива. Руководитель школы должен считаться со всё возрастающим стремлением учащихся, особенно среднего и старшего школьного возраста, к самостоятельности. Там, где школа до мелочей регламентирует жизнь коллектива учащихся, не оставляя места для самостоятельной деятельности, коллектив по существу перестаёт быть действенным, и все формы коллективной самостоятельности (классные собрания, заседания ученического комитета и пр.) не только не вызывают интереса учащихся, но превращаются в ненужную в их глазах, а нередко и в тягостную проформу.

Учащиеся старшего школьного возраста нуждаются в значительно большей самостоятельности в своём коллективе. Учащимся старшего возраста надо предоставить более широкое поле деятельности, учитывая, что они имеют в своём составе крепкий комсомольский актив, который под общим руководством комсомольских организаций направляет всю деятельность ученического коллектива по пути укрепления авторитета учителя и руководства школы, по пути разрешения задач коммунистического воспитания. И здесь руководство директора школы и классного руководителя имеет более общий характер, чуждый мелочной опеки.

В руководстве коллективом следует учесть весьма ценный опыт А. С. Макаренко, о чём говорилось выше. Особого внимания заслуживает принцип «перспективных линий».

Коллектив только тогда может жить и развиваться, когда он объединён увлекающим его членов интересным общим делом,

когда он имеет ясную перспективу своего дальнейшего роста и развития. Когда в колонии им. Горького коллектив колонистов стал обнаруживать признаки самоуспокоенности достигнутыми результатами, а тем самым и элементы застоя и бесперспективности, А. С. Макаренко выдвинул перед колонистами новую задачу — перевоспитания через коллектив разложившихся воспитанников колонии Куряж. Это влило новые силы и бодрость в ряды колонистов, и они с воодушевлением принялись за реализацию новой перспективы. Следуя этому принципу, учитель и комсомольская организация должны всегда заботиться о том, чтобы перед коллективом учащихся выдвигались своевременно новые задачи, после того как ранее намеченные планы реализованы. Эти задачи должны быть конкретными, направленными на борьбу за высокое качество ученья, за сознательную дисциплину учащихся, на расширение их общественно-политического кругозора, на повышение интереса к вопросам науки, искусства и пр., на борьбу за культуру быта и поведения учащихся.

§ 7. Ученические организации

Комсомольская организация включает в себя наиболее активную и наиболее сознательную часть учащихся старших классов. Не всегда и пионерский отряд охватывает всех учащихся класса. Поэтому наряду с комсомольскими и пионерскими организациями, объединяющими актив учащихся, должны существовать и общешкольные ученические организации, членами которых являются все учащиеся школы, за исключением учеников младших классов. Эти учащиеся ещё по своему возрасту нуждаются в повседневном руководстве учителя.

Ученические организации имеют большое значение в учебно-воспитательной работе школы и в воспитании коллектива учащихся.

Роль и значение ученических организаций. ЦК ВКП (б) в своём историческом постановлении от 5 сентября 1931 г. «О начальной и средней школе» предложил: «Поставить работу органов детского самоуправления в школе таким образом, чтобы она была главным образом направлена на повышение качества учёбы и укрепление сознательной дисциплины в школе». Это повышение качества учёбы и укрепление сознательной дисциплины должны идти путём организации детской активности и самостоятельности под руководством ученической организации и ведущего детскую массу пионерского и комсомольского авангарда учащихся.

Выдвигая эти основные задачи ученических организаций, необходимо подчеркнуть, что развитие в детях коллективизма, организация их самостоятельности и активности являются составными частями общей системы коммунистического воспитания в школе. Ответственность за всю эту работу всецело несут руко-

водство школы и учитель. Школа и учитель также отвечают за работу ученической организации, как и за все прочие стороны учебно-воспитательной работы. Ученические организации в школе не самоцель, а одно из важнейших эффективных средств в разрешении задачи коммунистического воспитания и, в частности, воспитания в детях коллективизма, сознательной дисциплины, их самодеятельности и активности в общей коллективной работе.

Если какая-либо ученическая организация не выполняет или неудовлетворительно выполняет эти основные задачи, значит такая ученическая организация не является более эффективным средством коммунистического воспитания, и потому руководство школы и учитель обязаны принять действенные меры к улучшению работы данной ученической организации, опираясь при этом на комсомольский и пионерский актив учащихся.

Подходя с педагогической точки зрения к работе ученических организаций, следует прежде всего подчеркнуть безусловную необходимость дифференцированного подхода к различным этапам детского возраста.

Дети младшего школьного возраста не могут в силу своего возраста и ограниченности личного опыта принимать в общественной жизни школы такого участия и проводить такую работу, какую проводят более опытные учащиеся старших классов средней школы. *Отсюда степень участия детей разного возраста в ученических организациях не может быть одинаковой, это участие в старших классах школы расширяется.*

Вовлечение детей в работу ученической организации не должно проводиться сразу после приёма их в первый класс школы. Педагог начинает осуществлять это с самых элементарных и доступных данному возрасту детей форм самодеятельности в коллективе товарищей, постепенно расширяя сферу коллективной работы детей, подготавливая их тем самым к будущей активной деятельности в ученических организациях.

Ученические организации в буржуазной школе. Мысль об использовании организации учащихся в учебно-воспитательных целях зарождается в буржуазной педагогике в XVII в., тогда же делаются первые попытки практического осуществления этой идеи. Однако до второй половины

XIX в. все эти попытки ввести в школе ученические организации носили разрозненный и даже единичный характер. Лишь в конце XIX в. буржуазная педагогика начинает серьёзно заниматься этой проблемой, пытаясь придать работе ученических организаций в школе более или менее массовый характер. При этом характерно то, что введение в систему школьной работы ученических организаций буржуазная педагогика связывает с вопросом воспитания в школе дисциплины. В этих целях в школах США и других стран ученические организации в своей структуре и системе работы копируют работу парламента и других учреждений буржуазного государства. Здесь преследуется двоякая цель: 1) наглядно

познакомить детей с государственным устройством страны, привить навыки активного участия в парламентской системе выборов, воспитать чувство уважения к буржуазной законности; 2) воспитывая в духе безусловного подчинения действующим в стране законам и государственной власти, ученические организации рассматривают свою работу как часть большой государственной машины, обязанной следить за внедрением в сознание и поведение «граждан-учащихся» чувства порядка и безусловного повиновения. Поэтому большое место в работе ученических организаций занимают вопросы дисциплины. Учащихся, нарушающих дисциплину, наказывают избранные детьми судьи. Это вызывает естественное недовольство учащихся против своих «судей». Таким образом, ученические организации несут административно-дисциплинарные функции. Хотя ученические «суды» и способствуют поднятию дисциплины в школах, но такая система ученического самоуправления вносит расслоение в среду учащихся и разрушает товарищеские связи.

Вместе с тем здесь ярко выступает лживость разговоров о «самоуправлении» учащихся, так как при такой системе не может быть и речи о действительной активности и самостоятельности учащихся в этих школьных «парламентах» и «судах». Являясь чисто дисциплинарными средствами, ученические организации в школах США и других буржуазных стран выполняют функции подавления личности учащихся, приучая их к слепому подчинению, соблюдению строгого порядка, словом, помогают руководителям школ воспитывать покорных и расторопных слуг буржуазии.

Принципиально иной характер имеют ученические организации в советской школе, воспитывающие истинно товарищеский коллектив учащихся, где обеспечивается подлинная активность и самодеятельность всех учащихся, направленная на воспитание активных строителей бесклассового, коммунистического общества, борцов за коммунизм, пламенных патриотов нашей родины.

Ученические организации в советской школе. В советской школе на первых этапах её развития ученические организации строились по типу «школьных советских республик», т. е. копировали советское государственное устройство. В результате получалась очень сложная и громоздкая структура в виде «советов ученических депутатов», которая не содействовала развитию подлинно коллективных форм жизни учащихся.

В 1923 г. Наркомпрос совершенно справедливо указал, что ученическое самоуправление должно исходить из задач и потребностей школы, а не копировать работу государственных органов, имеющих совершенно отличные от школы функции. Вместе с правильными указаниями Наркомпрос в руководстве ученическими организациями допустил серьёзные ошибки, сущность которых заключалась в том, что работа их была направлена не на борьбу за высокое качество ученья и за сознательную дисцип-

лину, а на общественно-полезную работу учащихся вне школы. Эта общественно-полезная работа проводилась нередко в ущерб учебно-воспитательной работе. Кроме того, существенным недостатком в работе ученических организаций являлось предоставление учащимся «самоуправления» и снижение руководящей роли учителя: указывалось, что педагогический персонал не должен вмешиваться в работу ученических организаций, предоставив учащимся полную свободу деятельности.

С 1931 г. школы начали перестраивать работу ученических организаций, направляя их внимание на борьбу за качество ученья и сознательную дисциплину в соответствии с указаниями партии и правительства.

*Структура
и содержание
работы учени-
ческих органи-
заций.*

Ученические организации охватывают своей работой учащихся школы с V по X класс включительно. В начальной школе учитель проводит с детьми работу; ставящую своей задачей подготовить их к будущей деятельности в ученических органи-

зациях. С этой целью учитель систематически даёт различные поручения детям, как, например, нести дневное дежурство по классу, следить за чистотой на партах, за содержанием в порядке классной доски, принимать участие в подготовке к урокам наглядных пособий и т. д. Учащийся, получивший то или иное поручение от учителя, должен отчитаться в своей работе перед учителем, который проверяет и оценивает выполнение данного поручения. Всё это воспитывает в детях сознание долга и навыки добросовестного исполнения своих обязанностей.

В III—IV классах учитель, по мере надобности, проводит общие классные собрания учащихся по вопросам улучшения работы класса и отдельных учащихся. На этих собраниях учащиеся наглядно видят достижения и недостатки в работе класса в целом, каждый учащийся чувствует, что его успехи или отставание отражаются на общей оценке работы коллектива в целом. Коллективное общественное мнение учащихся оказывает моральное воздействие на тех учащихся, которые отстали в ученье или проявили в своём поведении недисциплинированность, стимулируя их на подтягивание в ученье и на преодоление отрицательных черт в поведении.

Ученические организации в старших классах средней школы имеют следующую структуру. В V—X классах на общем собрании учащихся класса избирается классный организатор сроком на учебное полугодие. Классные организаторы работают под руководством классного руководителя и ученического комитета и держат тесную связь с советом пионерского отряда класса, а в VIII—X классах — комсомольскими группорами.

Классный организатор проводит следующую работу: а) следит за выполнением всеми учащимися установленного распорядка школы; б) устанавливает дежурства учащихся в классе и кабинетах и следит за их выполнением; в) организует под руко-

водством учителя товарищескую взаимопомощь отстающим ученикам класса; г) вовлекает учащихся своего класса в различные школьные кружки (предметные, художественные, оборонно-физкультурные, технические); д) привлекает в число читателей школьной библиотеки; е) организует и проводит вместе с учителем экскурсии, прогулки, вечера и праздники, посещение театров, кино, музеев, выставок.

Всю эту многообразную работу *классный организатор проводит не единолично, а опираясь на актив учащихся комсомольцев и пионеров, вовлекает в эту работу всех учащихся класса.*

В своей работе классный организатор отчитывается на классных собраниях учащихся.

Объединение и руководство работой классных организаторов и классных коллективов учащихся возлагается на ученические комитеты, избираемые на общем собрании или на конференции из представителей учащихся, избранных на классных собраниях учащихся V—X классов средней школы. В ученический комитет избираются лучшие и наиболее активные учащиеся школы, пользующиеся среди своих товарищей наибольшим авторитетом. На своих заседаниях ученический комитет с участием директора школы обсуждает мероприятия по улучшению учения и дисциплины среди учащихся. Ученический комитет организует общешкольные кружки (научные, технические, художественные), лекции, доклады на различные темы, принимает участие в организации внеклассной работы с учащимися школы. Ученический комитет организует и направляет работу классных организаторов, оказывает им необходимую помощь, контролирует её выполнение.

Ученический комитет вместе с комсомольской и пионерской организациями издаёт общешкольную стенную газету и журналы, а также организует оборонную и физкультурную работу среди учащихся, физкультурные кружки, военные игры. Ученический комитет через своих представителей, по приглашению директора школы, участвует на заседаниях педагогического совета при обсуждении всех вопросов, касающихся работы ученического комитета. Ученический комитет работает под руководством директора школы и комсомольской организации.

Таково содержание работы ученических организаций в советской школе. Здесь мы видим коренное отличие советских ученических организаций от так называемого «самоуправления» учащихся буржуазной школы. В то время как в буржуазной школе ученические организации используются в дисциплинарных целях и круг их работы крайне узок, в советской школе ученические организации проводят широкую работу по политическому просвещению учащихся, организации досуга и разумных развлечений, ставя в центре своего внимания укрепление коллектива в борьбе за повышение качества учения и за поднятие трудовой дисциплины учащихся.

Советская школа ставит своей задачей воспитать единый дружный коллектив учащихся, где нет расслоения и разделения учащихся на «командиров», занимающих привилегированное положение по сравнению со своими товарищами, и на «рядовых» учащихся, находящихся от первых в известной зависимости.

Глава восемнадцатая

ВНЕКЛАССНАЯ И ВНЕШКОЛЬНАЯ РАБОТА

§ 1. Значение внеклассной работы

В коммунистическом воспитании подрастающего поколения весьма важную роль играет организуемая школой, общественными организациями и специальными внешкольными детскими учреждениями внеклассная и внешкольная работа с детьми. Внеклассная и внешкольная работа имеет своей задачей организовать активность и самостоятельность детей, подростков и юношей и направить эту активность на идейно-политическое воспитание учащихся, на повышение и расширение круга их научных знаний, на развитие творческих способностей в области техники, искусства, на удовлетворение детских запросов и интересов в области доступных им видов спорта, на организацию детских игр и пр. Вся эта многообразная работа строится по принципу добровольного участия детей в интересующих их кружках и других видах внеклассной и внешкольной работы и обеспечивается чётким и продуманным педагогическим руководством.

Досуг и интересы учащихся. Помимо учёбы в школе и домашних занятий по подготовке к урокам, у учащегося остаётся достаточно времени, которым он располагает по своему усмотрению. Значительную часть этого свободного времени учащийся тратит на игры и различные развлечения. Но одни развлечения и игры обычно не поглощают всего свободного времени учащегося. По мере роста и развития школьника и продвижения его по лестнице школьного обучения, по мере овладения основами наук, у него возникают потребности углубить и расширить свои знания по некоторым интересующим его вопросам, постепенно вырабатывается привычка к книге, к систематическому свободному чтению. У школьника развивается интерес к музыке, пению, театру и другим видам искусства. Учащийся знакомится с доступными его пониманию общественно-политическими событиями, читает газеты, начиная с «Пионерской правды» и кончая «Комсомольской правдой» и другими серьёзными, рассчитанными на взрослого читателя газетами. Сталкиваясь с общественными явлениями, учащийся стремится их понять, осмыслить, и у него возникает стремление расширить свой

общественно-политический кругозор. Все эти многосторонние потребности в известной мере удовлетворяет школа в порядке учебной работы, но всё же не в полной степени и не в полной мере. Школа ведёт планомерную учебную работу, руководствуясь учебным планом, программами и учебным расписанием. Учитель на уроке не может долго заниматься вопросами, не предусмотренными учебными планами и программами, хотя бы эти вопросы имели образовательное и воспитательное значение. Но школа должна изыскать пути и средства, чтобы удовлетворить запросы и потребности учащихся в расширении их общественно-политического кругозора и культурного развития. Все эти задачи выполняются *внеклассной и внешкольной работой, проводящейся школой и специальными внешкольными учреждениями.*

В систему внеклассной и внешкольной работы входит также организация детского досуга и разумных развлечений. Для школы далеко не безразлично, чем занят учащийся в свободное время: не руководимые никем игры и развлечения школьника могут принять нездоровый характер, принести ущерб делу коммунистического воспитания. Очень часто учащийся только потому втягивается в нездоровые игры, что он всецело предоставлен самому себе и томится в бездействии, не зная, чем заняться. Поэтому школа и соответствующие внешкольные учреждения должны организовать досуг учащихся, доставить им разумные развлечения. Этим целям служит организация игр, спорта и физкультурных занятий, посещения театров, музеев и т. п.

Во внеклассной и внешкольной деятельности организуется работа, стимулирующая развитие детского творчества в технике (авиамоделирование), литературе и искусстве (драматические, художественные, хоровые и музыкальные кружки). Как мы видим, круг и объём внешкольной и внеклассной работы с учащимися довольно обширен и многообразен. Конечно, каждый ученик участвует далеко не во всех видах этой работы; в соответствии со своими индивидуальными запросами и интересами он выбирает только одну или ограниченное количество интересующих его форм работы.

Следовательно, *внеклассная и внешкольная работа с учащимися способствует более полному выявлению личности каждого ученика, его характера, запросов и интересов.*

Задачи внеклассной работы. Способствуя углублению знаний по отдельным интересующим учащихся вопросам, расширяя общественно-политический кругозор, повышая их культурный уровень, внеклассная и внешкольная деятельность тем самым оказывает помощь в учебной работе школы, как бы дополняет её и отчасти восполняет её пробелы и дефекты. Однако внеклассная и внешкольная работа существенным образом отличается от учебной. Основное отличие внеклассной и внешкольной работы от школьного ученья заключается в том, что учебная работа носит характер обязательных

для учащихся занятий, в то время как участие школьника в различных формах внеклассной и внешкольной работы является добровольным. В том или ином кружке и в других внеклассных занятиях учащийся принимает участие в той мере и до тех пор, пока эти занятия его интересуют и удовлетворяют. Поэтому в отличие от учебной работы здесь не могут иметь места твёрдые и обязательные программы. В кружках обычно учащиеся выбирают для более углублённого изучения отдельные вопросы из школьного курса физики, биологии, литературы, истории и пр.

Однако отсюда не следует, что внеклассная работа проходит без всякого руководства, самотёком. Удовлетворяя запросы и потребности учащихся, *внеклассная и внешкольная работа должна способствовать разрешению задач коммунистического воспитания.* Здесь иными средствами и иными путями (по сравнению с учебной работой школы) мы должны подходить к разрешению той самой задачи, которая стоит перед школой в её учебно-воспитательной работе. Отсюда необходимость систематического и чёткого руководства во внеклассной и внешкольной работе. При наличии правильного и чёткого руководства внеклассная и внешкольная работа, организуя учащихся на интересные и увлекательные занятия, поможет воспитать в них здоровую коммунистическую направленность, разовьёт их активность и самостоятельность, расширит их общественно-политический кругозор и поднимет их общий культурный уровень.

*Руководство
учителя.*

Руководство внеклассной и внешкольной работой требует большой гибкости и умения считаться с запросами и мнениями детей. Здесь меньше всего допустимо голое администрирование, навязывание детям определённых форм занятий и развлечений. Например, если учитель обнаружил увлечение учащихся танцами в ущерб всем другим формам внеклассной работы, то здесь он должен поступить тактично. Не вынося прямого и категорического запрещения танцев (эта мера может повлечь за собой перенесение танцев в частные квартиры и даже принять нежелательный характер), учитель может направить это увлечение в русло, более отвечающее задачам коммунистического воспитания. В данном случае целесообразно направить внимание учащихся на изучение танцев различных народов в разные исторические эпохи, сочетая эту работу с изучением национальных песен, фольклора и быта. На этой основе можно построить интересную и увлекательную работу с учащимися. Вместе с этим учитель в беседах с учащимися должен выяснить, чем ещё, помимо танцев, интересуются дети, и принять меры к организации других интересующих их форм занятий и развлечений. В помощь себе учитель должен привлечь комсомольские, пионерские и ученические организации в целях воздействия на детей увлечённых нежелательными видами развлечений.

Представляет значительные трудности борьба с азартными играми, ещё до сих пор встречающимися среди детей. Трудность заключается в том, что такие игры обычно уходят из-под контроля учителя и родителей, а равно и общественных организаций. Всё это требует настороженного внимания со стороны учителя за поведением детей. Заметив группу детей, систематически уклоняющихся от всякого участия в каких бы то ни было видах внеклассной работы, учитель должен выяснять путём посещения их семей, бесед с ними и с их товарищами, чем же живут и занимаются эти школьники в свободное время. Установив нездоровое направление их интересов или внушающий подозрение характер их поведения, учитель должен совместно с родителями, общественными и детскими организациями воздействовать на этих детей в целях вовлечения их в общее русло внеклассной и внешкольной работы. Иногда в увлечении азартными играми сказывается материальная заинтересованность, когда учащийся стремится, обыграв своего товарища, присвоить не принадлежащие ему вещи, деньги и т. п.

В этих случаях необходимо провести серьёзную воспитательную работу с учащимися, выяснив им всю неприглядность и неблаговидность «обыгрывания» товарища, как поступка, недостойного советского гражданина.

Опираясь на комсомольские и пионерские организации, необходимо провести с учащимися ряд бесед о товариществе, о честности, на конкретных примерах показав, что только честным трудом надо добывать средства к жизни. Вместе с тем надо решительно вести борьбу с азартными играми, категорически их запрещать. Нередко в увлечении азартными играми сказываются склонности детей к соревнованию со своими товарищами без каких-либо материальных соображений. Учитывая эти склонности к соревнованию, целесообразно вовлекать детей в такие игры, как шашки, шахматы, баскетбол, футбол и т. д.

В этих же целях следует периодически практиковать турниры по различным видам спорта с премиями для победителей. Если существующие виды внеклассной работы не могут удовлетворить группу учащихся, учитель ищет такие формы, которые идут в направлении удовлетворения запросов данной группы, а при невозможности удовлетворить интересы детей силами школы — направить их в соответствующее внешкольное учреждение, договорившись с последним о внимательном и чутком подходе к запросам детей.

Вообще надо заметить, что чем красочнее и интереснее будет поставлена внеклассная и внешкольная работа, тем более она будет вовлекать учащихся, действуя на них самым благотворным образом и отвлекая их от нездоровых увлечений и от влияния улицы.

На эту сторону должно быть направлено особое внимание руководителей внеклассной работой.

§ 2. Внеклассная работа в школе

Формы внеклассной работы в школе.

Школа крайне заинтересована в возможно большем охвате детей различными видами внеклассной и внешкольной работы как в воспитательных целях, так и ввиду той помощи, какую оказывает широко развёрнутая внеклассная и внешкольная работа учебным целям школы.

В соответствии с указанными выше задачами, внеклассная работа развёртывается по следующим направлениям:

1) общественно-политическое воспитание; 2) предметные, технические и краеведческие кружки; 3) литературные, драматические, музыкальные кружки; 4) физкультура, спорт и другие развлечения.

Помимо этого, проводится культмассовая работа в виде вечеров, утренников и т. д.

Общественно-политическое воспитание во внеклассной работе.

Дети, особенно подростки, всегда живо интересуются общественно-политической жизнью страны, успехами социалистического строительства и международными политическими событиями. Надо только суметь объяснить смысл тех или иных общественных явлений в доступной пониманию детей, живой и интересной форме. Отсюда необходимость в системе внеклассной работы предусмотреть организацию бесед, докладов, кружков, имеющих целью систематическое политическое воспитание детей.

Содержание работы будет различно в зависимости от *возрастных особенностей и кругозора учащихся*. В V—VII классах средней школы следует организовать кружки по изучению событий и отдельных этапов истории партии, беседы о Великой Отечественной войне и по текущим политическим событиям и мероприятиям партии и правительства.

Например, можно провести интересный для учащихся цикл бесед на темы о перестройке природы нашей страны под руководством партии и правительства: лесонасаждения в степных и других безлесных районах, строительство новых каналов и водоёмов, гидростанций, строительство новых городов; познакомить в живой и увлекательной форме с грандиозным планом сталинских пятилеток и их реализацией. Должны систематически проводиться доклады и беседы по ознакомлению учащихся с условиями жизни рабочих и крестьян в прошлом, с историей гражданской войны, по международным вопросам, а также беседы на литературные темы, по вопросам морали, доклады по изучению своего района и края.

В начальной школе политико-воспитательная работа проводится в форме живых, образных и занимательных для детей рассказов о наиболее ярких общественных событиях. Учащихся нужно знакомить с жизнью и борьбой за дело трудящихся наших

великих вождей Ленина и Сталина, воспитывая на их примере беззаветную преданность делу коммунизма и ненависть к нашим врагам. Особым вниманием должны пользоваться беседы, посвящённые нашей героической Советской Армии и её борьбе в Великой Отечественной войне.

*Предметные и
технические
кружки.*

Учитель не может ограничиться тем, что он учит детей, вооружая их знаниями в той или иной области науки. Учитель должен любить свою науку и эту любовь к науке привить учащимся. Поэтому нужно в процессе учебных занятий стараться заинтересовать учеников различными вопросами, возбуждая и подстрекая их любознательность. Вместе с тем учитель, начиная с V класса, должен вовлекать учащихся в работу школьного кружка по данному предмету, организовать работу этого кружка таким образом, чтобы ученики охотно посещали занятия кружка и принимали активное участие в обсуждении вопросов. В старших классах средней школы самостоятельность учащихся в кружке может вылиться в форму докладов учащихся по изученным и подготовленным вопросам. Эти доклады учащихся должны быть предварительно проверены учителем и в случае необходимости исправлены в целях большей продуктивности работы кружков и возбуждения интереса и внимания к этой работе со стороны учащихся.

Организуя кружок по какому-либо предмету, учитель должен прежде всего выяснить, какие вопросы больше всего интересуют учащихся, включить их в программу кружка, внести туда и вопросы, не названные учащимися, но актуальные для данной науки.

Кружок должен работать планомерно и систематически, и учитель обязан стимулировать учащихся на большую активность в работе кружка, вовлекая новых членов, ранее в кружке не участвовавших. Кружок периодически отчитывается в своей работе, устраивая выставки, отчётные собрания. Руководство школы, комсомольские, пионерские и ученические организации должны живо интересоваться работой кружков, помогать в их работе.

В средней школе такие кружки могут быть организованы по всем предметам школьного преподавания: по математике, физике, химии, истории, русскому и иностранным языкам, географии, астрономии и пр.

Кроме того, следует организовать различные технические кружки (радио, фото, авиамоделирования и пр.), а также столярные, слесарные, кружки домоводства и рукоделия. Дети среднего школьного возраста интересуются техникой, и удовлетворить эти запросы и интересы должна правильно организованная внеклассная работа.

В начальной школе интересная работа развёртывается вокруг живого уголка. Детей очень интересуют животные, и они с удовольствием за ними ухаживают, наблюдают за их жизнью. Надо только, чтобы и учитель интересовался этой работой

и поощрял интерес детей. Занимаясь с учащимися в классе, учитель не в состоянии проводить на уроке длительные наблюдения за изучаемыми животными. Поэтому необходимо организовать учащихся вокруг живого уголка, где они могут проводить более длительные наблюдения над развитием, например, лягушки из икры и т. п., а также поставить ряд опытов. Дети обычно с большим интересом и охотой работают в живом уголке, помогают учителю в пополнении уголка материалом, приносят новых животных и растения. Дело учителя — неослабно поддерживать интерес детей, наладив бесперебойную работу в живом уголке. В V—VII классах следует организовать кружок юных мичуринцев. В кружке можно поставить ряд интересных опытов и наблюдений, имеющих целью расширить знания учащихся о жизни растений, животных. Воспитывая в подростках любовное отношение к природе, следует организовать с помощью кружка сбор желудей и других семян, охрану полезных птиц, привлечение птиц в ближайшие сады и парки (развешивание скворечен на деревьях, подкормка зимующих птиц), охрану зелёных насаждений и пр. Вся эта работа увлекает школьников, поглощая значительную часть их досуга, и в то же время она представляет большую ценность в воспитательном отношении.

В этих кружках в связи с учебными занятиями по естествознанию необходимо широко развернуть практическую работу учащихся на пришкольном участке и огороде. Эта работа, проводимая во внеучебное время, имеет огромное воспитательное значение: она и приучает учащихся к труду и воспитывает умение связывать свои знания с практикой.

На пришкольном участке кружок юных мичуринцев может развернуть интересную работу по садоводству. Наиболее доступно и интересно разведение ягодников и земляники. На этих растениях можно хорошо продемонстрировать различные способы вегетативного размножения: черенками (смородина), усам (земляника), отводками (крыжовник), корневыми отпрысками (малина). Эти занятия эффективны и в том отношении, что урожай получается уже через 1—2 года.

Ученики, изучающие зоологию, могут заняться птицеводством и кролиководством. Уход за птицей и кроликами углубляет знания учеников об этих животных, развивает их интерес к животным вообще и вооружает практическими знаниями и навыками по уходу за сельскохозяйственными животными.

Литературные и драматические кружки. Художественная советская литература, произведения классиков вызывают наибольший интерес у учащихся. Нет такого школьника, который не любил бы слушать и читать сказки, интересные рассказы, стихотворения и пр. Эту любовь к литературе учитель должен развивать и поощрять. Этой цели служат литературные и драматические кружки, которые должны быть организованы в каждой средней школе. В начальной школе для детей стар-

ших классов целесообразно организовать внеклассную работу по чтению доступных и интересных художественных произведений.

Школьники любят не только читать художественные произведения, но и сами пытаются проявить своё творчество. Мы знаем, что часто ребёнок, едва выучившись читать, делает, и не всегда безуспешно, попытки написать собственными силами стихотворение на интересующую его тему. Эти проявления детского литературного творчества учитель должен поощрять. Начиная с V—VII классов, можно практиковать выпуск небольших сборников детских сочинений, помещать детские стихотворения в стенной газете.

В средней школе следует организовать выпуск общешкольных и классных литературных журналов, издаваемых самими учащимися. Конечно, и здесь необходимо руководство учителя, руководство гибкое и чуткое, поощряющее и развивающее самостоятельность школьника. Ученики старшего и среднего школьного возраста обнаруживают незаурядные способности в литературном творчестве, и вокруг журнала будут группироваться все любители литературы.

Очень большое воспитательное значение имеет правильно поставленная стенная газета. В школах необходимо добиваться, чтобы стенная газета выходила регулярно. Наряду с периодической стенной газетой целесообразно практиковать выпуск эпизодических газет, посвящённых отдельным вопросам жизни школы, например, специальный номер, посвящённый борьбе за санитарию и гигиену в школе и дома, интересной экскурсии и пр. Стенная газета должна привлекать внимание школьников как своим внешним красочным оформлением, так и особенно интересным для учащихся разнообразным содержанием. В стенной газете должна отражаться жизнь школы во всём её многообразии. Примерные разделы стенной газеты таковы: а) передовая статья; б) дела и дни нашей школы; в) по СССР и за пределами нашей страны; г) спорт, игры, развлечения; д) страничка юмора; е) почтовый ящик. Все статьи и заметки должны быть написаны живым и правильным литературным языком. Основной вопрос работы стенной газеты — это вовлечение в её работу всей массы учащихся. Поэтому комсомольские и пионерские организации и коллектив учителей должны направить своё внимание на создание вокруг газеты широкого актива стенкоров и авторов статей, стихотворений, заметок и пр. Выделенный для участия в стенной газете учитель должен вести систематические занятия с активом учащихся, показывая им, как надо писать статьи, заметки, рисовать карикатуры, дружеские шаржи и пр. При этом необходимо обращать внимание, чтобы раздел юмора и вообще критика недостатков в учении и поведении школьников носила бы товарищеский характер, спланивала учащихся в единый дружный коллектив, направляя учащихся на борьбу за высокое качество ученья, за сознательную дисциплину и за развёртывание посильной общественной работы

и за разнообразную и увлекательную внеклассную работу учащихся.

Драматические кружки привлекают обычно большой круг учащихся, желающих принять участие в театральном творчестве. Показ работы драматического кружка в виде общешкольных постановок пьес или отдельных отрывков из драматических произведений имеет большое воспитательное значение. Такие постановки привлекают внимание к работе драматического кружка всех учащихся школы и стимулируют членов кружка на более тщательную работу.

В начальной школе драматическая работа сосредоточивается на более коротких и более простых по содержанию пьесах с привлечением занимательного сказочного материала.

Следует поощрять упражнения в выразительном и художественном чтении стихотворений и рассказов. Эту работу целесообразно проводить в форме подготовки к литературным утренникам и вечерам, посвящённым памяти того или иного писателя в связи с отмечаемой юбилейной датой, на литературных утренниках и вечерах по определённым темам. Вокруг подготовки к таким утренникам и вечерам можно развернуть большую и интересную работу, привлекая самих учащихся к разработке программы вечера и к прочим подготовительным мероприятиям. Особенно тщательно должны готовиться к выступлениям чтецы-декламаторы.

Большой интерес для учеников представляет к у к о л ь - н ы й т е а т р, организуемый самими детьми под руководством учителя. Вызывая большой интерес детей, эта работа в то же время чрезвычайно проста и не требует со стороны школы затрат. Интересны для учащихся постановки т е н е в о г о т е а т р а, также организуемого силами детей. В этих формах работы проявляется неистощимое творчество и фантазия учащихся, их активность и самостоятельность.

*Музыкальные
и художественные
кружки.*

Наряду с литературными и драматическими кружками большое место в системе внеклассной работы занимают музыкальные и художественные кружки. Среди учащихся имеются дети с музыкальными и художественными дарованиями, интересующиеся и увлекающиеся этой работой. Помимо этого, все дети очень любят музыку и пение. Поэтому такие формы внеклассной работы, как организация школьного хора, музыкальных кружков, кружков изобразительного искусства, живо интересуют учащихся начальной и средней школы. Здесь также важно связать работу музыкальных кружков и хора с подготовкой к выступлениям на общешкольных (и классных) утренниках и вечерах. Показ работы на этих вечерах стимулирует участников кружков и на более высокое качество работы.

Работу кружков изобразительного искусства целесообразно связать с проведением революционных праздников, украшением

школьного здания, оформлением (художественным) стенгазеты, журнала и т. д. В целях стимулирования художественного творчества учащихся следует практиковать вывешивание лучших рисунков в классах, коридорах, общих залах. Помимо этого, целесообразно устраивать выставки творчества учащихся в школе, приурочивая их к революционным праздникам.

*Физкультура,
спорт, игры.*

В системе внеклассной работы очень серьезное внимание необходимо уделить организации физической работы, спорту и детским играм.

С этой целью при школах следует иметь площадки для игр детей на открытом воздухе. В зимнее время при школе нужно оборудовать снежные горки и каток-дорожку. Живые, красочные формы зимней физической работы, проводимой в основном на свежем воздухе, хорошо организуют учащихся, дают им прекрасную зарядку энергии, бодрости и сил для дальнейшего ученья. Массовая физкультурная работа зимой является средством пропаганды и активным проводником в детские массы «зимних» норм комплекса детского значка «Будь готов к труду и обороне», помогает росту их физической самостоятельности. Массовая физкультурная работа в школе состоит из следующих видов спорта: а) конькобежные соревнования, лыжные походы и экскурсии; б) занятия на пришкольной площадке (катанье на санках, игры и пр.); в) организованное посещение катков, бассейнов и пр. Особенно живо проходит катанье со снежной горки, катанье на санках, на коньках и пр., а также всевозможные подвижные игры. Необходимо практиковать самые разнообразные виды детского спорта и игр, избегая односторонних занятий, так как здесь основная цель школы — это всестороннее физическое развитие учащегося, всех его сил и способностей.

*Краеведческая
работа и
экскурсии.*

В системе внеклассной работы следует возбуждать и укреплять интерес учащихся к изучению своего района. С этой целью полезно широко развернуть систему краеведческих экскурсий.

Хорошо организованная и правильно в методическом отношении проведенная даже небольшая по расстоянию экскурсия пробуждает любознательность, воспитывает выдержку, инициативу и настойчивость учащихся, содействует сплочению их в коллектив. Во время экскурсии учащиеся знакомятся с различными памятниками и другими предметами, говорящими о прошлом данного района, изучают интересных представителей флоры и фауны района, особенности строения почвы, полезных ископаемых и т. п. Результаты экскурсии обрабатываются и оформляются в виде экспонатов школьного краеведческого музея.

*Массовая работа
в школе.*

Большое политико-воспитательное значение имеет проведение революционных праздников: участие в демонстрациях (учащихся старших классов), украшение школы и классов, проведение докладов и художественных вечеров. Вокруг подготовки к революци-

онным праздникам можно организовать учащихся на интересной для каждого школьника работе: художественный кружок занимается вопросами украшения и оформления, детский хор готовит выступления с революционными песнями, физкультурники готовят к выступлениям свои «номера» и т. д. Подобным же образом готовятся прочие общешкольные утренники и вечера.

Интересным для учащихся видом массовой работы является новогодняя ёлка. На украшение её и художественное оформление этого праздника должно быть обращено большое внимание. К «ёлке» должны быть приурочены детские выступления со стихами, рассказами, песнями, хороводами и плясками. «Ёлка» должна быть весёлым и интересным для учащихся праздником.

Как видим, внеклассная работа школы многообразна и при умении и любви педагогов к детям способна очень много сделать для всестороннего развития учащихся.

Внеклассное чтение учащихся.

Одним из самых важных видов внеклассной работы с детьми является организация и руководство внеклассным чтением учащихся. Школа должна привить детям любовь к книге, воспитать у них культурную привычку — всё свободное время посвящать чтению книги. Эту работу надо проводить, начиная с первого класса начальной школы. Ученики начальной школы располагают большим досугом и легко следуют советам учителя. Усвоив в начальной школе привычку к чтению книг, учащиеся, переходя в старшие классы, окажутся более подготовленными к самостоятельному чтению литературы.

Центром всей воспитательной работы по привитию учащимся любви к книге является хорошо оборудованная и организованная школьная библиотека. Учителям необходимо принимать в этой работе самое активное участие, помогая библиотеке.

В целях возбуждения у учащихся школы интереса к чтению очень полезно устраивать при библиотеке выставки самых красивых и интересных детских книжек, а также проводить громкие чтения небольших интересных по содержанию сказок, рассказов.

В работе с детьми среднего школьного возраста руководство внеклассным чтением носит разнообразный характер. На уроках по отдельным предметам учитель рекомендует учащимся научно-популярную литературу, могущую возбудить их интерес. Очень эффективны, при условии тщательной подготовки, читательские конференции учащихся V—VII классов по обсуждению какой-либо прочитанной школьниками книги. В этом возрасте ученики могут обсуждать художественные произведения и научно-популярную литературу, рассказы о великих путешественниках и пр. Очень полезно организовать кружок или актив любителей хорошей книги, чтобы активисты в свою очередь пропагандировали среди товарищей хорошие книги, вовлекали их в свой кружок. В этих целях учитель вместе с активом регулярно проводит час

внеклассного чтения. Здесь каждый член кружка сообщает, какие книги он прочитал и что ему особенно понравилось в этих книгах. Учитель в заключение останавливается на тех книгах, которые он считает особенно ценными, рекомендуя учащимся для прочтения новые книги.

Ряд бесед и дискуссий можно провести в связи с чтением произведений советских писателей, например, повестей Гайдара «Школа» и «Военная тайна», Шолохова «Поднятая целина», Каверина «Два капитана» и др. В связи с этими и другими произведениями полезно провести конференции-диспуты и на такие, например, темы: «Каким должен быть советский школьник», «Почему необходимо быть дисциплинированным» и т. п. В библиотеке надо заблаговременно подбирать литературу на тему предстоящего диспута. Полезно практиковать домашние самостоятельные сочинения школьников, требующие предварительного изучения или чтения художественной или научно-популярной литературы. Необходимо организовать учёт внеклассного чтения учащихся. С этой целью классным руководителям и учителям полезно систематически проводить с учащимися беседы о том, какие книги они прочитали и какое впечатление эти книги произвели на них. Библиотека также проводит систематические беседы и обмен впечатлениями учащихся о прочитанных книгах. Результаты работы библиотеки надо тщательно изучать и обсуждать регулярно на заседаниях педагогического совета.

§ 3. Внешкольная работа с детьми

Помимо внеклассной работы, проводимой школой, детский досуг обслуживают специальные внешкольные учреждения. По содержанию своей работы внешкольные учреждения могут быть разбиты на две группы: 1) клубные учреждения и 2) специальные внешкольные детские учреждения, развёртывающие какой-либо один раздел внешкольной работы с детьми, например, детский театр, детская библиотека-читальня и т. д.

Клубные учреждения для детей. Детский клуб или детский дом культуры с развёрнутыми в нём различными видами кружковых и индивидуальных занятий, обслуживающий разнообразные потребности детей в книге, спорте, труде, развлечениях, имеющий возможность поставить массовую работу, является основным типом внешкольного учреждения. К типу детских клубов относятся дома пионеров. В домах пионеров проводится разнообразная работа с детьми, а именно: а) массовая политико-воспитательная работа (экскурсии, вечера, лекции, концерты, соревнования, вечера-встречи со знатными людьми нашей страны); б) кружковая работа в приспособленных для этой цели лабораториях и кабинетах по авиамоделизму, энергетике, автомобилизму, химии, радио, фото, кино и занимательной технике, организуется работа по детскому изобретатель-

ству; в) кружковая натуралистическая работа по ботанике, зоологии и пр., работа в живом уголке; г) кружки-студии по художественному воспитанию: музыкальные, по живописи, скульптуре, архитектуре, театральные, пластики, танца и литературы. При домах пионеров организуются детские библиотеки, комнаты для отдыха и развлечений, физкультурные и спортивные залы, детские кино и пр.

Помимо домов пионеров и детских клубов, имеются и более упрощённые детские клубные учреждения: детская комната при рабочем клубе, детская комната при домоуправлении и детская летняя площадка. Детская комната при рабочем клубе организуется главным образом для детей членов клуба или работающих в том предприятии, которое обслуживается данным клубом.

Детская комната или уголок при домоуправлении даёт возможность организовать детей в их бытовой обстановке. Для работы с детьми можно использовать и помещение красного уголка, и двор, который должен быть приведён в надлежащий вид, чтобы можно было проводить с детьми организованные игры и физкультурные занятия.

Детская площадка ставит своей задачей использовать каникулярное время для воспитательной и оздоровительной работы. Большое место в работе детской площадки занимает физкультурная работа, пользование водой, солнцем, воздухом.

Особым видом клубной работы является работа на бульварах, скверах и других местах скопления детей. Эта форма массовой работы должна быть настолько яркой, чтобы она могла заинтересовать и увлечь детей, отвлекая их от беспорядочных уличных впечатлений. Здесь обычно проводят всевозможные игры, хоровое пение и пр.

*Специальные
внешкольные
учреждения.*

К специальным внешкольным учреждениям относятся детские библиотеки-читальни, физкультурные и спортивные детские учреждения (лыжные станции, катки, площадки, водные станции, стадион), зрелищные детские учреждения (детский театр, кино), детские музеи, экскурсбазы, биостанции, технические станции и пр.

Назначение детской библиотеки-читальни — организация внешкольного чтения детей. Библиотека-читальня организует вокруг себя актив постоянных читателей. Но ещё лучше, если библиотека-читальня сама пойдёт к читателям, организуя передвижные библиотеки-читальни, проникая с ними в детские комнаты при домоуправлениях и т. д.

Физкультурные и спортивные детские учреждения ведут работу по физическому воспитанию и здоровому использованию досуга детей. Сюда относятся физкультурная площадка, обслуживающая детей различными видами физкультуры и спорта, а также детская водная станция. Зимой

эти учреждения могут сохранить своё значение в качестве зимней площадки для спорта и катка. Лыжная станция может быть организована при каждом детском клубе.

Зрелищные учреждения ставят своей задачей художественное воспитание детей через различные виды зрелищ: театральные представления, концерты, детские утренники, вечера и кино.

Театр для детей должен создаваться при тщательном отборе репертуара и артистических сил. Для того чтобы дать школьникам хорошие зрелищные впечатления, необходимо широко поставить работу передвижного театра и дать хорошо подобранный репертуар и хорошие силы.

Огромное воспитательное влияние оказывает также детское кино, вокруг которого должна быть развёрнута педагогическая работа: объяснительные сопровождения к фильму, библиотечный уголок, где можно найти нужную в данный момент книгу по вопросу, связанному с просмотром картины, кружок, подготавливающий плакаты к картинам, кружок по кинотехнике, детский оркестр для сопровождения фильма и т. д. Советская кинематография создала замечательные художественные фильмы о великих вождях трудящихся Ленине и Сталине, а также о выдающихся русских учёных, поэтах, писателях и о русских полководцах. Созданы патриотические фильмы о героях Великой Отечественной войны, героях социалистического труда. Все эти фильмы, оказывающие огромное воспитательное влияние на зрителей, вполне доступны учащимся и должны широко использоваться во внеклассной и внешкольной работе. Имеются также весьма интересующие школьников фильмы, посвящённые работе комсомольских, пионерских организаций, работе детей-тимуровцев и т. п.

Большое образовательное и воспитательное значение имеют научные фильмы по естествознанию, географии, истории. Например, интересен фильм «Фабрика зерна», посвящённый совхозу «Гигант», созданному в степи. В фильме рассказывается, как под руководством партии трудящиеся преобразовали природу, добились высоких урожаев. В фильме «Путь реки» идёт речь о соединении русла двух рек. Все эти фильмы следует сделать доступными всем школьникам. Необходимо организовать кинопередвижки, которые могут обслужить городские и сельские школы. В кинотеатрах для взрослых надо организовывать детские сеансы.

Следует вести систематическую борьбу против беспорядочного и частого посещения школьниками кино (особенно кино для взрослых и в поздние вечерние часы) и других зрелищ и развлечений. И в семье, и в школе учащиеся должны воспитываться в духе мудрой русской пословицы «делу — время, а потехе — час» или «кончил дело, гуляй смело». В целях отвлечения учащихся от посещений не отвечающих возрасту и не всегда полез-

ных в воспитательном отношении зрелищ, предназначенных для взрослых, надо давать в детских театрах, кино, детских клубах и других зрелищах высокохудожественные и интересные по содержанию картины и постановки, относиться с глубоким вниманием к запросам и интересам учащихся всех возрастов.

Развёртывая внеклассную и внешкольную работу среди учащихся, следует в то же время не допускать перегрузки этой работой в ущерб школьным занятиям и здоровью детей. Родители и школа должны так организовать режим труда и отдыха детей, чтобы в этом режиме внеклассная работа и развлечения были подчинены учебно-воспитательным задачам школы, задачам воспитания здорового поколения.

Глава девятнадцатая

УЧИТЕЛЬ СОВЕТСКОЙ ШКОЛЫ

§ 1. Учитель и его роль в воспитании подрастающего поколения

Исключительно велико значение учителя как центральной фигуры в школе, как организатора и руководителя педагогического процесса.

Ленин придавал огромное значение роли учителя в области воспитания и образования подрастающего поколения. Он говорил: «Народный учитель должен у нас быть поставлен на такую высоту, на которой он никогда не стоял и не стоит и не может стоять в буржуазном обществе. Это — истина, не требующая доказательств. К этому положению дел мы должны идти систематической, неуклонной, настойчивой работой и над его духовным подъёмом, и над его всесторонней подготовкой к его действительно высокому званию и, главное, главное и главное — над поднятием его материального положения»¹.

Учителю принадлежит решающая роль в действительном улучшении школьного дела, в воспитании, обучении и подготовке десятков миллионов строителей коммунизма, преданных борцов за дело Ленина—Сталина, стойких защитников нашей родины. «Фаланга народных учителей, — писал И. В. Сталин ещё в 1925 г., — составляет одну из самых необходимых частей великой армии трудящихся нашей страны, строящих новую жизнь на основе социализма»².

В соответствии с указаниями наших великих вождей Ленина и Сталина партия и правительство принимали все меры к улуч-

¹ Ленин, Соч., т. XXVII, стр. 389.

² Из письма товарища Сталина I Всесоюзному учительскому съезду (10 января 1925 г.).

шению материального и правового положения учителя. Директивы партии и правительства неоднократно подчёркивали «всё возрастающую роль учителя в деле обучения детей основам наук, воспитания в них сознательной дисциплины и коммунистического отношения к учёбе и труду»¹. Партия и правительство прилагали все усилия к тому, чтобы «всемерно обеспечить учителю в его работе необходимые условия для успешного выполнения им ответственных и почётных обязанностей по обучению и воспитанию молодого поколения...»².

Труд учителей высоко оценён Советским правительством. Наиболее отличившиеся учителя СССР награждены орденами и медалями. Установлены награды орденами и медалями учителям за выслугу лет. Лучшие учителя-общественники избираются членами Верховного Совета СССР, верховных советов союзных республик, областных, краевых, городских, районных и сельских советов депутатов трудящихся.

Советский учитель окружён у нас заботами и вниманием. За лучшие показатели работы учителя-отличники премируются. На органах профсоюза лежит забота о выполнении директив партии и правительства о соблюдении трудового законодательства, а также широкая организация санаторно-курортной помощи учителю массовой школы. Вопросам материально-бытового обслуживания учительства в СССР уделяется огромное внимание.

*Требования
к советскому
учителю.*

Учитель является воспитателем подрастающего поколения. Подрастающее поколение — это наше будущее. Воспитание есть подготовка этого будущего.

Для того чтобы воспитывать будущих героев и энтузиастов социалистического строительства, учитель сам должен быть таким энтузиастом, так как нельзя воспитывать в детях того, чем сам не обладаешь. Учитель советской школы должен быть вооружён коммунистическим мировоззрением.

«...Воспитателя самого надо воспитывать», — говорит Маркс³.

Учитель должен вооружить учащихся знанием основ наук, дать настоящее научное образование, а это возможно только в том случае, если сам учитель будет владеть в высокой степени теми науками, какие он преподаёт в школе. В старой школе иногда были и такие учителя, которые сами знали предмет только в том объёме, в каком это преподавалось в школе. В нашей школе такой тип учителя непригоден. Нам нужен специалист своего дела, обладающий глубокими знаниями в своей области, всесторонним общим образованием и высокой культурой. Наш педагог не просто передаёт знания детям, он их воспитывает на основе и в связи с этими знаниями, увязывая теорию с практикой социа-

¹ Постановление ЦК ВКП(б) от 25 августа 1932 г. «Об учебных программах и режиме в начальной и средней школе».

² Там же.

³ Маркс и Энгельс, Соч., т. IV, стр. 590.

листического строительства. Советский учитель осуществляет задачу общего и политехнического образования.

Чтобы учить и воспитывать, учителю самому надо быть хорошо вооружённым в области педагогической теории и хорошо владеть всеми наиболее эффективными методами учебно-воспитательной работы. Таковы основные требования, предъявляемые к советскому учителю.

Особенность педагогической профессии и её отличие от многих других профессий заключается в том, что здесь требуются не только научные знания и опыт, но и личные черты характера, чисто психологические качества, без которых педагог не может выполнять функций воспитателя подрастающего поколения. Конечно, во всякой профессии нужны также добросовестное отношение и преданность делу. Для учительской профессии этого недостаточно. Значение личных качеств характера и личности учителя в целом прекрасно подчёркнуто Ушинским: «В воспитании всё должно основываться на личности воспитателя, потому что воспитательная сила изливается только из живого источника человеческой личности. Никакие уставы и программы, никакой искусственный организм заведения, как бы хитро он ни был придуман, не может заменить личности в деле воспитания.

...Без личного непосредственного влияния воспитателя на воспитанника истинное воспитание, проникающее в характер, невозможно. Только личность может действовать на развитие и определение личности, только характером можно образовать характер»¹.

Чтобы быть подлинным учителем, надо иметь прежде всего любовь к делу и особенно любовь к детям, которых предстоит воспитывать. Кто не любит детей, тот не может быть их учителем и воспитателем. Дети очень чутки к каждому слову и каждому жесту учителя и сразу разгадают под внешне ровно текущей речью учителя формальное и безразличное отношение к себе, и сразу нарушена будет та внутренняя спайка между учителем и детьми, без которой вся работа учителя и все его попытки воздействовать на учащихся не дадут должного успеха. Однако одной любви к детям недостаточно, чтобы быть хорошим учителем. Мы знаем очень много родителей, горячо любящих своих детей, которые были тем не менее очень плохими воспитателями и не сумели должным образом воспитать своих детей. Эта любовь должна быть разумной, она должна опираться на знание индивидуальных особенностей ребёнка, что существенно помогает организации правильного коммунистического воспитания детей.

Для того чтобы быть действительным мастером педагогического творчества, одного призвания, одной интуиции и природ-

¹ К. Д. У ш и н с к и й, Избранные педагогические сочинения, т. I, 1930, стр. 125.

ных дарований и раз приобретенных знаний недостаточно. Надо систематически и серьёзно трудиться и работать над собой, приобретая всё новые и новые знания, анализировать свой опыт и опыт товарищей, вырабатывать, таким образом, в себе черты подлинного педагогического мастерства. Таковы те качества, какие требуются от учителя советской школы.

Правильно сказано у Дистервега: невозможно развивать, воспитывать и образовывать других, не будучи самому развитым, воспитанным и образованным. Учитель лишь в *той* мере может воспитывать и образовывать, в какой он сам воспитан и образован, и он лишь до тех пор может воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим развитием и образованием. Таким образом, передовые буржуазные педагоги признают необходимость систематической и упорной работы учителя над более глубоким овладением всей современной наукой, над повышением общего культурного развития и работы над повышением педагогического мастерства и педагогической квалификации.

Советский учитель с глубоким сознанием важности порученного ему дела должен выполнять возложенные на него обязанности воспитания и образования детей. «Воспитатель не чиновник, а если он чиновник, то он не воспитатель, — говорит наш великий русский педагог Ушинский. — Уже сам собой плох тот защитник идеи, который принимается проводить её только потому, что она высказана в уставе. С такими защитниками и проводниками идеи далеко не уйдёшь»¹.

Советский учитель должен иметь коммунистическое мировоззрение. Вооружённый марксистско-ленинским учением, глубоко уверенный в правоте дела Ленина — Сталина, беззаветно преданный нашей прекрасной социалистической родине, готовый бороться за дело коммунизма, советский учитель должен быть бдительным и непримиримым по отношению к врагам народа и родины и воспитать подрастающее поколение в духе большевистской бдительности и патриотизма.

В нашей стране много учителей-энтузиастов, добившихся огромных успехов в своей работе, пользующихся заслуженным авторитетом и любовью не только со стороны детей, но и всей советской общественности.

Можно констатировать, что мы уже на сегодня имеем высокие образцы педагогического мастерства и педагогического творчества в лице наших лучших педагогов — знатных людей нашей страны. У нас есть кадры молодых педагогов — хороших производственников, обнаруживающих упорство и энтузиазм в работе. Это будущие мастера педагогического творчества. Опыт лучших говорит о том, что каждый педагог, добросовестно относящийся к своему делу, может поднять качество своей работы

¹ К. Д. Ушинский, Человек как предмет воспитания, изд. II, 1903, предисловие автора, стр. 14.

и добиться больших успехов в деле коммунистического воспитания подрастающего поколения.

Советские учителя, помимо непосредственно педагогической работы, принимают самое активное участие в общественно-политической жизни нашей страны: в выборах в руководящие законодательные органы и во всех важнейших общественно-политических кампаниях. Они выступают докладчиками, проводят большую работу с родителями, пропагандируя наиболее рациональные средства и пути коммунистического воспитания подрастающего поколения.

Учителя принимали активное участие в Великой Отечественной войне. Учителя — герои педагогического труда — удостоены высокого доверия, они избраны депутатами Верховного Совета СССР и союзных республик, награждены орденами, они выдвигаются на руководящую работу по народному образованию.

*Положение
учителя при
царизме.*

После Великой Октябрьской социалистической революции положение учителя неуклонно и систематически улучшается, учитель окружён вниманием и заботами. Положение учителя в эпоху царизма было весьма тяжёлым. Над народным учителем было столько начальства, что по существу он был опутан целой системой всякого надзора, руководства и прямого сыска, начиная с сельского старосты, земского начальника, станового пристава, а затем своего учебного начальства: инспектора народных училищ, попечителя учебного округа, предводителя дворянства, членов городской и земской управы и ряда других чиновников.

Это принижённое положение учителя нашло своё выражение в художественной литературе. В частности, А. П. Чехов неоднократно касается вопроса и ярко рисует лучше всяких статистических данных это принижённое положение учителя. В пьесе «Чайка» выведен учитель, получающий в месяц 23 рубля, на которые ему приходится содержать себя, мать, двух сестёр и братишку. Этот учитель Медведенко говорит: «А вот, знаете ли, описать бы в пьесе и потом сыграть на сцене, как живёт наш брат учитель. Трудно, трудно живётся». Или в рассказе «На подводе» Чехов пишет об учительнице, которая возвращается в село из города, куда она ездила, «не сочтёшь, который раз, за жалованием». «...Была ли весна, как теперь, или осенний ветер с дождём, или зима, — для неё было всё равно, и всегда неизменно хотелось одного: поскорее бы доехать». На сей раз возвращалась она домой с досадой на земскую управу, в которой вчера она никого не застала. «Какие беспорядки! Вот уже два года, как она просит, чтобы уволили сторожа, который ничего не делает, грубит ей и бьёт учеников, но её никто не слушает. Председателя трудно застать в управе, а если застанешь, то он говорит со слезами на глазах, что ему некогда; инспектор бывает в школе раз в три года и ничего не смыслит в деле, так как раньше служил по акцизу и место инспектора получил по протекции, училищный совет со-

бирается очень редко и неизвестно где собирается, попечитель — малограмотный мужик, хозяин кожевенного заведения, неумён, груб и в большой дружбе со сторожем, — и бог знает, к кому обращаться с жалобами и за справками». Учительница преждевременно «постарела, огрубела, стала некрасивой, угловатой, неловкой, точно её налили свинцом, и всего она боится и в присутствии члена управы или попечителя школы она встаёт, не осмеливается сесть, и когда говорит про кого-нибудь из них, то выражается почтительно: «они».

А. П. Чехов живо сочувствовал народному учителю в его тяжёлом и приниженном положении. В разговоре с А. М. Горьким он один раз сказал: «Знаете, — когда я вижу учителя, мне делается неловко перед ним и за его робость, и за то, что он плохо одет, мне кажется, что в этом убожестве учителя и сам я в чём-то виноват... серьёзно». «Если бы вы знали, — говорил Чехов Горькому, — как необходим русской деревне хороший, умный, образованный учитель... Учитель должен быть артист, художник, горячо влюблённый в своё дело, а у нас — это чернорабочий, плохо образованный человек, который идёт учить ребят в деревню с такой же охотой, с какой пошёл бы в ссылку. Он голоден, забит, запуган возможностью потерять кусок хлеба. А нужно, чтобы он был первым человеком в деревне, чтобы он мог ответить мужику на все его вопросы, чтобы мужики признавали в нём силу, достойную внимания и уважения, чтобы никто не смел орать на него... унижать его личность, как это делают у нас все: урядник, богатый лавочник, поп, становой, попечитель школы, старшина и тот чиновник, который носит название инспектора школ, но заботится не о лучшей постановке образования, а только о тщательном выполнении циркуляров округа».

Однако было бы ошибочным и неправильным рисовать всё старое учительство как забитых и не любящих своё дело людей. Тот же Чехов в рассказе «Учитель» рисует другого педагога, глубоко преданного своему делу мастера, надорвавшего в работе все свои силы. Даже не привыкший курить фимиам инспектор сказал о нём: «Я должен искренно сознаться, что ваша школа, действительно, необыкновенная... Я сидел у вас на экзаменах и всё время удивлялся. Чудо, что за дети! Многие знают и бойко отвечают и притом они у вас... не запуганные, искренние... Заметно, что и вас любят, Фёдор Лукич. Вы педагог до мозга костей, вы, должно быть, родились учителем... Правду сказал кто-то в училищном совете, что вы поэт в своём деле... Именно поэт!» О таких преданных делу учителях, отдавших все силы делу народного просвещения, говорит писатель Ф. Гладков:

«Ещё в детстве, когда я был школьником, жадно ищущим знания, моя учительница, молодая девушка Е. Г. Парменионова, представлялась мне существом необыкновенным. Она сумела пробудить во мне первую любовь к художественной литературе, бла-

годаря ей я в диком захолустье, в полуфеодальной деревне, узнал всех наших классиков. Растревожила она меня на всю жизнь, и я почувствовал тогда, что в мире есть такие чудесные области, о которых никогда деревня не догадывалась. Я уже и в то время знал города, машины, пароходы, кошмарную жизнь рабочих рыбацких промыслов Каспия. Я знал и иных людей, не мужиков, и детские мечты мои улетали за горизонты сельских полей... Идеалом моей тогдашней жизни было — самому достигнуть великого счастья быть учителем, и так же хорошо и любовно жить среди детей... Учителем я много лет, с перерывами (тюрьма, ссылка, подполье), и годы моей работы в школе были, пожалуй, лучшими годами моей жизни. Годы учительства раскрыли передо мной множество новых волнующих вопросов, научили меня пользоваться, орудовать книгой — учить и творить. Уча других, я каждый день и каждый час открывал в себе целый ряд прорех в своих знаниях, много «слепых пятен» и горел непрерывной жаждой поглощать всё новые и новые книги. Учительство для меня было большой школой: оно воспитывало меня, обогащало знаниями, вырабатывало характер».

Таким образом, лучшие представители учительства даже в исключительно тяжёлых условиях царизма несли народу все свои знания, все свои силы, воспитывая будущих революционеров и борцов за дело трудящихся. В первых рядах лучшего учительства мы видели И. Н. У л ь я н о в а, отца В. И. Ленина, проводившего в условиях царизма большую работу с учительством и вложившего все свои силы и знания в дело народного образования и поднятия культурного уровня народа.

Таков был великий русский педагог К. Д. У ш и н с к и й, который в своей практической работе в качестве преподавателя и инспектора в Гатчинском и Смольном институтах сумел внести свежую струю в затхлую и удушливую атмосферу этих учреждений, привлёк и организовал коллектив лучших педагогов, преодолел бюрократизм и мертвечину в учебной работе и показал образцы самоотверженности, гуманности и высокого педагогического мастерства. К. Д. Ушинский на основе обобщения своего и чужого опыта создал целостную педагогическую систему и ряд высококачественных учебников для народной школы и тем самым являлся руководителем и учителем прогрессивного дореволюционного русского учительства.

Великий русский революционер-демократ, учёный и педагог Н. Г. Ч е р н ы ш е в с к и й в своей педагогической деятельности был близок к учащимся, не оставлял без ответа ни одного вопроса учеников, расширял их горизонт, развивал в них общественные взгляды и убеждения в соответствии со своими революционно-демократическими убеждениями, далеко выходил за рамки тогдашней затхлой программы, знакомя учащихся с историей революций и т. д. Директор гимназии говорил о нём: «Какую свободу допускает у меня Чернышевский! Он говорил ученикам о вреде крепостного

права. Это вольнодумство и вольтерьянство! В Камчатку упекут меня за него». Вот что пишет о Чернышевском в своих воспоминаниях о Саратовской гимназии Воронов:

«Словесность, прежде преподаваемую каким-то старичком по книжке Кошанского, читал теперь новый учитель, только что окончивший курс в одном из столичных университетов. Это была свежая, молодая натура, полная сил и энергии, человек, обладавший огромными специальными и энциклопедическими познаниями... в то недолгое время, которое учитель пробыл в нашей гимназии, глубоко была потрясена им старая система воспитания, и память о нём навсегда сохранилась между его учениками... В учениках своих он умел развить охоту к чтению, постоянно прочитывая сам различные книги и, кроме того, снабжая ими желающих. Уроки всегда рассказывались им с такой ясностью и так понятно, что каждый мог повторить их, не прочитывая по книге. Кроме своего предмета, он сообщил нам необходимые понятия почти о всех науках, показав в то же время метод к изучению их и степень важности каждой. С какой радостью мы встречали этого человека и с каким нетерпением ожидали его речи, всегда тихой, нежной, ласковой; если он передавал нам какие-нибудь научные сведения, в классе господствовала мёртвая тишина; даже самые шаловливые мальчики затихали и напрягали слух, боясь проронить хоть одно слово»¹.

Великие революционные демократы Белинский, Добролюбов, Чернышевский были подлинными воспитателями передового русского учительства.

В конце XIX и начале XX в. революционное учительство воспитывалось на произведениях Ленина и Сталина. В первых рядах этого революционного учительства была Н. К. Крупская, показавшая пример беззаветного служения делу освобождения трудящихся и своими произведениями воспитывавшая учителей-большевиков.

Повышение квалификации и методическая помощь учителям.

Учитель, как уже раньше указывалось, должен упорно и систематически работать над поднятием своего идейно-политического уровня, над более глубоким овладением большевизмом, повышением своего культурного уровня, над расширением своего общего образования и углублением знаний по специальности, а также по педагогическим наукам. Вся эта работа должна проводиться и в порядке самообразования, путем организации курсов и лекций при институтах усовершенствования учителей.

В деле повышения качества работы учителя и овладения педагогическим мастерством весьма важное значение имеет систематический взаимный обмен опытом учителей. Целям обмена опытом и коллективного разрешения встающих в практической

¹ И. Воронов, Саратовская гимназия прошлого столетия, 1851—1859 гг., «Русская старина», № 8, 1909.

работе тех или иных вопросов и затруднений служат периодически собираемые органами народного образования районные и городские учительские совещания. На этих совещаниях учителя подводят итоги за истекший год или полугодие и обсуждают планы предстоящей работы. Отделы народного образования организуют и руководят работой совещания, выступая с соответствующими докладами. Участники совещаний обсуждают вопросы воспитательной работы, а также вопросы методики обучения по отдельным предметам.

Помимо районных учительских совещаний, методическая помощь учителю и обмен педагогическим опытом проводятся через так называемые «кустовые» (объединяющие несколько близко расположенных друг от друга школ) или районные методические объединения, где учителя объединяются для совместной методической работы по классам начальной школы (объединение первых классов, вторых и т. д.) и по предметам — в отношении учителей средней школы. Текущие педагогические и методические вопросы разрешаются на заседаниях педагогических советов в каждой отдельной школе.

Методические объединения, совещания, педагогические советы школ обобщают опыт практических работников, собирают и учитывают результаты выполнения директив вышестоящих органов и передают лучшие образцы работы всем работникам школ.

Работа методических объединений строится по принципу самостоятельности всех участников под руководством более опытного педагога. Для более глубокого изучения отдельных вопросов организуются кружки.

В целях планомерной и систематической помощи школам и учительству при районных и городских отделах народного образования и при крупных школах создаются педагогические кабинеты. В педагогических кабинетах имеется педагогическая литература для учителей. Здесь же собираются и обрабатываются материалы, характеризующие лучший опыт школ, лучших учителей, планы учебно-воспитательной работы, образцы наглядных пособий, справочный материал и пр. Педагогические кабинеты обычно организуют методические совещания, выставки, показательные уроки, посещение учебных занятий мастеров педагогического труда, коллективное изучение педагогической и методической литературы, заслушивают доклады по педагогическим и методическим вопросам. Особое внимание педагогические кабинеты уделяют делу оказания помощи молодым и мало опытным учителям. Вся работа по усовершенствованию и повышению квалификации учителя должна строиться на сочетании работы по расширению научного (по специальности) и педагогического кругозора учителя с развитием у него вкуса и умения вдумчиво подходить к анализу своей собственной работы как в части достижений, так и недостатков. В результате такой работы по анализу собственного педагогического опыта будет всесторонне

расти и развиваться учитель и будет совершенствоваться, поднимаясь с каждым годом на всё более высокую ступень, труд учителя в школе. Здесь же учитель может подняться до разрешения задачи теоретического обобщения своего многолетнего ценного практического опыта, сделав вклад в педагогическую науку.

§ 2. Особенности работы учителя средней школы

Предметное преподавание и задачи воспитания.

В начальной школе учитель проводит работу в прикрепленном к нему классе во всех направлениях. Учитель начальной школы является не только единственным преподавателем, но и единственным воспитателем учащихся своего класса. Поэтому в начальной школе наиболее полно обеспечивается единство образования и воспитания в учебно-воспитательной работе. Ученик начальной школы имеет дело в основном (не касаясь руководства школой, о чём речь будет ниже) только со своим учителем, личность которого, его подход и требования к детям ему хорошо известны. Всё это в значительной степени обеспечивает единство линии, плановость и целенаправленность в учебно-воспитательной работе начальной школы и обеспечивает эффективность этой работы.

Начиная с V класса, обучение в школе осуществляется учителями-предметниками. Учащийся старших классов школы находится под воспитательным влиянием не одного, а нескольких учителей, различных по своей специальности, по свойствам характера, по уровню и широте своего общего культурного и общественно-политического кругозора, различных и по своей педагогической квалификации и педагогическому опыту. Всё это в значительной степени осложняет учебно-воспитательную работу в средней школе, особенно в её воспитательной части. Поскольку, однако, нет никакой возможности организовать процесс обучения в классе силами одного учителя по всем школьным предметам, перед школой стоит задача преодолеть возникающие из самой системы предметного преподавания трудности, *добиться единства, целеустремлённости и полной согласованности в деле воспитания учащихся средней школы. Эта задача, хотя и нелёгкая, всё же вполне разрешима при слаженности и спаянности учительского коллектива и при наличии сознания глубокой ответственности каждого отдельного учителя за порученный ему участок учебно-воспитательной работы.*

Преподаватель предмета как воспитатель.

Преподаватель предмета средней школы обычно ведёт свою работу не в одном, а в нескольких классах, переходя в течение учебного дня и учебной недели из одного класса в другой в определённой очерёдности, по расписанию. В то время как учитель начальной школы имеет дело только с 40 учащимися своего клас-

са, учитель средней школы на протяжении учебной недели сталкивается с сотнями учащихся разного возраста и различного уровня знаний, не говоря уже о крайнем многообразии индивидуальных различий в характерах учащихся. Отсюда трудности для учителя-предметника в изучении личности учащихся.

Наблюдая ученика лишь на своих уроках, учитель может получить одностороннее и потому не отвечающее действительности представление о характерных особенностях личности ученика, о его общей направленности в поведении. Кроме того, поскольку все наблюдения учителя калейдоскопичны, отрывочны, прерываются массой впечатлений, получаемых в других классах, постольку и эти впечатления не являются глубокими, а следовательно, и не свободны от случайности и ошибок. Отсюда неуверенность учителя в суждениях о том или ином ученике и нетвёрдость в методах воздействия на учащегося.

Отмечая все эти трудности в работе учителя-предметника средней школы, мы далеки от мысли считать эти трудности непреодолимыми. Задача заключается именно в том, какими путями и средствами преодолеть эти трудности.

Необходимо, чтобы учитель внимательно изучал каждого учащегося, прислушивался внимательно к каждому его ответу и, не полагаясь на свою память, делал, по мере надобности, те или иные отметки о своих впечатлениях об ученике. Далее, учитель, любящий и знающий свой предмет, должен стремиться заинтересовать и увлечь своей наукой учащихся, предлагая ученикам могущие их заинтересовать книжки по своему предмету для внеклассного чтения и беседуя с ними о прочитанной или рекомендуемой им книге. Все свои впечатления, отклики на предложения, выявленные в беседах, интересы, суждения учащихся учителю следует внимательно анализировать и фиксировать для составления характеристики учащихся. Прививая ученикам вкус и интерес к науке, учитель должен организовать разнообразные кружки по отдельным наиболее интересующим учащихся проблемам своей науки. В настоящее время мы удовлетворяемся таким положением, когда в школе существует всего-навсего один кружок по предмету на всю школу, объединяющий по преимуществу учеников старших классов, заинтересовавшихся работой кружка. Но это только первая ступень в развитии и воспитании интереса у учащихся к науке. Задача заключается в том, чтобы в кружки был вовлечён более широкий круг учащихся средней школы. Это не значит, конечно, что все учащиеся поголовно участвуют во всех предметных кружках. Здесь, естественно, надо учитывать индивидуальные интересы и индивидуальные влечения отдельных учащихся, а также их силы и возможности. Однако следует считать глубоко ненормальным такое положение, когда в школе оказываются не в малом числе такие учащиеся, которые ни ч е м не интересуются, не участвуют ни в каких кружках. Такие ученики должны стать предметом

внимания каждого преподавателя. Учитель должен выяснить, почему учащийся не интересуется его предметом, чем же он всё-таки увлекается, и, в зависимости от результатов бесед, принять меры к вовлечению учащихся в кружки. В своём кружке, как и в учебных занятиях по предмету, учителю надо позаботиться об углублении и укреплении интересов учащихся, их пытливости и любви к науке, стараться расширять общий кругозор учащихся, стремиться заинтересовать смежными науками (например, география и астрономия, геология, история и литература и т. д.). Учитель не может замыкаться в узкие рамки своего предмета, своей науки, а, наоборот, он должен стараться всячески расширять своё образование и быть широко образованным и культурным человеком.

Всё это даёт возможность учителю ближе подойти к своим учащимся, лучше изучить их индивидуальные особенности и интересы, оказывать на них более глубокое воспитательное влияние.

В работе учителя средней школы имеется опасность превратиться только в преподавателя в буквальном смысле этого слова. Здесь сказывается влияние традиций старой средней школы.

В дореволюционных гимназиях и реальных училищах долгое время преобладала такая точка зрения, что дело средней школы дать знания учащимся, а воспитывать в основном должна семья. Поэтому многие учителя-предметники ограничивали свои функции преподаванием, не уделяя внимания воспитанию своих учащихся. Эта же тенденция наблюдается, к сожалению, и у некоторой части учителей советской школы, готовых рассматривать себя только как преподавателей. Эта тенденция не изжита до сих пор и в системе подготовки учителей средней школы: в педагогических и учительских институтах до сих пор педагогическая практика студентов ограничивается главным образом учебной работой (пробные уроки) и не уделяется внимания практике студентов в области воспитательной и внеклассной работы.

Такая тенденция является глубоко ошибочной и не совместимой с самим духом советской школы. *Учитель должен быть не только преподавателем, хотя бы и в самом лучшем смысле этого слова, но и воспитателем учащихся. Самое преподавание надо рассматривать не только как процесс обогащения учащихся знаниями, привития им интереса и любви к науке, но и как процесс формирования личности в целом.* Работа с учащимися на уроке в известной части способствует формированию мировоззрения ученика. Формирование мировоззрения — целостный процесс и отнюдь не может быть разложен на какие-то мало связанные между собой участки или части. Поэтому преподаватель любого предмета должен интересоваться не только «своим участком» работы по формированию мировоззрения учащегося, но и всем процессом в целом, помогая учащемуся объединить логически,

глубже продумать всё многообразие фактов и теорий из различных наук во что-то целое и стройное. Для этого и сам учитель должен иметь широко охватывающее многообразие жизни научное коммунистическое мировоззрение.

Помимо формирования мировоззрения, взглядов и убеждений учащихся, учителю средней школы следует иметь в поле своего зрения работу по вооружению учащегося определёнными навыками и привычками учебной работы, и в первую очередь теми навыками и привычками, какие имеют прямое отношение к его предмету. Для преподавателя естествознания это будут прежде всего гигиенические навыки и привычки; для преподавателя языка и литературы — навыки и привычки культурной речи, вежливости и других форм культурного поведения и т. п. Этим мы не хотим сказать, что гигиенические навыки и привычки представляют собой предмет забот только одного преподавателя естествознания и что за культуру речи и культуру поведения учащихся отвечает преподаватель литературы. Нет, каждый преподаватель должен интересоваться и заботиться о привитии *всех* навыков и привычек общественного поведения, независимо от специальности учителя. Но предметный преподаватель в своей педагогической деятельности не должен упускать из виду те области воспитательной работы, в которых он больше может оказать пользы. Так, преподаватель математики должен всё время воспитывать у своих учащихся упорство и настойчивость в преодолении трудностей, усидчивость и систематичность в аккуратном приготовлении уроков, дисциплинированность и тому подобные качества. Это же лежит на обязанности преподавателей и других предметов. Но учитель математики в этом отношении поставлен в наиболее благоприятные условия самим характером своего предмета. В самом деле, если ученик пропустил или плохо усвоил материал нескольких уроков по истории, географии, естествознанию, литературе, он всё же может усвоить материал последующих уроков. Иное дело в математике. Здесь, если ученик не усвоил предыдущего материала, он уже не сможет усвоить материал последующих уроков, ибо здесь всё находится в тесной логической связи и последующее опирается на предыдущие знания, а предыдущее пролагает путь к последующему. Этим мы не хотим сказать, что пробелы в знаниях ученика по другим предметам не сказываются на качестве его последующих знаний. Но там эти пробелы не являются непреодолимыми препятствиями для последующего обучения.

Вместе с тем преподаватель предмета должен принимать участие в общей воспитательной работе школы, выполняя отдельные поручения, неся дежурство по школе, интернату, наблюдая за поведением учащихся на переменах, вне школы и т. п., выполняя всю эту работу тщательно, аккуратно и ответственно. О характере самой этой работы мы скажем ниже, при раскрытии функций классного руководителя.

*Классный
руководитель.*

В целях обеспечения планомерности и организованности в воспитательной работе из числа предметных преподавателей назначается лицо, ответственное за общее состояние учебно-воспитательной работы в данном классе, а также за поведение и успеваемость учащихся этого класса. Такое лицо и называется классным руководителем.

Являясь одновременно и преподавателем какого-либо предмета или группы предметов в данном классе, классный руководитель имеет полную возможность наблюдать поведение детей и общаться с ними в процессе обучения. Изучение детей в процессе обучения даёт возможность установить наиболее целесообразный педагогический подход к каждому отдельному учащемуся. Классный руководитель в изучении детей опирается не только на свой личный опыт и свои наблюдения. Он должен концентрировать в своих руках все наблюдения и замечания других учителей о каждом ученике своего класса. Выявляя разницу мнений в оценке поведения одного и того же учащегося у преподавателей различных предметов, классный руководитель должен выяснить причины такого расхождения. Обычно это свидетельствует о неправильном подходе к ученику со стороны отдельных преподавателей и их неумение заинтересовать его своим предметом, увлечь его работой. Здесь же выявляется различный подход и разноречивые требования к поведению учащихся со стороны отдельных преподавателей, которые по-разному реагируют на однородные поступки учащихся. Этот разноречивый в требованиях и в подходе к учащимся оказывает отрицательное влияние на их характер и поведение. Поэтому одной из основных задач классного руководителя является обеспечение единства действий и требований всех преподавателей по отношению к учащимся. Классный руководитель руководит процессом формирования личности школьника в целом — как в части мировоззрения и моральных убеждений учащегося, так и в отношении навыков и привычек морального поведения, а также в воспитании воли и характера. Поэтому классный руководитель должен внимательно проанализировать всё содержание учебной работы в классе с точки зрения осуществления принципа воспитывающего обучения. При этом выясняется, как в процессе обучения в данном классе обеспечивается привитие учащимся необходимых навыков и привычек, воспитание чувств и эмоций, воли и характера. Уяснив себе все эти вопросы, классный руководитель намечает пути и средства, восполняющие то, что не обеспечивается совсем или не в полной мере обеспечивается в деле формирования мировоззрения, нравственных убеждений, навыков и привычек учащихся. Так, если в классе проходит древняя история и внимание учащихся приковано к прошлому, то обязанность классного руководителя заключается в том, чтобы путём развёртывания внеклассной работы с учащимися привлечь их внимание к более современным общественно-политическим пробле-

мам нашей родины. Или, например, установив, что вопросы правильных взаимоотношений между полами и семейных отношений живо интересуют учащихся и в то же время учащиеся не могут получить удовлетворяющего их ответа в процессе учебных занятий, классный руководитель в плане внеклассной работы намечает беседы, доклады на эти темы.

План воспитательной работы в классе и работа классного руководителя имеют своей целью объединение всей воспитательной работы, как той, что осуществляется в процессе обучения, так и проводимой по линии общественных организаций и внеклассных мероприятий.

Воспитательная работа дежурных учителей.

В поле зрения классного руководителя надо иметь и то время, когда учащийся предоставлен в известной степени самому себе. Сюда относится прежде всего времяпровождение учащихся на школьных переменах между уроками, поведение их по приходе в школу утром, до начала уроков, поведение учащихся по окончании уроков, их выход из школы и путь до дома. Очень важно, чтобы в эти моменты учащиеся, пользуясь свободой, всё же находились под наблюдением и контролем учителя. Правда, эту работу по наблюдению за поведением школьников утром, во время перемен и после уроков нельзя возложить на классного руководителя, так как это было бы обременительно и не являлось бы рациональным использованием его труда. С другой стороны, было бы нецелесообразно устанавливать особые должности наподобие классных дам и надзирателей дореволюционных гимназий. Такие надзиратели, свободные от учебной нагрузки, т. е. не общающиеся с учащимися в процессе обучения, не могут установить нормальных отношений с учащимися, основанных на уважении к ним.

Здесь возможно было бы встать на путь привлечения педагогов-внешкольников, могущих организовать те или иные игры и развлечения учащихся в свободное от уроков время. Но и это представляется мало целесообразным, так как это значило бы организовать какие-то занятия, тогда как в данном случае речь идёт об отдыхе учащихся. В самом деле, и утром до уроков и особенно во время перемен учащиеся должны отдыхать физически: после более или менее продолжительного сиденья на уроке они должны расправить и дать свободу своим членам, проводя переменную в свободных движениях. Мы подчёркиваем необходимость именно свободных движений, так как всякие организованные физкультурные упражнения во время перемены держат учащихся в напряжении, являясь по существу тем же уроком, и потому не предоставляют того отдыха, в котором учащийся нуждается. Во время перемены надо обеспечить отдых и нервной системе школьника. Поэтому практикуемые одно время танцы и пляски школьников под гармонику или другой музыкальный инструмент, пение песен и т. п. занятия во время больших пере-

мен являются совершенно нецелесообразными и даже вредными. Танцы, пляски и песни крайне возбуждающим образом действуют на детей, утомляют их физически, напрягают нервную систему и тем самым выбивают ребёнка из рабочей колеи на следующем уроке.

Поэтому наиболее рациональной формой проведения учащимися перемен и времени до начала уроков утром является предоставление им свободы под общим надзором педагога. Для этого целесообразно организовать дежурство учителей по школе в порядке очерёдности. Один дежурный учитель на всю школу по необходимости должен ограничить свои функции возможным минимумом. Правда, каждый классный руководитель в процессе своей воспитательной работы должен заранее разъяснить ученикам своего класса смысл и значение школьной перемены, указывая наиболее разумные формы отдыха и проведения досуга. Классный руководитель при этом заботится об известной организованности учащихся во время перемен, опираясь на классного организатора, дежурных учащихся и актив из среды самих учащихся. Здесь всё внимание классного руководителя и дежурного учителя направляется на предупреждение слишком большого, оглушающего шума в школе во время перемен. Такой шум не только не даёт какой-либо разрядки напряжения нервов ученика, но, наоборот, ещё больше обостряет и повышает нервную возбудимость. Шум обычно является следствием большого скопления детей в одном помещении. Поэтому нужно избегать скопления школьников во время перемен в больших рекреационных залах и тому подобных помещениях. Гораздо целесообразнее нахождение учащихся на открытом воздухе, а в случае невозможности этого по условиям погоды—в прилегающих к классам коридорах. Находясь в коридоре сравнительно в небольшом количестве, ученики в общении друг с другом не имеют особой нужды разговаривать громким, повышенным голосом.

Во время перемен и утром до начала занятий дежурный учитель должен следить за поведением учащихся, принимая необходимые меры в случаях эксцессов, шума и т. п., призывая их к культурному поведению, помогая отдельным ученикам советом в организации возникших по их инициативе игр и других видов свободных занятий. Игры, возбуждающие нервную систему детей и вредные в воспитательном отношении (азартные игры), не должны допускаться в школе вообще. Основная забота и внимание дежурного учителя должно быть направлено на обеспечение наиболее рационального отдыха всем учащимся и на создание такой атмосферы, чтобы они чувствовали себя свободно и непринуждённо в своих действиях.

Все свои наблюдения и замечания о поведении отдельных учащихся дежурный учитель сообщает соответствующему классному руководителю.

Утром, до начала занятий, дежурный учитель должен следить за порядком прихода учащихся в школу, соблюдением ими пра-

вил санитарии (очистка своей обуви от грязи, снега и т. п.), за порядком при раздевании в гардеробе и т. д. По окончании учебных занятий дежурный учитель следит за тем, чтобы учащиеся организованно, без толкотни и суеты одевались и выходили из школы, не допуская на улице каких-либо эксцессов.

Весьма важным является приучение учеников к вежливому обращению с обслуживающим персоналом, к поддержанию чистоты и порядка в классе, в коридорах и особенно к культурному поведению в уборных. На эту сторону поведения учащихся должен обращать внимание и классный руководитель и дежурный учитель.

*Классный
руководитель
и обществен-
ность.*

Классный руководитель в своей работе опирается на коллектив учащихся и на соответствующие организации в лице комсомольских, пионерских и ученических организаций. Наиболее тесные взаимоотношения классный руководитель устанавливает с комсоргом (в старших классах), вожатым пионерского отряда данного класса и с классным организатором. Классный руководитель должен оказывать повседневную помощь пионервожатому и комсомольскому организатору в их работе с пионерами и вообще учащимися класса, помогать в преодолении трудностей, в изжитии и исправлении допущенных ошибок и недостатков. О характере и направлении работы комсомольских и пионерских организаций мы уже говорили. Классный руководитель должен руководить работой классного коллектива в целом.

Классный руководитель опирается в своей работе и на родительскую общественность в лице членов родительского комитета, классных родительских собраний. Он устанавливает контакт с родителями, лично знакомится с бытовыми условиями учащихся своего класса, знакомит родителей с характеристикой поведения и ученья их ребёнка в школе, помогает установить более правильный педагогический подход к детям. Только уяснив себе сущность семейных условий жизни школьника и будучи уверен в действенной помощи со стороны родителей, классный руководитель, пользуясь авторитетом и доверием учащихся, постоянно общаясь с ними и их семьями, всегда бывает в курсе жизни и запросов учащихся, знает сильные и слабые стороны в характере и поведении учащихся, может воспитывать их в коммунистическом духе.

Установление чёткого режима в школе и семье, своевременная помощь ученику в выправлении отдельных недостатков в его характере и поведении, заботливое и в то же время требовательное отношение к нему со стороны родителей и учителей — вот та обстановка, которая обеспечивает успешное учение и должную моральную направленность школьника, а тем самым и эффективную учебно-воспитательную работу школы в целом.

Глава двадцатая

СЕМЬЯ И ШКОЛА

§ 1. Ребёнок в семье

Мы уже говорили о том, какие ответственные задачи возлагаются на советскую семью в деле воспитания детей.

Только *совместными усилиями школы и семьи* можно воспитывать детей в коммунистическом духе. Семья воспитывает детей в духе коммунистической морали, приучает их к порядку и организованному, дисциплинированному поведению. *В семье осуществляется с раннего детства совместное воспитание детей обоего пола*, и здесь прежде всего закладываются основы правильных взаимоотношений между полами: братья и сёстры воспитываются в духе взаимной любви, дружбы и подлинно товарищеских отношений друг к другу.

Они совместно трудятся; помогая родителям в домашней работе, вместе играют, учатся, оказывая друг другу помощь в затруднениях. При правильной постановке семейного воспитания, при контакте и согласованной работе со школой задача коммунистического воспитания подрастающего поколения находит своё успешное и эффективное разрешение.

Образцы того, как надо воспитывать детей в семье, мы можем видеть на примере воспитания детей Марксом. Так, в своих воспоминаниях Поль Лафарг даёт трогательные картины воспитания детей Марксом, подчёркивая, что Маркс пристально вглядывался в жизнь и развитие детей, играл, отдыхал с ними, ходил на прогулки, рассказывал сказки, читал детям лучшие и интересные для них книги, обсуждал их. Будучи великим учёным и революционером, Маркс был вместе с тем прекрасным отцом и воспитателем своих детей. «Как все сильные и здоровые натуры, Маркс чрезвычайно любил детей. Он был не только нежнейшим отцом, который мог часами играть со своими детьми, как ребёнок, — его притягивали к себе, как магнит, и чужие дети, встречавшиеся на его пути, в особенности беспомощные и несчастные»¹.

Поучительным примером для родителей может служить образец воспитания детей родителями Владимира Ильича Ленина.

Воспитание в семье Ульяновых с самых ранних лет заложило крепкие основы для формирования волевой, организованной и дисциплинированной личности. Дети приучаются к труду, работая вместе с родителями на огороде. «Помню летние вечера после сухих жарких дней и всех нас с лейками, с ведрами, с кувшинами, со всякой посудой, в которую можно было забрать воду, накачивающими воду из колодца и путешествующими в сад к грядкам и обратно. Помню, как быстро мчался оттуда с пустой лейкой Володя»², — говорит А. И. Ульянова-Елизарова в своих

¹ В. Л и б к н е х т, Из воспоминаний о Марксе, 1940, стр. 98.

² А. И. У л ь я н о в а, Детские и школьные годы Ильича, 1937, стр. 26.

воспоминаниях. Поощряя всячески учебную работу детей и отмечая успехи маленького Володи, которому легко давались иностранные языки, И. Н. Ульянов добивался большего напряжения в занятиях, так как «боялся, что при блестящих способностях Володи, когда ему всё даётся так легко, он не выработает в себе способности к напряжённому труду, и потому не только сам избегал хвалить Володю, но и другим не позволял «захваливать» его»¹.

Огромное значение в воспитательной работе в семье Ульяновых имело привитие детям любви и привычки к чтению художественной литературы. Как указывает Н. К. Крупская, большое влияние на развитие Ленина в детстве и юношестве оказали произведения Писарева, Добролюбова, Чернышевского, Герцена, Некрасова и др.

«...отец следил за нашим чтением,—вспоминает М.И. Ульянова,—он помечал нам лучшие произведения русской литературы, познакомил нас со всеми выдающимися писателями, чем развил, несомненно, наш вкус, так что нас уже просто не интересовали многие из глупых романов, которыми зачитывались наши сверстники»².

Помимо этого, отец часто рассказывал детям о деревне, знакомил их с жизнью, стремясь передать им свой опыт, направить стремления детей к лучшему будущему.

На детей огромное воспитательное влияние оказывал весь строй жизни семьи. «Илья Николаевич был образцовым семьянином,—говорит М. И. Ульянова,—и между ним и матерью, к которой он был глубоко привязан, дети никогда не видали никаких ссор и семейных сцен. Они жили всегда очень дружно. Не было между ними споров или несогласий в вопросах воспитания... и дети видели всегда перед собой «единый фронт».

Таков пример серьёзного и продуманного воспитания, весьма поучительного для каждой советской семьи. *В советской семье взаимоотношения родителей и детей должны строиться и развиваться на основе общих трудовых, культурных и общественно-политических интересов, на основе дружбы и любви. По мере роста и физического развития детей надо систематически повышать требования, добиваясь аккуратного и точного выполнения ребёнком своих обязанностей и порученного ему дела, не допуская изнеживания и послаблений. Надо руководить поведением детей, направляя их интересы в соответствии с задачами коммунистического воспитания.*

Особенное внимание необходимо уделять вопросам приучения ребёнка к поведению в школе. Важно с первых же дней посещения школы приучить ученика к аккуратному и дисциплинированному поведению на уроках и вне уроков, кученью и труду в школе и дома,

¹ Н. В е р е т е н н и к о в, Володя Ульянов, 1939, стр. 36.

² М. У л ь я н о в а, Отец Владимира Ильича Ленина—Илья Николаевич Ульянов, 1931, стр. 63.

к подготовке и выполнению данных учителем заданий, установив контакт со школой. Следует ободрять школьника, систематически проверяя выполнение данных заданий, помогая в меру возможности в преодолении возникающих затруднений. При этом нельзя допускать и надо решительно бороться с такими случаями, когда кто-либо из членов семьи, вместо того чтобы направить учащегося на самостоятельное решение задачи, упражнения и т. д., сам решит задачу или выполнит за ученика упражнение. Такая «помощь» приносит большой вред учащемуся, приучая его к лени и делая его неспособным к серьёзному, усиленному труду и самодеятельности. Вместе с тем такие случаи отрицательно влияют на нравственную сторону поведения детей, приучая их к обману и лжи. *Родителям надо добиваться самостоятельной работы детей над выполнением заданий*, помогая им в крайних случаях своими разъяснениями непонятных для них правил, положений и т. д., приводя примеры, уясняющие сущность вопроса, наталкивая тем самым школьников на самостоятельные выводы и попытки собственными усилиями решить заданную задачу.

В своей работе по коммунистическому воспитанию детей родители находятся в известной мере в более благоприятных условиях по сравнению со школой: они наблюдают поведение ребёнка во всех его проявлениях со дня рождения и, следовательно, имеют большую возможность всесторонне изучить его. Ребёнок в семье всё время находится в поле зрения родителей и других, близких ему людей. Они могут своевременно реагировать на каждый неправильный шаг ребёнка. Если, несмотря на эти благоприятные условия, всё же воспитание в семье часто страдает крупными дефектами, то это объясняется прежде всего педагогической неподготовленностью родителей к своим важным воспитательным обязанностям и проистекающим отсюда неумением их наладить и поставить правильно воспитание детей. Поэтому родители должны посещать лекции для родителей, организуемые школой и другими организациями, посещать родительские собрания, консультации для родителей, читать педагогическую литературу, например, «Книгу для родителей» А. С. Макаренко, журнал «Семья и школа» и пр.

Но иногда наблюдается и недостаточно серьёзное отношение родителей к своим обязанностям, несерьёзное с их стороны отношение к ребёнку. Маленький ребёнок часто является как бы предметом забавы, и к его потребностям и запросам относятся несерьёзно. С ребёнком не всегда считаются и тогда, когда он уже становится более сознательным. Очень часто родители жалуются на беспокойство, какое доставляет ребёнок своим вечным движением. Дети иногда бегают и дома, и на дворе, и в саду, и на улице, прыгают, кувыркаются, лазят на деревья, заборы, крыши. Они бросают камни и мячи, стреляют из лука, рогатки, они борются, дерутся, качаются на качелях, бегают на гигантских

шагах, плавают по воде на лодках, стучат, рубят, пилят, строят, строят, чтобы разрушать, и разрушают, чтобы созидать. Они копают ямы и насыпают кучи песку. Они делают всё это и тогда, когда позволено, и тогда, когда запрещено. И всё это делается с наслаждением, интересом и возбуждением всех сил и всей энергии. Глядя на кипучую деятельность детей, родители часто оценивают её только с точки зрения своих личных удобств и спокойствия. Отсюда часто окрики и запрещения являются основным методом воспитания со стороны родителей. Такой подход к делу воспитания детей портит характер ребёнка и толкает его на нарушение запретов родителей. С другой стороны, родители иногда потакают вредным шалостям ребёнка, а иногда сами толкают его на недопустимые поступки в виде «угощения» спиртными напитками, жестоких забав с животными, грубости по отношению к соседям по дому и т. д.

Не встречая сдерживающего влияния со стороны родителей, дети приобретают дурные привычки, что отрицательно сказывается на их характере, поведении и состоянии здоровья.

Конечно, все эти дефекты семейного воспитания далеко не носят массового характера, и огромное большинство родителей любовно и заботливо подходят к воспитанию детей, добиваясь во всех отношениях хороших результатов. Тесная связь школы с семьёй даёт возможность школе использовать опыт семейного воспитания передовой советской семьи и оказать своевременную существенную помощь тем семьям, которые плохо справляются с воспитанием детей.

*Режим дня
школьника.*

В целях правильного физического развития необходимо позаботиться об обеспечении нормальных санитарно-гигиенических условий жизни школьника, систематического проветривания квартиры, поддержания комнат в чистоте, регулярной смены носильного и постельного белья, отдельного полотенца, отдельного места для работы и т. д. Здоровые санитарно-гигиенические условия обеспечивают нормальный сон и отдых ученика, голова его всегда свежа, он чувствует себя нормально, его ничто не раздражает, а это всё очень важные обстоятельства, способствующие спокойному и нормальному поведению школьника и успешному учению.

Не менее важно установить нормальный распорядок в жизни школьника. Придя из школы, ученик должен иметь возможность покушать и отдохнуть. Далее, он проводит известное время на свежем воздухе в играх и забавах с товарищами, после чего должен в определённые часы работать над подготовкой к урокам. Затем учащийся опять может поиграть дома или на открытом воздухе, после чего кушает, проводит свободно время перед сном и ложится спать. Родителям надо всячески поддерживать установленный режим, не допуская его нарушения, приучая тем самым школьника к порядку и дисциплинированному труду. Конечно,

встречаются дни, когда учащийся вечером бывает со взрослыми или с товарищами на тех или иных зрелищах, прогулках и развлечениях или, например, когда родители устраивают у себя приём гостей, вечеринки и пр. Но все эти случаи должны быть так или иначе нормированы, т. е. не быть частыми, выбивающими ребёнка из рабочей колеи.

*Воспитание
привычки
к труду.*

Задача трудового воспитания и приучения школьника к систематическому физическому труду может быть успешно разрешена лишь при условии правильной постановки трудового воспитания в семье. При всей ответственности школы за трудовое воспитание учащихся, она не может справиться с этой задачей при отсутствии соответствующего трудового и физического воспитания в семье. Физический труд учащихся, даже при наличии самых благоприятных условий в школе, всё же не является повседневным для всех детей. Занятия в школьных мастерских, на пришкольном участке, в технических и ремесленных кружках и т. п. проводятся в определённой очерёдности для каждого отдельного ученика (по расписанию). Поэтому семья должна организовать систематический физический труд, а не труд от случая к случаю. Кроме того, надо приучать детей к труду с раннего возраста, т. е. ещё до школы. Ребёнок, приученный в дошкольном возрасте к праздности, с неохотой выполняет те или иные трудовые задания в школьном возрасте, так как здесь приходится преодолевать уже укоренившуюся привычку. Поэтому в центре семейного воспитания должна быть поставлена задача воспитания у детей прочной привычки к физическому труду. Нельзя не признать, что в этой части семейного воспитания наблюдается известное неблагополучие. Весьма характерны высказывания по этому вопросу наиболее вдумчивых родителей, приводимые «Учительской газетой» в качестве пожеланий, обращённых к школе¹.

Родителям и в голову не приходит, что за ряд фактов, приводимых ими в доказательство неудовлетворительной постановки трудового воспитания в школе, семья несёт едва ли не большую ответственность по сравнению со школой. Так, один из интеллигентных родителей, упрекая школу за то, что она не воспитывает у учащихся простого уважения к труду, приводит в качестве иллюстрации, как девочка, починив карандаш, сор оставляет на столе, полагая, что папа или мама уберут, или девочка, играя в куклы, прекрасно шьёт кукле платье и другие принадлежности костюма, и та же девочка не имеет привычки пришить себе пуговицу, постирать для себя носовой платок и другие мелкие вещи. Между тем совершенно очевидно, что, независимо от состояния трудового воспитания в школе, девочка, приученная в семье с дошкольного возраста всё убирать

¹ «Учительская газета» № 28 от 4 июля 1945 г.

за собой (игрушки, сор и т. п.), обслуживать себя, сама всё делала бы для себя, не требуя труда родителей. Ведь эта девочка только потому «обшивает» и «обстирывает» своих кукол, что она привыкла и любит это делать, не ожидая, чтобы эту работу сделали за неё родители. Поэтому напрасно полагает родитель, что исключительно школа виновата в том, что так трудно бывает иногда заставить своих детей подмести пол, вымыть чайную посуду, помочь в прополке огорода. Здесь вину на себя должна принять семья. И совершенно прав другой родитель, указывая, что когда «начавшаяся война создала такие условия, при которых сыну пришлось выполнять многообразную работу для удовлетворения потребности семьи», то «это обстоятельство оказалось могучим воспитательным фактором». В условиях мирного социалистического строительства советская семья должна всемерно усилить и углубить работу по трудовому воспитанию своих детей. И здесь прежде всего необходима система: *ребёнок должен трудиться ежедневно, выполняя определённый круг обязанностей, которые он ни на кого другого переложить не может.* Если в семье не один ребёнок, обязанности нужно равномерно и с учётом возраста распределять между всеми детьми с некоторой дифференциацией труда мальчиков и девочек. В связи с возрастом детей круг их обязанностей должен расширяться. Конечно, домашняя работа школьника не должна вредить его учёбу. Однако было бы ошибочно совсем освободить старших школьников от всякой работы по обслуживанию нужд семьи, что нередко делают некоторые «любвеобильные» родители. Надо только правильно организовать домашний труд и учёбу школьника. В период Великой Отечественной войны многие школьники успевали отлично учиться, обслуживать семью и работать на колхозных и совхозных полях. Родители должны тщательно продумать весь трудовой режим школьника, включая сюда учёбу и все виды самообслуживания, воспитывая в детях прочную привычку ко всякому труду, не исключая и так называемую чёрную работу.

*Досуг
и товарищи
школьника.*

Родителям надо организовать досуг ученика, знать, как проводит он свободное от школьных занятий время, с кем дружит и т. д. Для этого нет необходимости следить за каждым шагом в поведении школьника. *Следует с раннего детства приучать ребёнка к культурным развлечениям, воспитывая и развивая его интересы и потребности.* В зимнее время надо всячески поощрять интерес школьника к спорту и играм на открытом воздухе. С этой целью его следует обеспечить коньками, лыжами, санками для катания с горы. В летнее время надо отправить школьника в лагерь или обеспечить ему пребывание там, где бы он укрепил своё здоровье и вместе с тем мог заняться интересными играми, спортом и посильным сельскохозяйственным трудом.

В домашней обстановке школьнику надо иметь всё необходимое для игр и занятий (набор инструментов для элементарных работ, конструкторские материалы и пр.). *Особое внимание следует обратить на привитие учащемуся интереса к природе, литературе, технике*, поощряя увлечение авиатехникой, радио, фото. Эти занятия, будучи увлекательными сами по себе, повышают интерес ученика к наукам, к книге.

Любовь к книге необходимо всячески развивать и культивировать. С этой целью родителям следует побуждать школьника к чтению интересных рассказов и статей вслух для всех членов семьи, регулярно практикуя такие вечера семейного чтения. Это способствует лучшему овладению техникой выразительного художественного чтения и воспитывает у школьника чувство ответственности за своё ученье, приучая его к повседневному пользованию книгой.

Особое внимание следует обращать на товарищей школьника, подходя к этому вопросу осторожно и тактично. Заметив вредное влияние на ребёнка кого-либо из его товарищей, необходимо принять меры к тому, чтобы он меньше общался с этим товарищем, и направлять его к более тесному общению с другими детьми. Здесь необходим такт: прямое запрещение, т. е. если родители прикажут ребёнку не «водиться» с таким-то товарищем, может дать только временный и далеко не прочный эффект. Надо тактично и незаметно, постепенно, «развенчать» нежелательного товарища и одновременно привлечь внимание школьника к другому или другим товарищам.

Родителям следует поощрять дружбу с детьми другого пола. Эту дружбу с детьми другого пола надо воспитывать с самого раннего возраста, приучая тем самым мальчиков и девочек смотреть друг на друга как на равноправных в играх, ученье и труде товарищей.

*Вопросы пола
в семейном
воспитании.*

Советская школа и советская семья в системе своей воспитательной работы должны уделить большое внимание воспитанию в детях коммунистических взглядов на сущность советской семьи и взаимоотношений между полами. Этот вопрос является одним из важнейших вопросов коммунистической морали. Основным принципом советской семьи является прочный гражданский брак, основанный на взаимной любви и взаимном уважении друг к другу супругов, на их заботе и ответственности за воспитание детей. Ленин горячо осуждает как мещанский буржуазный брак по расчёту, без любви и уважения друг к другу супругов, так и реакционные «левые» лозунги о «свободе любви», прикрывающие собой половую распущенность, не имеющую ничего общего с коммунистической моралью. В основе половой распущенности лежит пренебрежительное отношение, неуважение к женщине и безответственное отношение к детям. В духе укрепления советской семьи и истинно человеческих отношений

между полами и должно проводиться воспитание подрастающего поколения в семье и школе. Здесь огромное значение имеет та семья, в которой воспитывается ребёнок. Если родители показывают пример настоящей советской семьи, быт которой во всех отношениях является здоровым, то ребёнок естественно усваивает правильные понятия на сущность семейных отношений. Ребёнок воспитывается в атмосфере взаимной любви родителей и их любви к детям, и в нём развивается ответное чувство детской любви и ласки по отношению к родителям, а также любви и симпатии к братьям и сёстрам. Правильно поставленное физическое воспитание предупреждает преждевременное проявление у ребёнка полового инстинкта. В дальнейшем, по мере роста и развития ребёнка, расширения его жизненного опыта, у него возникает ряд вопросов, связанных с полом и размножением. На все эти вопросы надо давать правдивые в своей сущности ответы, не вдаваясь, конечно, в подробности сексуального порядка. В буржуазной педагогике уделяется огромное внимание половому просвещению детей как средству предупреждения преждевременной детской сексуальности. Такой взгляд является совершенно ошибочным, ибо половое просвещение не устраняет полового влечения. Даже более, перенесение центра тяжести взаимоотношений между полами к вопросам половой физиологии и гигиены только возбуждает и развязывает половой инстинкт, освобождая его от всяких сдерживающих моральных принципов, и потому крайне вредно в воспитательном отношении. Поэтому половое просвещение и ознакомление детей с вопросами половой физиологии и гигиены должны занять подчинённое место в системе нравственного воспитания. Родителям следует соблюдать по отношению к ребёнку большую осторожность, оберегать его от всякого рода нездоровых в сексуальном отношении сцен и эксцессов и всего того, что привлекает внимание к половым проблемам. В тех случаях, когда учащийся всё же так или иначе сталкивается с подобными фактами, надо трактовать эти вопросы серьёзно, не допуская легкомысленных шуток.

Большое значение имеет художественная литература, обычно трактующая в той или иной форме проблемы половой любви. Здесь, конечно, в первую очередь предметом чтения и последующих бесед в школе и семье должны быть произведения великих писателей, ярко и художественно освещающих ту или иную сторону проблемы половой любви и брачных отношений. Таковы, например, произведения Пушкина («Евгений Онегин»), Л. Н. Толстого («Анна Каренина», «Воскресение») и др. Ряд интересных бесед с учащимися среднего и особенно старшего школьного возраста по вопросам любви и дружбы среди молодёжи можно провести в связи с чтением романа Фадеева «Молодая гвардия». С другой стороны, необходимо оберегать молодёжь от чтения порнографической литературы, «смакующей» половые переживания и потому приносящей только вред подросткам и юношам.

Действуя прежде всего собственным примером, родители обращают внимание подростков и юношей на выработку твёрдых нравственных принципов по вопросам взаимоотношений полов, брачных отношений и укрепления советской семьи. Всякое нетоварищеское, по сути дела хулиганское, отношение к женщине, забвение родительских обязанностей по отношению к детям должно вызывать в подростке и юноше чувство презрения, как поведение, совершенно недостойное советского человека.

*Авторитет
родителей.*

В раннем детстве родители в глазах ребёнка являются самыми авторитетными во всех отношениях людьми. И тем не менее иногда наблюдается, что с течением времени родители теряют свой авторитет в глазах детей, и взаимоотношения их начинают портиться. Потеря родителями авторитета в глазах детей приносит несомненно огромный ущерб всему делу коммунистического воспитания подрастающего поколения. Отсюда необходимость предупредить всячески падение авторитета родителей, преодолеть те причины, какие влекут за собой понижение авторитета родителей в глазах детей. Здесь прежде всего следует отвести нередкие попытки объяснить это падение авторитета разницей в культурном уровне родителей, отставших от своих более образованных детей. Мы можем привести многочисленные примеры глубокого уважения, почтения и любви, какими пользуются «простые» и мало образованные родители со стороны своих более культурных сыновей и дочерей. Конечно, родители тоже должны заботиться о своём культурном росте и развитии. *Но сила авторитета родителей — это прежде всего нравственная сила, она держится нравственным обаянием родителей, их мужественным и честным поведением, честным исполнением своего долга.* Дети внимательнейшим образом наблюдают жизнь своих родителей, запоминают их речи, наиболее яркие поступки, и на основе этих наблюдений у них складывается суждение, определённое отношение к их сильным сторонам и к их слабостям и недостаткам. Дети относятся с глубокой симпатией и любовью к любящим их родителям и охотно «прощают», а иногда и просто не замечают их слабостей. Однако серьёзные проступки и недостатки в моральном поведении родителей всегда производят тяжёлое впечатление на детей и вредно отражаются на их нравственном воспитании. Поэтому родители должны показывать детям пример честного отношения к своим обязанностям на производстве, в колхозе и на другой работе, показывать пример пламенного патриотизма, честности, правдивости и других присущих советскому человеку моральных качеств, без которых ребёнок не может должным образом признавать и считаться с авторитетом родителей.

Особенно вредны в этом отношении «семейные» ссоры между родителями, во время которых обе стороны зачастую осыпают друг друга тяжкими обвинениями и упрёками. Такие ссоры на глазах детей действуют на них угнетающим образом. Совершенно

недопустимо, когда родители пытаются вовлечь в ссору детей, стараясь привлечь их каждый на свою сторону. Это разлагающим образом действует на ребёнка: родители настраивают ребёнка один против другого, понижая тем самым и свой авторитет и авторитет другого родителя. Вместе с тем попытки привлечения детей на свою сторону ставят в ложное и трудное положение ребёнка по отношению к своим родителям: он как бы призывается быть судьёй между одинаково любимыми им родителями и должен сделать выбор, отдав все симпатии одной стороне. Авторитет родителей тем самым падает. Родители не должны также опускаться в своих взаимоотношениях с детьми до уровня панибратских отношений. В своей «Книге для родителей» А. С. Макаренко описывает одну семью, в которой дочь звала своего отца уменьшительным именем, третировала его. Это отрицательно сказывается на воспитании детей, родители для детей при всей их взаимной любви должны всё же оставаться воспитателями, авторитет которых признаётся.

В своих взаимоотношениях с детьми родители должны проявлять разумную любовь, чуждую слабостей и поощрения всех капризов ребёнка. Поощрение капризов отнюдь не способствует усилению любви и признательности к родителям со стороны детей, о чём ярко свидетельствует Митрофанушка в известной комедии Фонвизина. Родители должны одинаково любить и заботиться о всех детях, не выделяя особо «любимых» сынков и дочерей. Наличие любимых и менее любимых детей у одних родителей наносит глубокую рану в сознание «менее любимых детей». Они остро чувствуют и переживают эту несправедливость. Это вредно действует и на «любимчика», развивая в нём отрицательные черты характера. Мы не хотим сказать, что родители не должны выделять и поощрять успехи в ученье и поведении одних детей и реагировать соответствующим образом на дурные поступки и неуспеваемость других. Наоборот, родителям следует справедливо и тактично отмечать как положительные, так и отрицательные стороны в поведении и ученье детей и в то же время проявлять любовь и заботу ко всем детям.

Часто причиной плохих взаимоотношений родителей и детей является неумение родителей учитывать возраст ребёнка: родители, на глазах которых растёт и развивается ребёнок, часто не замечают его роста. Он им кажется всё маленьким. И поэтому они зачастую продолжают окружать его мелочной опекой, не позволяя ему самому, что называется, ступить шагу. Эта мелочная опека родителей находится в противоречии с возросшими силами ребёнка. Подросток чувствует себя уже «большим», и ему не нравится, что родители относятся к нему, как к маленькому. У детей среднего школьного возраста усиливается тенденция к самостоятельности в своих поступках: они хотят всё сделать сами, поступить «по-своему». Родители, не замечая происшедшей перемены в их сыне или дочери и не перестроив своих

взаимоотношений, вступают непроизвольно в конфликт с ними. Иное было бы положение, если бы родители по мере роста и развития ребёнка расширяли сами сферу самостоятельной деятельности его и, не ослабляя, а, наоборот, усиливая своё руководство (с возрастом ребёнок нуждается в большем руководстве), изменили бы формы этого руководства, сделав его внешне мало заметным. Самая форма обращения родителей с детьми должна меняться: с юношей и девушкой в 15—16 лет надо считаться как с вполне рассудительным человеком, действуя по преимуществу убеждением и силой нравственного авторитета. Абсолютно недопустима брань и другие виды оскорбления молодого самолюбия, которое надо щадить, умело воздействуя на сознание юноши.

В семейном воспитании большое значение имеют разумно применяемые меры поощрения и наказания.

Чем раньше родители примут меры, побуждающие ребёнка к исправлению, тем легче можно добиться положительных результатов. При этом степень взыскания и его характер должны находиться в соответствии с характером проступка. Недопустимо под влиянием дурного настроения, вызванного посторонними причинами, подвергать детей серьёзному наказанию за ничтожную шалость. Чехов в рассказе «Не в духе» ярко вскрывает весь вред такого рода «воспитательных воздействий».

Зато в случаях серьёзных проступков следует применять без послабления соответствующие меры наказания.

Необходимо поставить дело так, чтобы ребёнок чувствовал, что его проступок или плохое поведение вызывает решительное осуждение родителей и всех членов семьи, и тем самым побудить его к исправлению. Здесь важно добиться единого воздействия семьи, так как всякое противоречие между родителями в смысле реагирования на проступок детей лишает любую меру взыскания её воспитательного эффекта и приносит один вред.

Наблюдая систематически и своевременно реагируя на всякое уклонение в поведении ребёнка, необходимо вместе с тем подмечать и поощрять малейший успех в ученье и всякое серьёзное усилие ребёнка. *Ребёнок должен чувствовать внимание к себе со стороны родителей* в виде похвалы и других мер поощрения и подарков: игрушек, книг, предметов спорта (коньки, лыжи и др.), «обновки» в виде костюма и пр., соразмеряя эти меры с интересами и возрастом ребёнка.

§ 2. Школа и семья в их совместной работе по воспитанию детей

Советская семья в меру своих сил старается прийти на помощь школе в её учебно-воспитательной работе и воспитывать детей дома в едином со школой направлении. Но иногда наблюдается несогласованность между семьёй и школой в некоторых

весьма важных вопросах воспитания детей, хотя семья в общем и целом поддерживает школу в подавляющем большинстве её начинаний и мероприятий. Школе приходится считаться с неизжитыми ещё суевериями и предрассудками некоторой части трудящихся, пытающихся вольно или невольно привить своим детям взгляды, вызванные культурной отсталостью. Изжить все эти пережитки прошлого в семейном воспитании будет тем легче, чем лучше школа и учитель будут знать семью учащихся и чем родители будут ближе к школе.

Связь учителя с семьёй.

Учителю (и классному руководителю в средней школе) надо хорошо знать семейный быт школьников своего класса. Он должен систематически посещать учащихся на дому, знакомясь с условиями их жизни и с их поведением в семье и вне её. Заметив те или иные отрицательные явления в жизни школьника, учитель, соблюдая должный такт и всячески поддерживая авторитет родителей, совместно с ними старается устранить замеченные недостатки и создать возможные нормальные условия для ученика. Знакомясь подробно с жизнью и поведением школьника, учитель уясняет себе, в какой мере родители справляются с воспитанием ребёнка, и в случае необходимости приходит им на помощь советом, как надо поступать и реагировать на те или иные проявления характера и поведение школьника.

Учитель систематически информирует родителей об успехах школьника, о его поведении, а также о тех или иных недостатках в учёбе и поведении и совместно с родителями разрабатывает путь исправления и дальнейшего продвижения учащегося.

Знакомство с семьёй учителю надо начинать с начала поступления ребёнка в школу. Передовые учителя начинают знакомиться с детьми и их семейными условиями ещё до начала занятий.

Учительница К. Т. Шустова пишет:

«Готовиться к занятиям в первом классе я начала ещё летом. Прежде всего обошла родителей моих будущих учеников, познакомилась с самими ребятами, узнала их имена, любимые игры, а главное — условия их жизни. Разговаривала с родителями, разъясняла, какими дети должны прийти в школу 1 сентября и что для них приготовить заранее»¹.

При первом посещении семьи учитель, знакомясь с семьёй, устанавливает контакт с родителями, рекомендует определённый режим дня школьника, учитывая, конечно, конкретные условия семьи.

Дело в том, что изменить установившийся в семье бытовой уклад жизни чрезвычайно трудно, так как здесь огромное влияние оказывают производственные условия труда родителей и других членов семьи, укоренившиеся привычки и традиции. Всё

¹ К. Т. Шустова, Мокинская школа, 1938, стр. 13.

это следует иметь в виду, предлагая те или иные изменения в семейном режиме. На первое время важно добиться таких изменений, которые удовлетворяли бы минимальным гигиеническим нормам жизни ребёнка в части сна и отдыха, труда, учёныя и питания.

Вместе с тем педагог знакомится с взаимоотношениями и формами обращения родителей с детьми. Заметив непедagogический подход родителей к детям, учитель может тактично посоветовать родителям установить более правильные формы обращения. Касаясь тех или иных дефектов в учёныя и поведении школьника, следует предупреждать возбуждение родительского гнева и раздражения по его адресу, указывая и на имеющиеся положительные стороны в характере ребёнка и сосредоточивая основное внимание родителей на тех конкретных мерах, какие надо принять, чтобы исправить его поведение.

Педагогическая консультация и пропаганда. На основе живого и повседневного общения учителей школы с родителями учащихся, помимо оказания помощи родителям советами по конкретным вопросам, учителя выясняют и те общие дефекты в семейном воспитании, какие имеют место в ряде семей. По этим общим и другим вопросам воспитания детей школа организует консультацию для родителей, широко оповещая их об этом. Кроме того, школа использует свою связь с семьями учащихся для организации широкой просветительной работы среди населения путём систематических докладов, лекций и бесед по вопросам воспитания подрастающего поколения, выбирая в первую очередь такие вопросы, в освещении и разъяснении которых больше всего нуждаются родители учащихся. При этом необходимо все консультации, беседы, доклады и лекции ставить таким образом, чтобы они давали конкретные указания родителям по воспитанию их детей. Надо учитывать, что родителей интересуют не вопросы воспитания вообще, а вопросы воспитания их ребёнка. Поэтому все педагогические советы и указания надо конкретизировать на примерах из жизни и практики воспитания тех детей, которых воспитывают собравшиеся на лекцию или доклад родители. Конечно, нет необходимости указывать фамилию ребёнка и его родителей, это могло бы повлечь за собой только отрицательные результаты. Но слушающие лекцию родители должны чувствовать, что учитель говорит не о ребёнке вообще, а о близких им, их собственных детях, и его советы—не общие места, взятые из книги, а основаны на знании конкретных условий воспитания и жизни их детей.

Вместе с тем школа помогает родителям изживать имеющиеся в их среде суеверия и другие отсталые взгляды и настроения. В этих целях школа организует лекции и доклады по вопросам науки и культуры, по освещению наших грандиозных побед в социалистическом строительстве, по вопросам укрепления советской семьи и нового, социалистического быта.

Преподаватели школы проводят систематическую работу по вовлечению родителей учащихся в учебно-воспитательную работу школы. С этой целью следует регулярно созывать собрания родителей учащихся. Родительские собрания обычно проводятся по классам или в масштабе всей школы. На собраниях родителей учащихся того или иного класса учитель или классный руководитель (в средней школе) знакомит родителей с учебно-воспитательной работой в данном классе, отмечая те трудности, с какими встретила здесь школа, указывая вместе с тем то, что могут сделать родители, чтобы общими усилиями повысить качество учебно-воспитательной работы и выправить имеющиеся дефекты в поведении и ученье учащихся.

На таких собраниях учитель, касаясь поведения отдельных учащихся, подходит к этому вопросу осторожно, воздерживаясь от резких отрицательных оценок учащихся. Эти оценки учитель может сообщить родителям провинившегося учащегося в личной с ними беседе. При этом основное внимание надо направить на выяснение того, как следует вести себя родителям в отношении данного школьника, поставив перед ними ясные и конкретные воспитательные задачи, указав также пути и средства их разрешения.

На общих родительских собраниях директор школы выступает с докладом о работе школы за тот или иной период, знакомит родителей с задачами школы, её успехами и недостатками. В своём докладе директор школы особое внимание обращает на ту конкретную помощь, какую могут оказать школе родители учащихся. Эта помощь родителей может протекать в форме избираемых родителями постоянных органов в лице родительских комитетов, участия родителей в отдельных проводимых школой мероприятиях и пр.

Родительский комитет является постоянно действующим в школе органом, имеющим своей целью оказание помощи школе. *Родительский комитет основное внимание уделяет вопросам повышения качества обучения и воспитания сознательной дисциплины.* Эта задача в различных школах осуществляется по-разному. В ряде школ родительские комитеты концентрируют своё внимание на хозяйственной помощи школе: ремонте, оборудовании школы, устройстве ученических интернатов, буфетов, подвозке детей в школу, обеспечении учащихся учебными пособиями, обработке школьного огорода и т. д. Конечно, хозяйственное состояние школы имеет важное значение для нормальной работы школы, и помощь родительской общественности в этом отношении весьма существенна. Однако центр тяжести в работе родительского комитета следует направить на учебно-воспитательную работу школы. Поэтому родительские комитеты прежде всего сосредоточивают своё внимание на работе по осуществлению всеобщего обучения в стране. С этой целью родительские комитеты помогают в проведении разъяснительной работы среди родителей, особенно в случаях уклонения

родителей от посылки детей в школу. Особое внимание родительские комитеты уделяют случаям отсева школьников. Родительский комитет через родительский актив выясняет причины отсева и изыскивает вместе со школой пути и средства по вовлечению «отсеявшегося» школьника в ученье. Родительские комитеты устраняют причины, вызывающие непосещаемость школы, опоздания и т. д., путём организации соответствующей помощи родителям и учащимся. Всё это говорит о том, что *основная задача родительских комитетов — это забота и борьба за улучшение семейного воспитания.* С этой целью родительские комитеты устанавливают связь со всеми родителями учащихся школы, обращая внимание на те семьи, которые в первую очередь нуждаются в помощи. Помимо той работы, какая проводится школой и учителем, родительские комитеты через своих наиболее опытных в деле воспитания представителей систематически посещают этих родителей, выясняют трудности и товарищеским советом стараются помочь неопытным родителям в конкретных вопросах воспитания ребёнка, проводя разъяснительную работу, добиваясь необходимых улучшений в бытовых условиях и т. д. Родительские комитеты участвуют во всей работе школы, обсуждая план работы школы, отчётный доклад, участвуя в заседаниях педагогического совета. Члены родительского комитета принимают участие в совещаниях и комиссиях по вопросам школы и воспитания, организуют родителей, вовлекая их в работу школы, а также на всякого рода лекции, беседы и консультации по педагогическим вопросам, организуемые школой. Родительские комитеты помогают в организации и улучшении работы ученической столовой, участвуют в организации помощи нуждающимся учащимся, в снабжении их учебниками, обувью, бесплатными завтраками и обедами и пр.

Большую помощь школе могут оказать родители в организации внеклассной работы. Среди родителей учащихся могут оказаться инженеры, агрономы, артисты, слесари и пр., могущие принять на себя руководство детскими кружками, участвуя в организации и проведении общешкольных вечеров, политических кампаний, школьных выставок и пр. Такая работа сближает родителей со школой, они лучше и глубже начинают понимать многосторонние задачи школы и тем самым более активно принимают участие в организации родительской массы на помощь школе.

Вместе с тем родительские комитеты принимают участие в работе с родителями, разъясняя им их обязанности по воспитанию своих детей и недопущению детской безнадзорности, могущей повлечь за собой несчастные случаи с детьми, а также и детскую преступность.

Только тесное сотрудничество школы с родительской общественностью и вовлечение всей массы родителей в дело воспитания детей обеспечит разрешение задач коммунистического воспитания подрастающего поколения.

ЧАСТЬ ЧЕТВЕРТАЯ

ШКОЛОВЕДЕНИЕ

Глава двадцать первая

УПРАВЛЕНИЕ И РУКОВОДСТВО ШКОЛОЙ

§ 1. Директор советской школы

Типы и величина школ.

Система и характер руководства зависит от специфики работы школы, т. е. от типа школы. В начальной школе руководство всей хозяйственной и учебно-воспитательной работой является делом менее сложным по сравнению с семилетней, а тем более средней школой, имеющей разнообразный возрастной состав учащихся, многообразие и сложность в учебной работе и различные по специальности и по квалификации категории работников. Всё это требует более квалифицированного и более дифференцированного руководства в средней школе по сравнению с начальной школой.

Помимо типа школы, характер и объём руководства школой зависят от величины школы, т. е. от количества учащихся в школе. Чем больше учащихся в школе, тем больше требуется преподавателей и других работников, а тем самым задачи руководства усложняются и расширяются. Например, у нас в СССР в малонаселённых районах имеются начальные школы, количество учащихся в которых не превышает 60—70 человек, а иногда и менее (30—40). В таких школах обычно имеется всегда два учителя, из которых один, более опытный, назначается заведующим школой. В данном случае работа заведующего школой не требует большой затраты времени и сил, и в таких школах заведующий имеет полную преподавательскую нагрузку. В школах с большим количеством учащихся и учителей преподавательская работа заведующего школой ограничивается определённой нормой с таким расчётом, чтобы он имел необходимое время для работы по руководству школой.

По количеству учащихся и классов каждая начальная, семилетняя и средняя школа могут быть однокомплектными и двухкомплектными. В однокомплектной школе количество классов соответствует количеству лет обучения, так как каждому году обучения соответствует только один класс. Таким образом, однокомплектная начальная школа имеет 4 класса, семилетняя — 7 классов, средняя школа — 10 классов. *Двухкомплект-*

ные школы имеют по 2 параллельных класса на каждый год обучения, и, следовательно, начальная школа будет иметь 8 классов, семилетняя школа — 14 классов и средняя школа — 20 классов. Школы с большим количеством классов крайне осложняют и затрудняют работу по руководству школой, и организация таких больших школ нецелесообразна.

Каждая школа должна иметь полный комплект в с е х классов в соответствии с типом школы, так как преемственность и организованность в работе требуют, чтобы учащиеся беспрепятственно переходили из одного класса в другой и организованно кончали курс обучения в школе данного типа.

*Единоначалие
в школе.*

Во главе школы согласно постановлению СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 16 мая 1934 г. «О структуре начальной и средней школы» находится д и р е к т о р (в начальной школе — з а в е д у ю щ и й) школы, назначаемый органами Министерства просвещения союзных и автономных республик из числа лиц, имеющих высшее (для начальной школы — среднее) педагогическое образование и не менее 3 лет стажа педагогической работы в школе. Здесь преследуется цель, чтобы руководство школой возглавлялось вполне квалифицированным работником, имеющим соответствующую теоретическую подготовку и практически знающим работу школы. Директор школы осуществляет руководство на основе единоначалия и несёт полную ответственность перед органами просвещения за все виды учебно-воспитательной и административно-хозяйственной работы школы.

Принцип единоначалия в руководстве школой нашёл своё применение в советской школе не сразу. В первые годы после Великой Октябрьской социалистической революции органы народного образования придерживались в руководстве школой принципа коллегиального управления, когда за работу школы не было определённого ответственного лица и ответственность ложилась в целом на коллектив работников школы в лице так называемого школьного совета. Школьный совет выбирал председателя школьного совета, который проводил в жизнь решения совета и нёс ответственность перед советом за исполнение вынесенных решений, но отнюдь не за работу школы.

Устанавливая коллегиальную форму управления школой, органы народного образования стремились избежать перенесения в советскую школу бюрократической системы руководства старой школы. В старых гимназиях и реальных училищах школой управлял назначенный министерством народного просвещения чиновник-директор, который следил за исполнением министерских циркуляров и, как правило, не считался с мнением коллектива педагогов, подавляя их инициативу методами бюрократического приказа и распоряжения. Такая форма управления находилась бы в полном противоречии с принципами советской системы руководства и являлась бы совершенно неприемлемой для нашей советской школы. Однако и коллегиальная система руководства ни в какой

степени не обеспечивала порядка в школе и должного качества её работы. За период коллегиального управления во многих школах наблюдался развал в работе и не было лица, которое несло бы ответственность за состояние школы, отвечало бы за школу перед органами советской власти. Особенно ярко сказывались все недостатки коллегиальности руководства в наиболее крупных многокомплектных школах. Вот почему руководящие органы просвещения, начиная с 1922 г., постепенно отказываются от коллегиальности в управлении школой, переходя на единоначалие. Однако этот переход на единоначалие в руководстве осуществлялся медленно и непоследовательно. Лишь в результате постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 16 мая 1934 г. о структуре начальной и средней школы принцип единоначалия в руководстве школой стал по-настоящему проводиться в жизнь и укрепляться.

Советский принцип единоначалия в управлении не имеет ничего общего с методами бюрократического управления эпохи царизма. Там администратор подавлял проявление живой мысли и инициативы своих подчинённых. Он действовал методами административного нажима и предписания, не считаясь с мнением коллектива. Администратор эпохи царизма отгораживался глухой стеной от своих подчинённых, управлял из кабинета.

*Опора
на коллектив.*

Наш советский администратор в своей работе опирается на коллектив работников. Выдвинутый на руководящую работу из числа выявивших себя положительно на практической работе лиц, знающих конкретно все звенья работы учреждения, советский администратор старается дополнить свой опыт опытом лучших работников. *Отсюда основным принципом советской системы руководства и управления является принцип единоначалия, опирающегося на коллектив и инициативу всех работников.* Директор советской школы только тогда будет действительно большевистским руководителем, когда он, осуществляя полностью единоначалие и неся единоличную ответственность за все звенья работы школы, в то же время умело расставляя силы, всех вовлекая в работу, работает со всем коллективом на основе широкого развёртывания большевистской критики и самокритики всех недостатков в работе школы.

*Ответственность
директора.*

Руководство в школе должно быть не формальным, а конкретным и дифференцированным. Директор школы должен хорошо знать все участки работы школы, знать персонально не только каждого педагога и работника школы, но и каждого учащегося. Такое всестороннее знание всех звеньев школы приобретается в течение более или менее длительного времени. Умение руководить также вырабатывается не сразу, а постепенно, по мере приобретения необходимого опыта. Всё это требует от органов просвещения исключительного внимания к делу подбора кадров директоров школ. При частой смене руководителей не может быть конкретного и дифференцированного руководства. Руководители будут плохо знать

работу отдельных звеньев школы и иметь слабое представление об отдельных работниках, а потому и не смогут правильно расставить силы. Поэтому партией и правительством были приняты меры по укреплению руководства школой. Прежде всего необходимо было покончить с частой случайной сменой руководства школой. В этих целях было установлено, что заведующие и директора школ должны назначаться министерствами просвещения союзных и автономных республик, а не районными отделами народного образования, как это было раньше. Тем же порядком должно проходить и смещение директора. Местным органам народного образования принадлежит право выдвигать и представлять наиболее квалифицированных и опытных практических работников для назначения их директорами и заведующими школами.

Помимо обеспечения устойчивости руководства, такой порядок назначения и увольнения директоров школ *повышает их авторитет как руководителей и тем самым усиливает их ответственность за работу школы.*

Вместе с тем новый порядок назначения и увольнения руководителей школ обязывает органы народного образования по-настоящему изучать кадры работников, выявляя лучших учителей для выдвижения их на руководящую работу. По-настоящему должны изучать органы народного образования и работу директоров и заведующих школами, выявляя их положительные и отрицательные стороны. Чтобы сместить директора, не оправдавшего доверие и не отвечающего своему назначению, органы народного образования обязаны представить министерству просвещения строго проверенные и фактически обоснованные материалы, подтверждающие факт неудовлетворительного руководства школой.

*Помощники
директора
школы.*

Директор в своей работе прежде всего опирается на своих помощников из лиц административно-педагогического персонала. Ближайшим помощником руководителя школы является заместитель директора по учебной части, назначаемый из наиболее опытных и квалифицированных в своём деле учителей. Кроме того, в крупных школах имеется помощник директора по административно-хозяйственной части (в небольших школах должности помощника директора по административно-хозяйственной части не полагается и работу ведёт заведующий хозяйством). *Директор должен так распределить работу между своими помощниками, чтобы, опираясь на них, осуществлять единоличное руководство как учебной, так и хозяйственной частью работы школы.*

Заместитель директора по учебной части отвечает перед директором за качество учебной работы, за её организованность и выполнение учебных планов и программ. Заведующий учебной частью должен систематически посещать уроки, контролировать работу учителей, оказывать методическую и педагогическую помощь молодым педагогам и вообще учителям, встречающим затруднения в

своей работе. Заведующий учебной частью составляет учебное расписание и контролирует его исполнение. Он просматривает и утверждает планы работы предметных преподавателей и классных руководителей, заботится о подборе и правильной расстановке сил, выделяя на должность классных руководителей наиболее опытных работников. *Успех работы школы зависит от правильной расстановки сил, умения использовать каждого работника в соответствии с его силами и способностями.*

Успех работы директора и его заместителя по учебной части в огромной степени зависит от того, в какой мере будет осуществляться систематически и повседневно контроль исполнения. Мало дать работнику поручение, надо своевременно проверить, как оно выполнено, указав на допущенные неточности. На своих ошибках, во-время замеченных руководством школы, работники учатся работать хорошо и продуктивно. Поэтому контроль исполнения должен быть действительно повседневным и систематическим. Директору необходимо контролировать не только своих помощников, но и всех работников школы; ему самому надо систематически проверять работу всех звеньев с точки зрения того, в какой мере осуществлено то, что намечалось, как успешно продвигается вперёд работа школы в целом и все ли звенья деятельности школы охвачены его руководством. Только критически относясь к своей работе и внимательно прислушиваясь к той критике, какая идёт со стороны отдельных работников школы и общественных организаций в целом, только исправляя на ходу все недостатки, директор школы будет в состоянии осуществлять действительно конкретное большевистское руководство деятельностью школы.

§ 2. Режим в школе

Основы школьного режима.

Успех всей учебно-воспитательной работы школы зависит от общей организованности всех частей школьного механизма. Чёткий порядок в работе отдельных звеньев школы способствует большей эффективности всей деятельности по воспитанию и обучению детей. В этом отношении чрезвычайно важна чёткая работа даже сравнительно «второстепенных» звеньев школы. Возьмём хозяйственную и техническую сторону обслуживания школы. Если утром школа хорошо убрана и приготовлена к приходу детей, то это организующим и воспитывающим образом действует на учащихся. Ученик, приходя в школу, видит, что во всех частях школьного здания царит чистота и порядок, мебель и окна протёрты и блестят, полы вымыты, школьные помещения проветрены, — всё это благотворным образом действует на школьника, который, с своей стороны, считает необходимым привести себя в порядок, быть готовым к такому важному акту, как ученье, к которому все в школе тщательно готовятся. Это организующее и воспитывающее влияние всей обстановки и распорядка в школе ещё более закрепляется, когда

учащиеся организованно включаются в учебную работу. Придя в школу, ученики встречают дежурного педагога, наблюдающего за порядком в поведении, организующего пришедших в школу детей. Учащиеся организованно, без суеты, раздеваются: в гардеробной царит порядок. После этого школьник знакомится со своими товарищами, играет и вообще свободно располагает собой в ожидании начала учебных занятий.

Наконец раздаётся звонок — сигнал к ученью, и все ученики оживлённо и весело, но без особого шума и суеты занимают свои места в классе.

В советской школе должна быть чёткая организованность, порядок и сознательная дисциплина детей. Поэтому занятия в школе начинаются и оканчиваются в установленное время по звонку. Учащиеся занимают места в классе в ожидании учителя, который приходит точно в установленное расписанием время. Учитель всем своим внешним видом, поведением и настроенностью воспитывает в детях серьёзное и ответственное отношение к учебным занятиям. Он является на урок во всеоружии, т. е. вполне подготовленным к тому, чтобы приступить к занятиям.

При входе учителя в класс ученики **д о л ж н ы** обязательно встать, тем самым приветствуя учителя и свидетельствуя ему своё уважение; садятся на свои места дети после разрешения учителя. Эта как будто сравнительно мелкая процедура на самом деле имеет большое воспитательное значение с точки зрения привития навыков к порядку и воспитания сознательной дисциплины. После этого начинается урок. Класс и вся обстановка должны быть полностью подготовлены к уроку: такие «мелочи», как мел, влажная тряпка для стирания с доски и пр., — всё необходимо приготовить до начала урока.

В то время, когда дети заняты на уроке, проводится дополнительная уборка и проветривание коридоров, уборных и прочих мест общего пользования, чтобы по окончании урока ученики могли пользоваться проветренными и приведёнными в санитарно-гигиеническое состояние помещениями. Работа уборщиц, их вежливое обращение с детьми, общее культурное поведение имеют большое воспитательное значение как в отношении дисциплины, так и общих навыков культурного поведения. Ученики, чувствуя заботу и внимание к их нуждам со стороны обслуживающего персонала, в свою очередь приучаются уважать труд уборщиц, усваивают по отношению к ним тон безусловно вежливый и культурное обращение.

*Уход за школь-
ным зданием.*

Школа является **о ч а г о м** к у л ь т у р ы. Она всем своим видом и содержанием работы должна производить впечатление культурного учреждения. Поэтому важна правильная планировка участка и содержание его в установленном порядке.

Прежде всего важно хорошее хозяйственное содержание школьного здания: своевременный ремонт, недопущение такого явления,

когда отваливается от стен штукатурка. Помимо важности своевременного и быстрого ремонта в хозяйственном отношении, это важно и в воспитательных целях. Учащиеся в такой школе, где ремонт производится несвоевременно, где имеются те или иные неполадки, не воспитываются в духе бережного отношения к общественной собственности.

Повседневный уход за помещением и его уборка проводятся силами административно-технического персонала школы. Школьный технический персонал (уборщицы, швейцар), общаясь с детьми, оказывает на них значительное влияние. Поэтому необходимо проводить систематическую работу с техническим персоналом в направлении повышения его культурного уровня и понимания педагогического подхода к детям.

Учащихся следует привлекать к работе по уходу за школьным зданием. Они поддерживают его в чистоте, украшают или помогают в украшении класса и других школьных помещений, заботятся о том, чтобы в классе были цветы, ухаживают за ними и т. д.

Работники школы должны соблюдать все требования режима и показывать детям образцы сознательной трудовой дисциплины. Основные требования к соблюдению режима в школе определяются «Правилами внутреннего распорядка». Одним из важнейших документов, регулирующих жизнь и внутренний распорядок сотрудников и учащихся школы, является учебное расписание.

Учебное расписание. Под учебным расписанием мы разумеём такой документ, в котором указано на каждый день недели, в какие часы проходят те или иные учебные предметы, начало и конец каждого урока, перемены и время окончания учебных занятий. Учебное расписание организует всю учебную работу школы и учащихся. Готовясь дома к следующему учебному дню, учащийся точно должен знать, по каким предметам предстоит в этот день уроки. Отсюда необходимо, чтобы учебное расписание было твёрдым и не изменялось, так как всякие изменения в расписании вносят дезорганизацию в учебную работу. Далее, при составлении учебного расписания необходимо учитывать ритм работоспособности учащегося, её колебания в течение дня и недели. С этой точки зрения прежде всего необходимо, чтобы учебные занятия проводились в утренние часы, когда работоспособность учащегося после ночного сна и отдыха достигает наиболее высокой степени. Учебные занятия в вечерние часы являются значительно менее продуктивными.

Однако и часы первой смены (от 9 часов утра до 2—3 часов дня) не одинаковы в отношении работоспособности учащегося на уроке. Наиболее продуктивными в этом отношении являются два первых урока, когда учащийся после ночного отдыха чувствует себя наиболее бодрым и готовым к занятиям. Правда, в начале первого урока внимание ученика ещё не направлено в должной степени на учебу, так как он в значительной мере находится ещё под влиянием домашних впечатлений и не может сразу переключить своё внимание

на содержание урока. Это снижает его работоспособность, особенно в первую половину урока. Поэтому наибольшей работоспособностью школьника отличается второй урок. Третий урок после более длительной перемены и, следовательно, отдыха учеников также характеризуется хорошей работоспособностью. В последующие часы под влиянием утомления работоспособность и внимание учащихся постепенно падают, достигая наиболее низкой степени на последнем уроке.

Далее следует отметить, что не все дни недели отличаются одинаковой степенью работоспособности детей на уроках. Наиболее продуктивными в этом отношении являются первые дни (1—3) недели после выходного дня. Затем работоспособность учащихся постепенно падает, достигая к концу недели наименьшего уровня.

При составлении учебного расписания надо учитывать колебания роста и падения работоспособности учащихся: в дни и часы наивысшей работоспособности ученики должны заниматься наиболее трудными, требующими большого напряжения всех сил и способностей учащегося, предметами. В те же часы, когда школьник утомляется и его работоспособность падает, в расписании должны стоять наиболее лёгкие, не требующие особого умственного напряжения, предметы: рисование, черчение, пение, музыка и физкультура. Наиболее трудными предметами являются математика, физика, химия и родной язык (грамматика). Меньшего напряжения со стороны учащихся требуют такие предметы, как естествознание, история, география, литература и пр. Эти предметы можно ставить в расписании в те дни и часы, когда работоспособность учащихся меньшая. Вторые уроки целесообразно занимать математикой, требующей наибольшего напряжения сил учащихся, внимания и дисциплины.

Помимо указанных выше требований к учебному расписанию, необходимо руководствоваться учебным планом, в котором указано количество годовых часов на каждый предмет, а тем самым определено и количество недельных часов на каждый учебный предмет.

Учебное расписание в школе должно быть твёрдым и оставаться без изменения. В прошлой практике школы допускались извращения в виде так называемого «свободного расписания», являвшегося отражением влияния мелкобуржуазных теорий «свободного воспитания», что вносило только дезорганизацию в учебную работу школы.

§ 3. Плановость в работе школы

План в школе. Руководство школой только тогда будет оперативным, конкретным и дифференцированным, когда работа школы во всех её звеньях будет протекать по определённом, заранее разработанному и обсуждённому с педагогами и всеми работниками школы плану работы.

В системе руководства работой школы имеются такие разделы, как вопросы материальной базы, материального оборудования школы и её здания, финансирование, затем оборудование школы наглядными и учебными пособиями.

Следующий, основной раздел — организация учебной и воспитательной работы, вопросы внеклассной работы, вопросы ученических организаций, пионерорганизации и связь с общественностью вне школы, работа с семьёй, — вот то многообразие различных видов работы, которые руководство школы должно привести к единству, потому что только от слаженности всех этих частей, их согласованности зависит успех всей школьной работы. Поэтому плановая работа школы, плановое руководство является особенно важной задачей школы.

Г о д о в о й п л а н работы должен отражать специфику работы школы и её важнейшие этапы. Среди этих этапов должен быть выделен особо-период, связанный с подготовкой и началом нового учебного года, как важнейший этап в жизни школы.

Ведь в сущности организованная и хорошо проведённая подготовка к новому учебному году в значительной степени обеспечивает и решает успех всей школьной работы за год.

Подготовка к новому учебному году. Основные задачи, какие должны быть отражены в плане работы директора по подготовке к новому учебному году, это прежде всего вопрос проведения ремонта школы и школьного инвентаря.

Директор должен позаботиться о приобретении для школы необходимого количества учебников, письменных принадлежностей, бумаги и т. д.

Проведение нового приёма. Чрезвычайно важным вопросом является подготовка и проведение н о в о г о п р и ё м а учащихся. Закон возлагает на школу обязанность следить за тем, чтобы решение правительства о всеобщем обязательном обучении строго проводилось в жизнь и чтобы все родители, которые не выполняют решения правительства о всеобщем обязательном обучении, привлекались к ответственности. Это может быть осуществлено только в том случае, если школа ведёт учёт детей школьного возраста, если она знает это детское население. Необходимо также провести разъяснительную работу и принять меры, чтобы родители охотно посылали детей в школу. Постановление СНК и ЦК ВКП(б) от 3 сентября 1935 г. указывает, что срок приёма заявлений о зачислении в школу установлен от 15 июля до 1 августа, зачисление проводится с 10 августа по 25 августа. Эти сроки могут быть выполнены только в том случае, если школа будет подготовлена, если родители будут осведомлены о порядке и сроке подачи заявлений и пр. Если в работе школы будет наблюдаться бесплановость, то приём и начало занятий в школе могут быть не выполнены.

Директор или его заместитель должны лично беседовать с детьми, с родителями в целях ознакомления с будущими учениками.

После этого идёт комплектование первых классов школы новыми учащимися.

Не менее важным вопросом для организованного начала учебного года является вопрос о к о м п л е к т о в а н и и и всех других классов школы. Дело в том, что часть учащихся выбывает из школы для поступления в ремесленные, железнодорожные школы, школы ФЗО и в средние профессиональные школы. Некоторые учащиеся переходят в другие школы по семейным обстоятельствам (перемена местожительства). Всё это вносит изменения в численный состав разных классов. Задача директора своевременно учесть эти изменения в личном составе учащихся при комплектовании классов на предстоящий учебный год, принять меры к слиянию параллельных, оказавшихся малочисленными, классов, пополнить новыми учащимися и т. п. Помимо этого, некоторые учащиеся должны сдавать осенью повторные испытания. Для этих учащихся необходимо в течение летних каникул организовать занятия так называемых репетиторских групп по подготовке к испытаниям. Сами повторные испытания следует проводить своевременно, с таким расчётом, чтобы к началу учебного года была полная ясность у учителей и у самих учащихся, в каких классах будут учиться все учащиеся школы. При комплектовании классов не следует допускать скопления компактных групп второгодников в одном классе. При наличии нескольких параллельных классов целесообразно второгодников распределить по всем классам равномерно. Дело в том, что, образовав компактную группу в классе, второгодники начинают чувствовать себя изолированными от всего коллектива класса, что вредно отражается на качестве их ученья и поведения. И наоборот, вступив в новый коллектив класса, одиночки-второгодники стараются втянуться в общую жизнь коллектива и не отставать от товарищей в ученье.

Не менее важными являются вопросы обеспечения школы кадрами учителей. Директору школы надо своевременно дать органам народного образования соответствующую заявку на потребные кадры педагогов и добиться своевременного удовлетворения этой заявки.

Далее идут вопросы учебного расписания, которое следует заблаговременно составить на весь учебный год.

Когда всё подготовлено, учителя и другие работники расставлены на своих местах, создана нормальная обстановка для работы школы, то это производит благоприятное впечатление и создаёт рабочее настроение у вступающих в школу учеников. Учащиеся видят, что школа начинает работу точно, с чёткостью часового механизма, всё в ней хорошо организовано, и они с охотой приступают к занятиям, ведут себя дисциплинированно и организованно.

С самого начала учебных занятий очень важно ознакомление новых учащихся с режимом школы и «Правилами для учащихся».

По окончании приёма необходимо немедленное проведение разъяснительной работы с новыми учащимися, ознакомление их с

«Правилами для учащихся» и распорядком в школе. Эти разъяснения и приучение «новичков» к соблюдению «Правил для учащихся» лежат на обязанности учителя в начальной школе, классного руководителя и преподавателей в средней школе.

Планирование работы школы. Организованное начало учебного года — это только начало плановой работы школы. *Задача школьного руководителя заключается в том, чтобы обеспечить плановость и организованность в работе школы и в течение всего учебного года.* Для этого по всем звеньям и разделам школьной работы должны быть готовые планы, а именно: планы учебной работы по классам (в начальной школе) и по предметам (в средней школе), план воспитательной работы классных руководителей, планы внеклассной работы и работы ученических организаций. Все эти разделы являются составными частями общего плана работы школы, разрабатываемого заведующим учебной частью и директором школы. В каждой школе составляется общешкольный годовой план, охватывающий все звенья работы школы, начиная с мероприятий по обеспечению организованного начала учебного года и реализации закона о всеобщем обязательном обучении в данном районе и кончая мероприятиями, имеющими целью столь же плановое и организованное окончание учебного года. Поэтому при составлении плана необходимо иметь в виду все основные проблемы и задачи учебно-воспитательной работы школы.

Годовой план работы школы предусматривает не только вопросы подготовки к новому учебному году, но и ряд других важных разделов жизни школы. Сюда относятся вопросы подведения итогов по четвертям учебного года; четвертные оценки успеваемости и поведения учащихся, подготовка и проведение переводных и выпускных испытаний в конце учебного года, перевод и выпуск учащихся и т. д. Особенно продуманы должны быть вопросы подготовки к экзаменам и организованного окончания учебного года.

Наряду с общешкольными планами всем предметным преподавателям и учителям начальной школы необходимо иметь планы преподавания по предмету. В них должны быть предусмотрены порядок и сроки прохождения учебного материала, предусмотренные программами соответствующих предметов. Классные руководители также имеют конкретные планы своей работы в классе. В начальной школе учитель, ведущий учебную работу по всем предметам своего класса в сочетании с воспитательной работой в классе, составляет один план всей своей учебно-воспитательной работы.

Педагогический совет школы. Мы уже говорили о том, что проведение принципа единоначалия в советской школе требует умения со стороны директора организовать дружную работу всех работников школы, коллектива, на который мог бы опираться в своей работе руководитель школы. В соответствии с этим предусматривается *организация при директоре школы постоянно действующего совещательного органа, т. е. педагогического совета школы.* В состав педагогического совета входят все педа-

гоги школы и представители родительского комитета и других общественных организаций школы. Педагогический совет, регулярно созываемый директором школы, являющимся по положению председателем совета, обсуждает все важнейшие вопросы учебно-воспитательной работы школы: план работы школы по разделам, отчёт директора, вопросы успеваемости и поведения учащихся, отчёты о работе преподавателей и классных руководителей и другие вопросы школьной работы. По всем вопросам педагогический совет выносит соответствующие постановления, которые имеют большое значение как о р г а н и з о в а н н о е м н е н и е к о л л е к т и в а, к которому руководство школы должно относиться самым внимательным образом. Если директор школы не согласен с решением педагогического совета и не может провести его в жизнь, то он должен подробно доложить совету свои соображения по данному вопросу. Само собой разумеется, что члены совета, не согласные с решением директора, имеют право апеллировать к соответствующим органам народного образования, которые могут исправить то или иное ошибочное распоряжение директора школы. Директор должен стремиться так поставить работу педагогического совета, чтобы весь педагогический персонал школы представлял собой тесно спаянный и сплочённый на деловой почве коллектив.

При педагогическом совете работают комиссии из учителей и вообще членов совета, разрабатывающие отдельные вопросы учебно-воспитательной работы школы. В больших школах при педагогическом совете работают методические предметные и классные комиссии по разработке методических вопросов преподавания отдельных дисциплин в школе. Такая совместная коллективная работа, сочетаемая с взаимным посещением преподавателями уроков друг у друга, способствует повышению квалификации педагога и повышению качества работы школы. Заместитель директора по учебной части и директор школы должны всячески помогать учителям в налаживании коллективной работы, выступая с своей стороны на заседаниях с сообщениями о результатах проведённых наблюдений за деятельностью отдельных педагогов и по общим вопросам поднятия качества работы школы. Наблюдение необходимо организовать таким образом, чтобы все педагоги видели в этом помощь в своей работе и охотно делились бы своим опытом.

Таким образом, педагогический совет выступает в роли коллективного организатора и руководителя творческой педагогической работы в школе.

Контроль и помощь учителю.

Директор школы должен основное внимание уделять педагогическому и методическому руководству работой учителей школы. С этой целью директору и зам. директора по учебной части необходимо регулярно и систематически посещать уроки всех учителей школы, изучая внимательно работу каждого учителя и поведение учащихся на уроке. Посещение уроков следует проводить по установленному

плану. Прежде всего следует ознакомиться с уроками вновь назначенных учителей. Вообще молодым и малоопытным учителям необходимо уделять больше внимания, оказывая повседневную конкретную помощь.

Очень целесообразно так организовать посещение уроков, чтобы в результате посещений изучить педагогический процесс в целом. Для этого можно наметить примерно такой план: посетить уроки арифметики, начиная с I класса и кончая VI классом. После посещения всех классов и просмотра ученических работ по арифметике, планов преподавания и других документов на педагогическом совете школы ставится доклад о системе и качестве обучения арифметике в школе. В этом докладе подвергается всестороннему анализу вся система преподавания арифметики в школе и в каждом классе в отдельности, вскрываются достижения и недостатки в работе отдельных учителей и намечаются пути и средства повышения качества преподавания. Подобным же образом изучается постановка обучения и по другим предметам. В заключение целесообразно поставить общий доклад об учебной работе школы в целом, чтобы подвести итоги проделанной работы и наметить конкретные меры по улучшению учебного процесса в школе на будущее. Само собой разумеется, что директор школы после каждого посещения урока проводит беседу с учителем, которому сообщает свои замечания по ходу, содержанию и методике урока, заслушивает объяснения учителя и совместно с ним изыскивает пути повышения качества преподавания.

Этой же цели — поднятию качества обучения — служат взаимные посещения уроков учителями друг друга с последующим обсуждением результатов посещения на совещании учителей данного класса или предметной методической комиссии.

Планово следует проводить изучение руководства воспитательной работой; так, сначала изучается работа ученических организаций, начиная с классных организаторов V—X классов. Ставится задача проследить, какую оказывают помощь классным организаторам классные руководители, их руководство и т. д., заканчивая изучением работы ученического комитета. Проводится соответствующая беседа с классными организаторами, ученическим комитетом, представителями комсомола, пионерорганизации и пр. Результаты с конкретными предложениями по улучшению работы ученических организаций обсуждаются на педагогическом совете, а затем на общем собрании учащихся. Систематически следует обсуждать на педагогическом совете, как обеспечивается проведение в жизнь «Правил для учащихся».

Директор школы должен руководить оперативно, принимая необходимые меры в процессе работы, не ожидая обсуждения вопросов на заседании педагогического совета. Особое внимание он должен уделять организованному проведению учебного дня. Директору школы необходимо приходить в школу до начала за-

нятий, чтобы проверить выход на занятия всех учителей и готовность к занятиям. После начала занятий полезно проверить санитарно-гигиеническое состояние гардероба, коридоров и других школьных помещений, приняв в случае надобности меры к приведению этих помещений в должное состояние.

Так же проверяется работа всех звеньев школы в конце учебного дня и порядок во время школьных перемен.

Оказывая помощь в работе учителя, проявляя заботу к нуждам учителей и сотрудников школы, проводя разъяснительную работу со всеми работниками школы, руководитель школы должен быть требовательным по отношению ко всем сотрудникам, принимая необходимые меры к лицам, нарушающим трудовую и государственную дисциплину и мешающим общей работе.

Школа и общественность. Помимо педагогического совета, руководство школы опирается в своей работе и на другие общественные организации: профессиональную организацию работников школы, партийную, комсомольскую организации школы, родительский комитет. **Профессиональная организация** работников начальной и средней школы организует производственную активность работников школы на борьбу за повышение качества учебно-воспитательной работы школы. С этой целью местком собирает регулярно производственные совещания, на которых обсуждаются все вопросы, связанные с устранением дефектов в работе школы и повышением качества её работы. Здесь должна быть развернута деловая большевистская критика и самокритика всех недостатков работы школы, не взирая на лица.

Кроме производственных совещаний, директор школы выступает с докладами и отчётами о работе школы на общих собраниях членов профсоюза и на созываемых директором совещаниях актива работников школы. На всех этих совещаниях основная задача директора заключается в том, чтобы мобилизовать активность работников школы на борьбу за повышение качества работы школы и развернуть большевистскую критику и самокритику всех недостатков школьной работы, организовать массу на борьбу с этими недостатками.

Помимо этого, руководителю надо иметь связь в своей работе с общественными организациями вне школы, привлекая их внимание к работе школы.

Особенно ценна эта связь с общественностью в период подготовки к новому учебному году. Будучи заинтересовано в том, чтобы все дети школьного возраста были охвачены школьным обучением, руководство школы должно привлечь к этой работе колхозы, сельсоветы и профсоюзные организации находящихся в районе школы предприятий и учреждений. Для этого надо провести ряд докладов и выступлений на собраниях колхозников и профорганизаций с освещением работы школы и задач приёмной кампании,

организуя помощь и содействие школе со стороны этих общественных организаций и всего трудящегося населения района.

С целью привлечения внимания общественных организаций и населения района директор школы по окончании учебного года созывает широкое отчетное собрание, на котором он выступает с докладом об итогах работы школы. При этом очень важно организовать выставку, характеризующую работу школы.

Кроме чисто делового собрания с докладом о работе школы, целесообразно организовать вечер (или утренник), посвященный окончанию учебного года, с широким привлечением родителей учащихся и общественности.

Только опираясь на общественность, привлекая инициативу и активность работников школы и широких масс трудящихся, советская школа сможет успешно разрешить задачу коммунистического воспитания подрастающего поколения.

*Хозяйство
и отчетность
в школе.*

На содержание школы отпускаются средства из местного бюджета. При определении бюджета школы учитывается объем работы школы (количество учащихся), тип её (на старшие классы средней школы расходуется больше средств) и специфические нужды данной школы в части строительства, ремонта и приобретения необходимого оборудования мебелью и учебными пособиями. Средства отпускаются с таким расчётом, чтобы полностью удовлетворить все нужды школы. *Задача администрации школы заключается в том, чтобы максимально эффективно и экономно использовать отпущенные государством средства.*

Директор школы обязан планомерно расходовать отпущенные средства, всецело руководствуясь утверждённой органами народного образования сметой, которая для школы и является её финансовым планом. Ни в коем случае не следует допускать перерасходов против сметы или расходования средств на нужды, сметой не предусмотренные. Всё это вносит расстройство в хозяйство школы. Поэтому необходимо заранее при составлении сметы предусмотреть все предстоящие нужды школы, чтобы не очутиться после утверждения бюджета в трудном финансовом положении, когда будет обнаружено, что ряд нужд школы в части необходимого ремонта, приобретения оборудования и пр. не был предусмотрен сметой. При составлении сметы недопустимы и произвольные преувеличенные заявки на разные расходы, так как это срывает плановое финансирование школы и является не чем иным, как обманом органов государства. Таким образом, к составлению годовой сметы директор школы должен отнестись со всей ответственностью, продумывая тщательно и обосновывая каждую свою заявку на отпуск средств.

Для правильного ведения хозяйства необходимо установить в школе такую систему отчетности, которая во всякое время давала бы ясную картину финансового состояния школы, гарантировала бы быстроту получения справок, не требуя для этого производства

выборки из книг и сложных подсчётов. Директор школы обязан быть хорошо знаком с установленными органами просвещения правилами и инструкциями по ведению делопроизводства и отчётности школы и следить за их точным исполнением. При правильном ведении счетоводства и отчётности в школе директор всегда имеет ясную картину финансового состояния школы, он может во-время произвести с разрешения вышестоящей организации допускаемые передвижки ассигнований из одной статьи расхода в другую на неотложные расходы в пределах установленной сметы. Этим обеспечивается плановость в хозяйстве, даётся возможность избежать преждевременного или недостаточно целесообразного расходования средств на второстепенные нужды и вытекающей отсюда трудности удовлетворить настоятельные нужды школы.

В материальной отчётности следует вести *правильную опись (инвентаризацию)* всего получаемого инвентарного оборудования школы, будь то учебные пособия, школьная мебель или хозяйственные вещи. Для этого в каждой школе необходимо иметь инвентарную книгу, куда следует заносить все вновь поступающие предметы с указанием времени поступления и их стоимости. Весь инвентарь школы необходимо занумеровать. По окончании учебного года всё наличное имущество школы проверяется по инвентарным книгам директором школы при участии представителей общественных организаций. Одновременно с проверкой наличия предметов отмечается, какие вещи утеряны и какие подлежат изъятию из употребления по ветхости. О результате проверки составляется акт за подписями участвующих в проверке. Акт направляется в отдел народного образования, и после утверждения его вещи, пришедшие в негодность, списываются в расход по инвентарным книгам.

Правильное и чётко организованное руководство не только не исключает, но предусматривает необходимость налаженного *правильного делопроизводства*. Руководство школой со стороны отдела народного образования не может быть сведено только к устным указаниям; неизбежны и необходимы письменные сношения, требующие от школы своевременного исполнения, а это возможно лишь при правильно организованном делопроизводстве.

Статистическая отчётность.

Весьма важной отраслью отчётности школы является статистическая отчётность. Для осуществления тех задач, какие стоят перед органами управления и руководства делом народного образования, необходимо систематически собирать и группировать сведения о состоянии школьного дела в районе, области и в общереспубликанском масштабе. В особенности усилилось значение статистики народного образования с введением всеобщего обязательного обучения. В круг задач статистики входит как количественный учёт результатов, достигнутых в народном образовании, так и определение тех средств, при посредстве которых достигнуты эти результаты. В школьной статистике большое значение имеет *количест-*

венный учёт детей школьного возраста, позволяющий судить об охвате школой детей и достижениях в осуществлении всеобщего обязательного обучения. Поэтому школа должна с особой тщательностью собирать необходимые для школьной статистики сведения и заполнять статистические бланки, своевременно отсылая их в соответствующие органы.

Очень важно копии заполненных бланков хранить в делах школы, так как на основе их можно проследить изменения и рост школы за ряд лет, уменьшение второгодничества, отсева, повышение успеваемости и т. д.

Редактор *В. Н. Вишняков*. Техн. ред. *Н. В. Сахарова*.

Подписано к печати 6/V 1950 г. А04106. Бумага $60 \times 92\frac{1}{16}$.
Бумажных листов $13\frac{1}{2}$. Печатных листов 27. Уч.-изд.
л. 29,37. Цена без переплёта 10 р. 30 к. Переплёт 90 к.

Отпечатано в тип. Н-13 с матриц Первой Образцовой
типографии имени А. А. Жданова Главполиграфиздата
при Совете Министров СССР. Москва.

Цена 11 р. 20 к.