

ЛАБОРАТОРИЯ

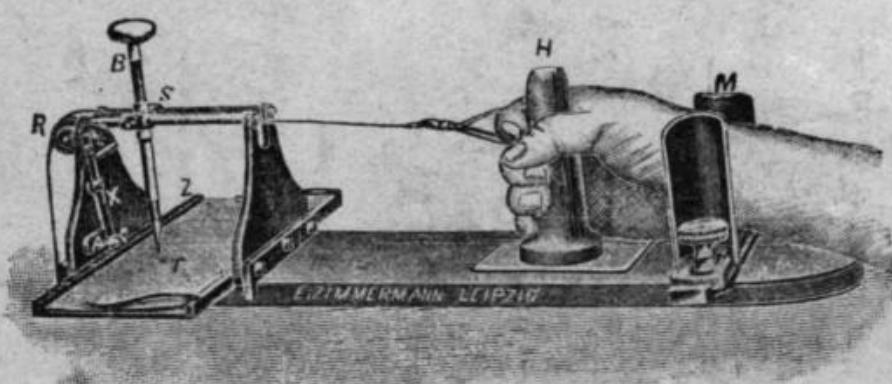
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ

при Педагогическомъ Музѣ военно-учебныхъ
заведеній.

І.

Назначеніе, описание аппаратовъ и ихъ употребленіе.

Составилъ М. И. Коноровъ.



Типографія П. П. Сойкина, СПБ. Стремянная, 12, собств. д.
1911.

Педагогический Музей военно-учебныхъ заведеній.

ЛАБОРАТОРІЯ

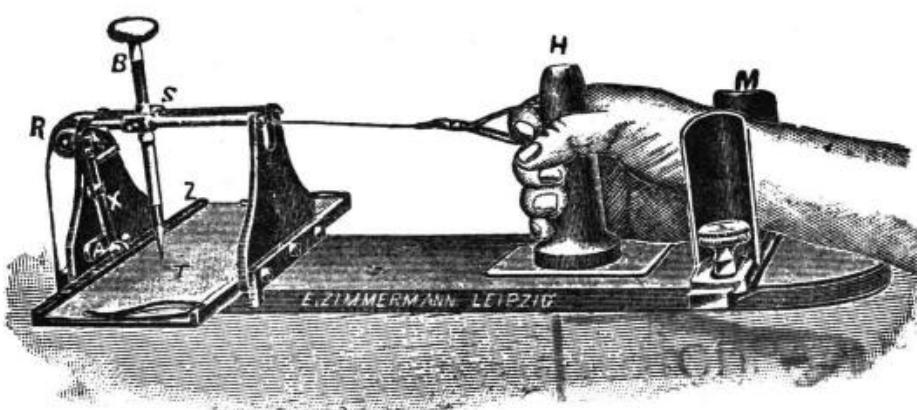
ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГІЇ

**при Педагогическомъ Музѣ военно-учебныхъ
зведеній.**

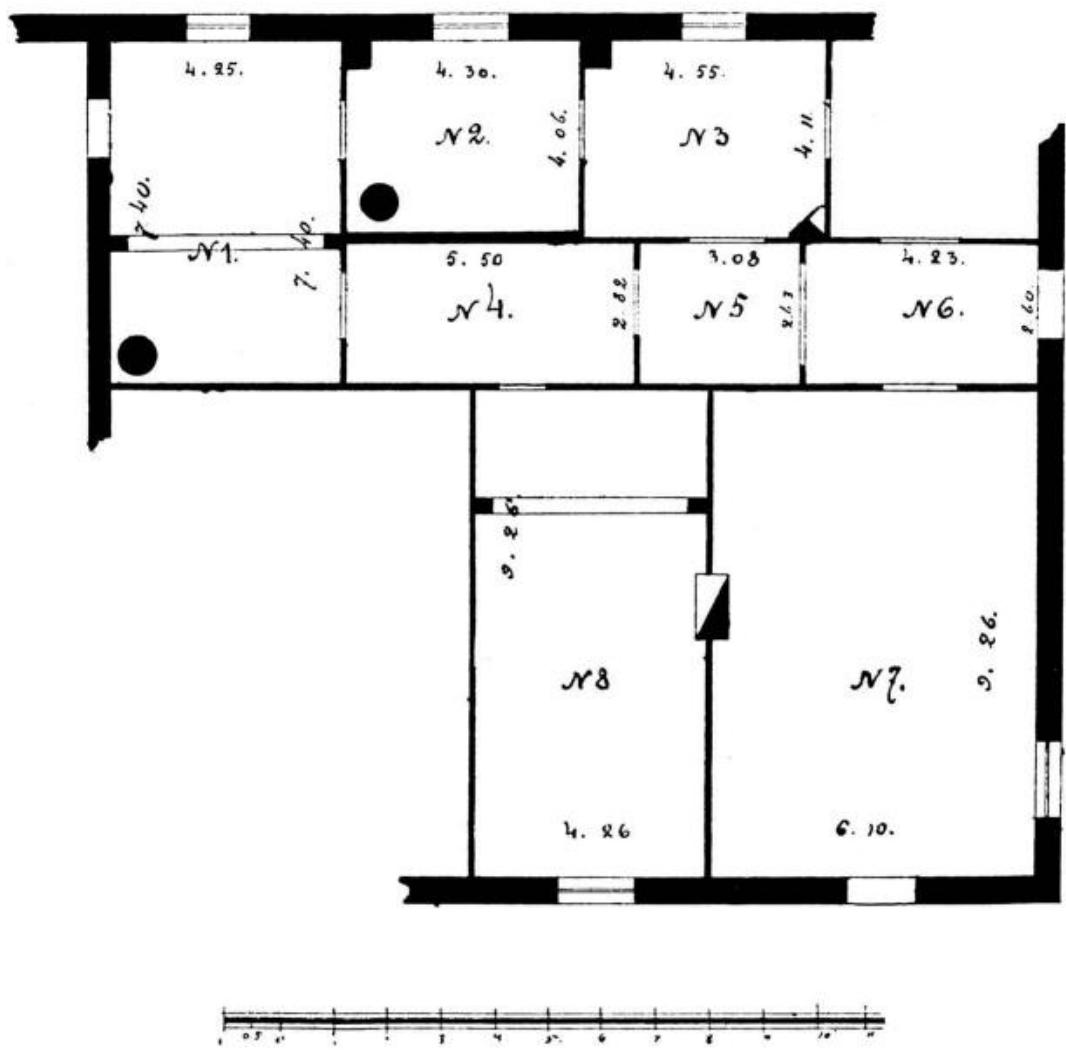
I.

Назначеніе, описание аппаратовъ и ихъ употребленіе.

Составилъ М. И. Коноровъ.



**Типографія П. П. Сойкина, СПБ. Стремянная, 12, собств. д.
1911.**



Планъ Лабораторіи.

№ 1—Библіотека.

„ 2, 3 и 7—Комнаты для психологическихъ изслѣдованій.

„ 4—Темная комната для психологич. изслѣдований.

„ 5 и 6—Коридоръ.

„ 8—Комната для гигієніческихъ изслѣдованій.

Экспериментальная педагогическая психологія обязана своимъ возникновеніемъ и развитіемъ, главнымъ образомъ, двумъ факторамъ: развитію экспериментальной психологіи и возникновенію педологіи, или науки о дѣтяхъ. Создателемъ экспериментальной психологіи является проф. Лейпцигскаго университета В. Вундтъ, который устроилъ въ 1879 г. при университетѣ первую лабораторію экспериментальной психологіи. Вскорѣ рядъ лабораторій былъ организованъ не только въ Германіи и другихъ странахъ Западной Европы, но и въ Сѣверо-Американскихъ Штатахъ, гдѣ въ лицѣ Ст. Холла экспериментальная психологія и педагогика нашли себѣ талантливаго и энергичнаго представителя. Первое время психологическая лабораторіи, за исключеніемъ лишь лабораторіи при Клеркскомъ университетѣ, основанной Ст. Холломъ, преслѣдовали исключительно теоретическія цѣли: разработку методовъ экспериментального изслѣдованія психическихъ процессовъ и выясненіе послѣднихъ путемъ психологического эксперимента. Но уже въ восьмидесятыхъ годахъ XIX столѣтія руководители психологическихъ лабораторій въ Германіи, а затѣмъ и во Франціи обнаруживаютъ интересъ къ педагогическимъ вопросамъ и дѣлаютъ попытки рѣшенія вопросовъ воспитанія на основѣ точныхъ экспериментально-психологическихъ изслѣдований.

Особенно много способствовало этому движеніе, вызванное дѣятельностью въ С.-Американскихъ Штатахъ Ст. Холла, который направилъ свои силы на создание педологіи, на изслѣдованіе психофизической природы ребенка. До восьмидесятыхъ годовъ прошлаго вѣка педологія, стремящаяся поставить дѣло воспитанія на основѣ научнаго изслѣдованія природы воспитываемыхъ, черпала данныя для своихъ выводовъ преимущественно изъ физіологии, медицины и антропологии, а также изъ психологическихъ наблюдений, въ лицѣ, напримѣръ, Прейера, автора сочиненія: „Душа ребенка“, появление котораго некоторыми считается началомъ педологіи въ Европѣ.

Съ развитіемъ же экспериментальной психологіи, педологія пріобрѣтаетъ еще новаго, въ высшей степени цѣннаго, союзника и обильно пользуется какъ методами, такъ и данными психологического эксперимента.

Подъ вліяніемъ интереса психологовъ къ педагогическимъ вопросамъ, желанія принести свой вкладъ въ сокровищницу педологіи возникаетъ особая область науки, извѣстная подъ именемъ „экспериментальной педагогической психологіи“. Въ настоящее время существуетъ цѣлый рядъ лабораторій, посвященныхъ разработкѣ этой отрасли знанія: Психологическая лабораторія при Болтиморскомъ университѣтѣ, основанная Ст. Холломъ, Педологическая Лабораторія въ Антверпенѣ, организованная проф. Скоттеномъ, Лаб. экспер. педаг. психологіи въ Будапештѣ, основ. д-ромъ Раишбургомъ, въ Миланѣ (основ. Пиццоли), Лейпцигѣ (основ. Браномъ) и Институтъ прикладной психологіи и психологич. массовыхъ изслѣдований въ Бреславлѣ (руковод. Штерномъ).

Въ Россіи экспериментальная психологія получила педагогическое направление, благодаря трудамъ А. П. Нечаева и дѣятельности Лабораторіи экспериментальной педагогической психологіи, основанной въ 1901 году въ Педагогическомъ Музѣѣ военно-учебныхъ заведеній, приближайшемъ участіи директора Музея, ген.-лейт. А. Н. Макарова.

Въ связи съ дѣятельностью Лабораторіи Педагогического Музея возникли два съѣзда по педагогической психологіи въ С.-Петербургѣ въ 1906 и 1909 г.г., Педологические курсы имени К. Д. Ушинскаго и Педагогическая Академія. Изъ Лабораторіи вышли также многія изъ опубликованныхъ за послѣдніе года въ Россіи работы по экспериментальной педагогической психологіи ¹⁾.

¹⁾ Подробное описаніе дѣятельности Лабораторіи экспер. педагогич. психологіи дано будетъ во II вып. наст. изданія.

1. Измѣреніе скорости психо-физиологическихъ процессовъ.

I. Хроноскопъ Гиппа.

P. Favarger C-ie (Neuchatel). № 19233. Размѣры: $18 \times 18 \times 50$.

Основной аппаратъ при изслѣдованіи скорости (длительности) психич. процессовъ (рис. 1).

Хроноскопъ представляетъ электрические часы, стрѣлки которыхъ входятъ въ контактное соединеніе съ часовымъ механизмомъ при помощи электромагнитовъ E_1 и E_2 (рис. 3). Часовой механизмъ приводится въ движение гирей ¹⁾, если слегка дернуть короткій шнурокъ a (рис. 2); болѣе длинный шнурокъ въ служить для остановки его. Равномѣрный и чистый звукъ, получаемый отъ ударовъ зубцовъ колеса A о пластинку F , свидѣтельствуетъ о равномѣрномъ ходѣ часоваго механизма.

Особенность хроноскопа состоитъ въ томъ, что приведенный въ дѣйствіе часовой механизмъ не заставляетъ вращаться часовыя стрѣлки; для приведенія ихъ въ движение надо, чтобы электромагнитъ E_2 притянулъ пластинку t (рис. 3), соединенную съ ними, а для этого надо пропустить черезъ E_2 электрич. токъ, введя хроноскопъ въ цѣль черезъ неподвижные контакты, расположенные позади часоваго механизма у буквы U . Такимъ образомъ, замыкая и размыкая цѣль (См. ключъ № 12), можно въ любой моментъ вводить и выводить стрѣлки изъ часоваго механизма, не прерывая его хода ²⁾.

При использованіи kontaktами у буквы O получится обратное явленіе: стрѣлки будутъ двигаться при разомкнутой цѣли и останавливаться при замыканіи, благодаря притяженію электромагнитомъ E_1 пластинки t ., но для этого необходимо предварительно рычагами у электромагнитовъ притянуть t къ нижнему изъ нихъ.

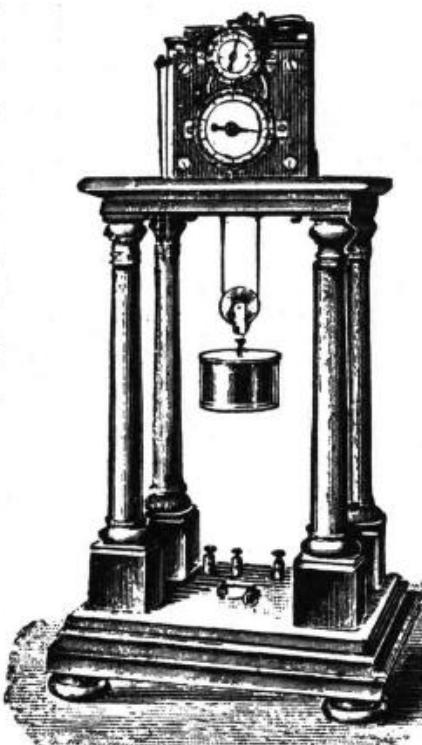


Рис. 1.

¹⁾ По окончаніи сеанса ее надо снимать.

²⁾ Послѣ каждого опыта надо измѣнять направление тока.

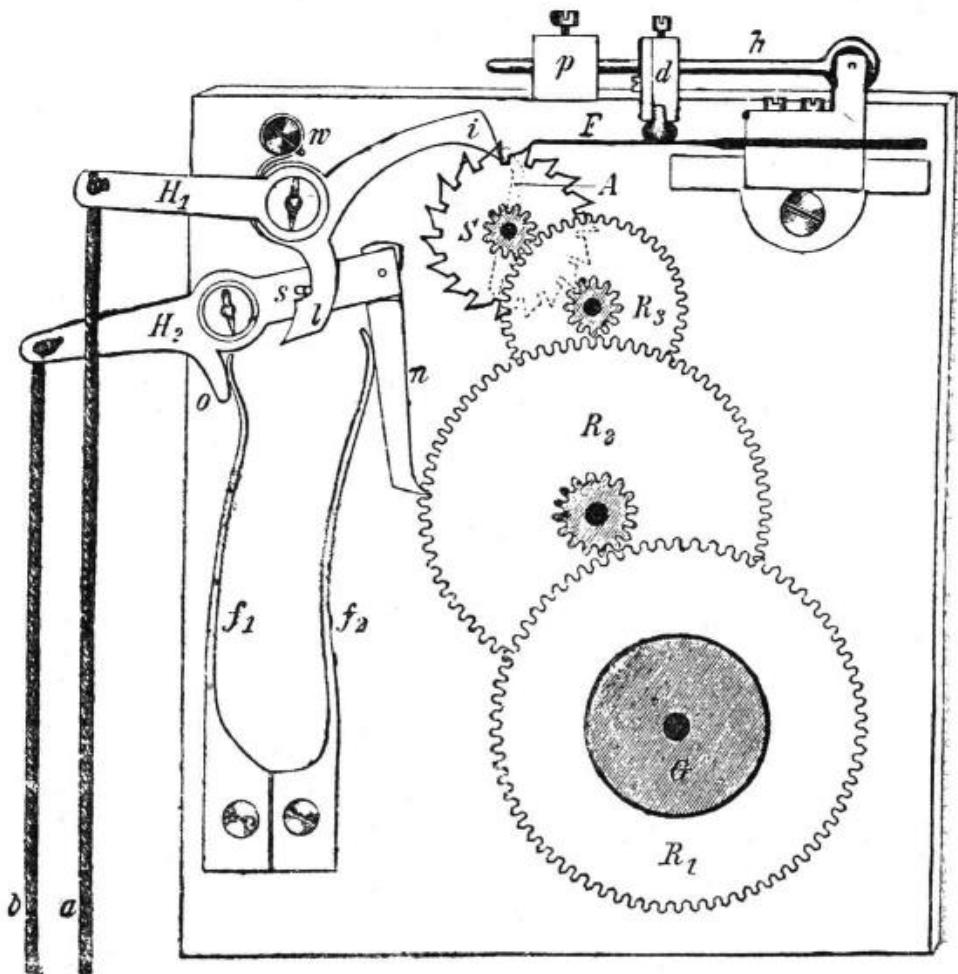


Рис. 2.

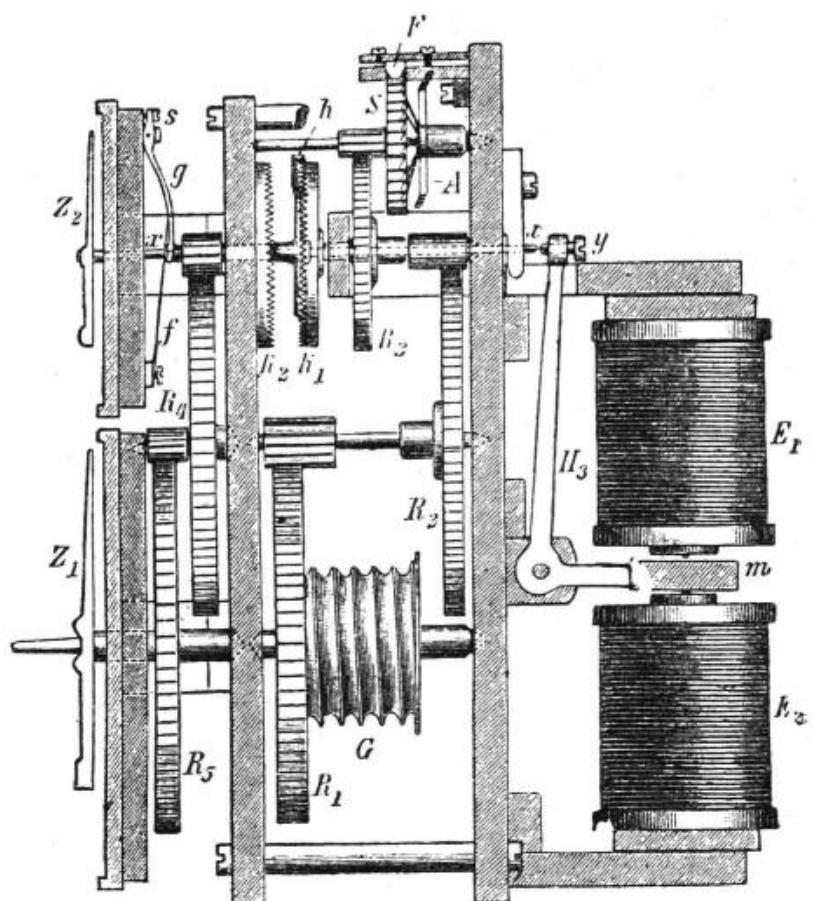


Рис. 3.

У хроноскопа имѣются 2 циферблата; одно дѣленіе верхняго стрѣлка проходить въ 0,001 сек., а весь кругъ—въ 0,1 с.; одно дѣленіе нижняго другая стрѣлка проходитъ въ 0,1 с., а весь кругъ въ 10 с. Вычислениа ведутся такъ: записывается внизу страницы показаніе хроноскопа до опыта, при чмъ пишется число, показываемое нижней стрѣлкой (секунды и десятая доли), а съ правой стороны приписывается число, показываемое верхней (сотая и тысячная доли). Число, полученное послѣ опыта, пишется надъ первымъ, и разность, указывающая, сколько времени двигались стрѣлки (т. е. время съ момента замкнутія до—разомкнутія цѣпи),—сбоку. Это число и показываетъ длительность измѣряемаго процесса. При второмъ опытѣ прямо надъ вторымъ (не переписывая его) пишется вновь полученное число, сбоку—разность и т. д.¹⁾.

Литература: „Phys Ps.“ III, 392; „Лабор. эксп. пс.“—Рум.; Вѣстн. псих. 1906 г. в. III (ІКн. пед. пс.); Совр. эксп. пс.—Неч., 194 стр.

2. Хроноскопъ Гиппа. № 20103.

Инстит. научн. инструм. Fr. Runne (Гейдельбергъ). Ц. 325 марокъ. Размѣры—см. предыд.

3. Хроноскопъ школьный²⁾.

СПБ. Пант. Размѣры: 48,5×11,5×156. Ц. 37 р.

Длинная доска съ 2 роликами вверху и 1 внизу привинчивается къ коробкѣ, имѣющей 2 ролика впереди и 1 на другомъ концѣ. Черезъ всѣ ролики проходитъ шнуръ, оба конца котораго прикрепляются къ гирькамъ *m* (рис. 4). На коробкѣ имѣются зажимы *a* и *b* для испытуемаго и третій для экспериментатора и щитъ съ окномъ, позади котораго находится колокольчикъ и стержень на шарнирѣ съ рамкой для карточки, соединенный съ 3-имъ зажимомъ.

При опытахъ съ простой реакціей, демонстраціяхъ скорости ассоціациі пользуются 2 зажимами (*a* или *b* прижимается крючкомъ). Сигналъ

¹⁾ Приборы употребляемые съ хроноскопомъ см. №№ 3—15.

²⁾ Конструированъ для Лабораторіи по указаніямъ А. П. Нечаева и М. И. Конорова.

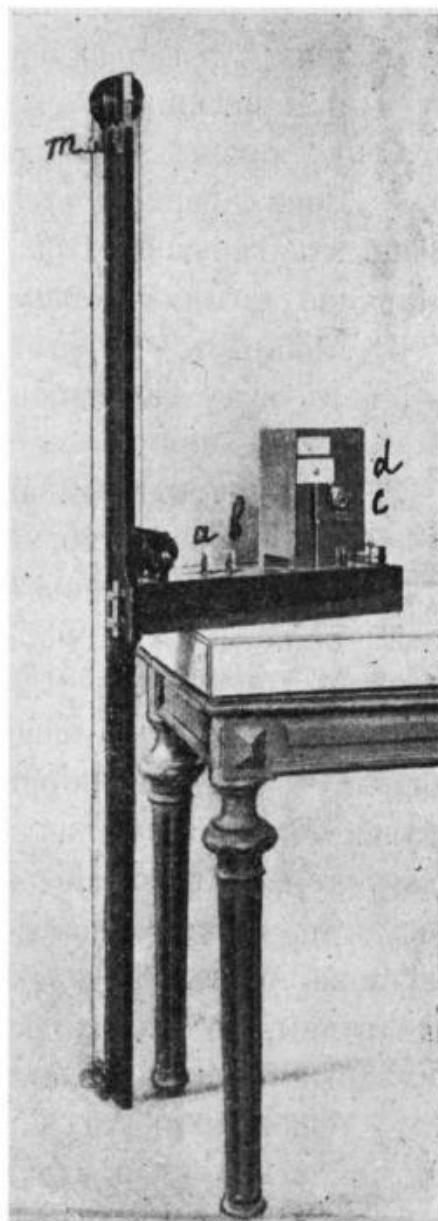


Рис. 4.

дается прижатиемъ 3-го зажима, при чмъ въ окнѣ появляется карточка (зрит. реакція и пр.) или раздается звонокъ (слуховая), для чего надо звонокъ приблизить заранѣе къ стержню. Испытуемый въ это время держитъ зажимъ прижатымъ, почему шнуръ скользить, и гирька падаетъ, начиная съ начала скалы, помѣщенной на доскѣ. При реакціи испытуемаго на раздраженіе поднятіемъ пальца, зажимъ (*a* или *b*) схватываетъ шнуръ, и гирька останавливается. При реакціи съ выборомъ испытуемый прижимаетъ пальцами оба зажима и реагируетъ, согласно условію, какимъ-либо однимъ.

Время реакціи (ассоціаціи и пр.) измѣряется разстояніемъ, проіденнымъ гирькой. При помощи хроноскопа Гиппа можетъ быть составлена таблица перевода разстоянія на время.

Аппаратъ удобенъ для демонстрацій, особенно для большой аудиторіи въ виду наглядности обстановки опыта и показаній.

4. Контрольный аппаратъ для хроноскопа.

Fr. Runne. Ц. 95 мар. Р. аппарата: $27 \times 19 \times 73$, стола: $53 \times 61 \times 75$.

При употребленіи хроноскопа Гиппа можетъ имѣть мѣсто двоякая ошибка: 1) Случается, что маленькая стрѣлка показываетъ въ секунду не 1000, а 1020 σ , т. е. тысячныхъ долей секунды; въ такомъ случаѣ мы имѣемъ ошибку въ самомъ ходѣ прибора, или „постоянную ошибку“; она пропорціональна показанному времени. 2) Механизмъ пускается въ ходѣ не одновременно съ тѣмъ моментомъ, когда замыкается (или размыкается) цѣпь, или-же онъ останавливается немного позднѣе момента размыканія (или замыканія) цѣпи. Если эти скрытые времена равны, хроноскопъ указываетъ время правильно; если-же они не равны, то происходитъ скрытая, или „измѣняющаяся ошибка“. Послѣднюю можно устраниТЬ варіруя силу тока.

Ошибка въ ходѣ часто нѣть надобности устранять, потому что обыкновенно дѣло идетъ не объ абсолютныхъ единицахъ времени, а объ отношеніи полученныхъ при изслѣдованіи временъ.

Контрольные аппараты для того и служать, чтобы констатировать и устранять скрытые ошибки; вмѣстѣ съ тѣмъ съ ихъ помощью можно имѣть очень удобный контроль отсутствія недостатковъ въ механизме хроноскопа.

Аппаратъ представляетъ собой два, соединенные внизу и вверху, рельса, между которыми движется пластинка, удерживаемая вверху электромагнитомъ. При паденіи пластинка касается двухъ контактовъ, прикрѣпляемыхъ на одномъ изъ рельсовъ съ дѣленіями. При прикосновеніи пластинки къ 1-му контакту, стрѣлки хроноскопа, введенного въ одну электрич. цѣпь съ контрольнымъ аппаратомъ (вторая цѣпь обслужи-

ваетъ электромагнитъ), начинаютъ двигаться и останавливаются, когда пластинка сбиваетъ лопатку 2-го контакта. Такимъ образомъ, хроноскопомъ будетъ зарегистрировано время паденія пластиинки между 2-мя точками (лопатками 2 контактовъ). Передъ началомъ опытовъ съ хроноскопомъ замѣчается указанное выше время, а равно и высота 1 и 2 контактовъ для того, чтобы и при дальнѣйшихъ сеансахъ эти величины были такими же. Если же окажется, что пластиинка проходитъ указанное выше разстояніе въ большее или меньшее по показаніямъ хроноскопа время, то сила тока соотвѣтственно увеличивается или уменьшается (см. реостаты №№ 9, 10). (Проверка контрольного аппарата—см. камертонъ электромагнитный № 5).

Литература: См. литер. хроноскопа.

5. Камертонъ электромагнитный.

Zimm. Размѣры: $23 \times 3 \times 12$. Ц. 65 марокъ.

Служить для проверки абсолютныхъ показаній хроноскопа.

При включеніи въ электрич. цѣпь камертонъ даетъ 100 колебаній въ секунду, которые онъ и записываетъ прикрепленнымъ къ нему перомъ на закопченой бумагѣ кимографіона подъемами чертимой линіи (100 въ секунду). Можно проверять камертономъ или непосредственно хроноскопомъ, вводя оба аппарата въ цѣпь и свѣряя показанія ихъ, или контрольнымъ аппаратомъ, проверивъ время паденія пластиинки послѣдняго между произвольно намѣченными точками.

Можно пользоваться камертономъ для регистраціи времени и въ другихъ случаяхъ, но работа съ нимъ, вообще, отличается сложностью.

6. Коммутаторъ.

Размѣры: $15 \times 7,5 \times 8$. Ц. 38 марокъ.

Для измѣненія направленія тока.

Цилиндръ съ мѣдными вставками вращается на оси, измѣняя при полуоборотѣ направленіе электрич. тока, показываемое стрѣлками.

7. Коммутаторъ Поля.

Пріобр. отъ Францена—СПБ. Р. діаметра подставки—12 см. Ц. 5 р.

Измѣненіе направленія электр. тока совершаются перемѣщеніемъ 2 металлическихъ дугъ, погружающихся одними концами въ гнѣзда съ ртутью.

8. Коммутаторъ для 3 цѣпей.

Zimm. Размѣры: $35 \times 17,5 \times 7,5$.

Конструкція—предыдущаго коммутатора, но, вмѣсто 2, имѣется 6 дугъ при 12 контактахъ. Употребляется при очень сложныхъ опытахъ, когда надо менять направленіе тока одновременно въ 3 цѣпяхъ.

9. Реостатъ.

Zimm. Размѣры: $22 \times 4,2 \times 10$. Ц. 22 марки.

Приборъ для регулированія силы электр. тока.

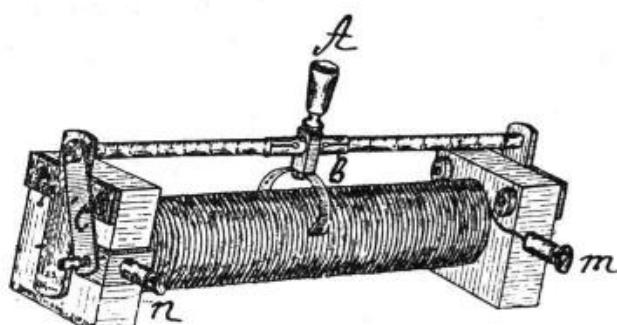


Рис. 5.

Сила тока измѣняется въ зависимости оть большаго или меньшаго количества вводимой въ цѣпь (клеммы *n* и *m*) проволоки, обматывающей цилиндръ, что достигается передвиженіемъ вилки *A*. Цѣпь электрич. замыкается и размыкается при помощи имѣющейся впереди реостата подвижной металлич. пластиинки *C*.

10. Резордъ.

Zimm. Размѣры: $52 \times 16,5 \times 4$.

Приборъ для регулированія силы электрическаго тока.

Сила тока уменьшается введеніемъ большаго количества проволоки, расположенной параллельными рядами на дерев. доскѣ, что достигается или выборомъ тѣхъ или другихъ неподв. контактовъ (клеммъ) или, кромѣ того, передвиженіемъ чашечки съ ртутью.

Лит. Phys Psych. т. III, стр. 389.

II. Аппаратъ для примѣненія сильнаго тока. (Anschlussapparat)

для 110 вольтъ. Разм.: 20×42 . Ц. 65 марокъ.

Назначеніе аппарата — настолько ослабить силу тока, взятаго отъ сѣти для освѣщенія, чтобы можно было примѣнить его къ аппаратамъ для слабаго тока, безъ вреда для послѣднихъ.

Ослабленіе достигается, во первыхъ, введеніемъ въ цѣпь одной или двухъ лампочекъ, которые можно въ отдѣльности включать и выключать; во вторыхъ, навернутой на асбидный цилиндръ не изолированной проволокой.

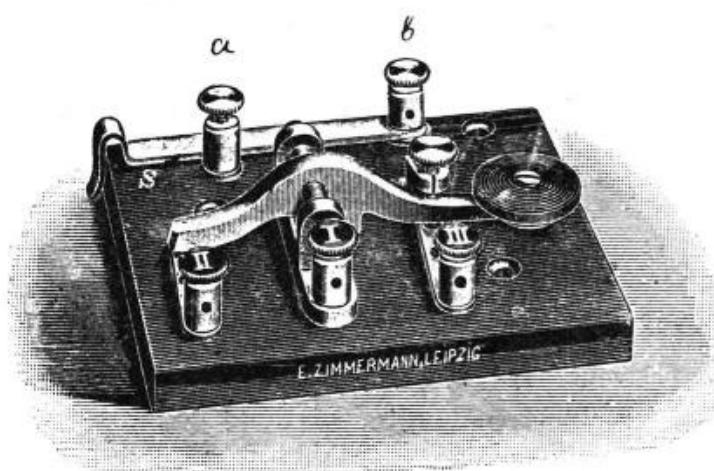


Рис. 6.

Поворачивая верхнее колесо, тѣмъ самымъ опускаютъ контакты, находящіеся по обѣимъ сторонамъ цилиндра, и сопротивление уменьшается.

12. Ключъ. (Reactionstaster). Для замыканія и размыканія электрической цѣпи. Zimm. Размѣры: $9 \times 7 \times 3$. Ц. 17,50 марокъ.

Ключъ имѣеть двѣ системы: длительного и прерывистаго замыканія. Для перваго—онъ вводится въ цѣпь контактами *a* и *b* (рис. 6); замыканіе же и размыканіе цѣпи производится пластинкой *s*. Для прерывистаго замыканія пользуются контактами I и III (при нажатіи клавиши цѣпь замыкается) или I и II (обратное явленіе—при нажатіи цѣпь размыкается).

13. Ключъ (той-же конструкціи, что и № 12).

14. Ключъ (см. № 12).

15. Ключъ американской системы.

Zimm. Размѣры: $16 \times 7 \times 6$. Ц. 24 марки.

Длительное замыканіе производится пластинкой *m* (рис. 7), при включеніи ключа въ цѣпь черезъ контакты *a* и *b*. Для прерывистаго замыканія пользуются контактами *a* и *c* (замыканіе—при нажимѣ клавиши *n*), или *b* и *d* (при нажимѣ клавиши происходит размыканіе).

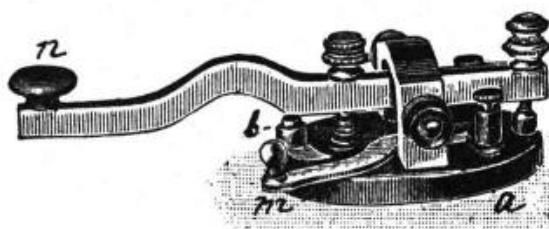


Рис. 7.

16. Замыкатель губной (Lippenschlüssel) Zimm. Р. $13 \times 5 \times 4$. Ц. 30 м.

Для замыканія и размыканія электр. цѣпи при опытахъ съ измѣреніемъ скорости ассоціацій, воспроизведенія представлений и др.

Замыкатель состоитъ изъ пластинокъ: деревянной и металлич. съ костянымъ концомъ—*s* (рис. 8). Винтикъ *m* устанавливается такъ, чтобы онъ касался, при свободномъ состояніи замыкателя, пластинки *s*, но не прижимать ее къ винтику *n*, къ которому *s* должна прикасаться при сжатіи пластинокъ губами.

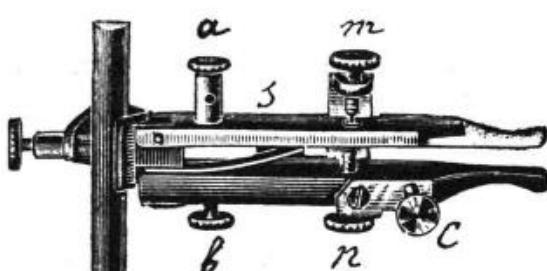


Рис. 8.

Если приборомъ пользуются для замыканія цѣпи, то вводятъ его въ нее черезъ контакты *b* и *a* (цѣпь замыкается при свободныхъ пластинкахъ въ моментъ задачи, произносимой экспериментаторомъ); при пользованіи имъ, какъ размыкателемъ, берутъ контакты *a* и *c* (цѣпь размыкается при свободныхъ пластинкахъ въ моментъ отвѣта испытуемаго).

Ввиду неполного соотвѣтствія моментовъ возникновенія въ сознаніи испытуемаго нужнаго представленія и его обнаруженія словомъ (ра-

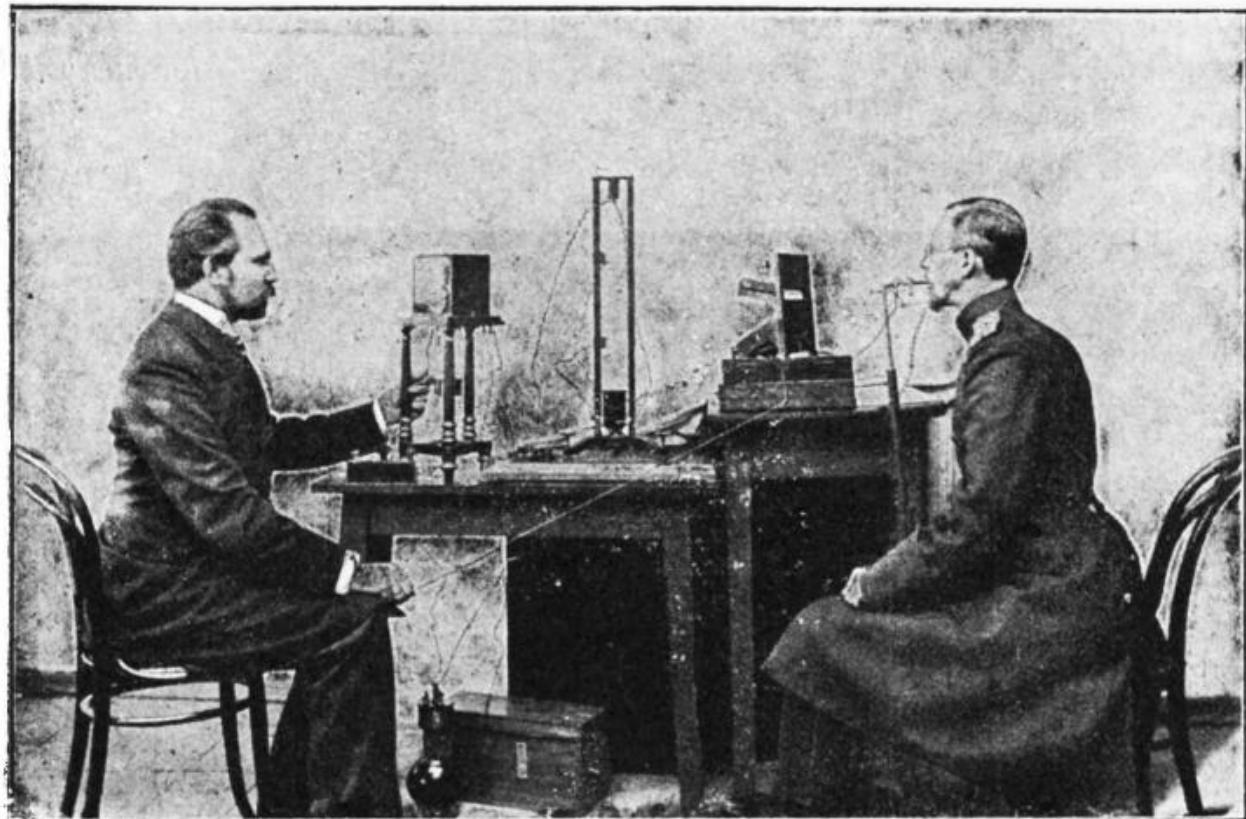


Рис. 9. Хроноскопъ. Контр. аппар. Зрит. замыкатель. Губной размыкатель.

скрытіе губъ), показанія времени не вполнѣ будутъ точны. Для уменьшения несоотвѣтствія необходимы предварительные опыты.

17. Замыкатель губной (см. № 16).

18. Замыкатель губной (см. № 16).

19. Замыкатель губной Н. Н. Тычино.

Пантелеевъ. СПБ. Размеры: $9 \times 1,5 \times 1$.

Для измѣренія скорости движенія губъ.

Замыканіе и размыканіе цѣпи происходитъ при сжатіи губами и освобожденіи 2 металл. пластинокъ съ костяными накладками. Въ цѣпь вводится также хроноскопъ для измѣренія времени работы и регистраціонн. аппаратъ (напр., Депрэ, см. № 86) для счета числа замыканій губъ.

Литер.: Вѣстн. пс. 1908 г., в. II (9 Кн. пед. пс.).

20. Замыкатель зубной.

Размѣры: $5\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{2}$. Ц. 15,50 марокъ.

Двѣ деревянныя пластинки съ металл. накладками соединены съ одного конца; другіе концы ихъ сжимаются зубами, причемъ устанавливается соединеніе между обѣими пластинками, и цѣль замыкается. Сбоку пластинокъ имѣется зажимъ, удерживающій ихъ въ сжатомъ состояніи.

Зубной замыкателъ менѣе удобенъ, чѣмъ губной, въ силу трудности произношенія во время нахожденія его во рту.

21. Замыкателъ зубной. (см. № 20).

22. Замыкателъ звуковой. Zimm: Размѣры: $26 \times 16,5 \times 67$. Ц. 90 м.

Служитъ для замыканія электр. цѣпи при изслѣдованіяхъ времени слуховой реакціи.

Замыканіе цѣпи происходитъ отъ удара шарика, падающаго съ какой-либо высоты, о платформочку, прижимаемую къ металлич. пластинкамъ, вѣдѣланнымъ въ доску подставки замыкателя.

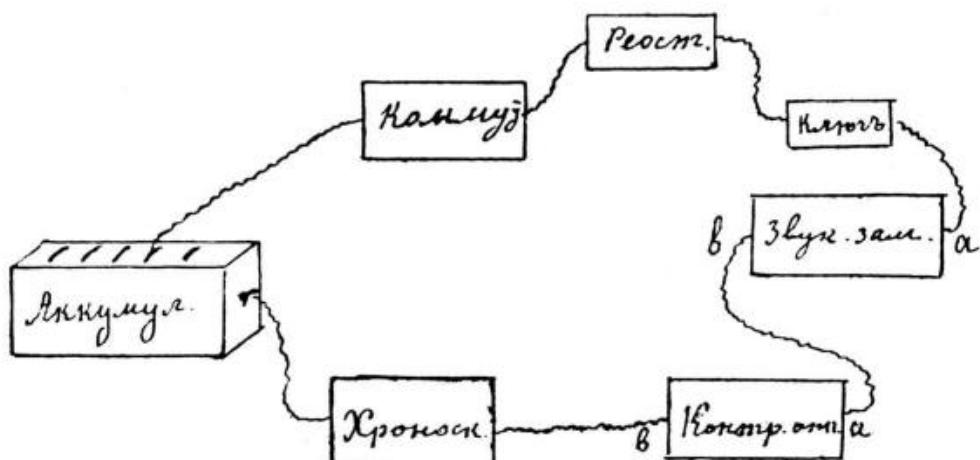


Рис. 10. Схема цѣпи.

Ударъ шарика, одновременный съ замыканіемъ цѣпи, есть сигналъ, по которому испытуемый реагируетъ (простая реакція), размыкая цѣль клавишой ключа (№ 12). При измѣреніи сложной реакціи, задача усложняется, напр., вводимымъ иногда предварительнымъ сигналомъ, при отсутствіи которого испытуемый не долженъ реагировать. Время измѣряется хроноскопомъ.

Литер. Phys Ps. т. III, стр. 388.

№ 23. Замыкателъ звуковой В. М. Бехтерева.

Пант. СПБ. Размѣры: $69 \times 21 \times 89$. Ц. 80 руб.

Аппаратъ служить для провѣрки хроноскопа, изслѣдованія слуховой реакціи, слуховой памяти (см. аппар. Вундта № 44) и пороговъ въ области слуховыхъ ощущеній.

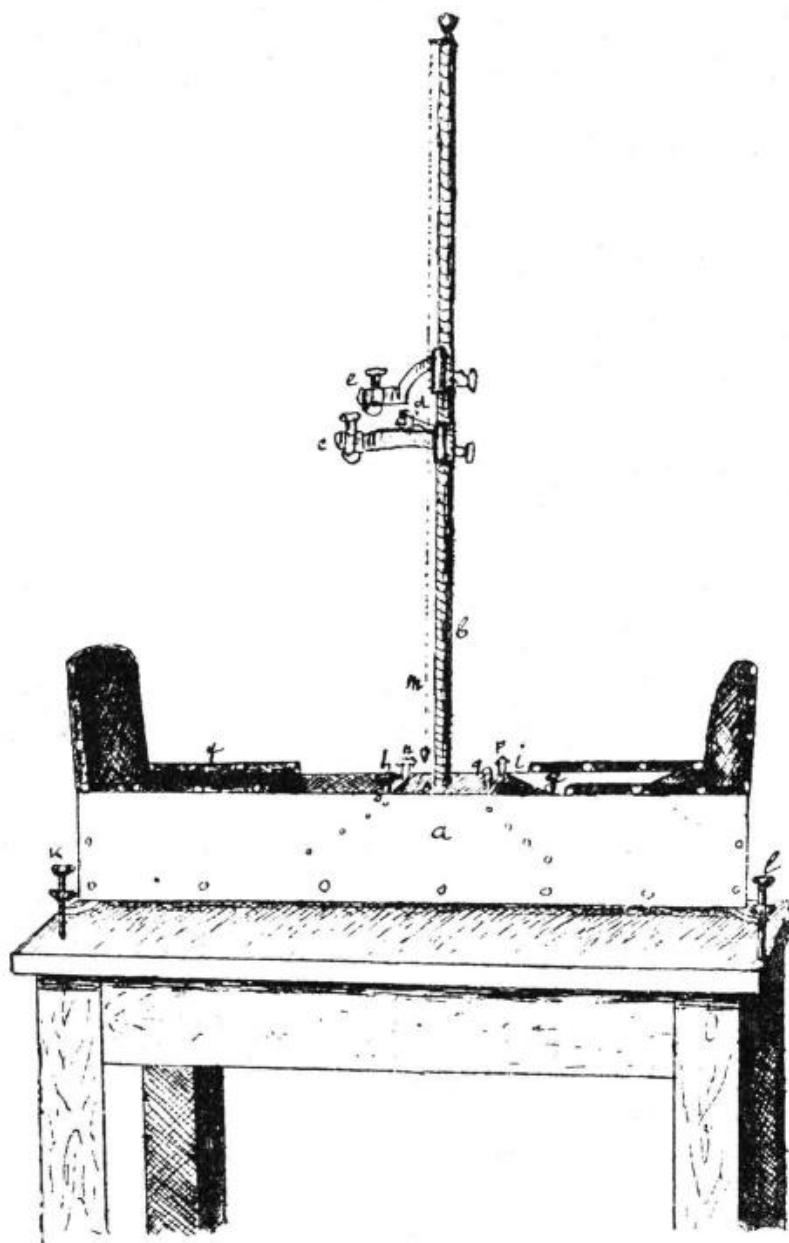


Рис. 11.

Въ центрѣ дерев. ящика, обитаго фланелью, находится металл. стержень съ дѣленіями, по которому, независимо одно отъ другого, движутся 2 кольца; къ нижнему прикрѣплены 2 держателя: *c* и *d*, для костяныхъ шариковъ, къ верхнему—1 (*e*); шарики выбрасываются нажимомъ кнопки.

При изслѣдованіи времени слуховой реакціи, шарикъ падая прижимаетъ платформу, и цѣпь, составленная проволоками, прикрѣпленными къ среднимъ контактамъ, замыкается. (Схема цѣпи см. рис. № 10).

Для провѣрки хроноскопа (время паденія шарика съ опредѣленной высоты можно признать величиной постоянной) аппаратъ вводится въ цѣль при помощи kontaktовъ: на держателѣ и одного крайняго нижняго; 2-ой kontaktъ на держателѣ соединяется съ другимъ крайнимъ нижнимъ kontaktомъ.

Преимущество замыкателя Бехтерева заключается въ его пригодности для разныхъ цѣлей (см. его назначение).

Л и т е р. „Вѣстн. пс.“ 1904 г. в. VII. „Обозр. психіатр. и неврол.“ 1905 г. № 6. „Вниманіе“—К. И. Поварнина, сгр. 125. „Совр. эксп. пс., стр. 83. „Ежег. эксп. нед.“ т. I. стр. 154.

24. Замыкатель зрительный.

Размѣры: $5,5 \times 2 \times 6,5$. Ц. 12 марокъ.

Замыканіе цѣли производится искрой (сигналъ для реагированія), получающеюся при сближеніи 2 угольныхъ стержней.

Опыты должны производиться въ темнотѣ.

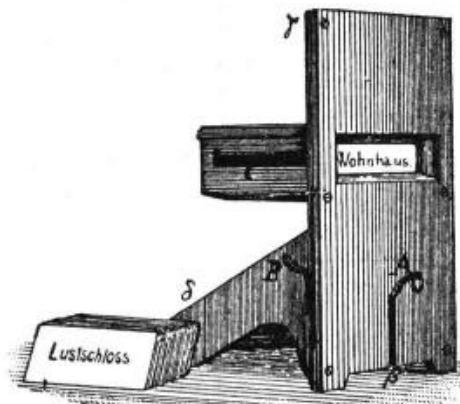


Рис. 12.

25. Замыкатель зрительный Аха.

(Kartenwechsler)

Fr. Runne. Разм.: $13 \times 14,5 \times 23$. Ц. 60 м.

Исходнымъ пунктомъ для опытовъ является карточка, послѣдовательно смѣняемая другими, въ порядкѣ ихъ установки въ ящикѣ *a* (рис. 12), которая появляется въ окнѣ аппарата. Передъ опытомъ окно закрывается рычагомъ *A*, и аппаратъ вводится въ электр. цѣль (на мѣсто звук. раздр. См. схему на стр. 13). Затѣмъ открывается окно прижатіемъ рычажка *B*, и появляется карточка съ написаннымъ на ней словомъ, цифрой и т. п., одновременно съ чѣмъ замыкается цѣль. Испытуемый размыкаетъ цѣль, напримѣръ, при помощи простого (см. № 12) или губного ключа (см. № 16) въ тотъ моментъ, когда онъ, смотря по цѣли опыта, или увидить открывшееся окно (зрительная реакція), или прочтетъ написанное на карточкѣ, или разсмотрѣть рисунокъ (приблизит. измѣреніе времени воспріятія), или произнесетъ слово, явившееся въ сознаніи по воспріятію даннаго (измѣреніе времени ассоціаціи) и т. д.

Послѣ этого, нажимомъ рычага *A*, окно закрывается, первая карточка, использованная уже, падаетъ внизъ по желобу *b*, и аппаратъ готовъ для слѣдующаго опыта. Достоинство аппарата заключается въ удобной смѣнѣ объектовъ воспріятія.

26. Замыкатель зрительный.

Конструкція Лабораторії. Размеры: $35 \times 25 \times 58$.

Окно въ деревянномъ щитѣ открывается посредствомъ шнурка,

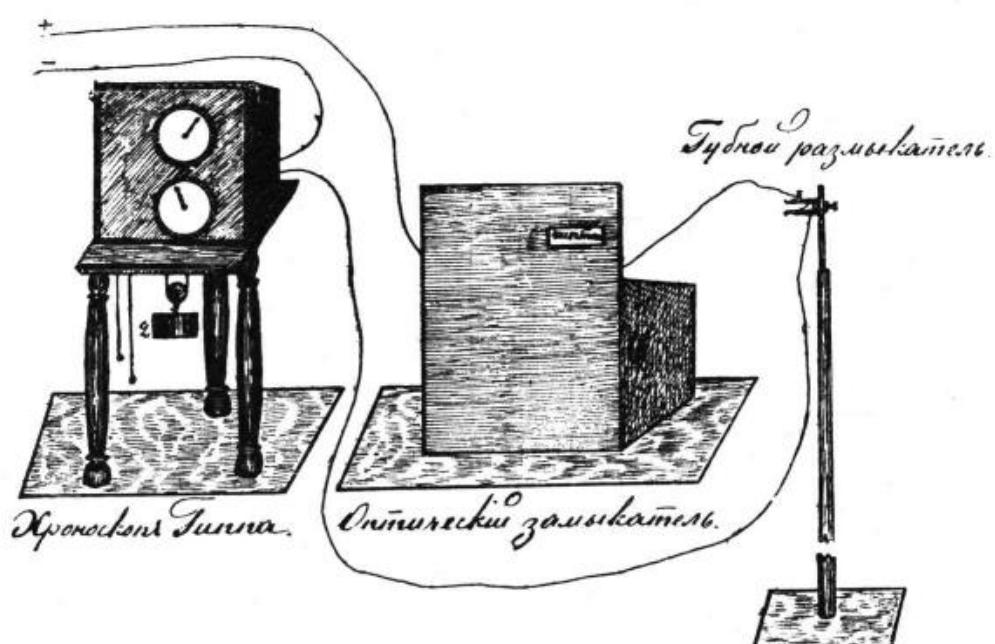


Рис. 13.

приподнимающаго деревянную заслонку, одновременно съ чѣмъ замыкается цѣпь. Въ моментъ закрытія окна, цѣпь размыкается, и время воспріятія объекта, появлявшагося въ окнѣ, измѣряется хроноскопомъ.

27. Замыкатель воздушный Ремера

(Schallschlüssel nach Roemer).

Zimm. Размеры: $39 \times 22 \times 36$. Ц. 95 м.

Замыкатель Ремера представляетъ чувствительную мембрану ¹⁾ съ рупоромъ передъ ней. На мембранѣ посреди укрѣпленъ платиновый кружокъ *P* (рис. 14), котораго можетъ касаться платиновый же штифтикъ *n*. За мемброй находятся: колокольчикъ, индукц. катушка (электромагнитъ) *E*, пять контактовъ, а внизу рычагъ *H*. Приборъ вводится въ цѣпь черезъ контакты 1 и 2; контактъ 3 (правый на переднемъ планѣ) соединяется съ 4-ымъ (среднимъ) или 5-ымъ. Электромагнитъ винтомъ *S'* опускается настолько,

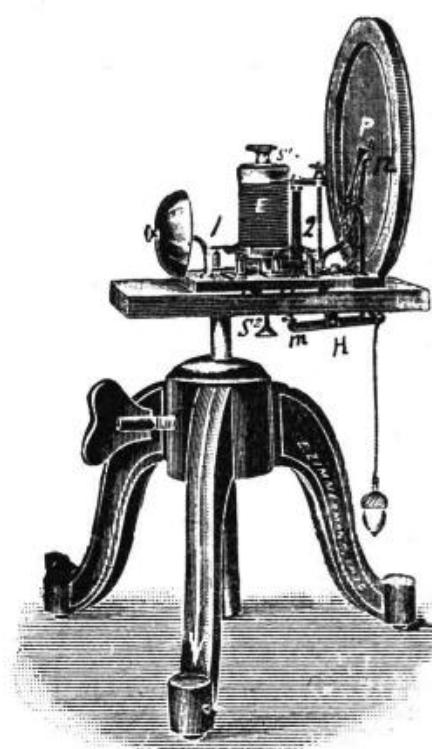


Рис. 14.

¹⁾ Слѣдуетъ оберегать ее отъ сильныхъ сотрясеній.

чтобы онъ могъ удерживать при замкнутой цѣпи ¹⁾ имѣющейся подъ нимъ якорь съ молоточкомъ для звонка, но не могъ его притягивать; для такого же регулированія служить и нижній винтъ *S²*.

Передъ началомъ опыта рычагомъ *H*, при помощи шнура, штифтомъ *m* поднимается якорь къ электромагниту, который его и удерживаетъ. Если теперь начать говорить противъ мембранны, то при первомъ же колебаніи штифтикъ *n* отскочить отъ платинового кружка, цѣль разомкнется (если контактъ 3 соединенъ съ 5) или замкнется (при соединеніи 3 съ 4), якорь отскочить отъ электромагнита (одновременно раздастся звонокъ—контроль того, что якорь, дѣйствительно, отскочилъ). Такимъ образомъ получается длительное замыканіе или размыканіе тока одновременно съ началомъ громкаго произнесенія отвѣта.

Пользованіе аппаратомъ отличается значительной сложностью.

Л и т е р а т у р а: Kraepelin—Psychol. Arbeit. Bd. I, 577.

28. Замыкателъ сложный для 10 пальцевъ (Zehnfacher Reactions Apparat).

Zimm. Р. каждого замык. для 5 пальц.: $22 \times 20 \times 9$. Ц. 125 м.

Служить для опытовъ со сложной реакцией, реакцией съ выборомъ.

Замыкателъ состоитъ изъ 2 частей; каждая имѣть 5 клавишъ для 5 пальцевъ. Клавиши устроены такъ, что соответствуютъ положенію концовъ пальцевъ руки средней величины.

Клавиши соединены между собою проволокой такъ, что при освобожденіи хотя бы одной клавиши (поднятіе одного пальца) цѣль размыкается.

Употребл. съ хроноскопомъ, губнымъ ключемъ, звуков. замыкат. и др. (см. схему цѣпи—стр. 13).

29. Замыкателъ контактный универсальный Меймана (Universalkontakt-Apparat).

Zimm., Размѣры: 31×30 . Ц. 245 марокъ.

Замыкателъ служить для изслѣдованія представлений времени и ритма или является вспомогательнымъ приборомъ при другихъ аппаратахъ.

Представляетъ онъ металлич. кругъ съ дѣленіями на выдвижномъ вертикальномъ стержнѣ. Въ центрѣ круга находится вращающійся конусъ, на который надѣваются двѣ контактныя стрѣлки, которыя, смотря по надобности, могутъ быть или изолированы, посредствомъ колецъ изъ твердой резины, или же соединены между собой и аппаратомъ, вводи-

¹⁾ Токъ не долженъ быть большой силы.

мымъ въ электр. цѣпь. Одна изъ стрѣлокъ, которая могутъ образовывать любой уголъ, служить для принятія сигнала и укорачивается винтомъ М. Аппаратъ приводится въ движение моторомъ, соединеннымъ без-

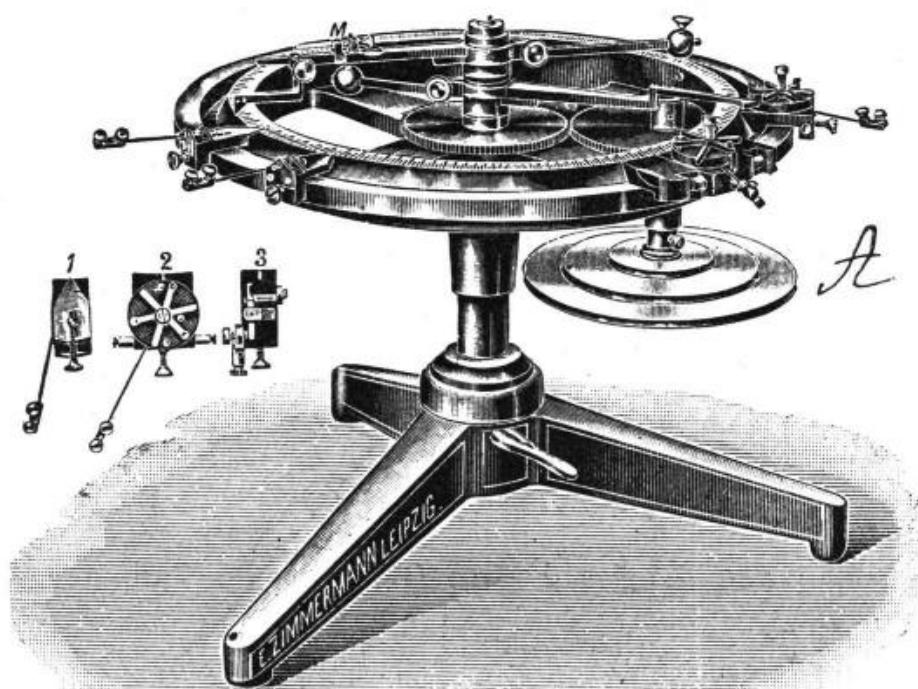


Рис. 15.

конечнымъ ремнемъ съ кругомъ *A* (съ разными діаметрами) или кимографіономъ (см. рис. 15), для чего кругъ *A* замѣняется зубчатымъ колесомъ. Барабаномъ кимографіона можно одновременно съ работой замыкателя пользоваться для регистраціи. Помѣщая на металл. кругѣ замыкателя контакты въ любыхъ мѣстахъ и раздвигая стрѣлки, можно получать замыканія черезъ желаемые промежутки времени, а вводя въ цѣпь электрич. звонки—сигналы. Къ аппарату имѣются 3 контакта:

Контактъ I. Ц. 7,50 м.

Стрѣлка, прикрепленная къ пружинѣ контакта, винтомъ можетъ удлиняться, такъ что kontaktъ (замыканіе) получается различной продолжительности.

Контактъ 2. Ц. 15 м.

Шестиконечная звѣзда контакта приводится во вращеніе стрѣлкой аппарата, при чёмъ происходитъ замыканіе; размыканіе совершается другой стрѣлкой. Такимъ образомъ, устанавливая стрѣлки подъ любымъ угломъ, можно получать замыканія желательной продолжительности.

Литература. W. Phil. Stud. XII—XIII.

Контактъ З. Ц. 9,50 м.

Для З-го контакта пользуются не изолированной стрѣлкой съ пла-тинов. концомъ, который, прикасаясь къ рычажку контакта, производить мгновенное замыкание.

Литература. W. Phys. Psych. т. III, стр. 362; Phil. Stud. т. XII, 96 и 142 и т. XVIII, стр. 274.

30. Замыкатель для вѣкъ.

Zimm. Ц. 23* р.

Аппаратъ для измѣренія времени рефлекса вѣкъ.

Къ ремню, надѣваемому на голову, прикреплена на стержнѣ кос-тная пластинка, которая замыкаетъ и размыкаетъ электр. цѣпь. Ремень и пластинка устанавливаются такъ, что верхнее вѣко, закрывая глазъ, касается костяной пластинки и размыкаетъ цѣпь. Замыканіе же цѣпи, производимое рефлексомъ, происходитъ при быстромъ ударѣ брит-вой о 2 металлич. пластинки, также вводимыя въ электр. цѣпь, въ ко-торую включенъ и регистрирующій аппаратъ (напр., хроноскопъ).

31. Секундомѣръ (черный).

Размѣры діаметра—З. Ц. 22,50 м.

Секундомѣръ показываетъ время до $\frac{1}{5}$ сек. При нажимѣ кнопки стрѣлки, показывающія: одна— $\frac{1}{5}$ доли сек., а другая—минуты, начинаютъ двигаться; при второмъ нажимѣ онѣ останавливаются, а при третьемъ возвращаются къ нулю.

Секундомѣромъ пользуются для при-близительного измѣренія времени при про-должительныхъ психическихъ процессахъ.

32. Секундомѣръ (некеллированный).

Zimm. Р. діаметра—З. Ц. 27,50*.

**33. Тахистоскопъ Вундта
(Falltachistoskop).**

Zimm. Размѣры: $45 \times 35 \times 110$
Ц. 330 марокъ.

Тахистоскопъ служитъ для из-
мѣренія времени воспріятія. Состоитъ
онъ изъ 2 металлич. стержней, со-
ставляющихъ рамку. Вверху находится электромагнитъ (3), который

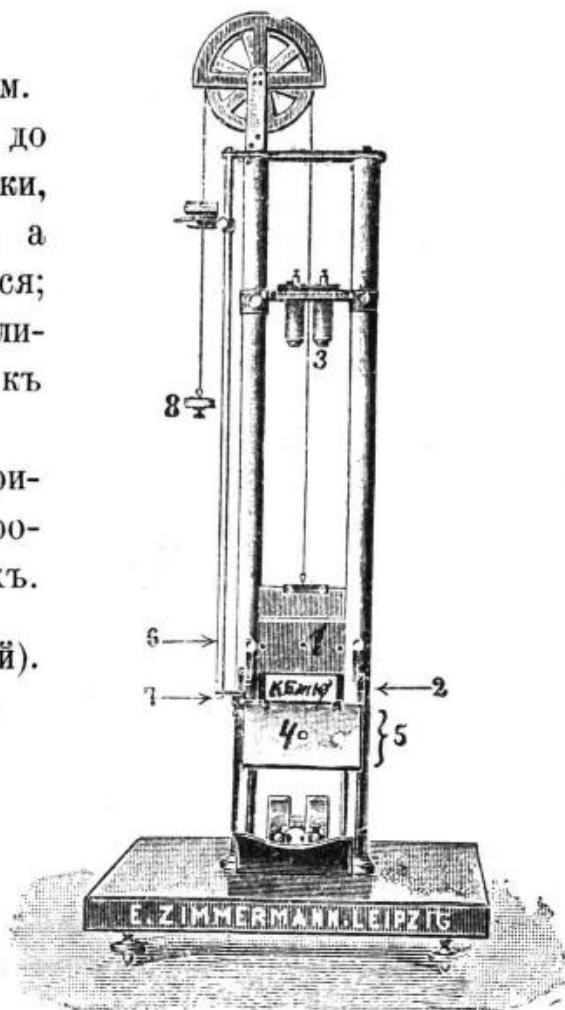


Рис. 16.

можеть подниматься и опускаться и придерживаеть скользящую внизъ пластинку (1) (Рис. 16). Пластинка, падая при размыканіи электр. цѣпіи, сбиваеть ширмочку (5), закрывающую въ началѣ опыта карточку (2) съ объектомъ для воспріятія и, такимъ образомъ, открываеть послѣднюю (начало воспріятія) и въ тотъ же моментъ сбиваеть лопаточкой шпинекъ контакта, находящагося сзади ширмочки на штативѣ на высотѣ верхняго конца отверстія, замыкая цѣпь (контакты соединены съ хроноскопомъ). Затѣмъ пластинка, падая ниже, закрываеть карточку и въ тотъ же моментъ, касаясь контакта, находящагося на высотѣ нижняго конца отверстія, размыкаеть цѣпь. Такимъ образомъ, цѣпь замкнута, и стрѣлки хроноскопа идутъ во все время, пока карточка открыта для воспріятія. Скорость паденія пластинки, а слѣдовательно, и время воспріятія увеличивается: 1) отъ высоты электромагнита и 2) уменьшенія груза (8). Время воспріятія варіруется также измѣненіемъ величины щели въ пластинкѣ.

Передъ началомъ опытовъ устанавливаютъ позади ширмочки контакты, поднимается пластиника къ электромагниту, ширмочкой закрывается карточка, и предлагается испытуемому фиксировать взглядъ на срединѣ ширмочки (4). Затѣмъ испытуемому дѣлается предупрежденіе, и цѣпь при помощи ключа (см. № 12) размыкается. Можно работать съ тахистоскопомъ и безъ хроноскопа, измѣривъ имъ заранѣе время, въ продолженіе котораго видна карточка съ воспринимаемымъ объектомъ при опредѣленныхъ условіяхъ.

Недостаткомъ тахистоскопа Вундта является сильный шумъ при паденіи пластиинки.

Имѣется футляръ, закрывающій всѣ части тахист., кромѣ ширмочки.

Литер. Phys. Ps. т. III, стр. 357; «І Кн. пед. пс.» («Вѣстн. пс.» 1905 г. в. III); «Учебн. пс.»; «Вниманіе»—К. И. Поварнина, стр. 180; «Пед. Ак.»—т. III, стр. 45.

34. Тахистоскопъ зеркальный Вирта. (Spiegeltachistoskop).

Zimm. Размѣры: $59 \times 27 \times 46$. Ц. 320 марокъ.

Аппаратъ служить для изслѣдованія скорости воспріятія, при моментальномъ измѣненіи любой части зрительного комплекса (см. рис. 17—0₁), распределенія вниманія и пр.

Зеркальный кругъ *G* съ окномъ въ $\frac{3}{4}$ см. высоты приводится во вращеніе моторомъ. Окно, обыкновенно закрытое пластиинкой *V*, можетъ на извѣстный моментъ открываться. Для этого тахистоскопъ включается въ цѣпь; при замыканіи тока электромагнитъ *E* притягиваетъ якорь *F*.

и жилкой D открывает окно; при размыкании тока оно закрывается снова.

Если смотреть въ вырѣзку въ объекѣ для воспріятія O_1 , то въ зеркальномъ кругу, при правильной установкѣ его и O_2 , будетъ виденъ весь комплексъ O_1 , такъ какъ透过 открытое окно недостающая часть O_1 въ зеркальномъ изображеніи замѣняется соотвѣтствующей частью O_2 . Замѣняя O_2 другимъ комплексомъ зрителн. объектоў, мы получимъ

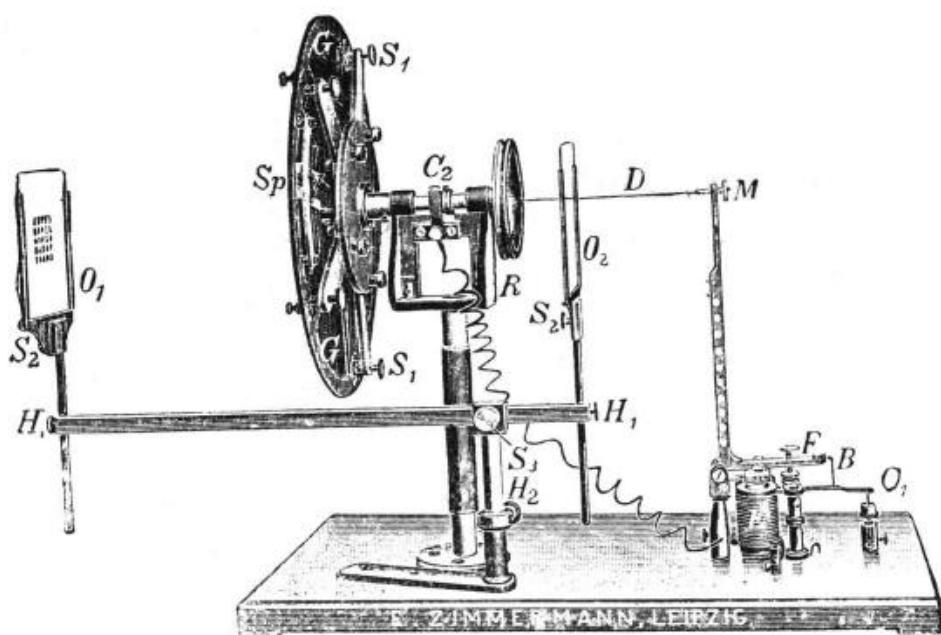


Рис. 17.

измѣненіе въ воспринимаемомъ комплексѣ, при одинаковой фиксациі зрењія. Окно можетъ открываться одинъ разъ или, если оттянуть рычажокъ B назадъ, въ продолженіе нѣсколькихъ оборотовъ подрядъ.

Значительная трудность пользованія тах. Вирта заключается въ сложности установки объектоў для воспріятія.

Литература. W. Ph. Psych. III, 360; Phil. Stud. т. XVIII (1903 г.), 688 стр и 1909 г. стр. 268.

35. Тахистоскопъ школьный ¹⁾.

Пант., СПБ. Размѣры: $50 \times 22,5 \times 55$. Ц. 26 р.

Къ деревянному щиту на подставкѣ прикреплены на оси 2 алюминиевыхъ раздвигающихся крыла e и d (рис. 20). Съ этой стороны щита имѣется доска съ зажимами для карточки m ; если доску поднять, то карточка придется противъ окна въ щите. Крылья устроены такъ, что, будучи подняты и удерживаемы особымъ зажимомъ, закрываютъ окно (нижнее крыло)—рис. 19. При нажатіи кнопки a крылья падаютъ и открываютъ

¹⁾ Конструированъ для Лабораторіи по образцу тах. Куонца, по указаніямъ М. И. Конорова и А. П. Нечасева.

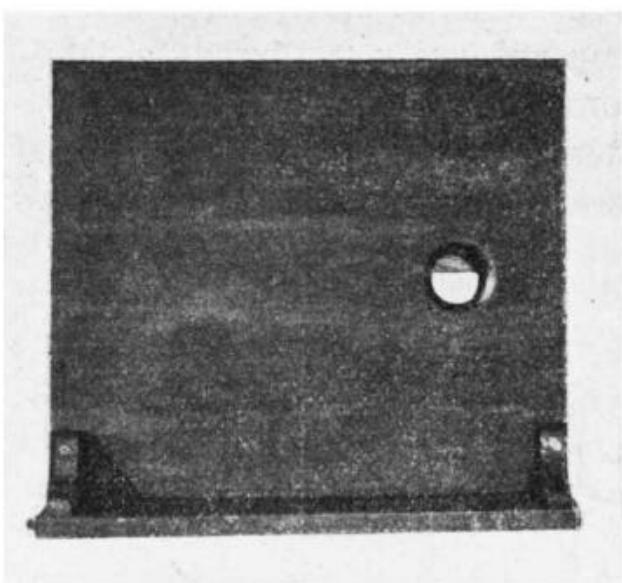


Рис. 18.

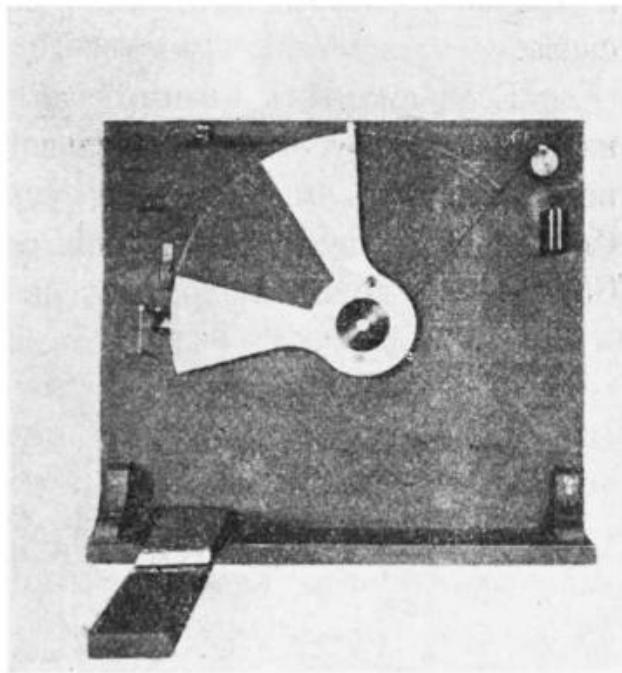


Рис. 19

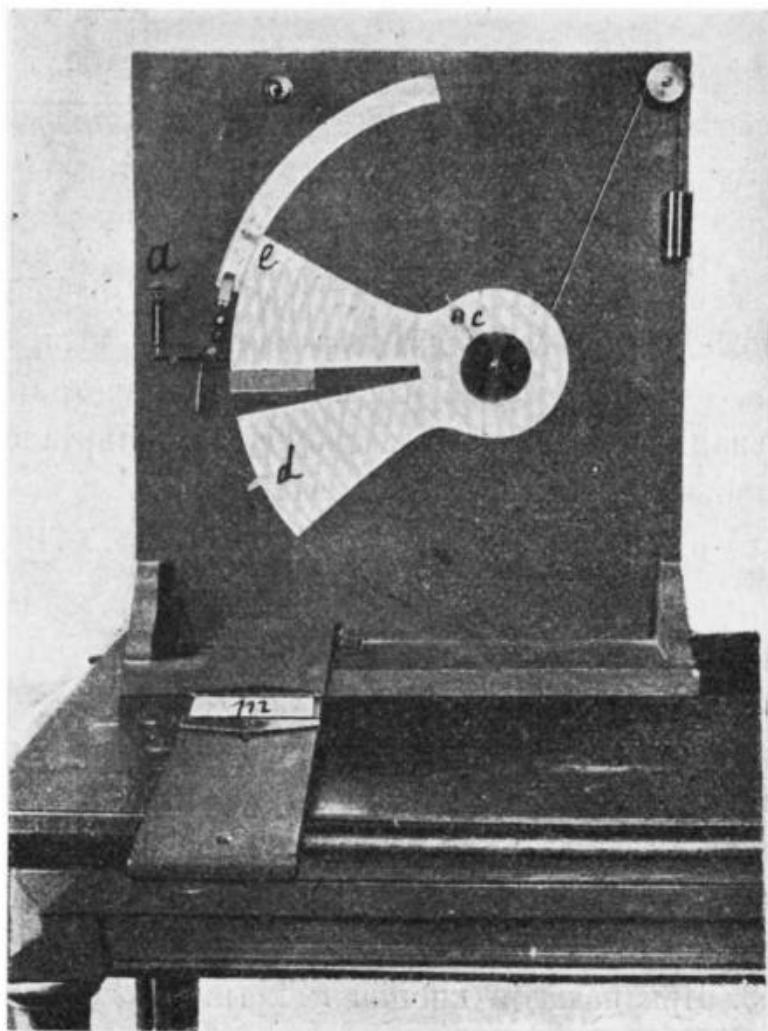


Рис. 20.

на время испытуемому карточку, закрываемую снова верхним крыломъ (рис. 20). Продолжительность экспонирования карточки регулируется положениемъ гири, ускоряющимъ или замедляющимъ падение крыльевъ (при снятіи гири съ блока получается средняя скорость) или степенью развиженія крыльевъ, измѣряемою по скалѣ на щитѣ. Винтъ С закрѣпляетъ взаимное положеніе крыльевъ.

При помощи хроноскопа Гиппа можетъ быть составлена таблица, передающая показанія тахистоскопа въ секундахъ.

Школьнымъ тахистоскопомъ можно пользоваться не только для демонстрацій, но и для изслѣдованія времени воспріятія.

Литер. „Совр. экспер. пс.“ „10 Кн. пед. пс., „Школьн. псих. кабин.,“ „Ежег. эксп. пед.“ т. I.

II. Изслѣдованіе памяти и вниманія.

36. Мюллера аппаратъ. (Rotations-Apparat für gedächtnissstudien nach Müller).

Zimm. Размѣры: $49 \times 27,5 \times 42,5$. Ц. 450 марокъ.

Аппаратъ служить для изученія процессовъ памяти и имѣть цѣлью ставить испытуемаго въ желательныя условія при заучиваніи даннаго матеріала.

Состоитъ аппаратъ изъ вращающагося мѣднаго цилиндра, приводимаго въ движение часовымъ механизмомъ съ гирею (рис. 21). Чтобы испытуемый могъ воспринимать сразу только одно впечатлѣніе, передъ вращающимся цилиндромъ расположены экранъ съ подвижною ширмочкою i, дающею возможность произвольно увеличивать или уменьшать щель. На боковой рамкѣ экрана есть шкала, показывающая ширину щели. Быстрота вращенія цилиндра, а слѣдовательно и объектовъ для заучиванія, можетъ быть измѣняема посредствомъ: а) замѣны даннаго цилиндра новымъ—меньшаго или большаго діаметра, б) увеличенія или уменьшенія быстроты вращенія цилиндра, достигаемыхъ измѣненіемъ мѣста передачи движенія съ горизонтальной оси на вертикальную—винтъ e, с) измѣненія вѣса гири п и d) измѣненія площади регулятора d. Для регистрации числа повтореній впечатлѣній, къ аппарату приспособленъ особый счетчикъ, показывающій число оборотовъ, сдѣланныхъ цилиндромъ. Экранъ можетъ быть особымъ винтомъ приближенъ къ цилинду или удаленъ отъ него.

Самый опытъ заучиванія производится слѣдующимъ образомъ: на цилиндръ аппарата Мюллера надѣвается лента со словами или картинками. Щель ширмочки раскрывается на желаемую ширину. Испытуемый, сидя передъ аппаратомъ, заучиваетъ проходящіе передъ глазами объ-

екты или молча, не двигая губами и языкомъ (изслѣдованіе зрительной памяти), или произнося про себя (зрит.-моторн.) или произнося громко (зрит.-моторн.-слухов.); или самъ экспериментаторъ, сидя передъ аппа-

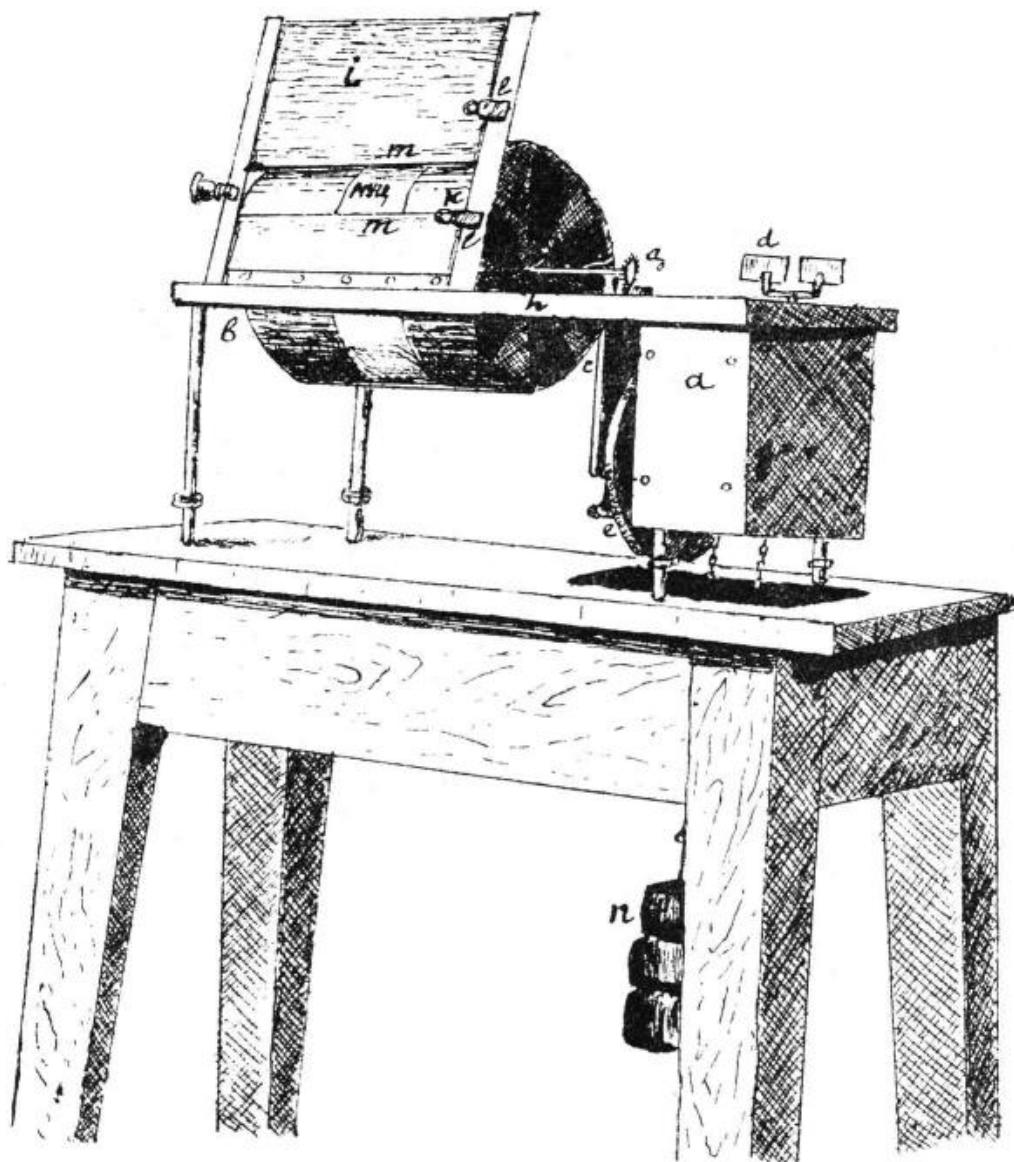


Рис. 21.

ратомъ, произносить громко (слухов. память). Аппаратомъ можно пользоваться и какъ кимографіономъ. Можетъ быть приложенъ къ аппарату роликъ съ намотанной на него лентой (см. № 95).

При аппаратѣ—4 мѣди. цилиндра разныхъ діаметровъ, столъ съ вырѣзомъ для гири и дерев. футляръ.

Л и т е р а т у р а. Zeitschr Psyh. Bd. VI, 2—3; „Вѣстн. пс.“—1905 г. в. II (I Кн. пед. пс.); Неч.—„Уч. пс.“, „Рум.—Лабор. эксп. пс.“, Неч.—„Совр. эксп. пс.“.

37. Аппаратъ для изслѣдованія памяти. (Rotations-Apparat).
Spring. и. Н. Размеры: $31 \times 26 \times 50$. Ц. 352* марокъ.

Часовой механизмъ аппарата приводится въ движение гирий (рис. 22 и 23). Вращеніе скорости цилиндра (имѣется 5 разнаго діаметра) регулируется измѣненіемъ площиади воздушного тормаза и гириами (имѣется 3 гири). Останавливается движение рычагомъ *s*. Чтобы надѣть на стержень цилиндръ, надо отодвинуть щитъ *m*, закрѣпляемый винтомъ *t*.

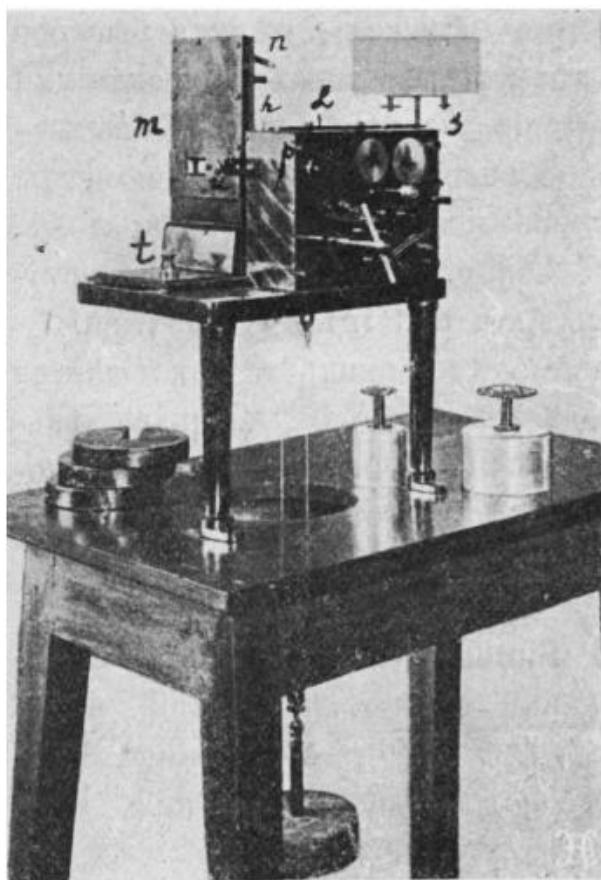


Рис. 22.

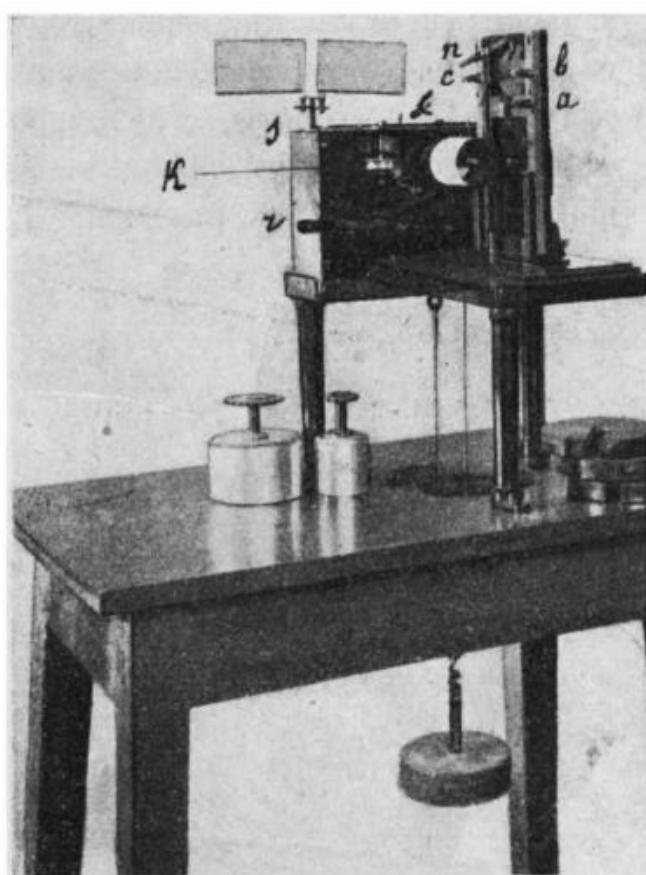


Рис. 23.

Цилиндры могутъ вращаться или плавно или толчками. При первомъ можно остановить вращеніе цилиндра поднятиемъ рычага *r* (рис. 23). Для вращенія толчками, надо поднять рычагъ *r* и приблизить стержень съ цилиндромъ къ металлич. кругу съ вырѣзомъ *k* такъ, чтобы зубчатое колесо цилиндра прикасалось къ *k*, для чего надо ослабить сперва винтъ *p* (рис. 22) и придвинуть колесо на разстояніе, указанное на рѣзами на винтѣ *p* и штифтикомъ *h*. Стрѣлка *l*, будучи опущенной, задерживаетъ вращеніе цилиндра равномѣрно 6 разъ въ теченіе одного оборота послѣдняго. Счетъ оборотовъ производится механическимъ счетчикомъ.

Передъ цилиндромъ находится щитъ съ отверстіемъ для воспріятія словъ и пр. на бумажной лентѣ, надѣваемой на цилиндръ. Половину отверстія можно закрывать особой заслонкой. Все отверстіе закрывается поднятиемъ ширмы, удерживаемой рычагомъ *n*.

Контакты *a*, *b* и *c* служать для указанія времени (при помощи, напр., хроноскопа, пишущаго пера) открытия и закрытия отверстія, причемъ, если включены въ цѣпь контакты *b* и *c*, цѣпь замыкается при открытии отверстія и размыкается при закрытии. При включеніи *a* и *c* получается обратное.

На другой сторонѣ аппарата имѣются 3 пары kontaktовъ; если включить первые въ цѣпь, то получится замыканіе цѣпи и быстрое размыканіе; если включены нижніе, промежутки между замыканіями будутъ вдвое короче, чѣмъ при включеніи верхніхъ, и въ 8 разъ—чѣмъ при включеніи средніхъ. Такимъ образомъ извѣстные моменты времени могутъ быть отмѣчены хроноскопомъ или другимъ аппаратомъ.

Къ аппар. имѣется дерев. футляръ и столъ съ вырѣзомъ для гири.

Достоинство аппарата заключается въ двоякомъ вращеніи цилиндра: равномѣрномъ и толчками, и въ возможності измѣрять точно время воспріятія заучиваемыхъ объектовъ.



Фиг. 24.

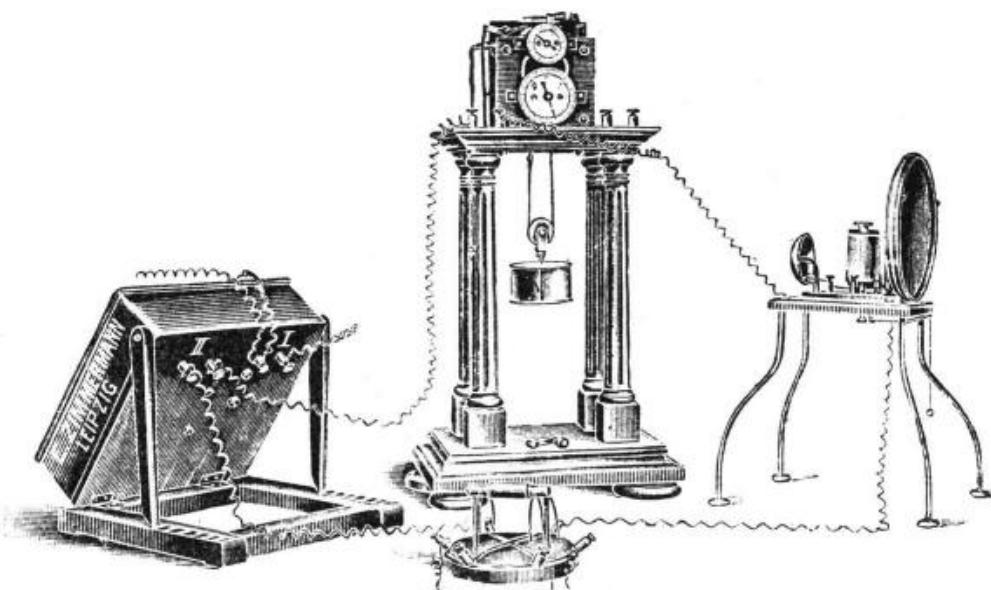
38. Раншбурга аппаратъ для изслѣдованія памяти, ассоціацій и пр. (Appar. zur Untersuchung der Assoziation und Gedächtniss nach Ranschburg).

Zimm. P.— $23,5 \times 9,5 \times 23,5$. Ц. 110 м. Аппаратъ устроенъ такъ, что объекты для воспріятія и заучиванія появляются не при равномѣрномъ движеніи надѣваемаго на стержень *M* картоннаго

круга (рис. 24), слова на которомъ наносятся по радиусамъ, а толчками. Это достигается движеніемъ зубчатыхъ колесъ при помощи электрич. тока. Въ цѣпь вводится аппаратъ черезъ правые контакты (съ той стороны, где счетчикъ) и метрономъ-контактъ (см. № 39); при замыканіи цѣпи кругъ подвигается, и въ окнѣ *D* крышки появляется слово (слогъ и пр.). Если толчекъ появляется и при размыканіи, то надо завинтить винтъ у зажима верхняго зубчатаго колеса. Счетчикъ *N* показываетъ число оборотовъ круга (равное 60 толчкамъ). Скорость движенія круга регулируется временемъ замыканія цѣпи метрономъ-контактомъ.

Аппаратомъ, кромѣ изслѣдованія памяти, можно пользоваться и для опытовъ съ реакцией, для чего вводится въ цѣпь также размыка-

тель № 12 и 27—(рис. 25). Для длительного экспонирования раздражителя (на бумажн. кругѣ появл. въ окнѣ), послѣ его появленія ключемъ размыкаютъ цѣпь. Время реакціи измѣряется числомъ ударовъ метронома или, болѣе точно, хроноскопомъ. Въ послѣднемъ случаѣ составляются 2 самостоят. цѣпи: 1) ключъ и аппар. Раншб. (включение черезъ правые контакты I (рис. 24) и 2) хроноскопъ, ключъ (или другой размыкателъ) и аппар. Раншб. (черезъ включение лѣвыхъ контактовъ—II (рис. 24). Раздражитель появляется въ окнѣ при размыканіи экспериментаторомъ ключемъ 1-ой цѣпи, причемъ стрѣлки хроноскопа вращаются; при размыканіи ключемъ 2 цѣпи хроноскопъ останавливается.



Фиг. 25.

При помощи аппарата Раншбурга можетъ быть измѣreno и время воспріятія подобно тахистоскопу.

Неудобство аппарата заключается въ необходимости пользоваться специальными кругами, нанесеніе на которые объектоvъ воспріятія трудно. Кромѣ того нельзя пользоваться объектами большой величины.

Л и т е р а г у р а: Monatsschr. f. Psychiatrie und Neurolog. B. X, H. 5. стр. 321. Zeit. f. Ps. B. 30, стр. 81. Weigandt: „Psychiatrie“, стр. 107. Sommer: „Beiträge“ z. Psychiatr klinik. 210. Wundt: Ph. Psych. B. III, стр. 599.

39. Метрономъ-контактъ.

Zimm. Размѣры: $27 \times 20 \times 25$. Ц. 45 * м.

Вспомогательный приборъ при опытахъ съ аппар. Раншбурга (№ 38) и другими.

Обыкновенный метрономъ, прикрепленный къ деревянной доскѣ, соединенъ рычагомъ съ ртутнымъ размыкателемъ (двѣ чашечки со ртутью) посредствомъ проволоки, изогнутой въ видѣ буквы п. Если

метр.-контактъ ввести въ цѣпь, то при качаніи маятника рычагъ съ проволокой будетъ вздрагивать и производить размыканіе или при каждомъ ударѣ (полная дуга маятника), или черезъ 1, 2 и т. д., что достигается выдвиганіемъ стержня съ соотвѣтствующими цифрами, причемъ каждое размыканіе сопровождается звонкомъ. Въ виду того, что удары въ зависимости отъ гири на маятникѣ могутъ получаться черезъ $\frac{1}{2}$, $\frac{2}{3}$, 1 с. и т. д., время размыканія можетъ еще болѣе варіироваться.

40. Зачиняева, А. И. аппаратъ.

Размѣры: $62 \times 63 \times 42$.

Аппаратъ употребляется для воспріятія сменяющихся черезъ извѣстные промежутки времени объектовъ при опытахъ съ памятью и вниманіемъ.

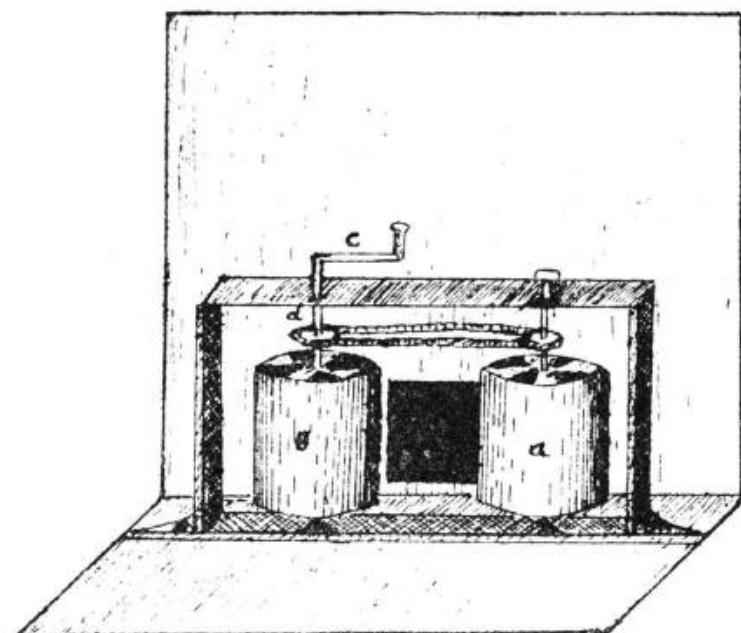


Рис. 26.

Въ металл. раму вставлены вертикально два вращающіеся барабана: *a* и *b*, приводимые въ движеніе рукояткой *c* (рис. 26); оба барабана соединены ремнемъ. На барабанъ *a* наматывается бумажная лента съ изображеніемъ черныхъ круговъ, словъ и т. п. Свободный конецъ ленты прикрепляется къ барабану *b*. При вращеніи рукоятки лента перематывается съ одного барабана на другой. Впереди аппарата ставится черный экранъ съ окномъ.

Въ виду трудности равномѣрнаго вращенія барабана рукой, работа не отличается точностью.

Литература: Р. Шк. 1908 г. (Еж. т. I, стр. 149) — опыты; Совр. эксп.-псих., изд. 2, т. I, стр. 80.

41. Аппаратъ для заучиванія школьный¹⁾.

СПБ. Пант. Размѣры: 27×24×32, Ц. 42 р.

Аппаратъ, представляющій собой упрощеніе аппарата Мюллера, состоитъ изъ мѣднаго цилиндра, приводимаго во вращеніе соединеннымъ съ нимъ часовыемъ механизмомъ, который заключенъ въ мѣдный футляръ. Передъ цилиндромъ находится черный металлическій щитъ съ окномъ,透过 которое испытуемый воспринимаетъ объекты для заучиванія, нанесенные на лентѣ, надѣваемой на цилиндръ. При перемѣнѣ ленты щитъ можетъ быть снятъ. (Рис. 27 и 28).

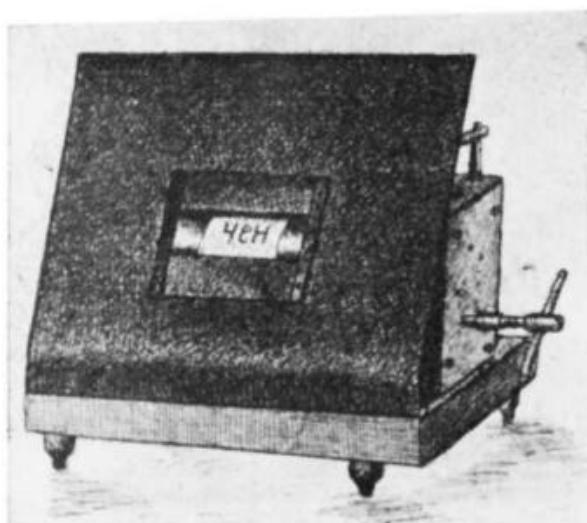


Рис. 27.

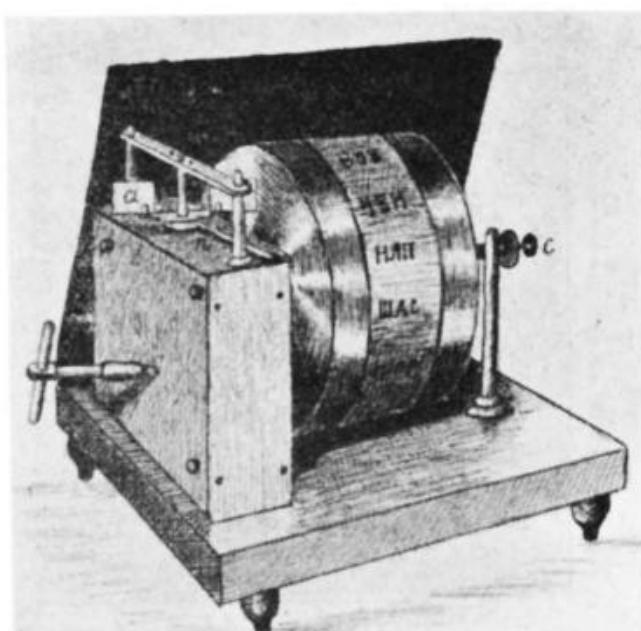


Рис. 28.

Скорость вращенія цилиндра регулируется воздушными регуляторами *a*, внизу которыхъ на мѣдномъ футлярѣ имѣются дѣленія, показывающія, при какомъ положеніи тормазовъ происходили опыты. Остановка вращенія цилиндра производится имѣющимся тормазомъ.

42. Зачиняева, А. И. аппаратъ.

Размѣры : высота—35, диаметръ круга—15.

Аппаратъ служить для опытовъ съ изслѣдованіемъ зрит. памяти по методу узнаванія, а также для опытовъ съ вниманіемъ.

Аппаратъ состоитъ изъ металлич. круга съ дѣленіями вверху (показывающими диаметръ отверстія) на подставкѣ. Въ срединѣ круга находится диафрагма ириса, приводимая въ движение рукояткой. Отверстіе диафрагмы закрывается сзади матовымъ стекломъ, позади которого помѣщается источникъ свѣта (рис. 29).

¹⁾ Конструированъ для Лабораторіи по указаніямъ М. И. Конорова.

Весь приборъ ставится за чернымъ экраномъ съ отверстиемъ для круга аппарата, открывающимся въ нужный моментъ.

Л и т е р а т у р а: Совр. эксп. пс. т. I, изд. 2, дополн. примѣч.

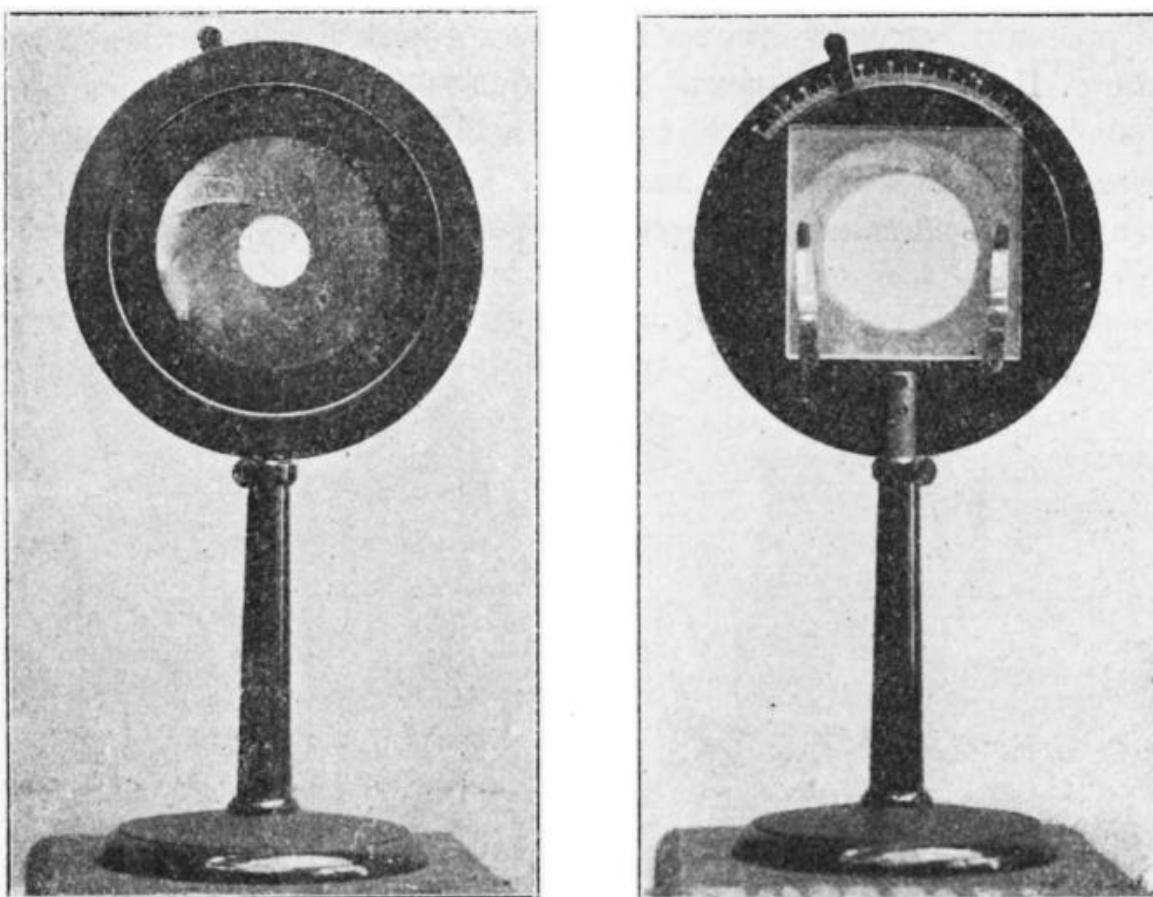


Рис. 29.

43. Марбѣ аппаратъ. (Rotations-Appar. nach. Marbe).

Zimm. Размѣры: $40 \times 24 \times 14,5$. Ц. 160 марокъ.

Аппаратомъ пользуются при такихъ изслѣдованіяхъ, гдѣ требуется смышеніе цвѣтовъ: разностнаго порога въ сферѣ цвѣтовыхъ ощущеній, зрительной памяти и т. д.

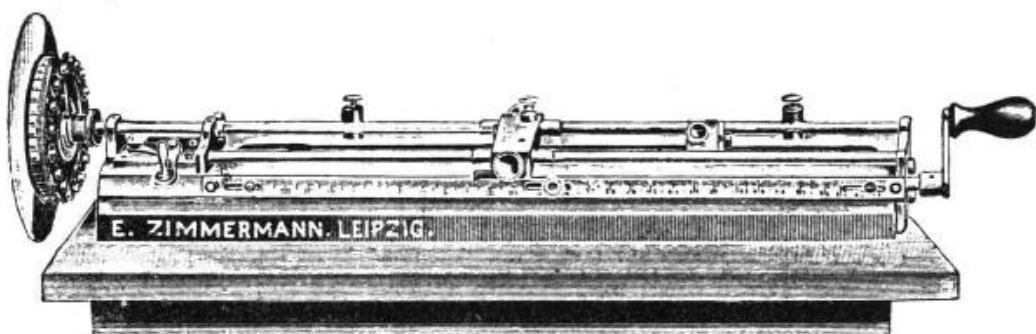


Рис. 30.

Къ центру металлич. круга привинчиваются 2 цвѣтныхъ круга, разрѣзанные по радиусу такъ, что одинъ закрываетъ часть другого,

образуя 2 сектора разнаго цвета. Кругъ приводится во вращение приводомъ, соединеннымъ съ моторомъ, и секторы даютъ сплошной цветъ, причемъ во время вращенія, незамѣтно для испытуемаго, отношение между секторами и качество цвета (при кругахъ разнаго цвета) или интенсивность (цветной и белый секторы) и т. п. измѣняются при помощи вращенія ручки, натягивающей жилку, идущую къ металлич. кругу (рис. 30). По двумъ металлич. стержнямъ на подставкѣ движется двойная муфта, съ одной стороны которой имѣется стрѣлка, указывающая на линейкѣ степень натяженія струны и, следовательно, отношение секторовъ. Съ этой же стороны имѣется рычагъ, останавливающій вращеніе по инерціи круга (послѣ остановки мотора), а съ другой—два зажима, закрѣпляющихъ муфту въ желательномъ положеніи.

Литература: Phys. Ps. т. I, стр. 524 и вып. IV (русск. изд.), стр. 247; Psychologie der Veränderungsauffassung von Stern, 1906 г., стр. 80.

44) Звуковой аппаратъ Вундта—(Schallpendel).

Zimm. Размѣры: $60 \times 20 \times 37$. Ц. 85 марокъ.

Аппаратъ служить для изслѣдованія разностнаго порога въ сферѣ слуховыхъ ощущеній (сравненіе 2 послѣдовательныхъ ударовъ разной силы) и слуховой памяти (по методу сравненія силы звуковъ отъ 2 ударовъ, слѣдующихъ одинъ за другимъ черезъ 10, 15 и т. д. сек.) и т. п.

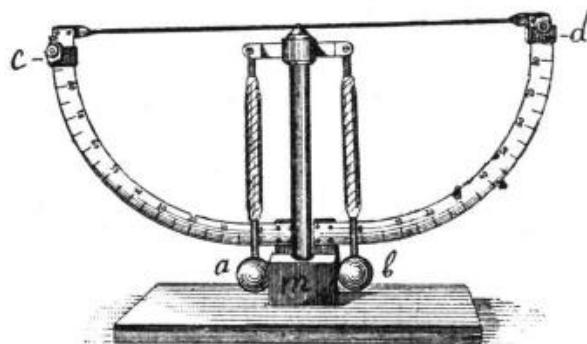


Рис. 31.

Аппаратъ представляетъ дугу съ дѣленіями (санти м.), прикрѣпленную въ ея диаметрѣ къ горизонтальному стержню, параллельно которому висятъ два молоточка *a* и *b*. Поднятые на любую высоту, отмѣченную зажимами *c* и *d*, они при паденіи и ударѣ о наковалью *m* даютъ желаемой силы стукъ. Два молоточка имѣются для того, чтобы можно было давать быстро одинъ ударъ за другимъ съ высоты, отмѣченной зажимами. Для устраненія повторнаго удара отъ отскакиванія имѣются два рычажка (не помѣщ. на рисункѣ 31).

Неудобство аппар. заключается въ трудности предотвратить повторный ударъ. Удобнѣе пользоваться аппаратомъ Б е х т е р е в а (см. № 23).

Л и т е р а т у р а: Phys. Ps. I, 510. Philos. Stud. 8 т. (1893 г.), стр 522.

45. Звуковой раздражитель¹⁾.

Мальмстремъ, СПБ. Размѣры: 25,5 × 18 × 73. Ц. 5 р. 50 к.

Къ подставкѣ прикрепленъ въ вертикальномъ положеніи стержень съ дѣленіями, по которому движутся вверхъ и внизъ соединенные между собой поперечные стержни *a* и *b*, оканчивающіеся мѣдными кольцами; пускаемые черезъ нихъ kostяные шарики падаютъ на наклонную деревянную пластинку, съ которой соскакиваютъ въ мѣшечекъ *C*. (рис. 32).

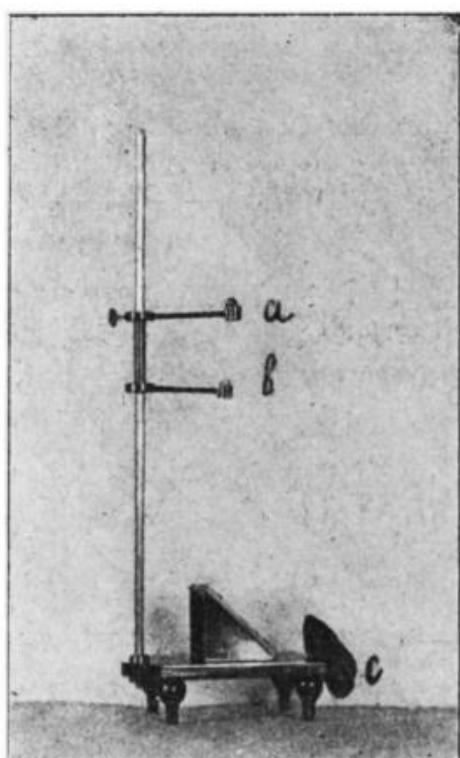


Рис. 32.

a и *b* могутъ перемѣщаться одновременно внизъ или вверхъ, сохраняя одинаковое между собой разстояніе (при демонстр. закона Вебера-Фехнера). Кромѣ того разстояніе между стержнями *a* и *b* можетъ измѣняться приближеніемъ или удаленіемъ отъ *a* второго изъ нихъ (*b*). (Демонстр. разностнаго порога).

При опусканіи шарика изъ кольца *a*, стержень *b* отводится въ сторону.

Л и т е р а т у р а: „Еж. әксп. ис.“—I, „Уч. псих.“—4 изд. „7 Кн. пед. псих.“.

46. Жуковскаго аппаратъ.

Пант. СПБ. Размѣры: 80 × 64 × 79.

Ц. 40 р.

Для изслѣдованія моторной памяти и пороговъ въ области двигательныхъ ощущеній.

Основой аппарата служить металлич. дуга *a* (рис. 33) въ четверть окружности съ нанесенными на ней дѣленіями въ сантиметрахъ. Въ центрѣ ея находится вертикальный стержень *b* съ подвижнымъ рычагомъ, имѣющимъ ложе для руки—*c*. Рычагъ *e* оканчивается стрѣлкой, указывающей на дѣленія дуги.

Опыты съ изслѣдованіемъ моторной памяти производятся по двумъ методамъ: 1) по методу узнаванія—испытуемый съ закрытыми глазами кладеть руку на ложе. Экспериментаторъ отводить рычагъ на известное разстояніе и затѣмъ просить сравнить это движеніе со вторымъ, отводя

¹⁾ Констр. для Лабор. по указаніямъ М. Конорова.

черезъ нѣсколькоъ секундъ рычагъ на большее, меньшее или такое же разстояніе, 2) по методу воспроизведенія—испытуемому предлагаютъ самому повторить произведенное передъ этимъ движеніе.

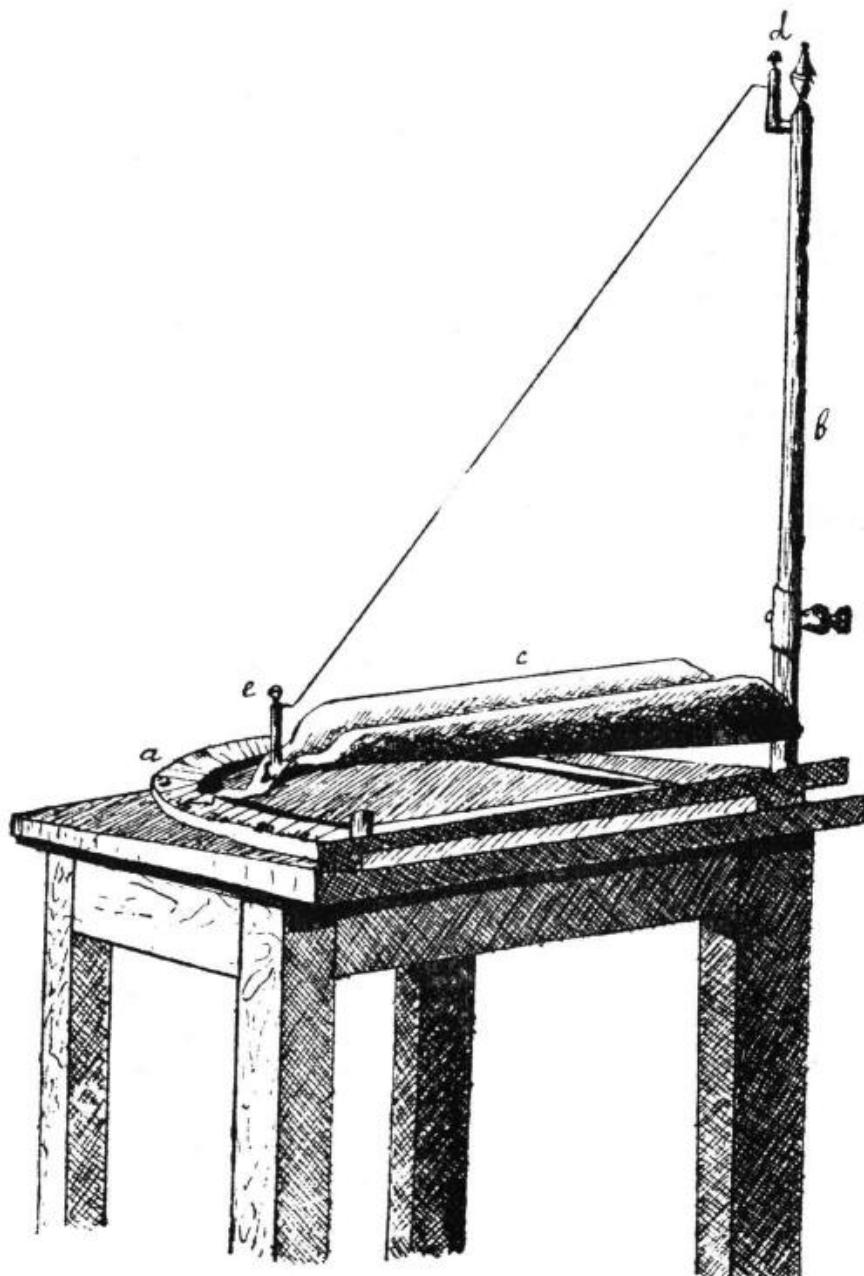


Рис. 33.

При помоши первого метода могутъ быть изслѣдованы и пороги раздраженія.

Аппаратъ прикрепленъ къ столу. Недостаткомъ аппарата является невозможность равномѣрного и опредѣленной скорости движенія руки.

Литература: Р. Шк. 1908 г. (Еж. т. I, стр. 154). „Обозрѣніе психіатріи и неврол. 1899 г.“, № 5; „Совр. эксп. пс.“ т. I, стр. 81

47. Аппаратъ Вабаласъ-Гудайтиса, И. И.

Размѣры: $60 \times 21 \times 45$. Ц. 150 р.

Аппаратъ служить для изслѣдованія вниманія.

Состоитъ онъ изъ передней тахистоскопической доски съ контактами для включенія аппарата и хроноскопа въ одну электрическую цѣпь. Благодаря ручному замыкателю испытуемый въ моментъ реагированія самъ закрываетъ зрителный образъ на лентѣ. Сзади доски имѣются часовые двигатели: *B*, вращающій цилиндры съ надѣтой на него лентой и соединяемый съ пишущимъ перомъ *m*, и *A*, передвигающей ленточку *L*, на которой перо дѣлаетъ отмѣтки скорости движенія читаемой ленты.

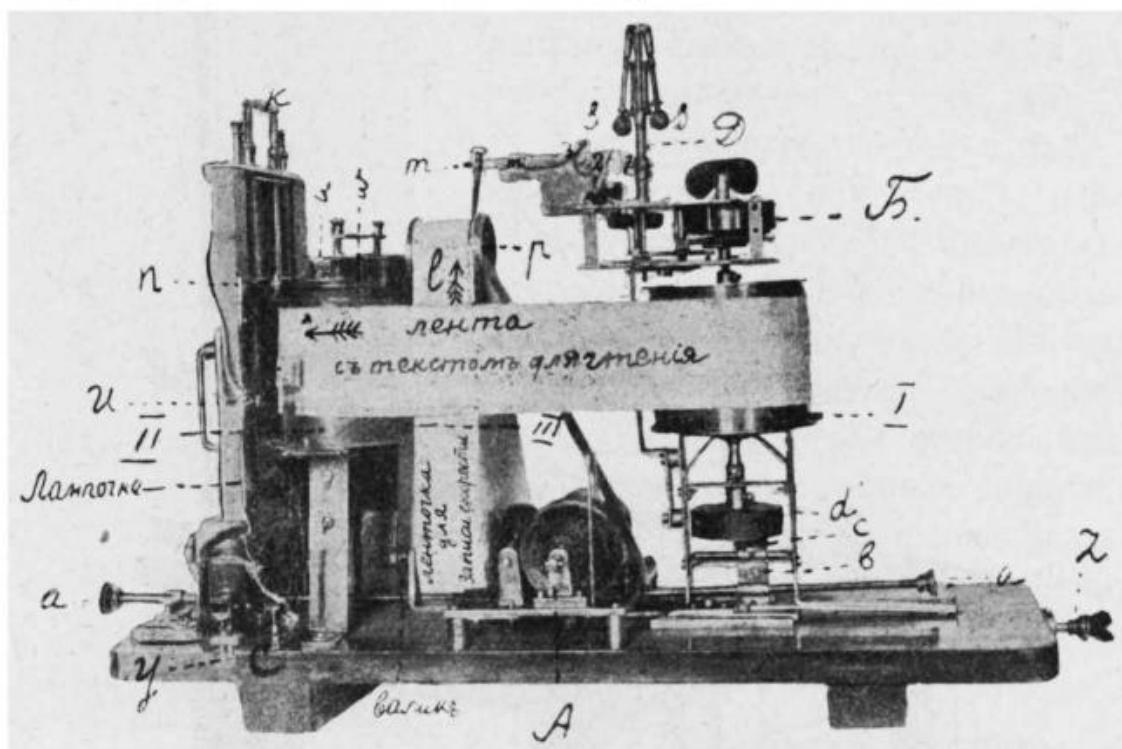


Рис. 34.

Аппаратъ вводится въ 2 цѣпи: 1) съ хроноскопомъ для измѣренія реакціи и 2) съ перомъ кимографіона для записи непрерывной работы испытуемаго.

Лите р.: Труды I Съѣзда по эксперим. педагогикѣ.

При изслѣдованіи памяти часто пользуются хроноскопомъ и замыкателями (губными, зрит. Аха и др.) для изслѣдованія скорости воспроизведенія; замыкат. Бехтерева, звук. аппар. Вундта, Тонваріот. Штерна—для изслѣдов., слуховой памяти, Ротац. аппар. Киршмана (см. ниже) для изслѣд. зрит. памяти; тахистоскопами для измѣренія быстроты воспріятія испытуемаго

При изслѣдованіи вниманія, кромѣ аппаратовъ для изслѣдованія памяти (вліяніе на запоминаніе отвлеченія вниманія посторонними раздражителями, напр., ударами метронома), пользуются тахистоскопами (вліяніе отвлеченія вниманія на скорость воспріятія), хроноскопомъ и ключами (вліяніе отвлеченія вниманія на скорость реакціи (особенно сложн. замыкателемъ № 28) цирк. и Вебера.

III. Изслѣдованіе ощущеній и воспріятій.

48. Компликаціонный маятникъ Вундта. (Pendel-App. für komplikations Versuche n. Wundt).

Zimm. Размѣры: $58,5 \times 37 \times 140$ с. Ц. 230 м. *

Аппаратъ служить для демонстраціи и опытовъ съ воспріятіемъ одновременно дѣйствующихъ разнородныхъ раздраженій: зрительного, слухового и осязательного. При ихъ воспріятіяхъ одно изъ раздраженій сознается раньше другихъ въ зависимости: отъ индивидуальныхъ условій, отъ направленія вниманія, разной интенсивности его къ различнымъ раздражителямъ („временные смѣщенія“).

Въ передней части вертикальной доски вверху имѣется стрѣлочный аппаратъ и дуга съ дѣленіями S , къ которой прикрѣпленъ колокольчикъ G , который можно отодвинуть отъ молоточка q такъ, чтобы онъ не доставалъ до него. Качанія маятника и стрѣлки, устанавливаемой посредствомъ винта къ зубчатому колесу u въ желаемомъ положеніи, передаются и молоточку q (для звуковыхъ раздраж.) и стержню H , который съ одной стороны оканчивается костянымъ наконечникомъ v (для осязат. раздр.), а съ другой—передвигающимся грузомъ l для правильного определенія по H тяжести.

Маятникъ P приводится въ движение часовымъ механизмомъ съ гирей a . Стерженъ маятника P имѣетъ два подвижныхъ диска L (другой не обозначенъ) для измѣренія продолжительности колебаній.

Аппаратъ долженъ быть установленъ для устраненія толчковъ такъ, чтобы одновременно съ ударомъ q о колокольчикъ пластинка e соскальзывала съ пластинки d . Время звонка регулируется установкой d при помощи винтовъ r и r' :

Опытъ производится такъ: приводится въ движение часовой механизмъ толчкомъ маятника. При каждомъ движении стрѣлки слѣва на право испытуемый долженъ замѣтать, на какомъ дѣленіи была стрѣлка, когда раздался звонокъ или къ рукѣ прикоснулся наконечникъ v . Затѣмъ провѣряютъ, съ какимъ положеніемъ стрѣлки въ дѣйствительности совпадали звонокъ или прикосновеніе v , для чего медленно переводятъ стрѣлку слѣва направо.¹⁾

Къ маятнику имѣется особый шкаль-футляръ.

Л и т е р.: Вундтъ Ф. Пс. (вып. III, стр. 95—т. III, гл. XV).

¹⁾ Для точнаго определенія Вундтъ предлагаетъ особую формулу.

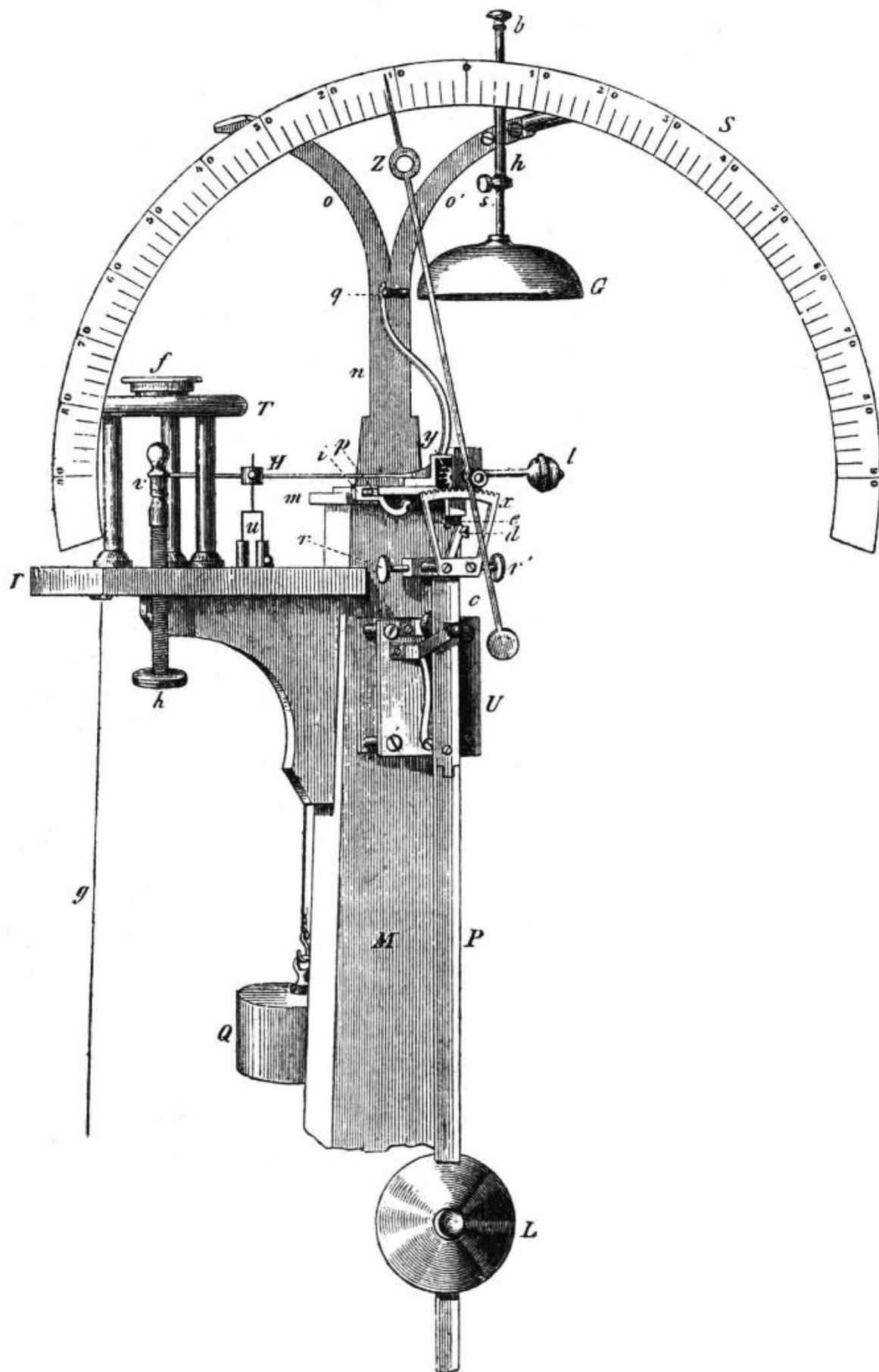


Рис. 35.

а) Зрительныхъ.

49. Ротацио́нной аппаратъ съ двойными осями Киршмана
(Farbenmisch-App. nach Kirschmann).

Zimm. Размѣры: $30 \times 30 \times 60$. Ц. 70 марокъ.

Аппаратъ служить для демонстраціи состава бѣлаго цвѣта, дополнительныхъ цвѣтовъ, законовъ смѣшенія цвѣтовъ и другихъ явлений непрерывно измѣн. цвѣтовъ и ихъ изученія, а также для изслѣдованія памяти на цвѣта и друг.

Къ вертикальной подставкѣ прикреплена двойная ось (одна внутри другой) *m*, которая приводится во вращеніе безконечнымъ ремнемъ, соединеннымъ съ моторомъ

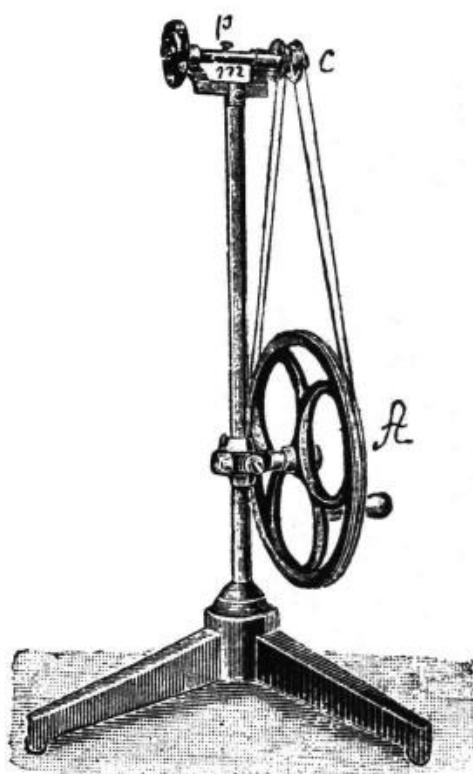


Рис. 36.

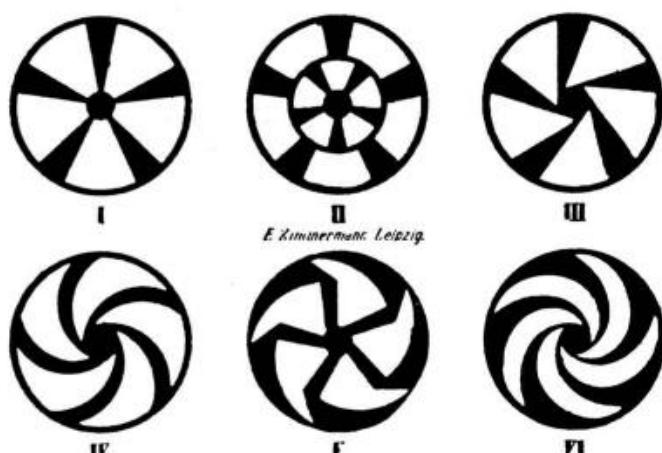


Рис. 37.

или колесомъ *A* (Рис. 36). При пользованіи одной осью завинчиваютъ верхний винтъ муфты *r* и боковой *c*. При пользованіи двумя осами винты ослабляются, одинъ цвѣтной кругъ надѣвается на наружную ось, а другой (см. ниже) на конецъ внутренней и закрѣпляются гайками. Пользуясь ручкой колеса и моторомъ, можно сообщить кругамъ вращеніе въ противоположномъ направлениі.

Первый кругъ (Рис. 37) служитъ для исключенія какого-либо цвѣта; второй для полученія дополнительныхъ цвѣтовъ; остальные, при пользованіи одной осью, демонстрируютъ смѣшанные цвѣта, переходы ихъ и пр.; при самостоятельномъ вращеніи ихъ съ скоростью меньшей, чѣмъ основной кругъ спектральныхъ цвѣтовъ, прикрепленный къ вѣшней оси, они служатъ для показанія непрерывнаго перехода цвѣтовъ и пр.

50. Приборъ для смѣшенія цвѣтовъ демонстраціонный.

Мальмстремъ. СПБ. Ц. 6 р.

Приборъ состоитъ изъ 2 цилиндровъ, укрепленныхъ внутри загнутой металлич. части ручки. На конецъ оси нижняго цилиндра надѣваются круги дополнительныхъ цвѣтовъ съ разрѣзами по радиусу, что позволяетъ закладывать часть одного круга за другой такъ, что получается одинъ, состоящій изъ 2 секторовъ разнаго цвѣта въ желательномъ между ними отношеніи. Ось съ надѣтыми на нее кругами приводится въ вращеніе шнуркомъ, прикрепленнымъ къ верхнему цилинду и обхватывающимъ оба цилиндра порознь по одному разу.

Литер.: „Еж. эксп. пс.“—т. I; „Уч. псих.“—4 изд.

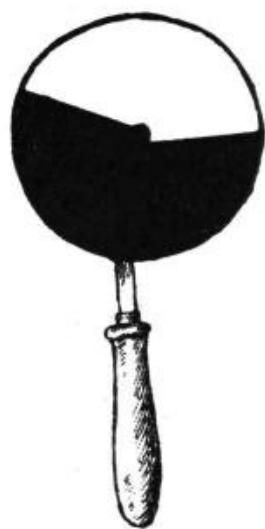


Рис. 38.

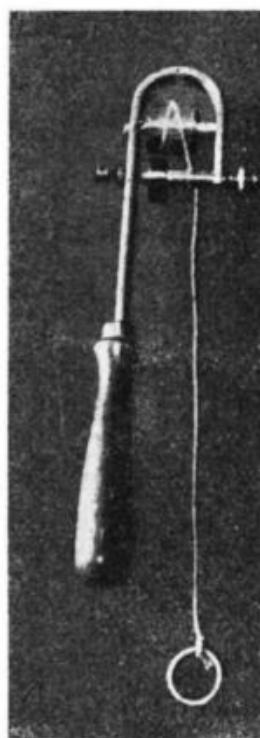


Рис. 39.

51. Эпискотистеръ.

Zimm. Ц. 38 марокъ.

Эпискотистеромъ пользуются для ослабленія интенсивности свѣтовыхъ раздраженій.

Кругъ съ рукояткой, раздѣленный на миллим., соединяется съ осью двумя секторами. При помощи другихъ подвижныхъ секторовъ можно увеличивать черную часть круга до 360° . Кругъ безконечнымъ ремнемъ, соединеннымъ съ моторомъ, приводится во вращеніе, и свѣтовой источникъ, разматриваемый черезъ него, даетъ желательной силы раздраженія, въ зависимости отъ величины черной части круга.

Литер.: Phys. Ps. т. II, гл. IX (вып. IV, стр. 260).

52. Аппаратъ для демонстраціи послѣдовательныхъ цвѣтовыхъ контрастовъ.

Rohrb. Размѣры: $12 \times 37 \times 68$ с.

Состоитъ аппаратъ изъ деревянной рамки, нижняя половина которой закрыта бѣлымъ картономъ, за которымъ помѣщаются сѣрыя квадраты изъ картона съ цвѣтными наклейками, имѣющими посреди точку для фиксаціи зрѣнія. Бѣлый картонъ поднимается на шнуркѣ вверхъ, открывая картонъ съ цвѣтной наклейкой. Послѣ фиксированія наблюдателемъ цвѣтной наклейки бѣлый картонъ опускается, и на немъ наблюдающій видить квадратъ, окрашенный цвѣтомъ дополнительнымъ къ цвѣту фиксированной передъ этимъ наклейки.

53. Аппаратъ для демонстрацій зеркальныхъ контрастовъ—Геринга (Apparat zur Demonstration des Spiegelkontrastes nach Hering).

Ц. 36 мрѣ.

Ящикъ, открытый сверху и спереди, имѣть зеркальное пвѣтное стекло, составляющее съ основаніемъ 45° . На основаніи и задней стѣнкѣ ящика наклеены бѣлые картоны съ черными кольцами различного диаметра такъ, чтобы отраженіе колецъ на задней стѣнкѣ приходилось между кольцами на основаніи. Если смотрѣть сверху черезъ зеленое, наприм., стекло, на которое задняя стѣнка посыпаетъ бѣлые лучи, то кольца на основаніи будутъ окрашены въ дополнительный (розовый цвѣтъ), а отраженіе колецъ задней стѣнки въ зеленый цвѣтъ.

Имѣющаяся деревянная заслонка служить для регулированія силы свѣта (при темныхъ стеклахъ она наклоняется внизъ, при свѣтлыхъ—ставится почти вертикально).

Литература: Pflügers Archiv. Bd. 41, s. 358.

54. Приборъ для демонстраціи одновременной цвѣтовой индукціи.

Pohrb. Размѣры: 20×20 .

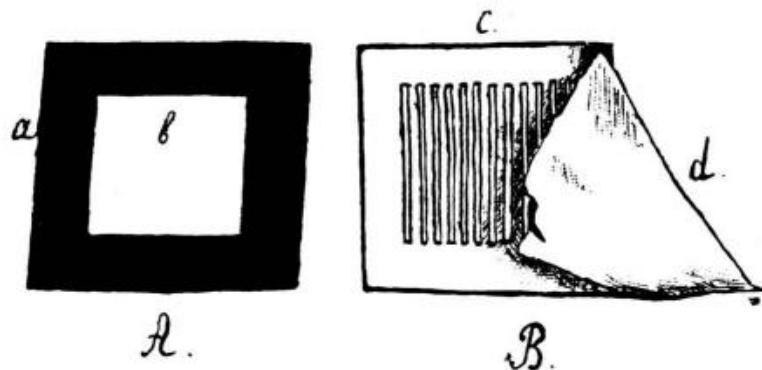


Рис. 40.

Приборъ представляетъ черную рамку съ квадратнымъ вырѣзомъ, накладываемую на цвѣтную бумагу, поверхъ которой кладется рѣшетка

изъ сърой бумаги, закрываемая бѣлой папиросной бумагой. Подъ вліяніемъ сосѣднихъ полосъ цвѣтной бумаги, полосы сърой рѣшетки окрашиваются въ дополнительный цвѣтъ.

Литература: Phys. Ps. т. II, гл. X, стр. 36 (вып. IV, стр. 261).

55 и 56. Цвѣтовая схема Эббинггауза.

Pohrb. Размѣры: высота—53,5.

Для демонстраціи насыщенности, интенсивности и качества цвѣта.

2 металлич. подставки съ составными цвѣтными: октаэдромъ и тетраэдромъ.

Литература: Phys. Ps. т. II, гл. X (в. IV, стр. 202).

57. Альбомъ для изслѣдованія цвѣтовой слѣпоты— дальтонизма.

(Die Farbenblindheit und deren Erkennung nach d-r A. Daae).

P. Dörfel (Berlin). Размѣры: $15 \times 22,5$.

На листѣ альбома имѣется подборь шерстяныхъ нитокъ различныхъ цвѣтовъ и оттѣнковъ.

В ундтъ считаетъ надежнымъ только изслѣдованія цвѣтной слѣпоты методомъ спектральныхъ смѣшений.

Литература: Phys. Ps. т. II, гл. X (вып. IV, стр. 287).

58. Стекла цвѣтныя для демонстраціи закона Вебера-Фехнера въ области зрительныхъ ощущеній.

59. Стереоскопъ зеркальный Витсона.

Röhrb. Размѣры: $48,5 \times 46 \times 9$.

Посреди рамки, подъ одинаковымъ угломъ къ помѣщаемымъ на концахъ ея карточкамъ, находятся 2 зеркала, отражаясь въ которыхъ рисунки сливаются, для смотрящаго въ зеркала, въ одно рельефное изображеніе.

60. Стереоскопъ обыкновенный (Брюстера).

Размѣры: $31 \times 15 \times 10$.

При немъ 7 карточекъ.

61. Стробоскопъ.

Röhrb. Размѣры: диаметръ коробки—16.

Для демонстраціи сліянія быстро слѣдующихъ одно за другимъ зрительныхъ впечатлѣній.

62. Фотометръ.

Размѣры: $25,5 \times 23 \times 43,5$.

Фотометръ служить для изученія закона Вебера-Фехнера въ области свѣтовыхъ ощущеній. Онъ представляетъ обычный типъ фотометровъ: бѣлый экранъ съ вертикальнымъ стержнемъ, отстоящимъ отъ экрана на разстояніи 15 сант.

63. Альбомъ таблицъ для демонстраціи зрительныхъ иллюзій.

Rohrb.

Таблицы: кругъ съ вписанн. квадратомъ; кругъ съ вписанн. четыреугольниками разнаго вида; паралл. линіи съ пересѣкающими ихъ подъ косымъ угломъ прямыми; концентрические круги; бѣлая окружность на черномъ фонѣ съ радиусами, выходящими за ея предѣлъ; 4 круга, состоящіе изъ 11 черныхъ и бѣлыхъ концентрическихъ круговъ; 4 пары площадей, пересѣч. линіями, идущими въ разныхъ направленіяхъ.

б) Слуховыхъ.

64. Тонваріаторъ Штерна.

М. Коль (Хемницъ). Р. (со столомъ, служащимъ ему подставкой) $80 \times 56 \times 170$ с. Ц. 150 м.; свистки къ нему по 100 марокъ.

Аппаратъ позволяетъ безпрерывно варіировать любой звукъ во время его звучанія. Свистки звучать благодаря струѣ воздуха, идущей по трубкѣ изъ нижняго вѣнчания цилиндра въ верхній цилиндръ съ кранами ¹⁾). Получается струя воздуха благодаря полому цилинду, опускающемуся въ первый, наполненный водой ²⁾). Свистки соединяются съ цилиндромъ гуттаперч. трубками, надѣваемыми на краны.

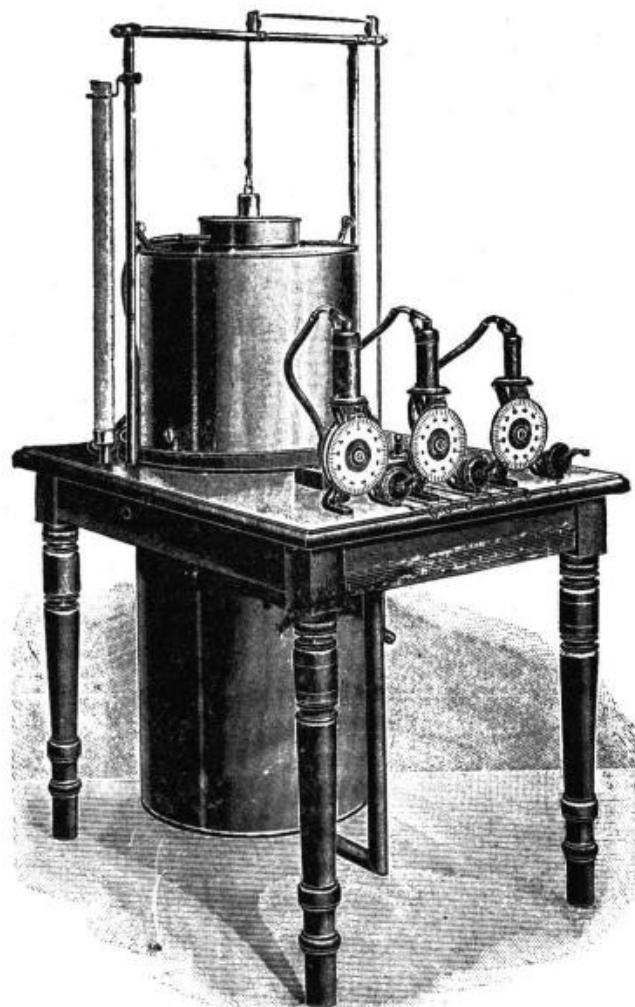


Рис. 41.

¹⁾ Этотъ цилиндръ съ кранами замѣняеть обычно имѣющуюся коробку съ выдвижными стержнями.

²⁾ При наливаніи воды надо остерегаться, чтобы она не попала въ полый внутр. цилиндръ.

Высота тона варіруется выдвиганіемъ дна свистковъ при помоши ручекъ или повертыванія круга съ дѣленіями, которыя указываютъ на число колебаній воздушной волны (высоту звука) въ секунду болѣе (на большомъ кругѣ) или менѣе (на маломъ) точно.

Звуковой объемъ аппарата зависитъ отъ числа свистковъ (съ регистромъ 300—600, 400—800, 500—1000, 600—1200 колебаній въ секунду). Одновременно можно получать 1, 2, 3 или 4 любой высоты звука. (Для опредѣленія абсолютной высоты звуковъ надо сравнивать аппаратъ съ постояннымъ источникомъ звука).

При началѣ работы, клапанъ внутренняго цилиндра открывается при помоши шнура, и самъ цилиндръ поднимается, при чмъ излишekъ воды изъ виѣшиаго цилиндра переливается по гуттаперчевой трубкѣ и боковой стеклянной въ чашку, находящуюся наверху внутренняго цилиндра.

Тонваріаторомъ пользуются при опытахъ съ различеніемъ тоновъ и интерваловъ, съ звуковыми пульсаціями (см. пульсофонъ № 65), комбинаціонными или промежуточными и дифференціальными тонами.

Съ помощью аппарата можно изслѣдовывать вопросы консонанса, диссонанса, смѣшенія тоновъ, степени благозвучія интерваловъ и аккордовъ, точности различенія высоты тоновъ, памяти на звуки и т. п.

При аппаратѣ—4 свистка съ указанными выше регистрами.

Аппаратъ очень громоздокъ.

Лите p.: Sonderabdruck aus der Physikalischen Zeitschrift, № 21 стр. 663. Zeitschr. Bd. 30, стр. 422.

65. Пульсофонъ Зоммера.

Zimm. Размѣры: 11×8×11. Ц. 160 марокъ.

Аппаратъ служить для передачи пульсовыхъ колебаній тонами. Привязывается онъ лентами надъ радиальной артеріей руки такъ, чтобы кнопка *P* (Рис. 42) приходилась на мѣстѣ наиболѣе сильной пульсациі. Давленіе регулируется гайкой *M* и грузомъ *L*. При пульсациі пластинка *Bl* толкаетъ штифтъ *S_p*, касающійся язычка свистка (въ цилиндрѣ *G*), и такимъ образомъ состояніе артеріи обнаруживается въ высотѣ тона, усиленіи и ослабленіи звука и характерѣ ритма (см. тонвар.—№ 64).

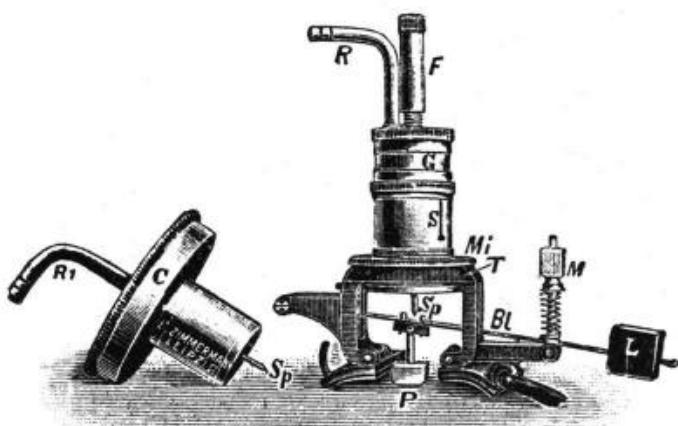


Рис. 42.

Необходимо только, чтобы воздухъ, идущій къ свистку, былъ сухимъ, а гуттаперчевая трубка, соединяющая пульсометръ черезъ R съ тонваріаторомъ, абсолютно чистой.

Для графического изображения пульсациі цилиндръ G замѣняется C . Стержень Sp передаетъ колебанія P и Bl мембранѣ внутри C , которая соединяется черезъ R' гуттаперчевой трубкой съ барабаномъ и пишущимъ перомъ (см. № 96).

Л и т е р.: Berl. Klin. Wochenschrift, 1903, № 51.

66. Тонваріаторъ.

Zimm. Размѣры: дл.—6,5. Ц. 2 р.

Аппаратъ представляетъ собой металлическій свистокъ съ сиреной, дающій возможность варіировать высоту звука. Измѣненіе ея совершается при помощи вращенія коронки, на которой нанесены дѣленія, указывающія высоту звука. Тонваріаторъ служить для демонстраціи разностнаго порога раздраженія въ области слуховыхъ ощущеній, опытовъ съ узнаваніемъ звуковъ, съ слуховой памятью и пр. (Рис. 43).



Рис. 43.

67. Кропуса А. А. аппаратъ.

Р.: длина дуги—232; высота штатива—61.

Для изслѣдованія пространственныхъ представлений на основаніи локализаціи звуковъ.

Къ штативу прикреплена дуга въ четверть окружности (радіусъ—1,5 метра), которая можетъ перемѣщаться по разнымъ направлениямъ. Вдоль дуги передвигается по шнуру электрическій звонокъ, по звуку котораго испытуемый опредѣляетъ его положеніе и разстояніе до него.

Л и т е р.: А. Кропусъ: „Изъ душевн. міра слѣпыхъ“, стр. 28. Вѣстн. псих. 1907 г. в. I, стр. 44.

в) Обонятельныхъ.

68. Ольфактометръ Цвардемакера.

Zimm. Р. щита: 25×25 ; длина трубки—13 с. Ц. 25,50 марокъ.

Для изслѣдованія остроты обонянія, разностнаго порога въ сферѣ обонятельныхъ ощущеній и пр.

Металлическая трубка b (Рис. 44) вставлена въ центрѣ деревяннаго щита, загораживающаго свободную ноздрю отъ источника запаха. По одному концу трубки движется взадъ и впередъ цилиндръ съ пахучимъ веществомъ— a , и такимъ образомъ послѣднее можетъ удаляться или при-

ближаться къ испытуемому, который обоняетъ черезъ стеклянную трубочку, вдвинутую въ другой конецъ трубки *b* и вводимую въ ноздрю, запахъ желаемой силы.

Длина пространства, которое проходитъ въ трубкѣ выхаемый воздухъ, достаточная для появленія обонятельного ощущенія, принятая Цвардемакеромъ за единицу (ольфактія).



Рис. 44.

Литер.: „Восп. женщ.“—стр. 72, Phys. Ps. т. II гл. X (вып. II, стр. 65). Zvaardemaker. „Physiol. des Geruchs“, стр. 125; Ch. Henry: „Comptes rend de l'acad. Le Sciences (fevr. 1891 г.).

69. Флаконовъ наборъ.

Р. ящ. $25,5 \times 52,5 \times 17$ с. Ц. 8 р.

36 пустыхъ чистыхъ флаконовъ съ ярлыками на нихъ служать для изслѣдованія внушаемости въ области обонятельныхъ ощущеній.

Литер.: „Ассоціація сход.“, стр. 273; „Совр. эксп. псих.“, стр. 103; „Вопросы психол. и филос.“ (Нечаевъ—Экспер. данн. о внушеніи)—1900 г., мартъ—апрель.

70. Флаконовъ наборъ.

Размѣры ящика: $24 \times 41 \times 11$ с. Ц. 14 р.

Флаконы (60) съ разными пахучими веществами употребляются для изслѣдованія памяти въ сферѣ обонянія путемъ узнаванія запаховъ.

Литер. (См. литер. № 69).

г) Осязательныхъ:

71. Вѣсы Страттона. (Druckwage nach Stratton).

Zimm. Размѣры: $64 \times 44 \times 57$. Ц. 305 марокъ.

Для изслѣдованія осязательныхъ (тактильныхъ) ощущеній.

Вѣсы состоять изъ главнаго коромысла *A* на подставкѣ со стрѣлкой *S*. Стрѣлка, перпендикулярная коромыслу *A*, показываетъ горизонтальное или отклоненное отъ него положеніе *A*. Затѣмъ имѣются коромысла *B* и *C*, служащія для измѣненія силы давленія на руку костяного наконечника главнаго коромысла—*m* (рис. 45).

На руку испытуемаго, покоящуюся на подставкѣ *K*, производятъ давленіе желательной силы грузомъ *a*. Равные грузы *d* и *b*, лежащіе на площадкахъ коромыслъ *B* и *C*, не измѣняютъ давленія, такъ какъ

первый усиливаетъ его на столько, на сколько *b* уменьшаетъ. Желая усилить давлениe, соотвѣтствующее грузу *a* (первоначальный раздражитель), надо поднять площадку съ грузомъ *b*, пригнувъ конецъ коромысла *C*; для уменьшениa давлениe надо поднять конецъ коромысла *B*. Такимъ образомъ, имѣется возможность давать первоначальное раздраженіе, обозначаемое тяжестью гирьки *a*, любой силы и измѣнить его на желательную величину (обозначен. вѣсомъ грузовъ *b* и *d*), безъ толчковъ, незамѣтно для испытуемаго.

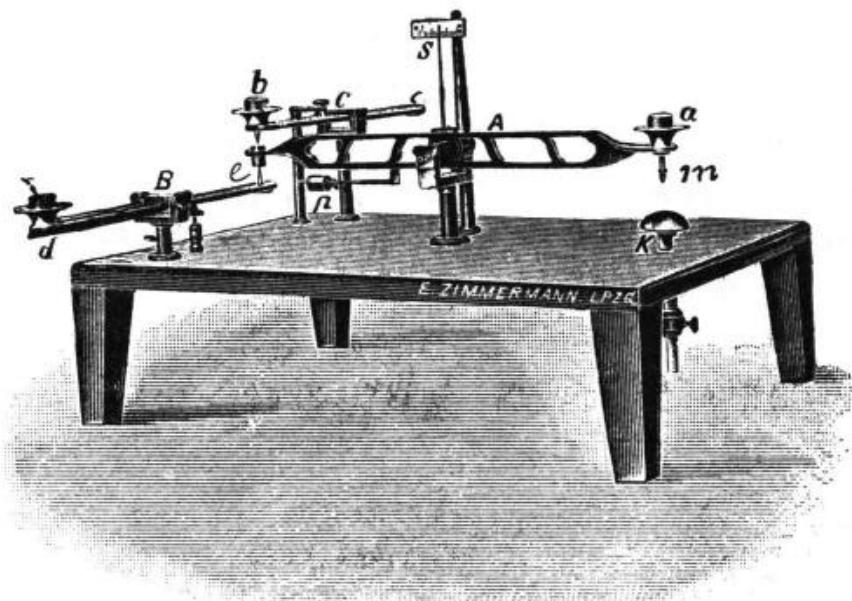


Рис. 45.

Регуляторъ *n* служить для приведенія коромысла *A* въ горизонтальное положеніе.

Къ аппарату имѣется приспособленіе для головы (изслѣдованіе чувствительности лба), ящикъ съ грузами—вѣсомъ отъ 0,5 до 200 граммъ и дерев. футляръ.

Литер.: Phys. Ps. т. 1, стр. 534; Кропіуса А. „Изъ душевнаго міра слѣпыхъ“, стр. 85.

72. Циркуль Вебера.

Размѣры: $20,5 \times 7 \times 0,5$.

Циркуль служить для изслѣдованія и демонстрированія пространственнаго порога въ области осознательн. (тактильныхъ) ощущеній.

На одномъ концѣ линейки съ дѣленіями въ 0,1 с. въ перпендикулярномъ къ ней положеніи прикрѣплена пластинка съ костянымъ наконечникомъ. По линейкѣ отъ 1-ї пластинки движется вторая такая же, параллельная ей, тоже съ костянымъ концомъ (Рис. 46).

При прикосновеніи къ опредѣленному участку кожи (наиболѣе чувствительные участки—внутренн. сторона концовъ пальцевъ, губы,

лобъ; наименѣе—спина, тыльная сторона пальцевъ на суставахъ и др.) одновременно 2 остріями циркуля, ощущеніе 2 уколовъ начинаеть получаться лишь при извѣстномъ разстояніи между остріями (нижній порогъ раздраженія).

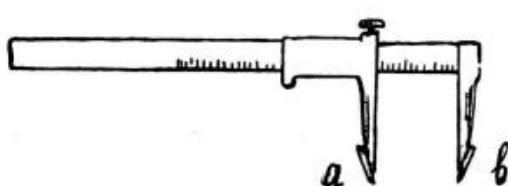


Рис. 46.

Исходя изъ того положенія, что при утомлениі низшій порогъ раздраженія повышается, и слѣдовательно, для полученія ощущенія 2 уколовъ ножки циркуля должны быть раздвинуты на большее разстояніе, циркулемъ пользовались для изслѣдованія степени утомленія.

Можно производить изслѣдованія, заставляя опредѣлять увеличеніе или уменьшеніе разстоянія между остріями.

Нѣкоторые изслѣдователи, какъ Бинэ и Скайтенъ, придаютъ эстезіометрическимъ изслѣдованіямъ особено важное значеніе, противъ чего приводятъ возраженія—Крепелинъ и др.

Л и т е р.: Котельманъ—„Основы школьнай гигіены“.

73. Эстезіометръ Эббинггауза.

Zimm. Размѣры: $12,75 \times 3,75 \times 7,5$ с. Ц. 45 марокъ.

Употребленіе и назначеніе прибора такія-же, какъ и циркуля Вебера.

Эстезіометръ представляетъ собой линейку съ дѣленіями въ 0,1 с.;

параллельно линейкѣ приданы 2 стержня, по которымъ движутся 2 зажима *S* съ костяными остріями *H*, которые могутъ вдвигаться и выдвигаться изъ зажимовъ. Разстояніе между остріями указывается стрѣлками на дѣленіяхъ линейки (рис. 47).

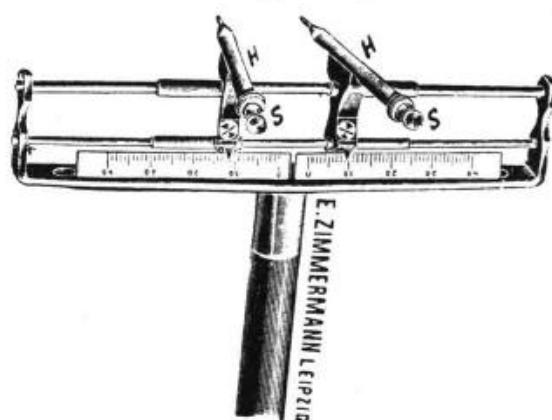


Рис. 47

Л и т е р.: Binet A. „Les distract“ (L'anne psychologique т. IX)—„II Кн. пед. псих.“, „Воспит. женщ.“, стр. 146.

74. Эстезіометръ волосяной Фрея. (Haar-Aesthesiometer nach-von Frey.

Размѣры: длина—12. Ц. 6,50 марокъ.

Лошадиный волосъ закрѣпленъ въ узенькой трубочкѣ, заключенной въ движущемся назадъ и впередъ цилиндрѣ съ дѣленіями въ 0,1 с. При вдвиганіи цилиндра съ дѣленіями во внутрій, волосокъ удлиняется,

и прикосновеніе его становится слабѣе, при выдиганіи — укорачивается, и уколъ становится сильнѣе (Рис. 48).

Употребляется волосъ эстезіом. для демонстрированія абсолютнаго и разностнаго порога раздраженія въ области осязат. ощущеній. Для перваго прикасаются выдвигаемымъ волоскомъ къ менѣе чувствительнымъ частямъ кожи (напримѣръ, тыльной части кисти руки) до тѣхъ поръ, пока почувствуется прикосновеніе волоска (низшій порогъ раздраженія). При сильно укороченномъ волоскѣ ощущеніе прикосновенія можетъ смѣниться ощущеніемъ боли (высшій порогъ). Для демонстриров. разностнаго порога прикасаются, послѣдовательно выдигая слегка каждый слѣдующій разъ, волосокъ. Число дѣленій, показывающее разницу въ длинѣ волоска первого прикосновенія и слѣдующаго, когда увеличеніе силы раздраженія едва замѣчается,—отмѣчаетъ разностный порогъ раздраженія. Чѣмъ короче былъ волосокъ во время первого прикосновенія, тѣмъ на большую величину необходимо выдвинуть его, чтобы ощущалось измѣненіе силы раздражителя.

Литература: „Учебн. псих.“



Рис. 48.

75. Эстезіометръ волосяной Фрея.

76. Кубышки деревянныя (3) разнаго объема и одинакового вѣса.

Размѣры: діам.—10; высота—6; 3,8 и 2. Ц. 11 марокъ.

Для демонстраціи иллюзіи въ области мышечнаго чувства.

Послѣдовательно поднимая съ открытыми глазами кубышки, испытуемый, благодаря предшествующему опыту (бесознательному заключенію о большемъ вѣсѣ тѣла большого по объему), будетъ дѣлать, при поднятіи большей кубышки, большее напряженіе, въ силу чего она будетъ казаться легче, чѣмъ вѣсить въ дѣйствительности и легче меньшей. При поднятіи же кубышекъ, положенныхыхъ на ладонь, или шнуркомъ съ закрытыми глазами, такой переоценки тяжести большей кубышки не будетъ.

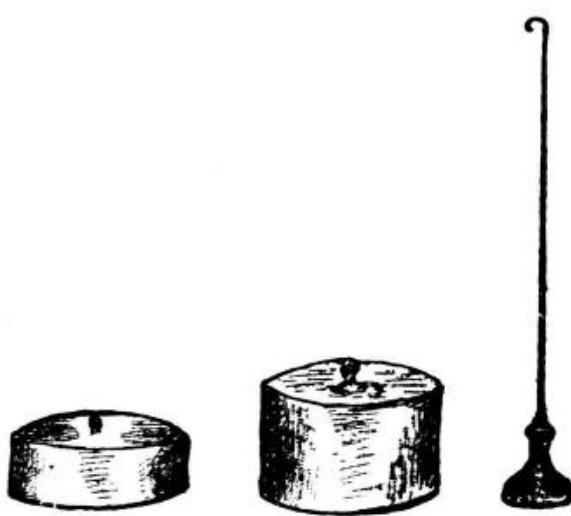


Рис. 49.

77. Гири—деревянная и чугунная—одинаковой величины, цвета и формы, но разного веса.

Размеры: диам. основания—6, выс.—10.

Испытуемый, не зная разницы в весе, подымает быстро чугунную гирю до указанной высоты, а затем—деревянную, которую должен был быстро поднять до той же высоты. На самом деле, благодаря перевесу тяжести последней и соответственному съ этим напряженію мышцъ, она будет поднята значительно выше.

78. Гири деревянные одинаковой величины, формы и цвета, но разного веса (см. № 77).

Размеры: диам. основания—9, выс.—12.

79. Цилиндры мѣдные (5) одинаковой формы и диаметра, по разной высоты.

Размеры: диам.—2,5; выс.—13,5; 6 и 3. Ц. 20 марокъ.

Для демонстраціи и изслѣдованія иллюзіи въ области мышечнаго чувства.

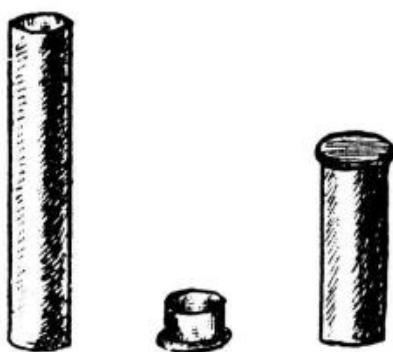


Рис. 50.

Испытуемый пересыпаетъ въ полые цилиндры дробь съ открытыми глазами, послѣдовательно взвѣшивая ихъ одной рукой, до тѣхъ поръ, пока они покажутся ему одинаковой тяжести. При провѣркѣ на вѣсахъ большій цилиндръ окажется значительно тяжелѣе (см. № 76).

Опытъ можетъ быть повторенъ нѣсколько разъ съ одинаковымъ успѣхомъ, даже послѣ объясненія испытуемому причины иллюзіи.

Литер.: Неч. — „Какъ препод. психол.“.

д) Термическихъ:

80. Термоэстезіометръ.

Зим. Длина—17,5 с. Ц. 7,50 марокъ.

Приборъ служить для изслѣдованія въ области термическихъ ощущеній.

Аппаратъ представляетъ собой термометръ, вѣланый въ металлическую конусообразную чашечку, закрытую пробкой. Черезъ пробку въ чашечку проходятъ двѣ трубочки, которыя вдвигаются въ гуттаперч. трубочки, опускаемыя въ сосудъ съ водой желаемой температуры, чѣмъ поддерживается нужная температура вершины конуса, которую прикасаются къ кожѣ.

Литература: Крогіусъ А. „Изъ душ. міра слѣп.“, стр. 90.

81. Термоэстезіометръ.

82. Приборы для изслѣдованія температурной чувствительности.

СПБ. Пантел. Размѣры ящиковъ: $41 \times 40 \times 3,5$. Ц. 25 р.

Два металлич. ящика имѣютъ сверху приспособленіе для ручки. Дно одного изъ нихъ окрашено съ вѣшней стороны черной краской, другого—бѣлой, такъ что приближеніе ящиковъ, наполненныхъ водой (около 42°), даетъ неодинаковое тепловое раздраженіе.

Л и т е р а т у р а: „Изъ душевн. міра слѣпыхъ“, А. Кропиуса, ч. I, стр. 94 (опыты).

При изслѣдованіи ощущеній и воспріятій пользуются также—для зри-
тельныxъ: *Аппаратомъ Зачиняева* (№ 42) и *Марбе*—изслѣдованіе разности
порога (точности въ различеніи цвѣтов. и свѣтов. явлений) и др.; для слу-
ховыxъ: *Электромагн. камертономъ* (№ 5), *Звуков. замыкат. Бехтерева* (№ 23)
(разностн. порогъ), *Замыкат. универсальн. Меймана* (№ 29), *Метрономъ-контак-
томъ* (№ 39), *Звуков. аппар. Вундта* (№ 44); для вигательныхъ: *Аппар. Жуков-
скаго* (№ 46). См. измѣреніе скорости воспріятія—I отдѣль.

IV. Изслѣдованія движеній, мускульной силы, дыханія и кровеносной системы.

83. Зоммера аппаратъ. (Apparat zur dreidimensionalen von Ana-
lise von Bewegung an den Händen nach Sämmer).

Zimm. Размѣры: $26 \times 40 \times 38$. Ц. 145 марокъ.

Для изслѣдованія едва замѣтныхъ движеній руки (напр., при
возникновеніи пространств. представлений).

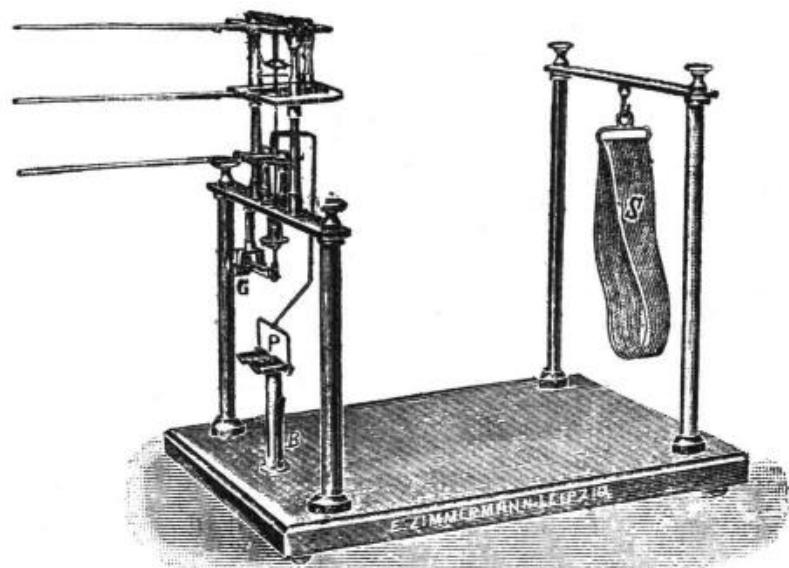


Рис. 51.

Аппаратъ представляетъ приспособленіе для руки, въ видѣ круглой
ленты S и платформочки Р для пальцевъ, и З metall. пера для записи
движеній руки на законченой бумагѣ барабана (см. кимограф.): верхнее

записываетъ движенія впередъ и назадъ, среднее—вправо и влѣво, а нижнее—вверхъ и внизъ (Рис. 51).

Л и т е р а т у р а: Zeitschr. Psych. und. Physiol. d. Sinnesorgane XVI, стр. 275. Congrès intern. de Psychol. (Paris), 1901 г., стр. 427. L'anné psychologique. 1898 г., стр. 617.

84. Эргографъ Дюбуа.

Zimm. Размѣры: $46 \times 17 \times 17$. Ц. 95 марокъ.

Эргографъ служить для измѣренія мышечной работы (пальца).

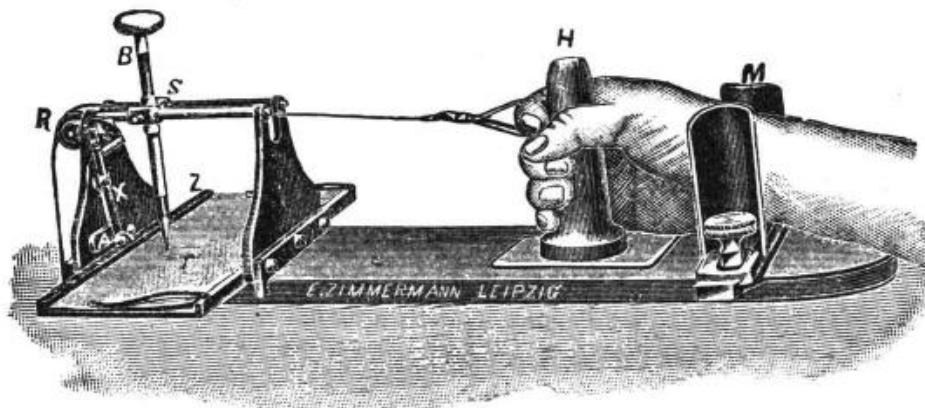


Рис. 52.

Пальцы руки, кисть которой находится между 2 стойками *M* (Рис. 52), обхватываютъ деревянный стержень *H*, а указательный палецъ производить работу, состоящую въ поднятіи гири, прикрѣпленной къ шнуру *R*, перекинутому черезъ блокъ. При сокращеніи пальца гиря поднимается, а карандашъ *B*, прикрѣпленный къ шнуру, даетъ вертикальную линію на бумагѣ *T*, придерживаемой зажимами; металлич. платформа *Z*, на которой лежитъ бумага, при возвращеніи карандаша назадъ, автоматически передвигается въ сторону; такимъ образомъ, при второмъ сокращеніи пальца, карандашъ даетъ другую, параллельную первой, линію и т. д.; при продолжительной работе получается линія съ частыми подъемами; каждый изъ нихъ соотвѣтствуетъ сокращенію пальца, и чѣмъ сильнѣе оно, тѣмъ выше подъемъ. Если соединить вершины подъемовъ, то получится кривая, характеризующая работу.

Аппаратомъ этимъ пользуются для изслѣдованія физической усталости, взаимоотнош. вліянія физической и психической работы и др.

Л и т е р а т у р а: Du Bois-Reymond's—Arch. Jahrg. 1890 s. 90 и Die Ermüdung, Lpz. 1892, s. 86 ff.; Schnyder—„Alkohol und Muskelkraft“—(Arch. Ps. Bd. 93, s. 458). „Восп. Женщ.“, стр. 140 (эргограф. изслѣдов.). Оффнеръ: „Умств. утомленіе“.

85. Эргографъ А. Л. Щеглова.

СПБ. Пант. Размѣры: $85 \times 22 \times 18$.

Для изслѣдованія физического утомленія, силы и работы.

Эргографъ представляетъ собой тройную пружину, соединенную съ рычагомъ А (рис. 53), конецъ которого соединяется съ пишущимъ перомъ *m*, дающимъ на кимографіонъ кривую работы. На одномъ

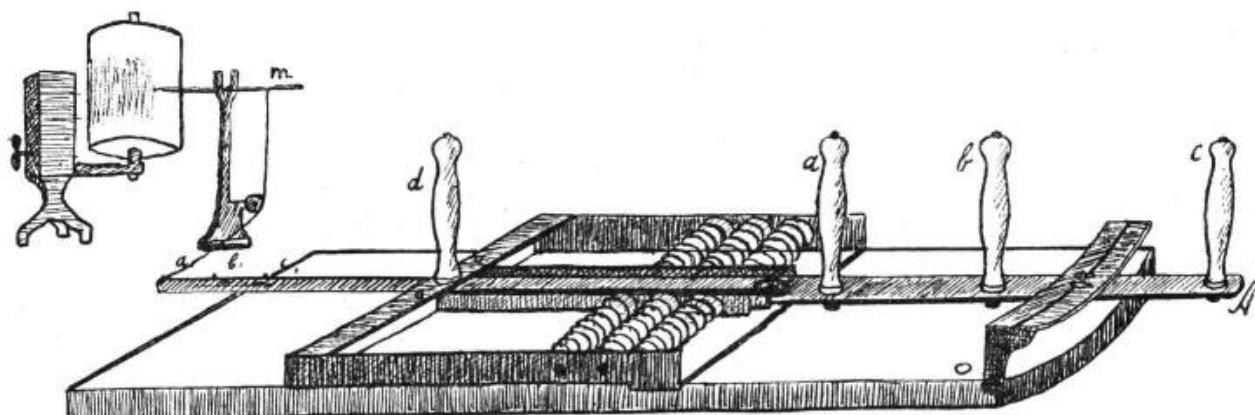


Рис. 53.

концѣ рычага имѣются ручки *a*, *b* и *c*—мѣста приложенія силъ (*a*—для наиболѣе трудной работы), а на другомъ *d*—опора для лѣвой руки, находящаяся въ точкѣ, около которой вращается ось рычага.

Литература: Труды I Съѣзда по экспер. педаг., стр. 287.

86. Динамометръ. (D. nach. Collin).

Zimm. Размѣры: длина—12,75; шир.—5 с. Ц. 20 марокъ *.

Динамометръ служить для измѣренія мускульной силы. Сила сжатія (до 180 килограммовъ) и растяженія (до 60 килогр.) отмѣчается стрѣлкой на дѣленіяхъ, нанесенныхъ на металлич. пластинкѣ.

Литература: „Восп. женщ.“ стр. 135 и слѣд. (динамом. изслѣд.).

87. Перо пишущее.

Zimm. Размѣры: длина—23. Ц. 22* марки.

Для изслѣдованія характера письма: силы и количества нажимовъ и пр.

Одинъ конецъ дерев. полой трубки соединяется гуттаперч. трубочкой съ пишущимъ на барабанѣ кимографіона перомъ (напр., съ бараб. Марея № 96), другой оканчивается воздушной капсулой съ карандашемъ.

88. Аппаратъ для изслѣдованія скорости кругового движенія руки. Н. Н. Тычино.

Размѣры: $22 \times 11,5 \times 15,5$.

Аппаратъ состоить изъ винта съ ручкой, для вращенія рукой, и счетчика, отмѣщающаго число совершенныхъ оборотовъ.

Литература: „Вѣстн. псих., 1908 г., в. II (9 Кн. пед. психол.).

89. Сфигмоманометръ Моско.

Zimm. Размѣры: $33 \times 40 \times 45$. Ц. 145 марокъ.

Сфигмоманометромъ пользуются для изслѣдованія объемнаго пульса пальцевъ, которые вкладываютя въ трубки съ резиновыми клапанами. Трубки соединены съ нагнетательнымъ насосомъ, повышающимъ давление въ трубкахъ, и регистрирующимъ манометромъ съ стрѣлкой, показывающей на закопченой лентѣ вращающагося барабана величину кровяного давленія (Рис. 54).

Наполненіе трубочекъ водой совершается изъ бутыли, соединяющей съ ними, причемъ воздухъ выпускается черезъ кранъ въ трубкѣ у манометра.

Вундтъ считаетъ болѣе точными показанія аппаратовъ, въ которыхъ регистрируется пульсъ не пальцевъ, а всей кисти.

Литература: Phys. Ps. (вып. VI, стр. 346)—т. II, гл. XI. Philos. Stud. 11 т. (1895 г.), стр. 42.

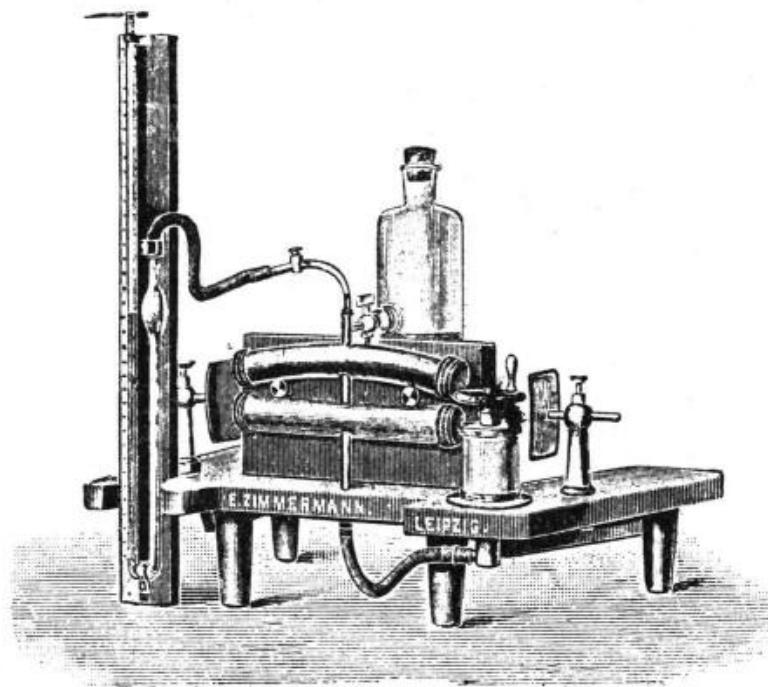


Рис. 54.

90. Плетисмографъ воздушный.

Для изслѣдованія кровяного давленія.

Короткая и толстая гутаперч. трубка, закрытая съ одного конца, другимъ, посредствомъ тоненькой трубочки, соединяется съ пишущимъ

перомъ, (напр., бараб. Марея). Толстая трубка окружена 2 лентами съ зажимами. Пальцы испытуемый вкладываеть между трубкой и лентами такъ, чтобы внутренняя сторона ихъ касалась трубки. Движеніе крови по артеріальнымъ сосудамъ пальцевъ черезъ трубку воздушной волной передается перу, дающему на кимографіонъ кривую кровяного давленія.

Замѣч. по поводу аппар. см. замѣч. къ № 89.

Литература: Phys. Ps. т. II, гл. XI (в. VI, стр. 346).

91. Атласъ А. Лемана (Plethismographische Untersuchung) ч. I.
1899 г. 66 таблицъ.

Размѣры: 45×33.

92. Атласъ А. Лемана (Die Körperl. Äusserungen psychischer Zustände. 45 таблицъ, ч. III (въ 2 папкахъ), Reisland. (Leipzig). 1905 г.

Размѣры: 45×33.

93. Пневмографъ.

Zimm. Размѣры: 10×3,5×8.

Для наблюденій надъ дыханіемъ.

Воздушная капсула укрѣпляется такъ, чтобы прикрѣпленная къ пленкѣ ея кнопка касалась грудной клѣтки. Другой конецъ капсулы соединяется гуттаперч. трубочкой съ пишущимъ перомъ (напр., бараб. Марея). Надавливанія грудной клѣтки черезъ кнопку на пленку капсулы, соотвѣтствующія вдыханію, даютъ на кривой рядъ пониженій.

Литература: Phys. Ps. т. II, XI (в. VI, стр. 344); „Оч. психол.“ (глава Основн. законы чувствъ).

Для изслѣдованія движеній см. также аппараты: хроноскопъ (№ 1)—измѣреніе времени реакціи; замыкателъ Тычино № 19—изм. скорости движенія губъ; замыкателъ для вѣкъ (№ 30)—измѣр. времени рефлекса вѣкъ и Жуковскаго аппарата (№ 46).

V. Регистрационные вспомогательные аппараты.

94. Кимографіонъ.

Zimm. Р 36×19×67. Ц. 750 марокъ. Приспособл. для автомат опуск. барабана—90 марокъ.

Кимографіонъ—необходимый аппаратъ при опытахъ, гдѣ пользуются пишущимъ перомъ, показывающимъ, въ видѣ кривыхъ на за-кочченой бумагѣ, результаты опытовъ.

Барабанъ кимографіона вращается при помощи часового механизма. Скорость вращенія, отъ 2 до $1\frac{1}{2}$ с. для каждого оборота барабана, измѣняется: 1) передвиженiemъ трущагося валика *F* (см. рис. 55) и 2) перестановкой колесъ въ часовомъ механизме (колеса съ черн. кольцами). Перемѣща *F* при помощи винта *U*, для чего необходимо ослабить пружину, отвинтивъ винтъ *D*, выше или ниже центра, можно получать вращеніе

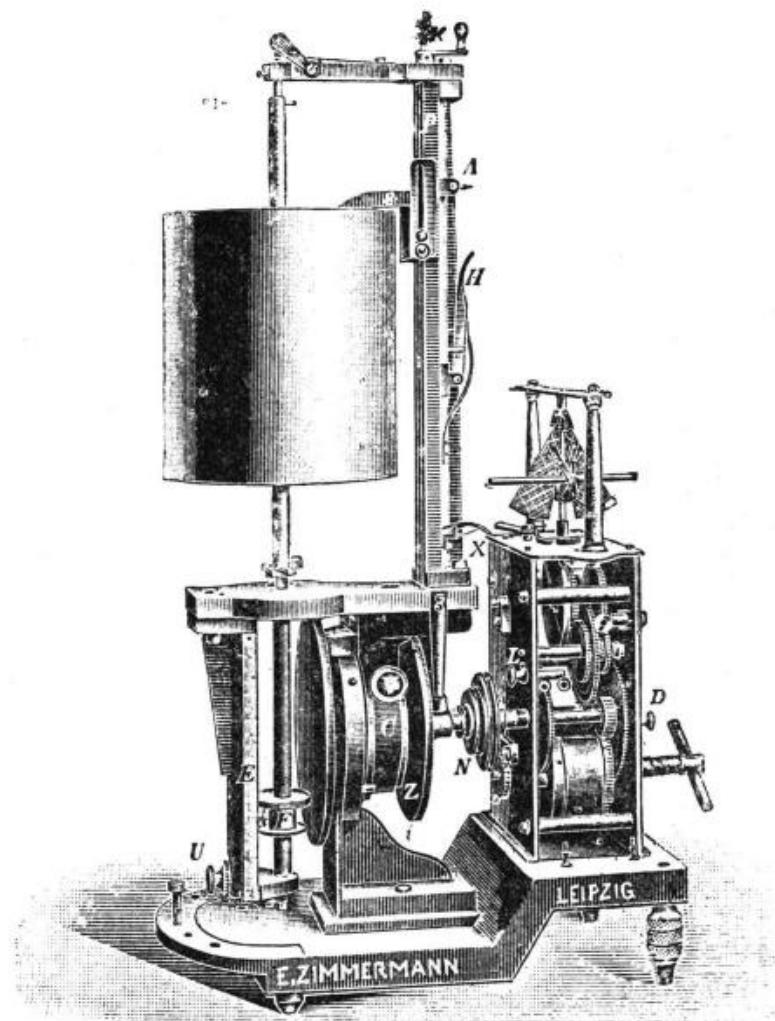


Рис. 55.

справа налево и наоборотъ. Винтомъ *K* можно произвольно опускать или поднимать барабанъ, а зажимомъ *H* установить автоматическое опусканіе его.

Благодаря шарниру *C*, барабану можно придавать, закрѣпляя винтами, горизонтальное, вертикальное или наклонное положеніе.

Литература: Ph. Psych., т. Ш, стр. 362.

95. Приспособленіе для бумажной ленты къ Кимографіону.

Zimm. Размѣры: $30 \times 13 \times 24$. Ц. 120 марокъ.

Приспособленіе надѣвается на колонку *P* (см. рис. 56) и даетъ возможность пользоваться длинной лентой. Свертокъ бумаги надѣвается

на стержень T (рис. 57), конецъ пропускается мимо барабана и укрѣпляется зажимомъ у цилиндра O . Ниже барабана на его ось надѣвается кругъ B ,

который, благодаря цѣпи, соединенной съ цилиндромъ O , заставляетъ ленту наматываться на него. Перемѣщая стержень T съ цилиндромъ O и колонкой K , можно получать обратное движение.

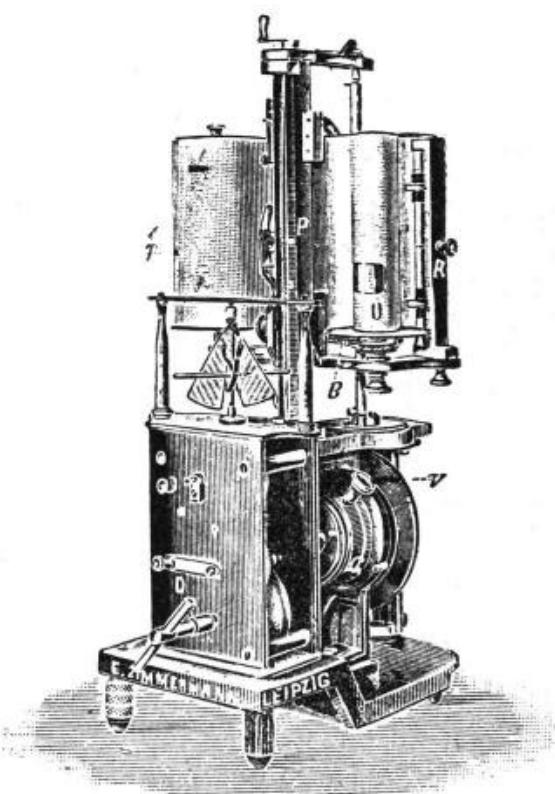


Рис. 56.

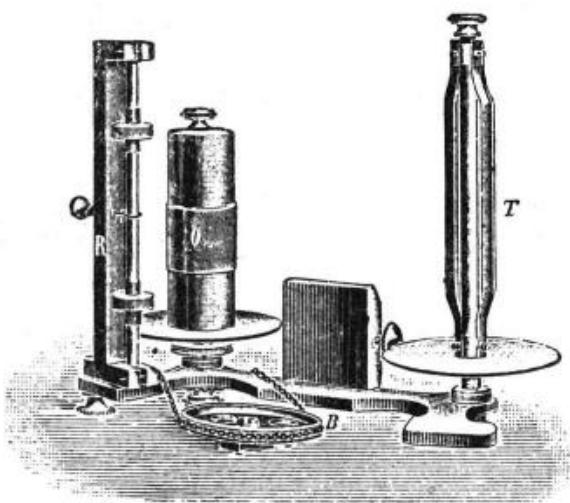


Рис. 57.

96. Барабанчикъ Марея (Chariot à poulie modelé Maery).

Ch-lès Verdin (Paris). Размѣры: $6,5 \times 4 \times 4$. Ц. 203,50* франк.

Для записи на закопченой бумагѣ кимографіона.

Барабанчикъ представляетъ собой мѣдную капсулу, затянутую гуттаперчей съ металлич. кружкомъ въ центрѣ. Къ этому кружку прикасается конецъ рычажка, другой конецъ которого заканчивается пишущимъ перомъ. Барабанчикъ соединяется гуттаперч. трубочкой съ другимъ аппаратомъ (плетизмографомъ и др.).

Имѣется винтикъ, который, натягивая гуттаперчев. перепонку, поднимаетъ или опускаетъ перо. Воздушная волна, поднимая перепонку, толкаетъ рычажокъ съ перомъ, отмѣчающимъ это на закопч. бумагѣ кимографіона подъемомъ линіи.

Для аппар. имѣется футляръ-коробка съ штативомъ.

Литература: Phys. Ps. т. II, гл. XI (в. VI стр. 344), «Уч. псих.».

97. Хронометръ Жакэ (Graphisches Chronometer nach Jaquet).

Fr. Runne. Размѣры: $5 \times 2,5 \times 10,25$. Ц. 105* марокъ.

Хронометръ представляетъ собой часы съ 2 циферблатаами для секундной и минутной стрѣлокъ (Рис. 58).

Пользоваться имъ можно, во первыхъ, какъ секундомѣромъ. Часы пускаются въ ходъ прижатиемъ рычажка *a* и останавливаются поднятиемъ его.

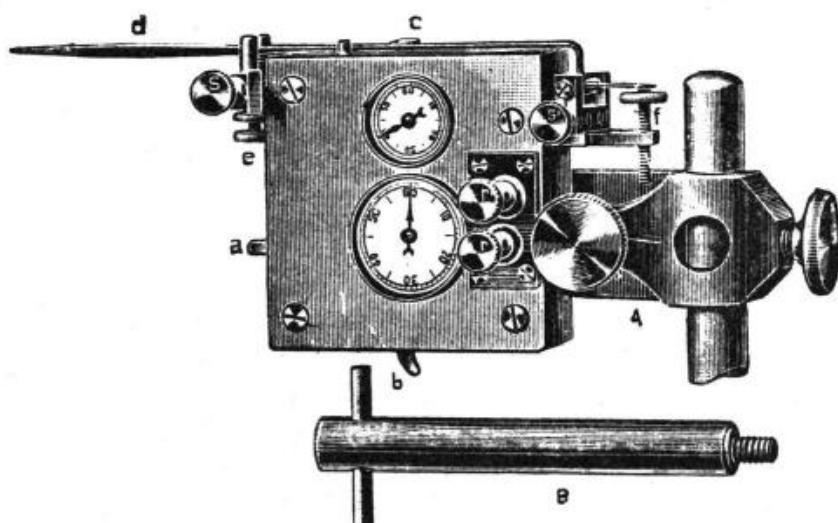


Рис. 58.

Одновременно съ ходомъ часовъ, прикрепленное сверху перо *d* вздрагиваетъ, отмѣтая каждымъ подъемомъ на закопченой бумагѣ кимографіона секунды (при вдвинутомъ прижимѣ *c*) или пятая доли секунды (при выдвинутомъ *c*). Отводя вправо рычажокъ *b*, возвращаютъ стрѣлки въ ихъ первоначальное положеніе¹⁾. Винтъ *e* служить для регулированія положенія пишущаго пера, которое въ спокойномъ положеніи должно касаться его. Такимъ образомъ хронометромъ Жакэ можно пользоваться также и какъ отмѣтчикомъ секундъ и долей секундъ на вращающемся цилиндрѣ.

Кромѣ того, онъ можетъ служить посредникомъ между источникомъ электрич. тока и другимъ пишущимъ приборомъ, причемъ вводится въ цѣпь черезъ неподвижные контакты *s* и *s₁*. При каждомъ вздрагиваніи пера цѣпь замыкается и размыкается, заставляя перо другого пишущаго аппарата отмѣтить секунды и $\frac{1}{5}$ доли сек. (смотря по положенію прижима *c*).

98. Сигналъ Депрэ (Zeitmarke-Deprez Signal).

Zimm. Размѣры: $17 \times 4 \times 1,5$. Ц. 75 марокъ.

Аппаратъ служить для отмѣтокъ времени на закопченой бумагѣ (на кимографіонѣ).

Отмѣтчикъ вводится посредствомъ неподвижныхъ контактовъ *C* и *F* въ электрич. цѣпь. При замыканіи цѣпии пластинка *k* съ прикреплен-

¹⁾ При этомъ устраняется внутри часового механизма контактъ соединяющій *g* и *g'*.

нымъ къ ней перышкомъ *b* притягивается электромагнитомъ *E*, и перышко даеть отмѣтку на ровной линіи, чертимой ею до этого, повышеніемъ. При размыканіи цѣпи *k* отскакиваетъ отъ электромагнита и продолжаетъ чертить прямую. Рычажокъ *a* служить для приближенія *k* къ электро-

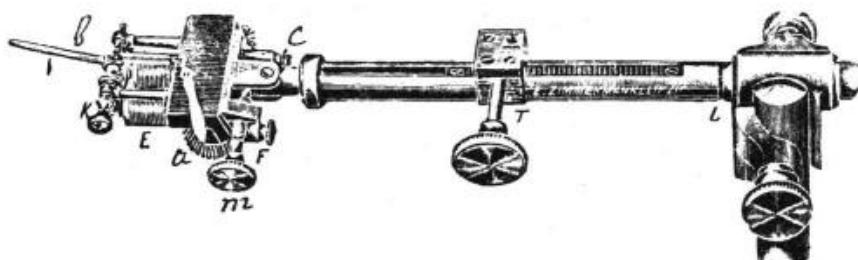


Рис. 59.

магниту, что необходимо при болѣе слабомъ токѣ. Винтомъ *T* (рис. 59) удлиняется стержень, къ которому прикрепленъ электромагнитъ.

Аппаратъ можетъ служить и для измѣренія скорости работы пальца (испытуемый стучитъ возможно скоро по кнопкѣ ключа (см. № 12), и каждый ударъ будетъ отмѣченъ повышеніемъ линіи) и вспомогательнымъ, когда перо отъ другого аппарата (напр., пневмографа) чертить кривую, и надо отмѣтить известные моменты работы. При одновременной работе 2 аппаратовъ получится 2 кривыхъ; между повышеніями кривой отъ отмѣтчика будетъ находиться участокъ кривой, соответствующій работе другого аппарата въ моменты, отмѣченные сигналомъ Депре.

99. Перо пишущее универсальное (съ картонн. футляромъ).

Zimm. Размѣры: $12,75 \times 5 \times 5$. Ц. 35 марокъ.

Вспомогательный приборъ при опытахъ съ регистраціей на барабанѣ кимографіона.

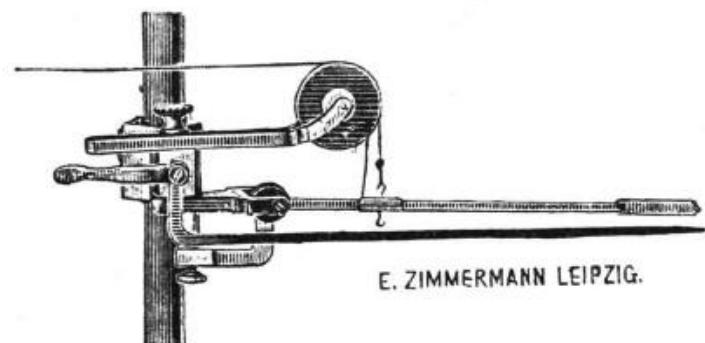


Рис. 60.

VI. Разные приборы и приспособленія.

100. Метрономъ обыкновенный.

Размѣры: $11 \times 11 \times 22$.

101. Графофонъ съ 2 рупорами, валиками, подставкой для рупора и двумя мембранными: 1) для записи и 2) для воспроизведенія.

Berlin Columbia". Размѣры: $41 \times 27 \times 37$. Ц. графф. 200 марокъ.

102. Ариометръ (въ дерев. футлярѣ).

(Счетная машина Однера).

С.-Петербургъ. Размѣры: $36 \times 20 \times 17$. Ц. 121* р.

Счетъ—сложеніе, вычитаніе, умноженіе и дѣленіе, производится автоматически при помощи рычаговъ и вращающейся ручки.

103. Электромоторъ.

Zimm. Размѣры: $19 \times 12 \times 22$. Ц. 90 марокъ.

$\frac{1}{6}$ НР. при 2,7 амперахъ (1,6 амперъ при 110 вольтахъ).

104. Штативъ для цилиндровъ кимографіона (Berussgestell nach von Frey).

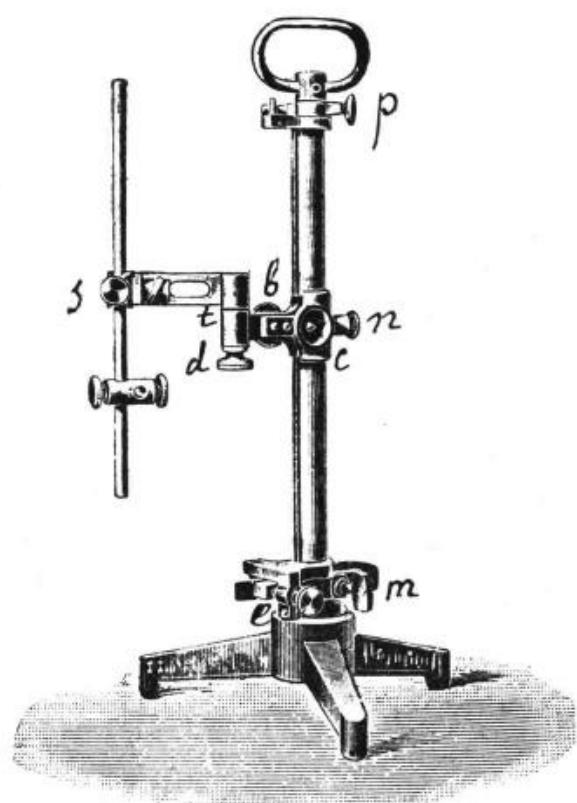


Рис. 61.

или др. приборы, придавать имъ любое горизонтальное или вертикальное положеніе въ зависимости отъ положенія зажима *s*. Посредствомъ микрометрическихъ винтовъ (рис. 61) зажимъ можетъ передвигаться выше и ниже (винты *b* и *c*) и впередъ и назадъ (винтъ *e* и соединеніе *t*). Винтъ *d* служить для закрѣпленія зажима въ нужномъ положеніи, равно какъ и винты: *m*, *n* и *p*.

107. Штативъ простой металлическій.

108. Штативъ деревянный для губного ключа (къ № 16).

109. Штативъ деревянный (для того же).

110. Аккумуляторная батарея съ 3 конт. (28 №) „*5W₄*“—51 м.

111. Аккумуляторная батарея съ 5 элементами.

112. Аккумуляторная батарея съ 5 элементами.

Zimm. Р. $56 \times 20 \times 29$. Ц. 44 м.

Цилиндръ, покрытый глянцевой бумагой, вставляется въ стативъ. Затѣмъ ручкой статива цилиндръ приводится въ медленное вращеніе, и бумага закапчивается быстро передвигаемымъ по поверхности цилиндра пламенемъ.

105. Подставка деревянная для храненія 2 цилиндровъ съ закопченной бумагой.

Р. $40 \times 30,5 \times 14$ с.

106. Штативъ универсальный.

Zimm. Размѣры: $25 \times 25 \times 49$ с.

Ц. 105 марокъ.

Штативъ позволяетъ стержню, на который надѣваются контакты

II3. Термометръ (въ картонн. футлярѣ) для измѣренія температуры воды по Цельсію.

II4. Щитъ дерев. черный съ круглымъ вырѣзомъ (къ № 40).

II5. Щитъ (то же).

II6. Экранъ деревянный черный.

II7. Щитъ, прикрепленный къ столу, съ окномъ, закрывающимся черной дерев. пластинкой (къ № 42).

II8. Камера передвижная деревянная темная для опытовъ съ свѣтov. воспріятіями и пр.

II9. Модель водяного хроноскопа Ц. 42 р.

Таблицы ¹⁾.

I. Изслѣдованіе зрительныхъ воспріятій.

I. Таблица для изслѣдованія остроты и тонкости зрительныхъ воспріятій.

На таблицѣ расположены 10 одинаковыхъ полосъ, начиная отъ блѣдно-розового и кончая ярко-красного цвѣта. Такія же полосы имѣются на отдельныхъ картонкахъ. Испытуемый находитъ соотвѣтствующую данной ему полосу на таблицѣ или непосредственно, или сравнивая ихъ по памяти.

2. Таблица для изслѣдованія глазомъра.

На таблицѣ расположены 35 линій разной и одинаковой длины, которая испытуемому и предлагается сравнивать, отмѣчая одинаковыя.

3. Картонъ по Бинэ.

Изслѣдованіе полноты и точности воспріятія и податливости внутренію.

Къ картону прикреплены: портретъ Верещагина, почтовая марка, трамвайный билетъ, мѣдная монета, открытка и пуговица, предметы общеизвѣстные и разнообразные (Рис. 62).

¹⁾ Кромѣ отмѣченныхъ особымъ знакомъ *, таблицы входятъ въ составъ коллекціи для изслѣдованія индивид. особенности личности, составленной сотрудниками Лабораторіи.—См. „Методы экспер. изслѣдованія личности“.

Послѣ 10-ти, 20-ти секунднаго воспріятія испытуемому предлагаются возможно подробнѣе и точнѣе описать видѣнное. Затѣмъ предлагается рядъ вопросовъ: 1) для опредѣленія полноты и точности воспріятій—объективные вопросы (какого цвѣта пуговица, марка; какой

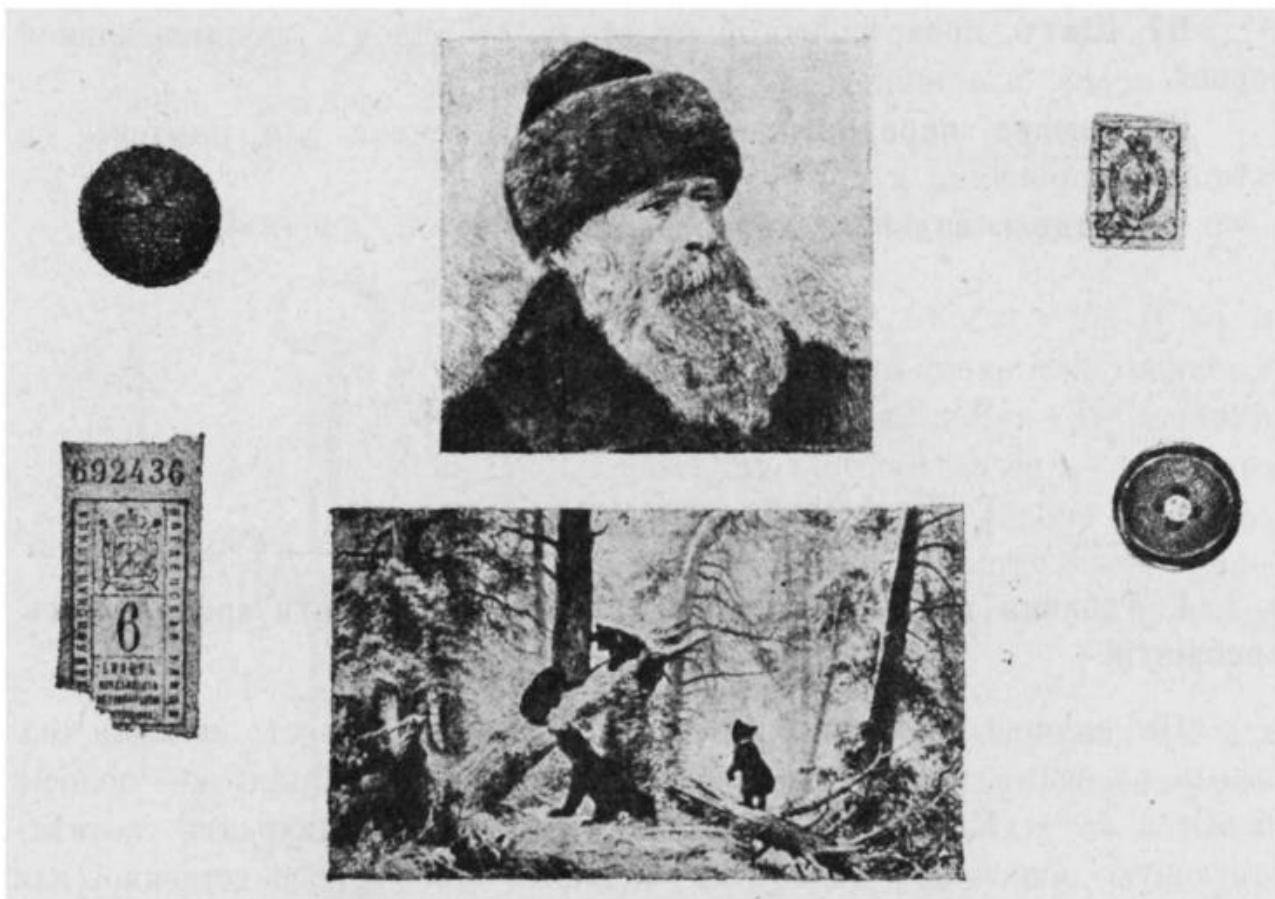


Рис. 62.

цѣнности монета? и т. п.) и 2) внушающіе—изслѣдованіе податливости внушенію: пяти или семикопѣчная марка (на самомъ дѣлѣ она—2 коп.)? красного или зеленаго цвѣта трамвайный билет (онъ—синяго)? и т. п.

4. Таблица съ рисунками.

Изслѣдованіе полноты и точности зрительного воспріятія.

На двухъ таблицахъ находятся изображенія 12 однихъ и тѣхъ же предметовъ, но въ нѣсколько измѣненномъ видѣ и иначе расположенныхъ. Послѣ 20—30 секундъ воспріятія одной изъ нихъ испытуемому предлагаются, смотря на вторую, отмѣтить различія въ изображеніяхъ предметовъ и ихъ расположениі.

Опять можетъ быть поставленъ надъ цѣлымъ классомъ.

5. Таблица съ рисунками.

Эти таблицы представляютъ собой видоизмѣненіе таблицъ № 4, но съ изображеніемъ болѣе сложныхъ предметовъ и менѣе замѣтными различіями.

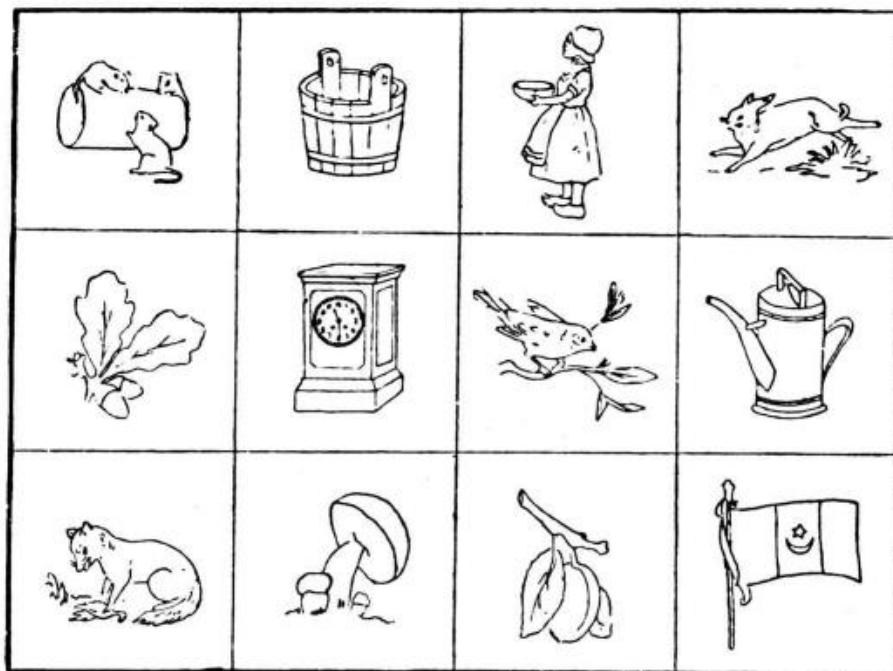


Рис. 63.

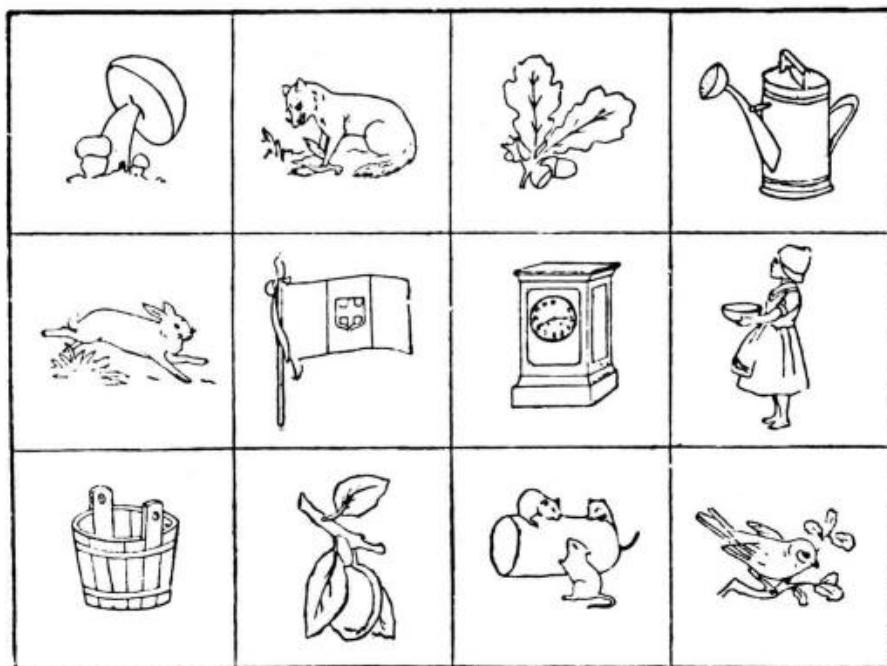


Рис. 64.

II. Изслѣдованіе зрительной памяти.

6. Таблицы Коня.

На таблицахъ (4) расположены по 12 буквъ, причемъ на одной изъ нихъ, между буквами печатного шрифта, имѣется нѣсколько рукописнаго, а на другой маленькия (рис. 65).

<i>Т. П. а. Щ.</i>	<i>ІІІ. С. Т. Р.</i>
<i>Н. В. О. М.</i>	<i>Л. П. Н. Ч.</i>
<i>б. Ч. Ю. е.</i>	<i>В. Д. З. К.</i>
<i>Т. Ц. С. Н.</i>	<i>Я. П. К. Р.</i>
<i>ІІІ. Д. Г. Л.</i>	<i>Г. Д. И. Э.</i>
<i>В. Щ. Ч. Б.</i>	<i>Ж. Ф. Н. Д.</i>

Рис. 65.

Запоминаніе буквъ, при изслѣдованіи типовъ памяти, производится или зорительнымъ способомъ, или зрит.-моторн. (чтеніе про себя), или зрит.-моторно-слухов. (чтеніе вслухъ) или же слуховымъ (слушаніе чтенія буквъ) и моторно-слухов. (слушая и повторяя про себя — шевеля губами).

Кромѣ зависимости скорости и числа заученныхъ буквъ отъ способа запоминанія, указаніе на принадлежность испытуемаго къ тому или другому типу памяти даетъ анализъ ошибокъ при воспроизведеніи: лица слухового типа чаше смѣшиваютъ буквы, близкія по звуку (*Ж* и *Ш*, *Т* и *П*, *А* и *О*), зорительного — по начертанію (*Г* и *Т* и т. п.), моторнаго — по артикуляціи (*З* и *С*, *Д* и *Т* и т. п.). Кромѣ того лица съ сильн. зрит. памятью легче запоминаютъ имѣющіяся маленьк. и курсивн. буквы или въ иномъ порядкѣ — по діагоналямъ, снизу вверхъ и т. д.

7. Таблицы А. Н. Бернштейна.

На таблицѣ расположены 25 геометрическихъ фигуръ (см. рис. 66).

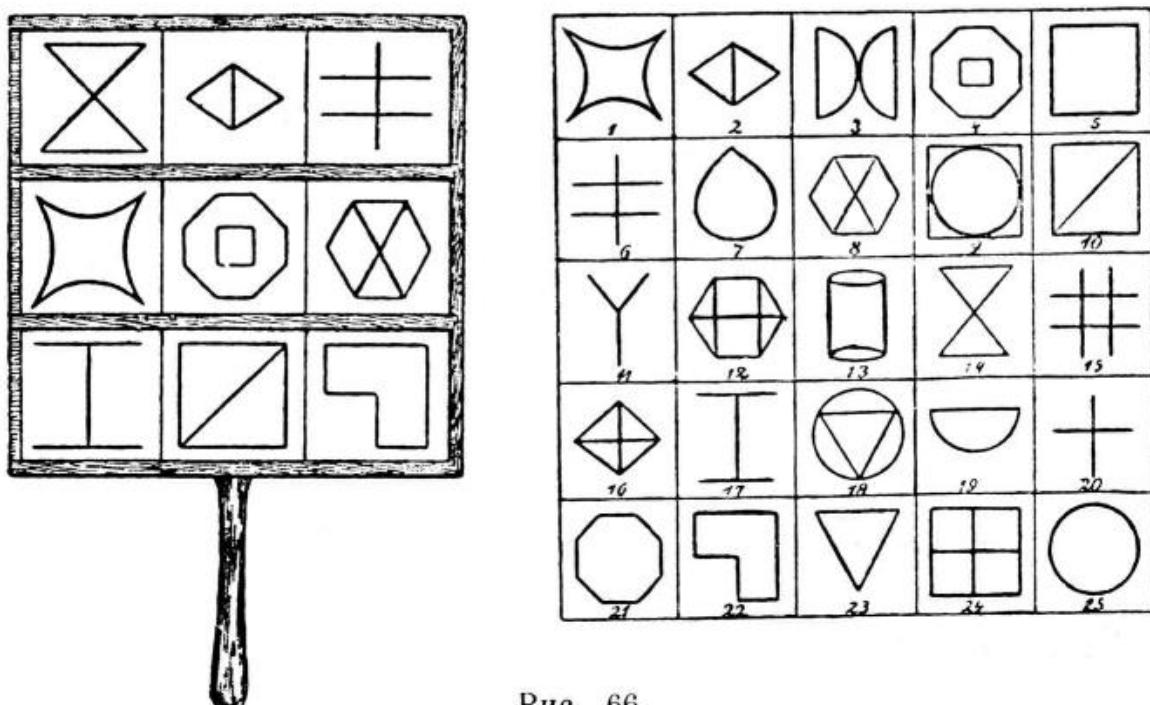


Рис. 66.

Испытуемому дается для запоминанія 9 фигуръ изъ этой таблицы, а затѣмъ предлагаются ему или найти ихъ между 25 фигурами (методъ узнаванія) или начертить ихъ (методъ воспроизведенія)¹⁾.

8. Таблицы А. Н. Бернштейна видоизмѣненные.

Особенностью этихъ таблицъ является меньшая правильность геометрич. фигуръ, что уменьшаетъ вліяніе на запоминаніе словесныхъ ассоціаций (для фигуръ труднѣе подыскать словесное обозначеніе).

9. Таблица съ цвѣтными геометрическими фигурами.

Изслѣдованіе памяти на цвѣта и формы.

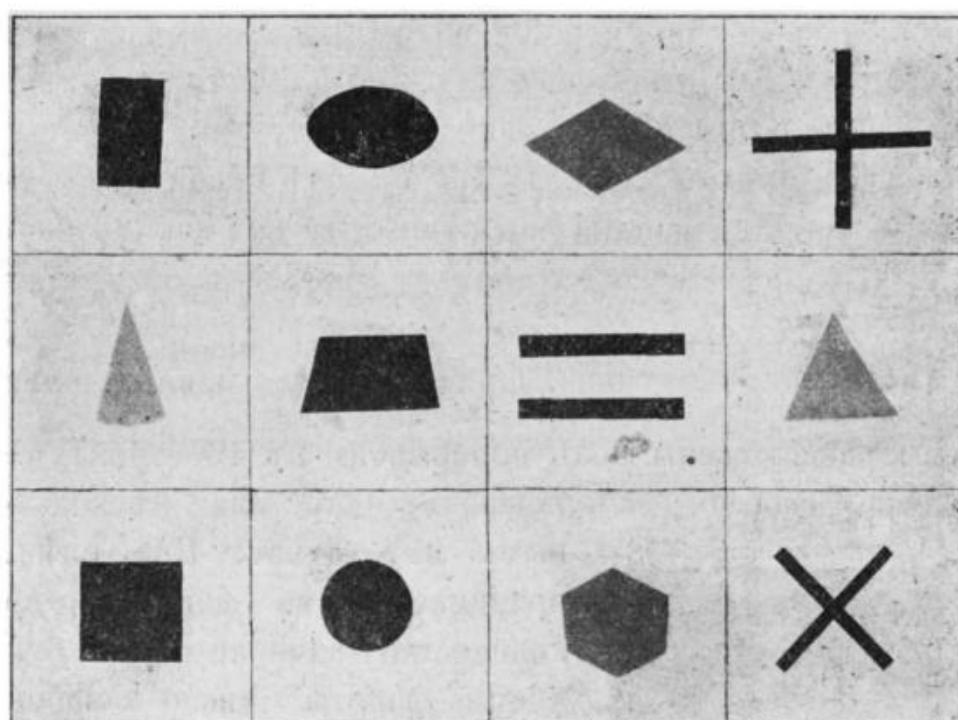


Рис. 67.

На таблицѣ имѣются 12 фигуръ разнаго цвѣта и формы. Послѣ 5—10-ти секундъ запоминанія, испытуемый опрашивается о формѣ и цвѣтѣ видѣнныхъ имъ передъ этимъ фигуръ (см. рис. 67).

III. Изслѣдованіе вниманія и внушенія.

10. Таблица съ линіями.

На таблицѣ изображены, одна подъ другой, линіи, сперва увеличивающіяся по длинѣ, а затѣмъ одинаковыя. Испытуемому показываютъ

¹⁾ Опыты и коэффиц. запоминанія — см. „Труды I Съезда по педаг. психол.“—докл. А. Н. Бернштейна.

одну линію за другой, начиная сверху и закрывая всѣ остальные. Подъ вліяніемъ предыдущихъ увеличеній, ему будуть казаться болѣе длинными линіи и тогда, когда увеличеніе ихъ прекратилось.

II. Таблица для изслѣдованія вниманія А. Н. Бернштейна. *

Таблица раздѣлена на 6 квадратовъ; въ каждомъ находится различное число беспорядочно разбросанныхъ цвѣтныхъ кружковъ разной величины. Отъ испытуемаго требуется при помощи только зрѣнія со-считать число ихъ въ каждомъ квадратѣ.

I2. Табличка съ линіями для изслѣдованія вниманія.

Горизонтальныя линіи пересѣчены вертикальными, отстоящими одна отъ другой на разныя разстоянія, образуя клѣтки, не одинаковой ширины. При изслѣд. двигательного вниманія испытуемый ставить, возможно скорѣе, точки въ центрѣ клѣтокъ. При оцѣнкѣ принимается въ разсчетъ количество и качество работы (пропущенные клѣтки, а отчасти и точки, поставленные не посрединѣ клѣтки).

I3. Табличка съ латинск. шрифтомъ для изслѣд. вниманія.

Буквы расположены безъ перерывовъ въ 10 строкахъ. Испытуемый, возможно скорѣе, зачеркиваетъ одну или нѣсколько указанныхъ ему буквъ. При оцѣнкѣ работы принимается во вниманіе время или количество зачеркнутыхъ буквъ и качество работы (число ошибокъ и пропусковъ).



Рис. 68.

IV. Изслѣдованіе воображенія и процессовъ сужденія.

I4. «Важный секретъ» — большая фотографія съ картины Вунша (рис. 68).

Испытуемымъ предлагается рассказать: „О чёмъ разговариваютъ два мальчика“, изображенные на картинѣ. Анализъ работъ даетъ возможность судить о силѣ и качествѣ воображенія.

5. Все въ прошломъ.

Большая фотографія съ картины Максимова.



Рис. 69.

Назначеніе тоже, что и предыдущей картины, но содержаніе картины болѣе сложное.

16. Дѣвочка и левъ.

Картина въ краскахъ для изслѣдов. воображенія и сужденія.

На картинѣ изображены шесть моментовъ разсказа, передающаго подвигъ дѣвочки, спасающей ребенка отъ вырвавшагося изъ клѣтки льва. По этимъ картинкамъ предлагается составить разсказъ.

17. Табличка для заполненія пробѣловъ.

На листкахъ напечатанъ небольшой отрывокъ съ пропущенными словами, которые испытуемый долженъ возстановить.

Изслѣдованіе утомленія и работоспособности.

18. Таблицы по Крепелину.

На таблицахъ напечатаны ариом. дѣйствія: сложеніе однозначныхъ (и двузначныхъ) чиселъ съ знаками равенства, противъ которыхъ

испытуемый долженъ ставить сумму, совершая сложеніе въ умѣ возможно скорѣе. При оцѣнкѣ принимается въ разсчетъ количество работы въ опредѣленное время (послѣ каждой минуты, напр., проводится черта) и качество ея (число правильно произведенныхъ дѣйствій и ошибокъ).

Кромѣ описанныхъ аппаратовъ и таблицъ въ Лабораторіи имѣются:

Коллекція для психологическихъ изслѣдований по методу Г. П. Россолимо: «Психологические профили».

Коллекція для психологич. изслѣдований А. Н. Бернштейна.

Діаграммы, иллюстрирующіе результаты психологическихъ изслѣдований.

Журналы новѣйшіе иностранные по педагогической и эксперим. психологіи и

Коллекція портретовъ представителей педагогической и экспер. психологіи¹⁾.



¹⁾ Діапозитивы по психологіи см. „Каталогъ картинъ для проэкц. фонара, имѣющ. въ Педаг. Музѣѣ“, ч. II, изд. 1912 г.

Алфавитный перечень аппаратовъ и таблицъ.

	СТРАН.
Аккумуляторныя батареи	58
Альбомъ для изслѣдов. цвѣтовой слѣпоты	40
" " демонстр. зрительной иллюзіи	41
Атласы Лемана—кривыя дыханія и пульса	53
Аппаратъ для демонстр. цвѣтовыхъ контрастовъ	39
" " изслѣд. движенія руки Тычино	51
" " Вабаласъ-Гудайтиса	34
" " Вундта для изслѣд. слухов. ощущ. и пр.	31
" " для примѣненія сильнаго тока	10
" " Зоммера—изслѣд. движеній	49
" " Зачиняева—для изслѣд. памяти	28
" " тоже	29
" " Жуковскаго " " моторн. памяти	32
" " Мюллера для изслѣд. памяти	23
" " " (новой конструкціи)	24
" " школьный для заучиванія	21
" " Кропіуса для изслѣд. пространств. предст.	43
" " Марбе	30
" " Раншбурга	26
Арифмометръ	58
Барабанчикъ Марея съ пишущ. перомъ	55
Вѣсы Страттона	44
Гири для изслѣдов. мускульной иллюзіи	47—48
Графофонъ	57
Динамометръ	51
Замыкателъ губной	11
" " Н. Н. Тычино	12
" " зубной	12
" " звуковой	13
" " звуковой В. М. Бехтерева	13
" " зрительный	15
" " Аха	15
" " констр. Лабор.	16
" " воздушный Ремера	16
" " сложный для 10 пальцевъ	17
" " контактный универс. Меймана	17
" " для вѣкъ	18
Звуковой раздражитель	32
Камертонъ электромагнитный	9
Камера темная	59
Ключи для реакціи	10—11
Коммутаторы	9
Кимографіонъ	53
Контрольный аппаратъ для хроноскопа	8
Маятникъ компликац. Вундта	35
Метрономъ	57

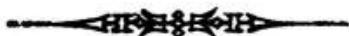
	СТРАН.
Метрономъ-контактъ	27
Ольфактометръ Цвардемакера	43
Перо пишущее	51
" " универсальное	57
Плетисмографъ	52
Пневмографъ	53
Приборъ для смышенія цветовъ демонстрац.	38
" " демонстр. цветовой индукціи	39
" " Круглуса для изслѣд. температ. чувствит.	49
Приспособленіе для бумажн. ленты къ кимограф.	54
Пульсографъ Зоммера	42
Реостать	10
Реохордъ	10
Ротационный аппаратъ Киршмана	37
Сигналъ Депрэ	56
Секундомѣры	19
Стереоскопъ	40
" зеркальный	40
Стекла цветныя для демонстр. закона Вебера-Фехнера	40
Стробоскопъ	40
Сфигмоманометръ Моссо	52
Схема цветовая Эббинггауза	40
Тахистоскопъ Вундта	19
" Вирта	20
" Нечаева А. П.	21
" водянной (модель)	59
Термометръ	59
Термоэстезіометръ	48
Тонваріаторъ Штерна	41
" демонстраціонный	43
Флаконовъ наборы	44
Фотометръ	41
Хроноскопъ Гиппа	5
Хроноскопъ демонстраціонный	7
Хронометръ Жакэ	55
Цилиндры для изслѣд. мускульной иллюзіи	48
Циркуль Вебера	45
Штативы	58
Щиты	59
Экраны	59
Эргографъ Дюбуа	50
" Щеглова А. Л.	50
Эпискотистеръ	38
Эстезіометръ Эббинггауза	46
" Фрея.	46
Таблицы:	
Для изслѣдов. остроты и тонк. зрит. воспріятій	59
" глазомѣра	59

	СТРАН.
Картонъ по Бинэ	59
Съ рисунками для изслѣд. воспріятія	60, 60
Кона для изслѣд. зрит. памяти	61
Бернштейна А. Н. "	62, 63
Съ цвѣтн. геометрич. фигурами	63
Съ линіями для изслѣд. податлив. внушенію	63
Бернштейна А. Н. для изслѣд. вниманія	64
Съ линіями " " "	64
Съ латинск. шрифтомъ " "	64
Картины: „Важный секретъ“, „Все въ прошломъ“ и „Дѣвочка и левъ“	64, 65
Для заполненія пробѣловъ	65
По Крепелину	65
Коллекція Г. И. Россолимо: „Психолог. профили“	66
Коллекція А. Н. Бернштейна	66
Діаграммы, журналы и портреты	66



Объясненіе сокращеній.

- Ц.—цѣна аппаратовъ по позднѣйшимъ каталогамъ.
*—цѣна аппаратовъ по пріобр. цѣнѣ.
Zimm.—Zimmermann E.—(Leipzig, Emalienstrasse, 21).
Rhorb.—Rohrbek (Вѣна).
Spindl.—Spindler und Hoyer—(Göttingen).
Fr. R.—Fridrich Runney (Geidelberg),
Размѣры—размѣръ аппаратовъ въ сантиметрахъ (третья цифра показываетъ высоту).
„Ассоц, сх.“—„Ассоціація сходства“—А. П. Нечаева.
„Восп. ж.“—„Воспитаніе женщины“—Скотена (русс. пер.).
„Еж. эксп. пед.“—„Ежегодникъ эксперимент. педагогики“.
„Душ. міръ слѣп.“—Изъ душевнаго міра слѣпыхъ—А. Крогіуса.
„Кн. пед. пс.“—„Книжка педагогич. психологіи“ подъ ред. А. Нечаева.
„Лаб. эксп. пс.“—„Лабораторія эксперим. педагогич. психологіи“—Н. Румянцева.
„Оч. псих.“—„Очеркъ психологіи для учителей и воспитателей“—А. П. Нечаева, изд. 3.
„Пед. Ак.“—„Педагогическая Академія въ очеркахъ и монографіяхъ“—подъ ред. А. Нечаева; изд. „Польза“.
„Совр. эксп. пс.“—„Современная эксперимент. психологія“—А. П. Нечаева, изд. 2.
„Уч. псих.“—„Учебникъ психологіи“—А. П. Нечаева.
„Физ. пс.“—„Физіологическая психологія“—Вундта. Пер. подъ ред. Нечеава, Крогіуса и Лазурскаго.
„Вопр. псх. и фил.“—„Вопросы психологіи и философіи“.
„Вѣстн. пс.“—Вѣстникъ психологіи, кримин. антропологіи и гипнотизма”—подъ ред. В. М. Бехтерева.
„Обозр. псих.“—„Обозрѣніе психіатріи, неврологіи и эксперим. психологіи“—подъ ред. В. М. Бехтерева.
„Р. Шк.“—Русская Школа“.
„Ann. Psych.“—„L'année psychologique“—подъ ред. Бинэ.
„Arch.“—„Archiv für die Gesamte Psychologie“.
„Phil. St.“—„Philosophische Studien“—W. Wundt.
„Ps. Stud.“—„Psychologische Studien“—W. Wundt.
„Ps. Arb.“—„Psychologische Arbeiten“—Kraepelin.
„Zeit. Ps.“—„Zeitschrift für Psychologie“.
„Ph. Psych.“—Grundzüge der Phisiologisch. Pscyholgie“—W. Wundt.—нѣм. изд.



Содер жаніе.

	СТР.
Планъ Лабораторіи	2
Предисловіе	3
I. Измѣреніе скорости психо-физиологическихъ процессовъ	5
II. Изслѣдованіе памяти и вниманія	23
III. " ощущеній и воспріятій	35
а) зрительныхъ	37
б) слуховыхъ	41
в) обонятельныхъ	43
г) осознательныхъ и мускульныхъ	44
д) термическихъ	48
VI. Изслѣдованіе движений, мускульной силы, дыханія и кровенос- ной системы	49
V. Регистраціонные вспомогательные аппараты	53
VI. Разные приборы и приспособленія	57

Т а б л и ц ы:

I. Изслѣдованіе зрительн. воспріятій	59
II. " зрительной памяти	61
III. " вниманія и внушенія	63
IV. " утомленія	64
Алфавитный перечень аппаратовъ и таблицъ	67
Объясненія сокращеній	69



Въ Педагогическомъ Музѣѣ военно-учебн. заведеній

(С.-Петербургъ, Фондажка, 10)

имѣются слѣдующія изданія:

Памяти отца современной педагогіи Яна Амоса Коменскаго. По поводу 301 годовщины его рожденія. Выпускъ I, 1893 г., стр. 67, съ портр. Цѣна 30 коп.

Выпускъ II 1895 г., стр. 119. Цѣна 50 коп.

Бѣлоха П. Н. Учебникъ всеобщей географіи. Курсъ элемен-тарный, содержащий родиновѣдѣніе, отечествовѣдѣніе, начальныя свѣдѣнія изъ математической и физической географіи и краткій обзоръ земного шара. Издание 25-е, переработанное по порученію и при содѣйствіи Педагогического Музея военно-учебныхъ заведеній **А. П. Жечевымъ** и **А. Ф. Соколовымъ**, съ кар-нами и чертежами, исполненными **И. А. Михайловымъ** и со многими рисунками въ текстѣ. Москва. 1910. Стр. VIII+185, 303 рис. въ текстѣ, въ томъ числѣ около 70 плановъ и картъ. 6 отдѣлныхъ плановъ и картъ въ краскахъ. Цѣна 1 руб..

Ученымъ Комитетомъ Министерства Народнаго Просвѣщенія допущенъ въ качествѣ руководства для среднихъ учебныхъ за-веденій, а равно для классн. употребленій въ низш. уч. завед.

Главнымъ Управлениемъ Военно-Учебныхъ заведеній рекоменд. въ качествѣ учебника для преподаванія географіи въ 1 классѣ кадетскихъ корпусовъ.

Учебнымъ Комитетомъ при Святѣйшемъ Синодѣ допущенъ въ качествѣ учебнаго руководства въ мужскихъ и женскихъ епар-хіальныхъ училищахъ.

Училищнымъ Совѣтомъ при Святѣйшемъ Синодѣ одобренъ въ качествѣ учебника для учениковъ второклассныхъ школъ и какъ учебное пособіе для учителей двухклассныхъ школъ и для учениковъ церковно-учительскихъ школъ.

Педагогические курсы вѣдомства военно-учебныхъ заведеній.

Выпускъ I, изданіе 1902 г. Выпускъ II, изданіе 1904 г.

Сборникъ третій 1900 г. -- 1910 г., изданіе 1911 г. Цѣна 1 руб.

Воспитаніе женщины. Проф. Скоттена	1 р. 20 к.
Ассоціація сходства. А. Нечаева	2 » 50 »
Книжки педагогической психологіи VII—XI по . . .	— » 70 »
Очеркъ психологіи для воспитателей и учителей.	
Изд. 4-е А. Нечаева	1 » 80 »
Программа изслѣдованія личности. А. Лазурскаго . .	— » 20 »
Ежегодникъ Экспериментальной педагогики, т. I. 1908 г.	1 » 50 »
» » » т. II. 1909 г.	1 » — »
» » » т. III 1910 г.	1 » — »
Учебникъ психологіи для средней школы и самообразованія. А. Нечаева. 4-е изд.	1 » — »
Естественная исторія ребенка. Деккера	— » 60 »
Труды I Съѣзда по педагогической психологіи въ . .	
С.-Петербургъ въ 1906 г.	1 » 20 »
Начало дѣла. Труды Спб. Педагогической Академіи вып. I.	— » 80 »
Н. И. Пироговъ. Н. Румянцева	— » 15 »
Лабораторія экспериментальной педагогической психологіи. Вып. I. М. Конорова	— » 50 »
Труды II Съѣзда по педагогической психологіи въ 1909 г.	1 » 50 »
Современное значеніе педаг. идей Н. И. Пирогова . .	— » 40 »
Современная эксперим. психологія въ ея отношеніи къ вопросамъ школьнаго обученія. Изд. 3-е, дополненное. А. Нечаева.	
Труды I Съѣзда по эксперим. педагогикѣ	2 » — »
Психологические профили. Методика психологич. изслѣдований. Г. И. Россолимо	— » 50 »
Коллекція для психол. изслѣдов. по методу Г. И. Россолимо	28 руб.
Коллекція діаграммъ—пособіе при преподаваніи психологии	3 » — »

Выписывающ. книги изъ Лаборат. эксперим. пед. психол. (Фонтанка, 10) или Педаг. Акад. (Лиговская, 1) не менѣе, чѣмъ на 1 руб., за перес. не платятъ. Книгопродавцамъ обычная уступка.

Изданія Педагогическаго Музея военно-учебн. заведеній.

(С.-Петербургъ, Фонтанка, 10).

ЕЖЕГОДНЫЕ КРАТКИЕ ОБЗОРЫ дѣятельности Педагогическаго Музея военно-учебныхъ заведеній (Разборы учебныхъ пособій, народныя чтенія и проч.) съ 1880 года, отъ 30 коп. до 1 руб.

УЧЕБНИКЪ ГЕОГРАФІИ РОССІЙСКОЙ ИМПЕРІИ. *Л. Н. Бѣлоха*, переработанный *И. П. Поддубнымъ*. Съ иллюстраціями, планами и картами. Изд. 45-е. 1911 г. Цѣна 85 коп. (Складъ: Спб., кн. складъ „Насл. бр. Салаевыхъ”).

УЧЕБНИКЪ ВСЕОБЩЕЙ ГЕОГРАФІИ. *Л. Н. Бѣлоха*. Курсъ элементарный, содержащій родиновѣдѣніе, отечествовѣдѣніе, начальныя свѣдѣнія изъ математич. и физической географіи и краткій политическій обзоръ земного шара. Издание 25-е, переработанное *А. П. Нечаевымъ* и *А. В. Соколовымъ*, съ картами и чертежами *И. Н. Михайлова*, со многими рисунками въ текстѣ. 1910 годъ. 1 руб.

КРИТИЧЕСКІЙ ОБЗОРЪ ПОСОБІЙ ПО ГЕОГРАФІИ. *Б. І. Бируновъ*. Спб. 1909 г. 384 стр. 70 коп.

ПАМЯТИ ЧАРЛЬСА ДАРВИНА. Рѣчи *В. Вагнера, В. Половцова, Е. Елачича и В. Дубянскаго*. Спб. 1909 г. 72 стр. съ потр., ц. 50 коп.

КАТАЛОГЪ КНИГЪ по психологіи, педагогикѣ, психопатологіи, гигіенѣ, анатоміи и фізіологіи. 1909 года. 2-е переработанное изданіе. 40 коп.

ТРУДЫ I-ГО СЪЕЗДА преподавателей русскаго языка въ военно-учебныхъ заведеніяхъ. 1904 года, 454 стр. 2 руб.

КАТАЛОГЪ КАРТИНЪ для проекціоннаго фонаря, имѣющ. въ Педагогическомъ Музѣ. Издание 2-е, часть I-я (Народныя чтенія) 1910 годъ. 15 коп. Часть II-я (Научный отдѣлъ) 1912 годъ. 25 коп.

===== Цѣна 50 коп. =====